





PRINCETON UNIVERSITY LIBRARY

This book is due on the latest date stamped below. Please return or renew by this date.



Fazil Lankarant

القسم الأول من الصلوة

من كتاب

تفصيل الشريعة

في شرح

تحرير الوسيلة

بقلم

العبد الفاني

محمد الموحدي اللنكراني

الشهير بالفاضل

عفى عنه

شعبان ۱۴۰۸

الطبعة الاولى

RECENT.

(Arab) KBL .F3252 1986 JV2'3, glsm 1

سجل الكتاب

١ _ تقصيل الشريعة في شرح تحرير الوسيلة

٣ _ مؤلف الكتاب _ محمد الموحدي اللنكراني الفاضل

٣ - الناشر - المؤلف

العدد _ الفره + + ١)

۵ ـ نوبة الطبع ـ الاولى

9 _ التاريخ _ شعبان المعظم ١٤٠٨ _ قروردين ماه ١٣٥٧

٧ _ المطبعة _ مطبعة العلمية _ قم

٨ ـ الصفحة ـ قريبة الى اربعمأة

٩ _ القطع _ الوزيرى

١٠ _ قيمت _ ١٢٠٠ ريال



دِينِمُ اللَّهُ الْحَمْرِ الْحَيْمِ الْمُعْرِ الْحَيْمِ الْمُعْرِ الْحَيْمِ الْمُعْلِقِ الْمُعْلِقِ الْمُعْلِق

وهى التى تنهى عنالفحشاء والمنكر ، وهى عمود الدين انقبلت قبل ماسواها وان ودت ودما سواها .(١)

(۱) وهي احب الاعمال الى الله تمالي ولاشيء بعد المعرفة افضل منه قال مولانا الصادق المهلاة في الصحيح: مااعلم شيئاً بعد المعرفة افضل من هذه الصلوة الاترى الى العبد الصالح عيسى بن مريم - ع ـ قال: واوصائي بالصلاة والزكوة مادمت حياً . (۱) وهي آخر وصايسا الانبياء واول ما ينظر فيه من عمل ابن ادم وهي عمود الدينان قبلت قبل ماسواها وان ودت ود ماسواها والظاهران المراد من القبول هي الصحة والتمامية لاالقبول الذي هواخص من الصحة ويؤيده التعبير بالصحة اوالتمامية في بعض الروابات الاخر والذي ينبغي التعرض له هنا امران الاول في المراد من توصيفها بكونها ناهية عن الفحشاء والمنكرفي الابة الشريفة قال الله تعالى: اقم الصلوة ان الصلوة تنهى عن الفحشاء و المنكر . (٢)

١١ الوسائل ابواب اعداد القرائض وتواظها الباب العاشر ح ـ ١ .

⁽۲) سورة المنكبوت آية ه.

وهذا منتهى الثناء كما قال صاحب الدرة: تنهى عن المنكر والفحشاء اقصر فهذا منتهى الثناء وقد وقع الاختلاف في المرآد من الكريسة ومنشأه مايرى منعدم اجتناب بعض المصلين مع تمامية صلوته و صحتها عن ارتكاب بعض المنكرات والاتيان ببعض الفواحش فكيف تكون الصلوة تاهية عن الفحشاء والمنكر ولاجله اختلفت الارآء في المراد منها.

قمتهم من ذكران الصلوة في الاية يمعنى الدعاء والمراد الدعوة الى أمر الله والمعنى الدعوة الى الله والمعنى الله الدعوة الى الله والمنكر ويرد عليه مسافاً الى الله لامعنى لاقامة الدعوة الى المرائة مان تفسير الصلوة بذلك سرف الكلام عن الظاهر من دون مسوغ.

و منهم من قال: أن الصلوة في الآية في معنى النكرة و المراد أن بعض انواع الصلوة اوافرادها بوجب الانتهاء عن القحشاء والمنكر وهو كذلك وليس المراد الاستفراق حتى يرد الاشكال .

وفيه انه لابلاثم سياق الحكم والتعليل في الاية قانه كما أن الصلوة التي امر باقامتها لابراد بهما الا الطبيعة التي هي مقاد لقظها كذلك المراد بالصلوة الواقعة في التعليل لابكاد بكون الانفس الطبيعة والابختل السياق ولابسلح العلة للملية كما لابخفي .

ومنهم من ذكر أن المراد نهيها عن القحشاء والمنكر مادامت قائمة و المصلى فني صلوته كانه قيل أن المصلى مادام مسلباً يكون بعيداً عن الاشتقال بالمعصية والاتيان بالفحشاء والمنكر.

ويرد عليه مضافاً الى ان الاشتغال بالصلوة لاينافى قمل بعض المعاصى كالنظرالى الاجنبية مثلا ان الظاهر كون النهى متر تبا على قعل الصلوة بمعنى ان اثر الصلوة المترثب عليها بعد وقوعها با جمعها فسى الخارج هو النهى عسن الفحشاء والمنكر فلامعنى لدعوى تحقق الانتهاء في الانتاء كما لا يخفى . ومنهم من قال أن الابة على ظاهرها والصلاة بمنزلة الشخص الذي ينهى في أن النهى لا يستلزم الانتهاء وليس نهى الصلوة باعظم من نهيه تعالى كما في قوله تعالى : أن الله يأمر بالمدل والاحسان وابتاء ذي القربي وينهى عن الفحشاء والمنكر (١) ونهيه تعالى لا يستلزم الانتهاء فكذلك نهى الصلوة .

ويدفعه ان الظاهر من الاية تحريك المكلف الى اقامة الصلوة لانها عمل عبادى يورث حصول صفة روحية فى المقيم لها بحيث يرتدع عن الفحشاء والمنكر بسبب ردع الصلوة وتهيها وليس المراد الدعوة الى اتيانها لكونها ناهية فى نفسها وان لم يكن المصلى مئتهياً ومرتدعاً ففى الحقيقة اقامة السلوة لابد وان يكون لها اثر وفائدة بالنسبة الى المصلى وهولايكون الا انتهائه فعاد الاشكال.

والحق في معنى الاية ما افاده بعض الاعاظم من المقسرين من أن الردع اثر طبيعة السلوة التي هي توجه خاص عبادى الى الله سبحانه ويتضمن الاعتراف بالجهالة والافتقار الى الهداية والاقرادييوم الدين ووقوع الغضب على طائفة من المتمر دين وتكون مشر وطة بشر الطخاصة الموجبة للتوجه والالتفات الى المحرم وتمييزه عن المحلل وغير ذلك من الجهات الموجودة فيها غاية الامران هذا الاثر انمايكون بشحوالاقتضاء دون الاستيجاب والعلية التامة فر بما تخلف عن اثر هالمقارنة بعض الموانع ولو قيس حال بعض من يسمى بالاسلام وهو تارك للصلوة مع من يأتي بادني مراتب الصلوة مما يسقط به التكليف لا يوجد الاول الامضيعاً با ضاعة الصلوة قريضة الصوم والحج والزكاة والخمس وعامة الواجبات الدينية ولا يقرق ابين طاهر و نجس و حلال دحرام والثاني الامر ثدعاً عن كثير من الامود التي يقتر فها تارك الصلوة واذا قيس اليه من هوقوقه في الاهتمام بامر الصلوة لا يوجد الاكونه اكثر ارتداعاً منه وعلى هذا القياس .

الامر الثاني فيما يستفاد من الكتاب والسنة بالاضافة الى تارك الصلوة اما

الكتاب فقوله تعالى : فاذا انسلخ الاشهر الحرم ف اقتلوا المشركين حيث وجدتموهم وخذوهم واحصروهم واقعدو الهم كلمرصد فان تابوا واقاموا الصلوة و آتوا الزكاة فخلوا سبيلهم ان الله غفور رحيم (١).

قال الفاضل الجواد الكاظمى فى كتابه في الافهام الى آيات الاحكام، فاستدل بهذه الابة على تارك السلوة عمداً يجب قتله لانه تعالى اوجب الامتناع من قتل المشركين بشرطين احدهما ان يتوبوا من الشرك و الثانى ان يقيموا السلوة و يؤتوا الزكوة و الحكم المعلق على مجموع لايتحقق الا مع تحقق المجموع وبكفى فى حسول نقيضه اعنى اباحة قتلهم فوت واحد من المجموع وبلزم ماذكرناه، والابة وانكانت فى المشركين لكن بلزم هيهنا ثبوت الحكم فى المسلمين يطريق اقلى لانهم قد التزموا شرايع الاسلام فلو ترك الصلوة لا يخلى المسلمين يطريق اقلى لانهم قد التزموا شرايع الاسلام فلو ترك الصلوة لا يخلى سبيلهم بل يجب قتلهم فقى اخبادنا دلالة على ذلك ايضاً ودوى عمن العامة عن النبي على الدمة ، وقال ابوحنيفة النبي على الدمة ، وقال ابوحنيفة تمالى ولايخفى ضعفه هذا لكن اطلاق الابة يقتضى عدم الفرق بين كون الترك استحلالا وعدمه و المشهود ان الفتل الما يكون مع الاستحلال و من ثم حمل استحلالا وعدمه و المشهود ان الفتل الما يكون مع الاستحلال و من ثم حمل يعضهم الاقامة والايتاء على اعتقاد وجوبهما والاقراد بذلك لكنه بعيد عن الظاهر يعضهم الاقامة فهموا ذلك من دليل خارج عن الابة كالاخبارة .

اقول: الاستدلال بالاية لايتوقف على ثبوت المفهوم للفضية الشرطيسة كما هو الظاهر من القول المذكور لان مقتضى اطلاق الصدر وجوب قتلهم فى جميع الحالات و مع كل الخصوصيات وقد خرج منه فى الذيل صورة واحدة فالصور الباقية داخلة تحت اطلاق الصدر فالاية تدل باطلاقها على وجوب قتل المشركين فى غير تلك الصورة ومقتضى الاولوية ثبوت الحكم فى المسلم فيجب قتله ولادجه لوجوبه الاخروجه عن زمرة المسلمين هذا ولكن يظهر من الروايات

⁽١) سورة التوبة اية ٥ .

المختلفة الوردة مى تدرك العربصة بعد الحمع بيسها ان الحكم مكفره المها هوفيما اداكان تركه باشياً عن الاستخفاف فيقيد بها اطلاق الاية قان منها ما يدل على ثبوت الكفر مطلقا كصحيحة ردارة عن الى حمقر _ الله العربصة كافر وان تارك هذا قل المناهد كله بطوع وليس بمقروص ، ان تادك العربصة كافر وان تارك هذا ليس بكافر (١) وصحيحة عبيد بن ذرارة الاحسنته عن ابي عبدالله _ إله إلى حديث الكنائر قبال ال تارك الصلوة كافر ، يعنى من عبير علة (٢) ورواية بريد بن معاوية المحلى عن ابي حمور _ إلى _ قال قال دسول الله به الله ما ين المسلم و بين ال يكفر ال بترك الصلوة (ألاترك الصلوة) العربصة متعاداً الا يتهاون بها فلا يصليها (٣) .

ومنها مايدا على ثبوت الكامل في صورة الترك مع الاستحداف وهي رواية مسعدة بن سدقة الله قال: سئل ابوعبدالله _المنال مايال الرابي لا تسبيه كافراً و تادك السلوة تسميه كافراً وما الحجة في دلك ؟ فقال : لان الزابي وما اشبهه الما يفعل ذلك لمكان الشهوة لابها تعلمه و تادك الصلوة لابش كها الا استجداداً بها ، ودلك لابك لا تجد الزابي بأني المرئة الا وهو مسئلد لا نيامه ابدها قاصداً اليها ، و كل من ترك الصلوة قاصداً لتركه فلس يكون قصده لتركها اللدة ، فادا نفيت اللدة وقع الاستحداث وادا وقع الاستحداث وقع الكور (٤) وهدوالر واية وال كاستحاف في ملائمة مطلق الترك عن قصد مع الاستحداث الا ان الظاهر عدم ثبوت هذه الملائمة والقدر المتيش ثبوت الكور في حصوص صورة الاستحداث ولمل الوحد فيهال المحداث والمل الوحد فيهال المحداث والملائمة والمدرائمة وعظم مرتبئها من شروريات الاسلام كاسل وحويه والاستحداث يرجع الي الكار الصروري وهوموحالكة والمائمة ما المتدار المدلموحالية والمدال وحويه والاستحداث ولما الموحدات الاسلام كاسل وحويه والاستحداث ولما الوحد في حمالي الكار الصروري وعلم المناف المنتبدة المدلم وحداث المناف وحداث المناف الموحدات الاستحداث المالموحدات المدال وحويه والمنتبدة المدال المناف وحداث المنتبدة المدالم وحداث المنتبدة المدال المنتبدة المدالم وحداث المدالم وحداث المنتبدة المدالم وحداث المنتبدة المدالم وحداث المدالم وحداث المنتبدة المدالم وحداث المدالم وحداث المدالم وحداث المدالم وحداث المدالم وحداث المدالم وحدالمدالم وحداث المدالم وحدائل المدالم وحدالم المدالم وحداث المدالم وحدالمدالم وحدالم وحدالمدالم وحدالم المدالم وحدالم المدالم وحدالم المدالم وحدالم وحد

⁽١) الوسائل ابوات اعداد الفرائض البات الحاديمشر ح ـ ١٠.

⁽٢) الوسائل ابوات أعداد الفرائض اليات الحاديمشر ح ــ ٤ .

⁽٣) الوسائل ابوات اعداد القرائص البات الحاديمشر ح ــ ٦

⁽٤) لوسائل ابوات اعداد الفرائص البات الحاديمشر ع ـ ٢ ـ

فصل فى مقدمات الصلوة

وهي ست:

المقدمة الأولي

في اعداد الفرائص ومواقيت النومية وتوافلها

مسئلة ١ ـ الصلوة واجنة و مندوية ، فالواجنة حمس: اليومنةومنها الجمعة وكذاقصاء ولدالا كبرعن والده ، وصلاة الآيات ، والطواف الواجب، والاموات ، وما الترمه المكلف ينذر اواجازة الأغير هما، وفي عد الاحيرة في الواجب هو الوفاء بالندر و نحوه لاعبو ان الصلوة . (١)

(۱) ربعه يمكن ال يدفض في احتصاص الصلوة بالقسمين الواحدة والمدودة بوجود قسم ثالث وهي الصلوة المكروحة كالصلوة في الحمام وقسم ثالث وهي الصلوة المكروحة كالصلوة في الحمام وقسم ثالث المحافظ المحرمة كصلوة الحائم فكنها مدفوعة موضوح عدم كون الكراحة في العددات المكروحة بالمعنى المصطلح فيها على معنى اقلبة الثوات وبان الطاهر عدم كون الحرمة في مثل صلوة الحائم دائية على تشريعيه مرجعه الى كوف المتعلق هو التشريع الذي يتحقق فلي مثلها نقصد التقرب المنا ليس معقرات قالا مكوف لها الاقسمان هذكوفان في المتن .

وأما أعداد الصلوة الواحنة فقد ذكر المحقق في الشرايع أنها تسع محمل

الحمعة بوعاً مستقلا وأصافة صلوة العيدين وحمل الكوف والرارله توعين آخرين في مقابل صلاة الآيات .

ولكن الطاهر عدم كون الحممه نوعاً مستقلا بن هي من الفرائص اليومية عاية الامر كونها مشروطه بشرائط حاصة وتقاله على الركعتين المتين همافرات الله في كل صلوة كما تدل عليه الروايات المستقيصة كما أن قصاء الولى الما هو كفصاء الميث بنقسه من شؤن اليومية .

واما صلوة العيدين فيحور عدها في الواحمة للحاط رميان الحصود وفي المئدولة بالنظر الدي رمان العيمة واحداً عاربة الامر ان سب وجولها قد يكون هوالكوف الشامل للحوف وقد يكون هي الرائرلة وقد يكون أبات احرى كالربح السوداء وتحوها .

بعم لامانع من الله ط صلوم لا موات بطراً الى عدم كولها صلوم حقيقة لعدم اشتر طها بشرائط الصلوة فعدم اشتمالها على الركالها

واما ما الترمه الممكلف سدر او احارة وللجوهة فمدها فلى الواحد فيه مساميحه واصحة اشار الى وجهها في المش وهو ان تعلق البدر الابوحب حروح المشعلق على المثعلق على المثعلق الدر الاحتماع الحكميل المثعلق على المثعلق المدر الما هو الإحراء على الحكم الوحوبي او الاستحابي له الكاشف على وحجانه فكيف يسقط مع لعلق الندار ولاطريق لذا الى اثبات الرحدان عبر تعلق دلك الحكم له مع اله ربما يكول الحكم الوحوبي المتعلق له اهم من وحوب الوقاء بالدر فكيف يوحب سقوطه مع اله الادبيل عبيه في مقام الاثبات فان الحكم الوحوبي المتعلق له اهم من وحوب الوقاء بالدر فكيف يوحب سقوطه مع الله الادبيل عبيه في مقام الاثبات فان الحكم من متعلقه الذي هو العنوان والمعهوم متعلقه الوقاء لهما ولامعني لمرايه الحكم من متعلقه الذي هو العنوان والمعهوم الى شيء آخر حدرج عنه فالعنوة المندورة او المستأخر عليها لاتصير واحمة الله طلاحكون توعاً خاصاً

والمبدوية اكثر من ان تحصى ، منها الرواتب التومية ، وهي ثمان ركعات للطهر قبله ، و ثمان للعصر قبله ، و اربع للمغرب بعده و ركعتان من جلوس للعفاء بعده تعدان بركعة ، تسمى بسالو لبرة ، فريمند وقتهسا بامتداد وقت صاحبها ، و ركعتان للفجر قبل الفريصة ، ووقتها العجر الأول، ويمند الى أن ينقى من طلوع الحمرة مقدار أداء العريضة ، ويجور دسها في صلاة الليل قبل المجر فالو عبد نصف الليل، بل لا يبعد أن يكون وقتها بعد مقدارا تبان صلاة اللبل من انتصافيا ولكي الاحوط عدم الاتيان بها قبل المجر الأقل الأبالدس في صلوة الليل ، وأحدى عشرة ركعة نافلة الليل ، صلاة اللبل ثمان ركعات ثم ركعنا الشمع ثم ركعة الوتر ، وهي مع الثمع أقصل صلاة الليل، وركعتا المجرافصل منهما ، ويجورالاقتصار على الشمع والو تر بل على الوالرحاصة عند طبيق الوقت وفي غيره يأتي به رجاء ، ووقت صلاة الليل تصفيا الى الفجر الصادق والبحر افصل من غيره والثلث الأحير من الليل كله سحر ، و اقصله النقريب من المجر ، واقصل منة التفريق كما كان يصنعه النبي ـ ص ـ فعدد النوافل بعدعد الواليرة ركعة أربع و ثلا ثون ركعة ضعف عدد المرائض، و تسقط في السفر الموجب لنقصر ثنائبة الطهر و ثنائية العصر و تثنت النواقي و الاحوط الالبسان بالوتيرة رجاء (١).

(١) في الرفائب اليومية مسائل :

الاولى في تعدادها وقد وقع فيه الاحتلاف بي المسلمين بعد انه فهم حميماً العامة والمحاصة معلى ال عدد وكمات القرائص اليومية سمع عشرة وكعة الاقيادة ولا مقصال مل هومن سروريات الاسلام بحيث يعتقد اله كل من انتحل اليه وعلى ان نافلة المسح و كمتان قبل القريصة وعلى ان نافلة الليل التي يعبر عنها مسلوة الليل حدى عشرة وكمه وال وقع الاحتلاف بيتما وبيمهم في الوصل بين وكعتى الشعم وو كمة الومن وعمدمة حدث دهم الحمهة و الى الاول والامامية الى الثاني

والمشهورين الاسمية في سائر التوافل اليومية أن محموع التواف اليومية والنهارية لايزيد على ادمع وتلاثين وكعة ومع الصمام الفرائض تبلغ أحسدي و حمسن والروايات الواردة فيخدا الناب مختلفة وكثير متهايدل علىمر امالمثهوره منها روايه فصيل بن يسارقال سمعت أنا عبدالله ــ كالله ــ يقول هي حديث: ان الله عز وحل فسرض الصلوة ركعتبي ركعتبين عشر ركعات فاصاف رسول الله ـ قر الى الركمتين وكمتين و الى المغرب وكمه فصارت عديل العريمة لاينجوار الركهن الاقي سقراء وافراد الركمة في المقرف فتركها قالمة في لسعن والحصر فاحد الله له دلك كله فصارت الفريصة سنع عشرة ركعة ثم سن رسول الله ﴿ الله المُوافِلُ الرَّبِمَا وَثَلَاثِينَ وَكُمَّةً مِثْلِي الْعَرِّيْصَةُ فَاجَادِاللَّهُ عَزُ وحل له ذلك ، والفريضة والنافلة أحدى واحبسون تاكعة بامتها باكمثان بعنا المثمة حالسا ثعد مركعة مكان الوتر الي ان قال او لم يرحس سول الله ــ ﷺ ــ لاحد تقصير الركعتين اللتين صمهما الى مافر ص الله عزار حل بل الزمهم دلث الراماً واحباً، فالم يرجمن لأحد في شيء مس دلك الالتمسافراء فالبس لاحدان ورخص ما لم ير حصه رسول الله _ ﷺ فو فق اس رسول الله اس لله ، و نهيه نهي الله و وحب على العباد التسليم له كالتسليم لله . (١)

و منها روایة فسیل بن پساد ایساً عن ابی عبدالله . ایل ماد الفریسة والناهانة احدی و حسون رکعة منها رکعتان بعد المثبه حالماً تمد ان بن کعة و هوقائم ، العربسة منها سبع عشرة والناهلة اربع و ثلاتون رکعة (۲) والظاهن ابه هی الروایة الاولی وعدم کونها روایة احری وان حعلها فی الوسائل روایتین و منها روایة قصیل بن یساد و العصل بن عبدالملث و بکیر قانوا ، سمعنا و منها روایة قصیل بن یساد و العصل بن عبدالملث و بکیر قانوا ، سمعنا التاعیدالله من التطوع مثلی القریسة ،

١١ الوسائل بوات اعداد العرائض ونواظها الياب الثانث عشر ح ـ ٢ .

⁽٧) الوسائل ابواب اعداد الفرائص وموطها الباب الثالث عشر حـ٣

12

فيصوم من النطوع مثلي الفريطة . (١)

ومنها رواية اسماعيل من سعد الاحوص قبال قلت للرصاب الما إلى م كم الصلوة من ركعه " قال ، أحدى وحبسون ركعه (٢)

ومتها غيردك مما يدل على مرام المشهور .

و أما ما يدل على الجمس فينها وه أبة معافية بن عباد قبال: منمعت الت عبدالله _ الركا _ يقول كان في وصبة ، ليمي _ \$كال _ بعلي _ كال _ ان قال ياعلي الرسيك في نفيك بجمال فاحقتها عثي ثم قال اللهم أعثه الريان قال: والسادسة الاحد بستقي في صلاتي وصومي وصدقتي، اما الصنوة ؛ لحمسون ركعه الحديث (٣) ومنها رواية محمد بن ابي عبير قال. سنَّلت أبا عبد لله ــ الرُّلِّ ــ عرافضل ماجرت به السنة من الصلوة قال ٢ ثمام الحمس، (٤)

وممها رواية حمال قبال استن عمرو من حريث اما عمدالله ـــ السال ـــ و اما ـ كالله مند ثمان وكعات الرمال واربعاً الأولى وتمانياً (ثماني) بعدها، واربعاً القصر وثلاثاً المقرف واربعاً بعد المعرف، والمشاء الأجرة ربعاً، فثمان (ثمامي) صلوةالليل، وثلاثاً الوثر، ودكمتي الفحر فضلاة العداة ركعتبر، قلت حملت فداك: وان كثت اقوى على اكثر من هذا بعدسي الله عنى كثرة السلاة؟ فقال الأولكن يمدت على تراك البلغة (٥) فيان محموعها باعتباد عدم التعراض لباقلة العشاء لانتجاوز عس خمس ، والظاهر أن المراد بالمداب على ترك السنة هو العداب

⁽١) الوسائل ابوات اعداد الفرائص وتواظها الناب الثالث عشر ح . ع .

⁽٣) أوسائل بوات عداد (لفر ثمن ويواني النات الثائث عشر ح ١٠٠).

 ⁽٤) الوسائل ابو ب اعد د الله ثص ولو للها الباب كالب عثر حـ٥.

 ⁽a) لوسائل ابوات اعداد الفرائص ديو ظهر الدب الله يث عشر ح ٢٠٠٠

عبى الاقل من المجموع بمعنى شدة استحمامه وبحثمل ال يكبول المراد ال الكثرة موحدة لبرك السمه التي هي العدد المحصوص من دول تبادة ونقصال والكثرة موحدة بينهما اصلا فالدالروية الحددة من هذا المائمة شرودة على درود الحدسة المائمة مرادة على درود الحدسة المائمة مرادة راعد العشرة

الاحيرة من هذا الطائمة شاهدة على ال عد الجمسان الما هو لاحراح نافلة العشاء ولامالع مند قالة الد على الوتر و مكاله كما بدل عليه دوابة العميل المتقدمة ولاحدد عدى عليه عنوان الوتيرة فالاحتلاف بيلهما الما هو في عد نافلة العشاء وعلمه ولامالع من شيء من لامرين و بدل على المدلية دلالة واصحة رواية الي تصيرعن بي عيد لله ما يريك في الرائع والمحالة والبوم الاحرفلاليبيتن الابولى قبل فلت تعلى الراكعتين بعد العشاء الاحرة؟ قال بلم الهما براكمة فمن صلاهما في احراللين ، فقلت هن مات على في ويون لم يحدث به حدث لموت يسلى الوتر في احراللين ، فقلت هن سلى إسواللله من الوتر و كان يعلم به حن يموت في ولم ؟ قال لان رسوالله من على أبية الواحي و كان يعلم به حن يموت في دلم ؟ قال لان رسوالله من لا وعيره لايملم فمن احل دلك لم يصبهما وامر بهما . (١) وأما ما بدل على الهاست والربون فهي رواية الي نصيرة ل مشلت الاعدالله والما ما بدل على الهاست والربون فهي رواية الي نصيرة ل مشلت الاعدالله المناس في المال و المهار فقال الذي يستجب الالمقسر عنه ثمان

_ إليال عن نشاوع بالديل و المهار فقال الذي يستحد ال لايقسر عنه ثمان وكميات عند دوال الشمس ، وبعد المطهر وكمتال وقبل المصر وكمتان ، وبعد المعرب وكمتان وقبل المعرب وكمتان وقبل المعرب وكمتان وقبل المعرب وكمتان وقبل المعرب وكمتان في يوتر، واحد صلاة الليل والوتر تلاث وكعات مفصوله ، ثم وكعتال فبل صنوة العجر ، واحد صلاة الليل المهم آخل الليل . (٢)

والما ما يدل على اتها الربح و الربعون فهي صحيحة روالة قال قلت لابي حمل _ الله على حمل _ الله على دلووال والمحافظة على

 ⁽۱) الوسائل البوات عداد الفرائص وليا اللها البات الناسع والعشرون ح ما ۸ ما

 ⁽۲) او دائل ابوات عداد العرائص وتوافها الناب أو يع عشر ح - ۲ -

صلاة لرو ل و كم فصلى ؟ قال - تصلى ثمانى و كعات ادا والت الشمس وو كعتين بعد الطهر و ركعتين قبل العصر فهسده اثبتا عشرة و كعة ، وتصلى بعد المغرب و كعتين، وبعد ماينتصف الليل ثلاث عشرة و كعة منها الوترومنها و كعتا المحر ودلك سبع وعشرون و كعة سوى العربصة وابما هذا كله تطوع وليس بمفروض، ان تادك الغريصة كافر ، وان تسادك هذا ليس بكافر ولكنها معصية لانه يستحب ادا عمن الرحل عملا من الحير ان يدوم عليه (١)

وهد روایه بها بر تمع الاحتلاف لاحل تعیینها لما هوالحق لوقوعها جواناً عن السؤال عن وجود الاحتلاف وهی روایه النزيطی قل : قلت لایی الحس التی ال اسحینا بحثلفول فی صلوة التطوع بعضهم بستی ادبعاً وادیمیل و بمضهم یصلی حمیل فاحد نی بالدی تعمل به ایت کیف هو ؟ حتی اعمل بمثله فقال اصلی و احدة و خمیس راکعة ، ثم قبال المبلك و عقد بیده الزوال ثبابیة و ادبعاً بعد الظهر واربعاً قبل العمر و راکعتیل بعد البخراف و راکعتیل قبل العماء الاحرة وراکعتیل بعد العمال صلاة اللاحرة وراکعتیل بعد العمال و الوتر وراکعتیل بعد العمال و العرائض سمع عشرة فدلت احدی و حمیلول . (۲)

ومراد السائل مرقوله بعضهم بعلى حمسين يمكن أن يكون هوالواحدة والمخمسين على ماعرفت وعليه فالحواب ناظر ألى تميين قول هذا المعنى كما أنه على التقدير الأحر يكون الحواب بافياً لكلا القولين وعلى أي فالرواية بلحاط السؤال فيها و كون المسؤل هو أن الحس الرسا سال المناح المتاحن دماساً عن الاثمة التي دويت عنهم ألم وأيات المتقدمة ترقع الاحتلاف و تميال الحق فلا يعقى أشكال ما حالاً.

ويممكن الحمع بين الاحمار المختلفة في فافلتي العصر و المغرب بالحمل

- (١) الوسائل الواب عداد الفرائص ولو فلها الياب الرابع عشر ح ١٠٠
- (۲) لوسائل ابراب اعداد الفرائض وبواهها «لباب الثالت عشر ح _ ٧

على مراتب الاستحاب وإن الاتيان بارمع وكمات في بافلة العصر يشترك مع الاتيان فيها شمان ركعات في المرتبة العين ولكنه واقع في المرتبة الدائية وهي في المر تبة العالمية وكدافي تافله المغرب ولايد فيه التعمير عنه بالاحتلاف في روابة النوطي المتقدمة فإن المراد _ ح _ هو الاختلاف في مقام الممل دون الغنوي وإن كان طاهرها هو الممل المستمر الباشي عن العثوى بدلك دون العمل احباناً

ويؤيد هذا الجمع التعبير عن بمام الخمسين بالعمل ما حرث السنة به من الصدوة في رواية محمد بن ابي عمير المتقدمة وعن السنة والادمين بالله يستحب ان لايقصر منه في روية ابي بصير المتقدمة أيضاً وان كان المناسب - ح - وقوع هذا التمبير في رواية الادبع والادبعين .

ثم انه على تقدير عدم امكان الحمع سالنحو المدكور وعدم كون رواية النزيطي رافعه الاحتلاف ووسول النوبة الى قواعد باب التعارش فالترجيح مع العد تفة الاولى لموافقتها للشهرة من حيث المتوى بن المجمع عليه بين الاصحاب وقد تقرر في محله ان اول المرحجات هي الشهرة العتوالية .

ثم اله ورد في بعض الروايات ما يدل نظاهر ما على أن نافلة الظهر ربع ركعات وهو مادواه الحميرى في قرب الاستاد عن الحسن بن طريف عن الحسين بن علوان عن حمص عن آنيه عن على _ في الله الهكان يقول أدا دالت الشمس عن كند السماء فمن صلى تلك السعة ادبع د كعات فقيد و افق سلوة الاو أبين ودلك بصف النهاد. ولكنها _ مصافي الى عدم صحة سنده لان حسين بن علوان من الريدية محمولة على التقية من حهة موافقتها لمدهب الحتميم الاان يقال بالحمع بين الروايات بالحمل على مراتب الاستحاب يشمن دفئة الطهرايات بعد الاعداش عن سند الرواياد اوالر حوع الى قاعدة التسامح في ادلة البش فتدير .

وينبغي التنبيه في هذه المسئلة على أمرين :

احدهما ال احتلاف تعبير التصوص في نافلة المصر بكونها ثمانياً قبل العصر الوستا بعد الطهر وهكدا السيا بعد الطهر وهكدا في نافله لمعرب بكونها الربعاً بعد المعلوب الاكترب الاكترب بعدها ود كمتين قبل العشاء الاحرة لا يكون الامل لاحتلاف في التعبير والمقصود عن الكن و حد وان استماد المحقق الهميداني _ قده به من هذه الحهة مطلباً في الامل الذي الدى سنه عليه الان .

أدبيهما أنه لاريب في أن دفله كل فريضه عنادة مستقله لاارتباط لها شافلة فريضة التراي فنجور الاتبان بها والاتراك غيرها مرالبوافل فهذا مما لااشكاذفيه المالاشكال في نالمو قل لتي تكون ديد من صفوة احدة مثر بافلة المعر المركمة من صلو تين و دولة الطهر او المصر لمر كمه من اربع صلو ت كن واحدة مثهار كمثان بداء عدى از وم لاتيان ، لتوافل تركمشن ركمش كما هو المشهور و ادعى عليه الاحماع كما الها تكون متعددة لما الها مصداق لعنوال الصلوة للاريب هل تكون الصا متعددة بمنوال فقسها ام لاً وللمارة احرى هل تكون للصهر مثلاب بافلة واجدة مركبة منازيع صلواتا دبوافل متعددة حسبتعدد التبلوات فملي الافل تصر مثل صلوة حمر _ إكل التي لا بتر تب عليها شيء من الاتان المثر تبة عليها المثر قبة منهامن عفران المدتوب وسعة الرزق وغيرهما من لاتار الانعدالاتيان بادسر كعات المركبة من صلوتين مفصولتين وعلى النامي كالنو في المطلقة ؟ طاهن لروايات الواردة في الناب هو كون المحموع نافلة وأحدة متعلقه لأمر استحسابي وأحد وان كانت مما هي صنوة متعددة فالمثل قوله منظل تمان وكعات لنصهر ليس له طهور الافي كون الثمان كالاربع التي هي فريصه الظهر متعلقه لامر واحد عاية الأمر احتلاف الأمرين في الوحوب و الاستحباب و احتلاف المباديين في كوبها صفوة فاحلة فمتعددة فاما من جهة عدم تعدد الأمر فالعثوان الواحد المأموف به فلا اختلاف سنهما .

و بظهر من الحواهر حازف دلك و بسبه الي العلامة الطباطبائي ــ قدم ــ واستدل عليه بالاصل وبحقق الفصل وهو يقتصي التعدد وعدم وحوب اكمالها بالشروع فيها وكونها مشروعه لتكميل لمراتص فكون لكل بعص منها قبطميه ويرد على التمسك بالأصل _ مصافً الى أنه لامحال له مع وحود الدليل الاحتهادي معدقاً _ موافقاً كان أم مخالعاً _ وقدعر فت طهور الروايات في كون المحموع بافلة واحدة متعلقة لامر استجدي واحدت الامجل البجك في المقام هو الاتباط الاحراء والصلوات المتعددة بنصها مم بنص والاصل الذي يتصور هو استصحاب عدم لارتماط للحاط أبه قمل تشريع لنافلة للهيكن ارتباط للحوالسالية بالثفاء الموضوع فيستصحب المدمة ينشج عدم الارساط بمدائش يعها أبصأ وقدقر ربا في محله أنه لااصل لمثن هذه الأصول لتي كانت الجاله البابقة المشقلة متتفية ادنتفاء الموضوع والحالبه المشكوكة هي المثتفية بابتفاء المحمول بل الاصل الذي يمكن التبسك به في المقام حي اسالة عدم استحد ب الأقدن من المجموع بعدا وسوح كون المحموع مستحبأ قطعا بحميم حزائه والعاصه ومنه يعلم الفرق من المقام وبين مسئله الاقل والاكثر الارتباطيين المعروفة فانه في تلث المسئلة يكول تملق الامر بالاكثر كتعلقه بالاقل مشكوك فهدا الدلبل عبرتام

و الما تحقق العصل وحوار الانبيان الممافي بين كان ركعتين فهو يقتعى التعدد الما الها بافعة المظهر التعدد الما الها بافعة المظهر ما للها صلوة والالحد عمر ما الها عالمة المعالم بعضق الفصل بين كان واكعتين الالكون الأعملا واحداً مستحاً

واما عدم وحوب اكمالها بالشروع فيها فهو لادلالة له على اتصاف المعمل المأتى مكونه منطبقاً عليه عنوال المأمود به لاته لامتافة بين اعتسار الارتباط بين الانعاض والحكم بعدم وحوب لاكمال وحواد رفع اليد عنه في الاثماء كما أن الباقلة المطبقة يحود قطعها ـ نتاء على الحواد ـ ولايوجب الصاف المأتى به

بكوبه صلوة مترتباً عليها آثاد الصلوة وامزاياها كما لايحقي

و اما كونها مشروعة لتكميل الفرائص فهو ايصاً لايقتصى حوار التقسيط محيث كان كن قسط دحيلا في التكميل مستقلا و الا ليحدد الاقتصار على معص صلوة واحدة كالركعة ومادونها ايصاً

واما ماادده المحقق الهمداني ـ قده ـ ويمطاوي كلمانه من ان معروسية كون الابعاض في حد ذاتها بعبوال كونها صلوة عنادات مستقنة في النفساد كون الابعاض في حدداتها مشتملة على مصلحه مقتصية لنطلب وكون الاعداد الواقعة في حيثر العلب عالب عناوين احمالية انتراعية عسن موضوعاتها توجب صرف الدهل الى ادادة التكليف غيرالادتماطي كما لوامر المولى عمده مال يمطى ديداً عشرين درهماً

فيرد عليه أن الابماس وأن كانت بعنوان كونها سلوة عبادات مستقلة الآن المتوان المأمور به أحص من دلك العنوان وقد عرفت طهور الروايات في وحدة متعلق الامر دن بافلة الطهر نافله وأحدة متعلقة للامر الاستحسابي لابوافل متعددة ووقوع الاعداد في حيار الطلب لادلاله فيه على التكليف غير الارتباطى فأن الاقل والاكثر تارة يكون استقلالياً وأحرى يكون ارتباطياً ولادلالة فيه على الاول

ثم انه افاد المحقق البربور انه لا يسمى الاستثكال في جواد الاقتصاد في نافلة المغرب على ركعتين وفي نافله العصر على اربع د كعات لدلالة بعضالا حياد عليه مل الطاهي حواذ الاتيان بر كعتين من نافله العصر لما في غير واحد من الاحياد الامرة باديع د كعات بين الظهرين مين التعصيل بالامر بر كعتين بعد العظهرود كعتين قبل المحر فان طاهر ها متهادة السياق ان كن واحد من العناوين المد كورة في تنك الروايات نافله مستقله فللمكلم الاتياب مكل منها بقصد المتثال الامرالمتعلق بدلك العنوان من غير التمات الى ماعداها من التكاليف قال و بهذا ظهر انه يحود الاتياب بست د كمات أيضاً من دفلة العصر لقوله عليها .

في موثقة سليمان بن حالد: سلوة النافلة ثمان د كمات حين ترول الشمس وست د كمات بعد الظهر و د كمت قبل العصر (١) فيان طاهرها كون الست د كمات بعد الظهر و د كمت قبل العصر (١) فيان طاهرها كون الست د كمات في حد دايه، بافنة مستقله وفي حبرعيسي بن عبدالله القمي عن اليعبدالله ما يُطَيِّلاً ما أدا كانت الشمس من هيهنا من العصر فسن ست د كمات (٢) و استطهر بعد دلك من دواية حسين بن علوان المتقدمة المروية في قرب الاستاد جواز الاقتصار في نافلة الروال ايساً على ادبم د كمات

وير دعيه ان الروايات الدالة على حواد التعريق في تافلة العصر وكدا المغرب لادلاله لها على الاستقلال ولامانة ييها وبين اروايات الدالة على الثمان منحو الاحتماع فان حواد التعريق الراجع الى الاتبان المحموع في وقتين امر والاستقلال الراجع الى اتصاف كن صلوة بانها نافله مستقلة امر اخر و عليه فلا معادس لطهود الروايات الدالة على الثمان منحو الاحتماع قسى الارتماط و عدم الاستقلال من جهة الدليل على حواد التعريق

واما الروايات الدالة على ان دوله العصر اقل من الثمال والمغرب اقل من الأدبع فال حمد بينها و بين الروايات الدالة على الاكثر سالحمل على احتلاف مرانب العمل والاستحاب واللازم هو الالترام بحوال الاقتصاد على معادها وانه لا يحوز الاعتمام بالاسافة الى تافله الزوال ايضاً وان كانت الرواية الدالة عليه صميفة السند لقاعدة التسميح في ادلة السن ومحرد موافقتها لفتوى ابى حبيفة لا يوجب الحمل على التقبة عبد ثموت تحميم الدلالي على ماهو المفروش ووجود التساميح في مثله .

وان حملنا رواية المربطي المتقدمة دافعة للاحتلاف ومعيته لما هوالحق شاء على أن يكون المراد من الاحتلاف الذي وقع فيها السؤال عنه هوالاحتلاف

⁽١) الوسائل بوات اعداد الفرائض وتواطيه اليات الدلث عشر ح ــــ ١٦

 ⁽۲) الوسائل أبو ب أعداد الفرائص فيوافلها ألياب أبرايع عشر ح ... ٨

في الفتوى والنظر فلايمجود الاقتصاد لمن يريد الاتيان بالتوافي على الاقل لان مرجعها إلى دفع اليد عن حميع الروايات الداله على المجلاف واما شاء على أن يكون المراد من الاحتلاف فيها هو الاحتلاف في مقام العمل و مرجعه ما حالي استعماد حال الامام ما يريخ ما وابد في مقام العمل الأبي باية مرتبة من المراتب فلا دلالة لروايه النزيطي على عدم احبلاف المراتب على بقرد شوته و لكن هذا الاحتمال بعيد وان كانت الالفاط الواقعة في المؤال تؤدده لوصوح اله شاء على الاحتمال بمياد وان كان بمكن أن يقال بال المشتملة على الاكثر فلاينفي محال المسؤال حيث وان كان يمكن أن يقال بال السائل على هذا الاقدير لايكون عالماً بالمرتبة العالية من حيث العدد والحملة فهذا الاحتمال مبد والغرام هوالاحتمال بلاول وتمرته عدم حواد الشعيض وشوت الارتباط

ثم ان مقتصی کلامه حوارالاتیان، الظهرست رکعات ایصاً لخمر و حاء س ایی الصحال الد ل علی ان الرصا لے الیکے لے صلی ستاً من نافلة الظهر ثم ادان ثم صلی رکعتیں ، (۱) فان الفصل بالادان دلیل علی حوار الاقتصار علی الست بناء علی مساء فتدبر هذا کله فی عیر صلوة اللیل

والماصلوة الليل في فقت يعض الروابات بها ثان عشرة و كمة بادراح بافله الفجل فيها ايضاً كروابة المحارث بن المعيرة البصرى عن اللي عبدالله ما اللي المشتملة على قوله ما يالي و كان رسول لله ماليك بعلى ثلاث عشرة و كمه من الليل (٢) وروابة احرى للحارث بن المعيرة في حديث قال قال الوعيدالله ما ياليك مكان اللي لا يدع ثلاث عشرة و كمه مالليل في سفو ولا حمد (٣) وروابة و روابة عن اليي جعفر ما يا ياليك عشرة و كمه مالليل في سفو ولا حمد الليل ثلاث عشرة و كمه منها من الليل ثلاث عشرة و كمه منها

- (١) لوسائل ابوات عدد لفرائص وتواطها لبات لثالث عشر ح. ٢
- (٧) الرسائل بوات اعداد القرائص وتوافقا الناب الثالث عشر ح ــ ٩ -
- (٣) الوسائل ابرات عداد الفرائص فانواعلها الناب الحامس فالعشرفان حـــا،

الوتن وتركعتا المحرقي السقر والحضر . (١)

ومقتصى بعض الروايات ان صلوة الليل ثمان و الوير ثلاث وسافلة العجر ركعتان كرواية حمان عن ابي عبدالله _ الليل عبدالله على قوله _ الليل عبد الله على المعتمدة على قوله _ الليل عبد وثمان صلوة الليل وثلاثاً الوتر وركعتى العجر () و رواية ابن ابي بصر المؤتطى المشتملة على قدول الرصا _ الليلا و ثمان صلوة الليل والوثر ثلاثاً و كعتى الفجر () ورواية سليمان بن حالد عن ابي عبدالله _ الله المشتملة على قوله حير الله ورواية سليمان بن حالد عن ابي عبدالله _ الله المشتملة على قوله حير الله و ثمان ركعات من آجر اللهل ما الوتر ثلاث وكمات ، ثم الوتر ثلاث وكمات ، المائدة على انها ثلاث وكمات تعمل بينهن ()

ومقتصى بعض الروايات ان سلوة الوير من كية من صلوتين احديهما معبوبه بعثوان الشعم والاحرى بعثوان لوتر كرواية العصل بن شذاب عن الرصاعة في كتابه الني المأمون ، المشتملة على ان الشعم و الوتر ثلاث ركعات (٦) ورواية دحاء بن ابن المحاك الحاكية لمعن الرصا<u>يان</u> المشتملة على قوله ، ثم يقوم فيصلى ركعتى المتعم ، . فادا سلم قام وصلى دكمة الوتر (٢) و رواية الاعبش عن جعفر بن محمد على المائلة على حديث شرائع الدين

- (۱) او سائل ادو المعداد القرائص فيواطها الناب الحامس في لمشرفون ح ـــ ١٦
 - (۲) -الوسائل ايواب اعداد الفرائص وتوافيها الناب الثالث عشر ح . ٦ .
 - (٣) الوسائل أبوات أعد د الغرائص وتوافيها أنبات الثالث عشر ح ــ ٧
 - (٢) الوسائل ابوات أعداد الفر ئض ويواظها الناب الثالث عشر ح ـ ١٦
- (a) لرسائر ابرات اعداد القرائص ديرانها البات الحمس عشر حــ٧س٨ ١٠-٩٠
 - (٦) الوسائل (بوال اعداد الفرائص ولو فلها الباب الثالث عشر ح ، ٣٣
 - (٧) الوسائل البوات اعداد القرائص ولوافلها الناب الثالث عشر حــ ٢٢

المشتملة على قوله _ إلى حود الاقتصاد على نافلة الفحر لانها تدفلة مستقلة متعلقة دكر با انه لااشكال في حود الاقتصاد على نافلة الفحر لانها تدفلة مستقلة متعلقة لامر كدلك كما انه لااشكال في حواد الاقتصاد على الثمان صلوة الديل لانها معمونة بعتوان واحد متعلق لامر كدلك وكدا الممكس فانه ينحور الاقتصاد على صلوتي المتعم والوتر وترك صلوة الليل واما الاقتصاد على حصوص الوتر الدي هي دركمة واحدة فانكان في صبق الوقت فلااشكال فيه وان لم يكن فيه فيمكن استعادة المحواد من دواية معاديه بن وهب قال سمعت انا عندانة _ إلى _ يقول اما يرضى احدكم أن يقوم قبل الصبح ويوثر ويصلى دركمتي القحر و يكتب له معلوة الليل (ثن أبوات الوقت _ نات 23 ح _ ٣)

واما التنميض في الثمان صلوة الليل فالظاهر عدم حوازه لان ظاهر الادله كون المحموع عملا فاحداً فصادة فاحدة متعلقة لامر فاحد فلا يحود التبعيض فيه فانكان يستفاد من الحواهرانه لامانع منه فيه كسائر التوافل المركبة من صلوات متعددة هذا تمام الكلام في المسئلة الافلى

المسئلة الثانية فنني تافلة العثاء المسملة بالوثيرة لكوتها بدلاعن الوثر كما عرفت والكلام فيها من جهات :

الحهة الاولى في انه حل يتعين الحلوس فيه، ام يحود القيام ايضاً ؟ فنقول اما بالنظر الى فتاوى الاصحاب فقد ذكر سيدنا العلامة الاستاذ البروجردى في بحثه الشريف ـ على مأقردته ـ ان الظاهر تسالم الفقهاء الى دمن الشهيد الاول على ثبوت الحلوس في منافلة المشاء و ثم يقت احد منهم بحواد القيام فيها وان اول من افتى به هو الشهيد في الدروس واللمعة وتبعه الشهيد والمنحقق الثانيان وقد اشتهر الفتوى يدلك بعدهم

واما بالنظر الى الروايات الواردة قسى الناب فكثير منها طاهر في تعيش

⁽١) الوسائل ايراب أعداد القرائص وتوافلها الياب الثالث مشرح ع ــ ٢٥

البجلوس و ان الركمتين تعدان بركمة كخس وصيل من يساد المتقدمين (١) ورواية المرافطي المتقدمة ايضاً (٣) ورواية الفصل بن شادان كدلك (٣) و رواية الاعبش ايضاً كدلك (٤) ورواية ابي عبدالله القرويتي قال قلت لابي حمض محمد بن على الدقر بالمجالة المجالة المحرة من قعود فقال. لان الله وس سبع عشر دكمة قصاف اليها رسول الله مخالف مثنيها فصارت احدى وحمسين وكمة فتعدان هانان الركمتان من حلوس بركمة (٥) ورواية هشم المشر في عن الرصا مرافظة في حديث قال ان اهل المصرة سئلوبي فقالوا: ان يونس يقول من السمة ان يسلى الانسان وكمتين وهو حالس بعد المشمة فقلت صدق يونس (١)

و ائتتان منها طاهرتان في التحيير احديهما رواية الحارث بس المعيرة النصرى المشتملة على قول ابي عبدالله _ الحلال من تعداد النوافل ، وركعتان بعد المثناء الاحرة كان ابي يصليهما و هو قدعد وابا اصليهما وابا قائم ، . . (٧) وليس المراد هواحتلافه مع البه _ عَيْقُلاً _ في العنوى كما هوواضح بن المراد هوالاحتلاف في الممل لاحل التخبيرين القيام والقعود وسره أن ابه _ إليا كان بديناً ذات لحم يشق عليه الانبال بالنوافل قائماً كما تدل عليه رواية حنان بن صدير عن ابيه قال وقلت لابي حمقر _ المراد عليه النوافل والت قاعد؟ فقال:

⁽١) الوسائل أبوات أعداد القرائص وتواظها البات الثالث عشراح ٢٠٢٠

⁽٢) الوسائل ايواب اعداد الفرائص وتوافلها الباب الثالث عشر حـ٧-

⁽٣) ﴿ لُو مَا تُنَا أَنْ أَنْ أَنْ عَدَادَ الْقُو أَنْفِي فَيْنِ فَلَهَا أَنَّبَ لِنَّا لَتُ تَصْرَ ح م ٢٣

⁽٤) الموسائل أبواب أعداد الفرائص وتواظها الباب الثالث عشو ح ٢٥٠٠

 ⁽٥) الموسائل إموات اعداد الفرائص وميا ظها الدب الناسع والعشرون ح - ٦ -

⁽٦) الوسائل ابو ب عداد الفرائص ولواظها الباب التاسع والعشرون ح ــ ٩ ـ

 ⁽٧) لوسائل أبوات أعدد العرائص وتوافيها ، ليات الثالث عشر ح ما ٩

م صليه. الا و أن قاعد مند حيات هذا النحم وما بلغت هذا الس (١) ومن دلك طهر أن الرفاية طاهرة في الصليه القيام و أن احتيار القمود أنها هو لاحل البشقة والكلفة .

تانيتهم دوايه سليمان بن حالد المشتملة على فول ابن عبدالله لل المؤلفة في المؤلفة في المؤلفة في المؤلفة في المؤلفة في المؤلفة المؤلفة في المؤلفة

وقد يحمم بين لطائفتين «الحمل على التحيير ولكن الفتوي بحو والقيام في عاية الاشكال لابه _ مصافي ألى ف هائين الروايتين كابتا بمراثي ومسمع مرقد ماء الاصحاب زمع ذلك تسالموا على تعين الحاوث الى زمن الشهيد الادل كما عرفت وذلك يكشف عروحود خلافيهما كصدورهما تقيةلان نافله المشاء بنحو الجلوس مما لم نقل به احد من العامة قائهم بين من يشكر مشر وغيتها برأساً وإين من يقول ماتها تمال ركمات ادبع قبل الفريسة و أربع بمدها كاني حبيفة و بين من يقول بانها الكفتان من قيام ـــ لاينحود وقم اليد بسنهما عس الرفايات الكثيرة الطاهرة بل الصريحة في تعيش الحلوات بلحاط التقييد بالجدوات مع أن الاصل في الصلوة مطلقا هوالفيام و كونه افصل من الحلوس، مع أن تشريعها كما طهن مئ بعش الروايات المتقدمة انما هولكونها بدلاً عن الوثرالذي هي ركمة واحدة ولامعتني لكون الركعتين من قيام بدلا من ركعة كدلك فتدمر اولاجلكونها. نعداس كعة فيتحقق عبوان صعف العريصة والمثليها والايتحقق دلك الامع تعين التحلوات فيها فالمالحملة فبالرفايات الداله على ان محموع الفرائص فالتوافل احدى وحمسون ركعة لايلائم مع حواد القيام في بافلة العشاء كبائر النوافل التي يكون المكلف محراً فها.

⁽١) الوسائل ابواب القيام .

ثم ابه دكر معض الاعلام في شرحه على العرفة في مقام الحمع أن الدى يطهرمن ملاحظه الاحباد الواردة في المقام أن بعد العشاء الاحرة يستحب أدمع و كمات فاسلوتان فاطنان في التي يكون القيام فيها افضل مس الحدوس ركعتان غير دكمتي الونيرة فحما النتان يقرء فيهما مث آية في هما غير فوتيرة المقيدة مكونها عن جلوس فالدليل على دلك :

صحیحة عبدالله بن سبان قبال سمعت الم عبدالله بالله يقول الانصل اقل من ادبع دارسین د کمات اورأیته یصلی بعد العثمة ادبع د کمات اور الله من ادبع دارسین د کمات المتقدمة به (۲) فالها مصرحه الله کمتیل المتقدمة و (۲) فالها مصرحه الله الله کمتیل اداره داخدة د حسین اداره داخدة د حسین د کمة دان هاتین الله کمتیل لانمدال منها

وصحيحة الحجال قال كان الوعندالله الله يسلى و كعتين بعد العشاء يقرء فيهما بقل فلا و كعتين بعد العشاء يقرء فيهما بهذا ولا تحتين وهو حاس بقرء فيهما بقل هوالله احد وقل باليها الكافرون وال استيقظ من الليل صلى صلوء اللين و الوتر وال لم يستيقط حتى بطلع العجر صلى و كعتين فسارت سنعاً (شمعاً) واحتسب الركعتين الليلتين (النتين) صلاهما بعد العشاء وتراً (٣)

اقول، الماصحيحة عبدالله بي سبان فلادلالة فيها على عنوان الاربع التي يصليه بعد العقمة و لاعنى استمرار الاتيان بها فلمله كانت الاربع صاوة حمار _ الماللة و يجوها.

واما موثقة سليمان سحالد فلا محيص عن حمل الركفتين فيها على افلة العشاء لعدم التعرض لها فنها و عدم عدهما من الحمسين لاننا فيها لانها ــ كما

 ⁽١) أنوسائل (يواب أعداد الفرائض وتواهيما ألباب أرابع عثر ح ـ ٤ -

⁽٢) الوسائل أبوات أعداد الغرائص وبوافلها الدت الثالث عشراح ـــ ١٦٠.

⁽٣) الوسائل الواب المواقيب لباب لرابع والأربعون ح ١٥٠.

في بعض الروايات الأحرار الما شرعت لتكميل العدد وحمل النافلة صعف العريصة . فلا وجه لحملها على غير تافلة العشاء .

واما صحيحة الحجال فهي و ن كانب دلالتها واسحة الا انه يشكل الاحد به لانها مساف الي دلالتها على وقوع ترك صلوة الليل من الامام مراكي احياناً ولعله لا يكون ملائماً لشأنه مرادلعلي مالم يدلعليه شيء من الروايات مع كثرتها واستفاستها امدم دلالته على ثنوت ركعتين بعد العشاء قبل بافلتها ، مع انه لا تكون معنونة بعنوان اصلا مع انه لا وجه لعدم الاحتساب بالاسافة اليها حصوصاً بعد ثموت الكيفية المحصوصة لها واشتمالها على مأة آية من القرآن واحتساب بالعلم ، وقوعها في حال الحلوس فالانصاف انه لامجال لهذا الجمع ،

الحهة الثانية في سقوط دفلة المشاء في السعر وعدمه وقد وقع فيد الأشكال والمحلاف بعد أنه لااشكال ولأحلاف في سقوط دفلة الطهرين فني السعر وعدم سقوط دفلة العسج و المعرب كعدم سقوط صلوة الليل ، والمشهور بين الامامية هوالأول بل أدعى الأحماع عليه في محكى السرائر والعثية وقال الشيخ وحماعة بعدم السقوط ومنث المحلاف احتلاف الاحداد الواددة في الدان :

اما مايدل على السقوط فروايات كثيرة -

منها ، روانة حديثه بن متصورعن ابن حنفر وابن عبدالله ـــ اللهما قالا · الصلوة في السفر د كعتان ليس قبلهما ولانمدهما شيء . (١)

و منها - دواية عبدالله بن سيان عن ابي عبدالله _ إلى الله و قال - الصلوة في السفر و كنتان ليس قبلهما والابعدهما شيء الاالسفرات ثلاث . (٢)

ومنها - روايه المنتجيم الحناط قال - سئلت الماعدالله _ المائل ما عن صلوة الناطة بالنهارفي السفر فقال : ياشي لوصلحت الناطة في السعر تبت الفريصة (٣)

⁽١) لوماثل الوات أعداد القرائص ولوطها لبات الواحدة العشرون ح ٢٠٠٠

⁽٢) الوسائل ابوات اعداد العرائص والواظها البات الواحد والعشرون ح ٣٠٠

⁽٣) الوسائل ابوات اعداد العرائض ويواظها البات الوحد فالعشرون ح مـ ٤٠

وموردها وانكان حصوص صلوم السافله سالتهار الا ان الملازمة التي يدل عليها الحواب وهي الملازمة بين حوادًا لشافله وتمامية الفريسة تقتمي سقوط بافله العشاء ايضاً كما هو ظاهر .

ومنها: روایه ابی صیر عن ابی عبدالله به الله فی الصفوه فی السفر د کمثان لیس قبلهما و لا بعدهما شیء الا الممترب ف ن بعدها ادبيع د کعمات لا تدعهن فی سفن و لا حصر ، ولیس علیك قساء صلوة النهاد و صل سلوة اللیل و اقسه . (۱)

وأما ما يدل أو استدل به على عدم السفوط فروايات ايضاً :

ومنها ، روایه رحاء س ابی السحاك عن الرصائ بالللے الله كان فی السفر یصلی فرائسه ركفتین ركفتین الاالمغرف قانه كان یصلبها ثلاثاً ولابدع بافلتها ، ولایدع صلونا اللیل والشقع والوتی وركفتی الفخر فی سفر ولاحضر وكان لابصلی من نوافل النهار فی السفر شیئاً . (۳)

ومنها ما دواه الصدوق باسماده عن الفصل بن شادان عن الرصال الماليل _ في حديث قال ، و الما صادت العتبة مقصودة و ليس نترك ركمتاها (ركمتيها) لان الركعتين ليستا من الحمسين وانما هي ديادة في الحمسين تطوعاً ليتم بهما

⁽¹⁾ أوسائل أبوات أعداد الفر تصوتواظها الباب الواحد والعشرون ح ــ ٧ ـ

⁽٣) الوسائل ايواب اعداد الفرائص وتواطها الباب الواحد و لعشرون ح ــ ١ .

 ⁽٣) الوسائل أبواب عداد الفرائص وتواظها أثبات الواحد والعشرون ح ـ ٨ ـ

مدل كن دكمة من العراصة دكمتين من التطوع (١) ؛ الرواية من حيث الدلالة تممة لابها تدل على مقروعية عدم ترك النافلة كمفروعية قصر الفريسة في العثمة الا ان الاشكال الحد هو في سندها لان في طريق الصدوق الى قصل بن شد ب على بن سحمد بن قتينة النيث بورى المعروف بالقتيسي ، و عبد الواحد بن محمد بن عبدوس العطاد النيث بورى وهمه لم تشت والقتهما فان عاية ما داكسر في والقة الاول ما داكره في الحدائق في مقدم الحواب عن صاحب المدالك القائل بعدم المكان الاعتماد على دوايته لعدم توثيقه منابه لاحاجة الى المتوثيق المربح بعد كوله من المشابح ومورداً لاعتماد عنى الكشي لان عتماد المشابخ المتقدمين على المقل واحد الروايات عتهم والتلمد عندهم تزيد على قول المحتلف اله عند ماد كر حدرث على العطار على محرم وال الواحد في كمانة واحدة أو ثلاث لم يد كر التوقف في قلال الامن حيث عبدالواحد بن عبدوس وقال الدكان ثقة والحديث سحيح وهذا بدل على توثيقه لملى بن محمد بن قتينة ، وقد حكى عن العلامة محبح وهذا بدل على توثيقه لملى بن محمد بن قتينة ، وقد حكى عن العلامة ايساً به صحيح حديثه في ترحمه بونس بن عبدوس وقد حديثه في العلامة المستعد حديثه في ترحمه بونس بن عبدوس وقد حديثه في العلامة المستعد حديثه في ترحمه بونس بن عبدال حديدة وقد حكى عن العلامة المستعد حديثه في ترحمه بونس بن عبدال حديدة المناه عن العلامة المستعد حديثه في ترحمه بونس بن عبدالرحين

ولكن شيء من دلك لايشت وترفته فان اعتماد الكشي لادليل على وترقته فقد اعتمد على نصر الغالى ايضاً لكن قد يقال بابه يمكن استفادة وترفته من قول الكشي في (ابراهيم بن عمدة) حكى بمسرالثقات بليسابور به حرج لاسحق س اسمعيل من الي محمد ما التي من بان يكون هو مراده من بعض الثقات وبدفعه مصافاً الى انه ليس في بسحة الكثي المطبوعة عندى كلمة بنسابوراته على تقديره لادليل على كوته هو المراد من بعض الثقات .

واما كوته من المشايخ واحد المتقدمين الراءايات عنه فهولادلالة له ايضاً على التوثيق فقد حكى ان من مشايخ الصدوق من هو ناصب ذنديق نحيث لم ير

⁽١) الوسائل أيواب عد د الفرائص وبو ظها الباب التاسع والعشرون حــــ ،

انصب منه داندع مرفضه لانه كان يقول اللهم صل على محمد قرداً ويمتشع من الصلوة على آله .

والما تصحيح العلامة فقد بوقش فيه مس وجهين: الاول اله يظهن مس فالتتسعى كلماته اله (قدى سره) يصحح رواية كل شيعى لم يرد فيه قدح ولا يعتمد على دواية عيرالشيعى وان كان موتقاً فتصحيحه اعم من التوثيق بل عايته تصديق تشيعه وانه لم يرد فيه قدح . الثاني ان توثيقه و توثيقات مثله من معاصريه أو المتأخر بن عنه حيث لا يكون الاشهادة حدسية منشأها ملاحطة القرائل والامادات من دون ان يكون متصلا سنسداً الى من يشهد بوثاقته بشهادة حسيسة لا ينبغى الاعتماد عليه تطول النصل و مشى الادمنة والقرون و وصوح عدم اعتباد الشهادة عن غير حس ،

واما عبد الواحد الله محمد الله عبدوس فقد دكر المامقاني في وجاله ال في الرحل اقوالا : احدها الله ثقة و هو حيرة التحريل و المسالت و المس آخل ثانيها انه حسر و هو المحكى عن المجلسي التاني في غير الوحيزة ثالثها الله محهول وهوالدي بني عليه المحقق حيث ترك العمل الروايته لالله مجهول الحال ومثله الملامة في المختلف .

و مع هذا الوصف كيف يمكن الاعتماد على روايته والاخد بحديثه .

ومنها رواية الحلمي قال سئلت الماعدالة _ المنظل على فعل العشاء الاحرة و بعدها شيء قال الاعير الي اصلى بعدها ركمتين والمنت احسهما من سلموة الليل . (١) نظراً الى ان المستفاد منها انها نافلة مستقلة ولها نحو الاتماط شافلة الليل ولدا احاب الامام _ المنظل الاومع استقلالها لايشمله الاحماد الدالة على سقوط دفله الصلوة المقصولة .

وأورد على هذا الاستدلال بعض الأعلام بأن الطاهران المراد مرالر كعتين

⁽١) أنوسين برب اعداد الفرائص وتو، ظها الباب السابع والعشرون حــ١٠

فيهاهم الركعتان اللتان نؤى بها عن قيام و هما مستحدان مستفلتان دائدة على المواف المرسة ودلك بقرينة قوله الالست احسيهما من صلوة الليلوان مايمكن ال يتوهم كونه من صلوة الليل الما هو تلك الصلوة التي يؤني بها قائماً دول الوتيرة التي تصليحالياً واتها لم يتوهم احدكونها من صلاة الليل بوحه حصوصاً مع كون الرادي هوالحلني الدي لا يخفي عليه مثل دلك

ويدفعه مصافاً لي ماعر قت من عدم مهودية صلوة قيما س العشاء و تافاتها الله مناء على ما فاده تكون تافله العشاء اقرب الى صلوة الليل من تلك الصلوة التي يؤتى مها قدها و مجرد الاحتلاف في القيام والحلوس لا يوحب اقربية ما يؤمى به اولاكما هوظاهن .

والحواب عن اصل الاستدلال بعد ملاحظة اطلاق محط السؤال وعدم كون النظر الى حال السفر ال قوله - و است احسهما من صلوة الليل لادلالة له على استقلال الركفتين كما ان قوله - المنظلال الركفتين على السؤال محيث يصير قريسه على نفى ادتساط الركفتين بالعث على العذهر ال المداد من المعى هوالنفى ملحاط كول بافئة المشاء مريدة في التوافل لتتم بهما الواحدة والحمسون كما ان عدم الاحتساب مسن صلوة الليل الما هو لدفع توهم كون وقوعها بعد المعثاء قريئة لكونها من صلوة الليل كنافلة الصبح التي عدت منها في معضالر وايت المعشاء قريئة لكونها من حال فلا دلاله للرواية على عدم السقوط مل لاارتباط لها بالمقام لولم نقل مكون مقتصي اطلاقها بعد التقييد بالروايات الدالة على السقوط موالسقوط متدس

ومنها الروايات الكثيرة الدالة على ان من كان بؤمن بالله و اليوم الاحر فلا يميش الانونر. (١) وتقريب الاستدلال بها من وجهين بعد ظهور كون المراد

⁽۱) وقد حملها في الرسائل في ابوات عداد الفرائص و بواشها الباب التاسيخ والعشرون

مالوش فيه هي الوتيرة ودفلة العشاء لتعسيرها مدلت في دواية ابني نصير عن ابني عبدالله _ "الله على المن كان يؤمن مالله واليوم الاخر فلا يبيش الانوش قسات قلت تعنى الركعتين بعد العشاء الاخرة ؟ قال عمم انهما بركعة فمن صلاهما (ها) ثم حدث به حدث مات على وتر . . . (١)

الاول ان التمير حكون الانيان بها وعدم تركها من شوقن الايمان بالله واليوم الاحر لاولاثم مع الحتصاص بوقت دون وقت ولا يجتمع مع المقوط في السفركما لا يتخفى.

الله بي: ال التسمة بين هذه الروايات الدالة ساطلاقها على ثبوت الوثيرة في السعر ايساً وبين الروايات الواردة في سقوط نافلة الصلوة المقصورة الشاملة سطلاقها لصلوة المشاء هني العموم من وجه و المراجع في مادة الاحتماع وهي الوثيرة في السعر هي الروايات الواردة في اصل مشروعية الوثيرة وفني تعداد الثوافل والها ادمع وثلاثون .

واورد على الاستدلال بها بعد تصعيف رواية الى بصير الشارحة لها لوقوع عدة معجاهيان في سندها بالمعنى الاعم من المهمل بال لاحباد المدكورة ابما وردت في الوتر لافي الوتيرة فان معنى البيتونة انهاء الليل الي طلوع العجر ومعنى الروايات ال من كان يؤمن بنائة واليوم الاحر لابطلع عليه المحر الابوتر، مع أن فاقلة المشاء لم تسم بالوتيرة في شيء من الروايات وأنما المقهاء سموها بالوتيرة فلا يمكن الاستدلال بها على اصل استجابها فضلا عن عدم سقوطها في المقر

والعوات عن هذا الأبراد ما أفاده المورد بمنه في مستّبه وقت تافلة العشاء مما حاصله أن المستقاد من هذه الروايات أن أخر وقت الونيرة صدق البيتونة والقسال فيها وقوعها قبل الانتصاف لأن أعلى النب أنما يبدؤن بالمنام قبل الانتصاف وهذه الروايات وأن كانب مطلقة غير مقيدة يكونها بعده أوقبله الأأنها

 ⁽١) الوسائل ايواب اعداد القرائص وتواطها الباب التاسع و عشرون ح - ٨.

لانقبل الحمل على البيتوعة بعدالانتصاف لابها قبيله مدرة فتدل الروابات المدكورة على الآخر وقت الونبرة هوانتصاف الليل وعسقه

واقول صحرال وابات حود قوع البيتونة متأجرة عن لوتر الحيث كان شروعها العد الأبيان بها وحدد الإبلائم مع كون المراد بها عير عافلة العشاء لان صاوة الوتراثي هي حراء صلوء الليل مكون افسل اوقاتها السحر وافسل منه القريب الى العجر وعليه فين واعى حدد الجهة و تي نصلوة الوثر فيني آخر احراء الليل هن العجد عليه انه مات اوثراد على وثر؟ الطب هر العدم وحدد قريتة على ان المراد وتر في حدد الروايات هي الوثيرة وان قلما نصمت دوايه أبي بصير الشارحة لها والمقبرة اباها فهده الروايات سقيها طاهرة في نافله العشاء

واما ماأورد على الاستدلال بها تاب من متم المعارضة وكون أثر وايات الدالة على آنه لا شيء قبل الركمتين ولا بعدهما مؤيدة بما أدل على أن النافلة لوصلحت في لسفر تمت أغريسة حب كمة على هذه الروايات لكونه بأطرة اليها فتتقدم عليها .

والحواب عنه منع ذلك لعدم تمامنه الحكومة الرامكان ان بقاء و لعكس و ن هذه الروايات تكون حاكمة عليها عاطرة اليها لدلالتها على احتصاص تلك الروايات عير نافلة العشاء التي لايست بدونها من كان يؤمن الله واليوم الاحرفتد و مشها هنا استدل به بعض الاعلام من صحيحة فصيل ان يساد قال اسمعت الاعد الله على المعد الله على المعد المقمة حال تعد المعد الوتى حديث ، منها وكعنال العد المتمة حال تعد بركعة مكان الوتى (١) متقريب ان الونيرة لم تشت كونها بافلة للمشاء ليقال النافلة الصلوت المقصودة ساقطة في السفر مل هي صلاة مستجمة والما شرعت للمدلية عن الوتر على تقدير عدم التوفق لاتبانها فيي وقتها فلا تشملها الاحماد المتقدمة الدالة على الله لاشيء قبل الركعتين ولانعدهما

⁽١) الوسائل بوات اعداد الفرائص ديو ظها الباب ١٣ ح ـ ٢٠ .

ويرد عليه ال التعبير الوارد في نافلة العناء هو نعيته التعسر الوارد في سائر النوافل فكم ال نافلة المعرب قد عبر عنها في الرفايات بانها حايؤتي بها بعده كذلك نافلة الدشاء مع أن ثنوت الركتين بعد العشاء من دول الايكول لهما عنوال اصلا بعيد حداً حصوصاً مع ثنوت العنو لل لعيرها من حميع النوافل فالعرائض اليومية ، مع أل الرفايات الدله على النفوط لم تعلق الحكم فيها على عنوال النافلة المسافة الى الفريمة باللحكم فيها يرجع الي عدم ثنوت شيءقس الركعتين فلا بعدهما فلا بشوقت دلالتها على السقوط على ثنوت عنوال ثافلة المشاء لهما كما لا ينخفي .

وقد انقدح من حميع مادكر با ان الاظهر هوثبوت بافلة المثناء فيالسعر ولكن الاحتياط بالاتيان بها رحاء لايسفي تركه

الحهة الشائة في وقت دفلة المشاء فيقول الما من حيث المحدة فلا شبهة في ان مبدئها الما هو الفراع على فريسة المشاء على من تدل عليه الروايسات المستقيطة المصرحة بكونها بعد المشاء الظاهرة في ان مبدئها هوالفراع منها والما من حيث المستهى فلا اشكال ايما من جهة الفتوى في امتداد وقتها بامتداد فقت الفريسة وقد تحققت عليه الشهرة العظيمة على ادعبي المحقق في المعتس الاحماع عليه ويكفي دليلا على دلث دكر المسئلة في الكتب الموضوعة لنقل الفتاوى المأثورة عن الائمة الطاهرة - في الإلماط المادرة فانه بكشف على وجود تص معتبر مدكور في الحوامع الاولية عاية الإمراء لم يسل اللياما اليما

بعم يسكن الاستدلال علودانات المتقدمة الدالة على أن المؤمن لايست الا بوير نظراً إلى أن لمراد بالوترهي الوتيرة لظهود الردانات في نفسها في دلك كمامر ددلالة دواية أبي نصير المتقدمة عليه أبضاً دان المراد أن آخر دقت الوبيرة صدق الستوتة دالعالم فيها دقوعها قبن الانتصاف لان أعلى اللاس كاتوا يمدؤن بالمثام قبلة .

18

فيدل على ذلك أيساً ما ذل من آلوفايات على إن الوبيرة بذل الوثر بصميمة ان وقت صنوة الليليمد الانتماف وعدم مشرفعيتها قبله الا لعددهان ملاحطتهما تقصر أدبه قبل الأنتماف يكون وقت البدل وبعده الذي يشرع الاتبال بالمسل لا يتكون الاطرف المندل ولا محال مع التمكن من الاتب ن بالمندل له كما. لا بخشي ،

والدي يسهل الحطب ما عرفت من وصوح المسئله بلبدط فتاوي الاسحاب ولا حرجة إلى أقامة الدليل .

التجهة الرابعة فيأنه هل يعشر فينافلة المشاء التي يؤاتي بها بعدها البعدية المرقبة المتسلم كما يظهر من نعص المتأجرين حيث اعتبر عدم الفصرالمفرط بين هو يسة العشاء ونافيتها فلا يشرع الأبيان بها قريباً من نصف الليل مع الأتيان بالقريضة في أوله أولا يعتبر ذلك ٢

ربما يستدل للإدل بأن المنساق من الأدلة الدالة على النمدية هي النعدية البتسلة العرقبه

وقد اورد عليه بان الطاهر كون المديه في دفلة العشاء في مقابل القبلية في نافله الظهرين فالمراد أن نافلة النشاء لأبد أنْ يؤتى بها بعد العشاء لا قبل الغريشة كما في تافلة الطهرين .

والنحواب عتميمسافأ الميمنيع الاستظهار بالروايات الواردة في بافلة العمس الدالة على تفريقها والاتيان سنصها بمد الظهل وبالنعس الاحرقيل العصل وكدا الرفايسات الداله عدى تفريق قافله المغرب فالابيسان بالركفتين بعد المغرب وسالركعتين قبل العشاء فانها طاهرة فسي اتصال القبلية والممدية والألكان المجموع متصمأ بوقوعها بغد الظهر اقفيل الغصر فاكدا بغد المغرب اقفين|المشاء كما لا يحقي

بعم فيمقابلهذا الظهورامران احدهما استحناف حعلدفلة العشاء حاتمة

للتوافل كما عليه الشهرة المحققة ويمكن الاستدلال بالنص أيضاً ومن المعلوم أمه وبما تكول النوافل كثيرة كما في ليالم المطلوم الم وبما تكول الموافل كثيرة كما في ليالم المطلوبية المعروفة المشتملة على الف سودة التوحيد بعد فريسه العشاء وعليه فلا تصدق المعدية العرفية لشوت الفصل الطوبل

ويدفعه انه لا مانع من الالتزام نحوار التأخير لمن يأتي بالدوافل كحوار تقديم نافلة الصبح من انتصاف اللمل لمن يأتي تصلوة الليل على مايأتي

تابهما ما ذكره بعض الاعلام من أن المستعاد منا دل على أن المؤمس لايميت الا بوترعدم أعتدر الوسان والمالفراس أن لايست المكلف الا بوتر بان يصلي الوتيرة فيتام ويصدق أنه تام عن وتي.

والحواب ال حدم الرو بات لا دلالة الها على اديد من ان بيتونة المؤمل تكون متأجرة عن الوثرواء، أن شر اثط الوثر مادا فهي لا دلاله لها عليها ولابد من استفادتها من دلين حارج ومن الشر اثط المعدية المتعلمة بالعشاء على ماتدل عليه الروايات المتقدمة فهي متقدمة على هذم الروايات فتدين

المسئلة الثالثة مروقت نافله السبح والكلام فيه في مقاسين ،

الأول وقتها من حيث الاشداء وقد تحققت الشهرة على ان اول وقتها هو طلوع الفحر الكذب وحكى عن بعض حواد اتيابها بعد الفراع من صلوة الوتن وبسنة في الجدائق الى المشهور وقد ورد في هذا الناب روايات كثيرة مختلقة وهي على طوائف .

الاولى ماندل على الأحداء بها في صلوة الليل ودسها فيها كروايه المزبطى و المسلم مثلث الرصال المرافق الليل(١) و المثلث الرصال المرافق الليل(١) وهذه الرواية شاهدة على ان المراد بركمتى العجر متى اطلقت هي الناقلة و لا يحتمل الغربصة

⁽١) (الوسائل (براب العواقيت الباب المغمسون ح ــ ١

ورواية ابي يصير عن ابي عبدالله _ الليال في الله عنه الفحر من صلاة الليل هي ؟ قال : قمم . (١)

وردایه الـزبطی ایماً قدال علت لامنی الحس _ التیكل _ وركعتی العجر اصلیهما قیر الفحر ادبعد الفحر ؟ فقال قال ابو حمقر _ التیكل ـ • احش مهماصدوة اللیل وصلهما قبل الفجر. (۲)

وروایه علی بن مهریاد قال قرأت فی کتاب رحل الی ابی جعفر ب علیب الر کمتاب اللتاب قبل سلوة العمار من سلاة اللسان هی ام من صلاة النهاد وفی ای دقت اصلیهما ؟ فکتب برایج به محطه . احتهما فی صلوة اللیل حشواً (۳)

ومقتسى هذه الطائعة حو رالاتيان بهما قبل الفحرالكادب لشمول اطلاقها لما إذا اشتمل بصلوة الديل بعد الابتساف بلا فسن ثم أتى ، لركعتين كذلك بل يشمل اطلاقها ما أذا قدم صلوة الليل لمرض أوسعر أوتحوهما فيحودعليه الاتياب بن كعتى الفحر بعدها ملافصل كما يدل عليه أيضاً روية أبي حريرابن أدريس عن أبي الحسن موسى بن جعفل في المنظم من أول ، صل صلوة الديل في المنظم من أول الليل في المنظم من أول الليل في المنظم والوتر وركعتي الفيض (٤)

وبالحمله لااشكال في حوارتقديم ركعتي الفحرعلي الفحر الأول والاحشاء بهما في صلوة الليل وان وقعت قبله وقد افتى بدلك حتى من دهب الى أن اول وقتهما هوالفحر الاولكالمحقق.

اتما الاشكال في حوار الاتيان بهما في دفت صلوة الليل قبل طلوع العجرمع الانفراد وعدم الدس بان يقتصر على فعلهما منفر دبين قبله ولم بأت بصلوة الليل اصلا

- (١) الرسائل ابرات المواقيت الباب الحمدون ح ـ ٤
- (٢) الوماثل ابرات المواقيت الباب المصون ح ــ ٦
- (٣) الوسائل ايواب المواقيت الباب الخمسون حــ ٨

ا واتى بها مع العمل بيسهما مكثير وقد صرح معض بالجوار و يظهر من صاحب الوسائل حيث ذكر في عنوان الباب . «ماب ستحماب تقديم ركعتي العجر على طلوعه معد صلاة الليل بل مطلقاً» .

ولكن الطهر عدم الحواروانكان يمكن توجيهه مان مقتمي كون ركمتي المعدر مستحماً مستقلا وعبواه في مقابل سلوة الليل مصيمة ما يدل على حواد الاحشاء بهما في صدوة اليل حواد تقديمهما عني الفجر الاول مطلق كالاقتصاد على صدوتي الشمع والوتر اوعلى ثمان ركمات صلوة الليل الا مه مع دلك بكون القدا المتيقن هي صورة صمهما الى صلوة الين ودسهما فيها حصوصاً مع ان التسمية منافلة المعدر لاتماسب الايان مها قبل المجر فلايستماد من دوامات الاحشاء حواد التقديم في غير صورته .

الثانية ما تدل على أن وقتها قبل القبور:

كر داية ذرارة قال قات لابي حمقر _ إلى الركعتان البتان قس العداة ابن موضعهم فقال قبل طلح الفجر فقد دخل دقت الغداة (١) وردايته الاحرى عن ابي حمعر _ إلى _ ايضاً قال : سئلته عن دكعتى الفحر قس الفحر دوبد الفحر دقال أقل عشرة دكعة قس الفحر دوبد الفحر فقال أقبل الفحر انهما من سلوة الليل ثلاث عشرة دكعة سلاة الليل ، اثريد أن تقايس لوكان عليك من شهر دمصان اكت تطوع أذا دحل عليك دقت الفريخة قايده بالقريضة . (٢)

وروایه محمد بن مسلم قال سئلت الاحمعر الطلام عن اول وقت و كعتي الفجرفقال: سدى الليل الباقي . (٣)

ورواية ابي سيرقال: قلت لابي عبدالله - إن متى اصلى و كعتى الفجر؟

 ⁽١) الوصائل ابواب المواقبت الباب الخمسون ح ـ ٧

⁽٢) الرسائل أبراب المواقيت الباب الحمسون ح ٣٠٠

⁽٣) الوسائل ايوات النواقيت الباب الحبسون ح ٥٠

قال عقال لى عمد طنوع العجرقات له ال المجعفر ما المالي المرمى الاصليهما قبل طلوع العجرفقال بالمحمد الاالشيعة اتوا ابى مسترشدين فافتاهم بمر الحق، واتولى شكاكاً فافتيهم بالتقية . (١)

الثالثة ما تدل على أن وقتها بعد طاوع العجر

كسحيحة عبدالرحين بن الحجاج قال ، قال أبو عبدالله بـ المُلِلا _ صلّهما بعد ما يطلع الفجي . (٢)

وسجيحه يعقوب بن سالم البرار قال قال الموعندالله ـ المُنْكِل ـ سلهمـ بعد الفحر، واقرء فيهما في الاولى قال باليها الكافرون وفي الثانية قل هوالله أحد (٣)

ومرسلة اسحق من عمادعمل احتراء عنه الطلال قال صلى الركعتين مابينك وبين ان يكون المنوء حداء وأسك فان كان بعد دلك فابده بالفحر . (٤) شاء على ان يكون المراد مكون المنوء حداء الرأس هو الاسعاد و لكنه ممتوع فان المراد من دلك هو الفحر الكادب لابه يظلع على شكل عمودي لاافقى كمت في الفحر المادق .

الرابعة ما تدل على التحيير في ركعتى الفحرين الاتيان بهما قبل الفحر الاعتداء الابعد، وهي روامات كثيرة حمعها في الوسائل في الباب الثاني والحمسين من أموات المواقيت

منها: صحيحة محمد بن مبتلم قال سئلت الاعتدالله ــ الله على وكعتى المعجر قال سئلم، فيل العجرومع القحروبعد المجر

وهده الطائفة الاحيرة شاهدة للحمع بين الطائفتين النتين قبلها بالحمل على التحيير لكونها نصاً في تبوت التحييرة هنا طاهر تان في تبين معادهما من وحوب

⁽١) الرسائل ايراب المواقيت الياب المعسود حــ ٣

⁽٢) الوسائل (بوات المواقيت البات الواحد والمحسون ح ــ ٥

 ⁽٣) لوماثر أبوات المواقيت البات الواحد والحمدون ح - ٦

⁽٤) الوسائل ايوات المواقيت البات الواحد والحبسون ح ــ ٧

التقديم اوالتأخيرهدامسافاً الى الى الامرقى الطائمة الدالة على التقديم غيرطاهر في التقديم الدالة على التقديم غيرطاهر في الوحوب لوروده في مقام توهم الحظر لان بناء العامة كان على الابيال بهما بعد الفحر و ـ ح ـ ديما يتوهم من هذا اللتاء لروم التأخير عنه فصارت هذه الطائفة بصدد دفع هذا التوهم فلا ذلاله لها على هذا التقدير على ادبد من محرد الحواد

مع أن دوايه أبي بسير تدل على أن الافتاء بالاتيان بهما بعد الفحر الظاهر في تعيشه أتماكان للتقية فالحكم الواقعي حدود التمين وحواذ الاتيان قبله أيضاً وربما يقال في وحه الحمع بان المراد من العجر في الطائعة الدالة على وحوب التأخير هوالعجل الكادب.

ولكن يدفعه مصافاً الى انه لاشاهد على هذا الحمع ــ ان المشادر من الفحر في كلنا الطائعتين هو الفحر الصادق لان الفحر الكادب كما سيأتي لاعبرة مه حتى عند علماء العامة فهذا الوجه غيرتام.

وذكر بعص الاعلام ان الصحيحتين الدالتين على التأخير لاتعارسان الطائعة الدالة على التقديم اما اولا فلان مرجع الصعير في قوله ما النافلات مدكور فيهما ولا في عيرهما على ان المراد مدكور فيهما ولا في عيرهما على ان المراد بهما نافلة العجرومين المحتمل ان يبكون المراد بعين المريضة وايرادهما في المائلة لادلالة له لأعلى فهم من اوردهما فيه كالشيخ و غيره من ارباب الكشف فاما تو سيافلاته على تقدير الرجوع الى النافلة لانشافي ستهما وبين الطائعة الاحرى ايساً لصراحة سحيحة روارة المشتملة على قوله ما المنافلة المحر قبل المعجرافسل كما ان العريضة قددة بالموريضة في ان الاتيان بو كعتى المحر قبل المجرافسل كما ان العريضة في ان الاتيان بالمريضة وعليه فتحمل الطائعة الاحرى على الرحضة وحواد الاتيان بها بعد المحر لعدم صراحتها في وحوب دلك و تعيته عايه الامن وحواد الاتيان بها بعد المحر لعدم صراحتها في وحوب دلك و تعيته عايه الامن طهورهما في ان الاتيان بالركستين بعد المحر هو المحموب للشادع ولامناس من

رقع اليدعل هذا الطهود بصراحة الصحيحة المثقدمة

ما يدل عليه في دلك وكونه شاهداً للحمم بالإاشكال

ويرد عليه ادلا وصوح رحوع الصمير الى دكعتى النافعة كوصوح كون المراد من كمتى العجرالدى وقع السؤال عنه في كثير من الرواعات من دون التقييد عالمافلة هود كمتى التنافلة ويؤدده تمين قراءة سودة قل يدايهما الكافرون فسى الركعة الاولى وسورة التوحيد في الثانية مع دلاله دوايمات متعددة على تعيين مثل ذلك في حصوص المافلة كقول الصادق مرائح على هرسلة الصدوق وصل دركعتى المحر قمل له وعدم دقل به ايه الكافرون وقلى الثانية الحمد وقل به ايه الكافرون المجر وعدم الحاحة الى بيانه مخلاف وقت المافلة

و"، بيا عدم طهوردعوى الصراحه في احدى الطائفتين والظهود في الاحرى فكما أن الروايات الدالة على التأخير ليس لهما الا" طهور في التعين ووحوب انتأخير كدلك الطائفه الداله على التقديم لاصراحه فيها على دلك أن لها طهود في التعيين ووحوب التقديم من دون ان مكون لاحديهما مزية على الاحرى اصلا فانقدح أقه لامداس عن المحمم أبي الطائفتين بالحمل على التخيير لصراحة

بعم يقع الاشكال في تحديد القبلية وقد عرفت أن الشهرة المحققة أنصا هي أن أول وقتها طاوع البحر الاول وقد لاكرم الاصحاب في كتبهم المعدة ليقل الفتاوى المأثورة عن العترة الطاهرة بالطوات الله عليهم وصرح سيدنا العلامة الاستاد البروجر دى فدم مان الدكر في تنك الكتب بكشف عن وجود فس معشر عاية الامر أنه لم على الب

و كيف كان فالروايات التي بايدينا التي تمكن استفادة التحديد منها تلائة الاولى رواية محمدين حسلم المتقدمة الواردة في الحواف عن السؤال عن

اول وقت ركعتى الفحر الدالة على التعيين سدس الليل الناقي ودلالتها على مدهب المشهود تبتني على الديكون المراد من الليل فيها هومحموع ماسيعروب الشمس وطلوعها وعليه فيكون شروع سدسه قريبا من طلوع الفجر ومنطبقاً على الفحر الاول ولايسعد دعوى كون المراد ذلك ولها شواهد كثيرة ليسحنا مجالد كرها ولعله يأتي التسبه عليها في الموضع المناسب .

ثابتها دواية ابى مكر الحصر من قال سئات الاعتداللة _ المنظلة على المساع (١) اصلى د كعتى المعدر؟ فقال: حين يعترض المعدر وهو الدى تسميه العرب الصديع (١) فال تعرضه على التعمير العجر مع المالعجر الصادق لا يعتقر الى التعمير لاحل وصوح المراد منه دليل على الله مو العجر الاول حصوصاً مع ب الصديع بحسب اصل الله على الانتقاق وهو يتطبق على المجر الكادب لابه على شكل عمودي وحط واقع بين الظلمة يوحب اشقاقها

ثالثتها دواية اسحق بن عمادة ل سئلت أناعبد للله المنظل عن الركعتين اللتين قبل المعجرقال: قبل المحرومه وبعده قلت عملى دعهما حتى اقصيهما ؟ قبل أدا قال المؤدن قدقامت السلوة (٣) بناء على ال يكول السادرهي كدمة فقبل كما في نقل الرواية في الكتب الفقهية وأما ساء على كول السادر هي كلمة وقبل كما في الطبع المحديد من الوسائل قلا دلالة لها على التحديد ولعل الترحيح مع النقل الاول لاشتمال المؤال على قبل المعجر ولوكان السادر في مقام المجواب إيضاً كدلك لم يكن هناك حاجة الى التكر الوقد مر

هذا كله مع ما عرفت من طهور كلمة «القبل» في روايات التحيير مطابقا الشاهدة للجمع في القيل القريب فينطبق على الفحر الاول وانكان كلمه «المعد» الواقعة فيها ايساً ليس لها طهور في النعد القريب بهذا المقدار لان النمدية في

⁽١) الوسائل الباب المواقيت الباب الواحد والجمسون حــ١٠

⁽۲) لوسائل بو ب الموقيب لبات الثاني والحسوق ح ه

المافلة أوسع من القبلية كما لايحفي

المقام الثاني في وقت ناصه الصبح من حيث الامتداد والمشهور هو امتداد وقتها الى ان تطلع الحمرة المشرقية وعن الشهيد فقدما الميل الى الامتداد الى آخروقت الفريضة والروابات في هذا المقام ، ربعة ،

الاولى. صحيحه على من يقطين قال عسئلت الماالحس _ تُلكِيْ ما عن الرحل لايصلى الغداة حتى يسعر وتظهر الحمرة ، ولم يركع دكعتى المجل ايركعهما اديؤ حرهما قال ايؤ حرهما ، (١) ساء على طهورها فيان الاحر المتعلق مركعتى المحر قد انقطع مظهور الحمرة وان استمر ادم الماكان الى هذا الحد فحسب فلا يؤتى بهما بعدم .

ويرد عليه الله ال كال مراد المشهود من الامتداد الى دلك الوقت هي صير ورتهما قساء بعد طلوع الحمرة كمير ورة العربمة كدلك بعد طلوع الشمس فالصحيحة لا دلاله له على دلك لال عدم حواد مراحمتهما مع العربسه بمدطلوع الحمرة ولروم تأخير هما عنها لادلالة له على صرودتهما قساء وحروح وقتهما بطلوع الحمرة بعم لوكال المراد من الامتداد اليه هومزا حمتهما للعربصة قبله وعدمها بعده من دول الاشهراقساءاً فالصحيحة والة عليه .

الة بية دواية حسين برابي العلاء قال قلت لابي عندالله على الرحل يقوم وقد بود بالعداة قال وقليصل المحدثين اللتين قدرالغداة تم ليصل المداة (٢) والظاهرات التمور بالعداة اعم من طهور الحمرة والرواية تدل على مدهب الشهيد ولا تنطبق على مرام المشهور الاعلى تقدير كون المراد بالامتداد هي المزاحمة بصميمة تقييد اطلاقها المحيحة على بن يقطين المتقدمة لدالة على عدم جواذ المراحمة بعد طلوع الحمرة المشرقية.

⁽١) لوسائل ديوات المواقيت لبات الثاني والحمسون ح ١

 ⁽۲) لوسائل بواب المواقية (لباب الثاني و لحميون ح ـ ٤)

الثالثه مرسلة اسحق بن عباد المتقدمة الحاكية لقوله ما الله عباد المتقدمة الحاكية لقوله ما الله عباد دبث فابعه الركعتين ما بينك وبين الله بكون المواد بكون الموء حداء الرأى هو المعر المعدد (١) سناء على الله يكون المواد بكون الموء حداء الرأى هو المعر الكادب كمنا عرفت ولكن الطاهر عدم حواد الالتزام بالرواية لابه مصافاً الى طهودها مع مي حواد الابتداء بالعراصة بمد طلوع الفحر الكادب يكون مقتصاها الله طلوع المجر الكادب أخروقت الركعتين فتدين وعليه فلابد من الحمل على الله المراد بدلك هو تبود السمناء وصوء العالم كله وان كان يبعده تقييده بكونه حداء وأسك

الرابعة ، دواية سليمان بن حالد قالسئلت المعددة بالهجافيل عن الركمتين قبل العجرقال تركمهما حين تبرل (بترك) المدة ، ابهما قبل العداة (٢) قبل على الوسائل بعد نقل الرواية بعش مادكر ، وفي دوية احرى ، حين تئو دالغداة .

قال كانت الرواية حجين تمور ، تعيير من حيث المعاد موافقة لرواية حسين بن ابن الملاء المتقدمة ومقتصى اطلاقها الامتداد الى بعد طلوع الحمرة إيضاً ، واما اذ كانت حجين تترك يكون مهادها الله مع عدم ادادة حصوص المريضة والاتيان به تأتي بالى كمتين ومقتصى اطلاقها ابناً مادكر ، واما اداكانت حين تبرك وان كان المراد بالعداة الماذلة هي نفس المداة التي بمعنى الصح فتر ول العداة موجعه كان المراد بالعداة الماذلة هي نفس المداة التي بمعنى الصح فتر ول العداة موجعه الى تتورها و تحللها ، و نكان المراد بها هي و رسة الفداة كما دما يؤيده قوله من برول العرسة ولمن المراد منه الاتيان بها ومرحمه _ ح _ الى لاتيان من برول العرسة ولمن المراد منه الاتيان بها ومرحمه _ ح _ الى لاتيان بالما في بالما مادكرا .

وقد انقدح من حميع مادكره ابه لو كان مرادالمشهورمن الامتداد الي

⁽١) الوسائل بوات المواقيب البات الثاني والحمسون ح . ٧

 ⁽۲) لوماثل بوات لمواقب النات ألواحد والمحمدون ح ٢.

طلوع الحدرة هوصير ورتها قصاء بعده لابمكن المساعدة عليه من جهه الروابات الواردة في الدب واما لوكان مرادهم هي المراحمة مع المربصة الي دلك لوقت فلا مانع من الاحداد لصحيحة على ريفطين الصريحة في ذلك بلاها بع من دعوى امتداد الوقت الى مقددار ما مقى الى الطلوع من اداء العربصة كما افاده الماتن دام طله ـ لان الغرض هو ان لا يعوث وقت فعيلة العربصة وهو يتوقف على بقاء المقداد المذكور فتدير.

المستملة الرابعة في دقت سلوة الديل دالكلام فيد ايساً يقع في مقامين المقام الادل في دقتها من حيث المدد، دنفول قد استقرت العنادي على ان ادل دقتها هو انتماف الديل وحكى عن بعض أن مبده دقتها أدل الديل وما مكن أن يستدل داستدل به على مرام المشهور وجوه -

الأول الأحماع على أن أول وقتها هو الانتصاف وأنه لأبحور تقديمها عليه الاقيما ورد التس على الجوازفية .

وفيه ن الاحماع في المسائل التي تشتمل على الادلة اللفظية لا اصالة له اصلا لقوة احتمال في تشكون ملك الادلة مستند المجمعين فلا اعتمال ولاحماع عاجمة الثاني عمر سلة الصدوق قال قال الوحمار الماليات ، وقت صدوة الديل مالين لسف الليل الي آخره ، (١)

وقد أورد على الاستدلال بها بالارسال ولكنه مندقع بال الارسال أنكان بنحو الاستاد إلى لروايه بمثل (وي» فلا يصلح للاستدلال وأل كان بنحو الاستاد الى لروايه بمثل (وي» فلا يصلح للاستدلال وأل كان بنحو عليهم الى المعصوم الحكي الذي لا يكله يحتمع الا مع توثيق الوسائط والاعتماد عليهم والاطمئنان بهم فيحود الاستباد اليه أدا كان مراسله مثل الصدوق الذي لا يقص توثيق عن توثيق أدماب الرجال لاته لا يعشر في التوثيق التصريح به بل يكفى الاعتماد الكاشف عن الوثاقة عند، فثدار

 ⁽۱) لوسائل الراب لمواقيب الحاب الثالث والاربعول ح ۲

واورد على الاستدلال بها بال هذه الروابسات ليس فيها عير حكاية فعل المعصوم _ إلى المستدلال بها على الترامة المعصوم _ إلى _ ولا دلالة لها على التوقيت لانه من المحتمل ان يكول الترامة بصلاة الليل بعد الانتصاف مستبدأ الى افسليتها بعده لا الى عدم مشر وعيتها وحرمتها قبله .

و مدهمه تمامية الابراد ادا كان الحاكي غير الامام _ إلى _ واما اذا كان الحاكي هوالامام و كان عرصه من الحكاية بيال الاحكام كما هوشأبه لاله في مش هذه الموادد لا يكول الا بصدد بيان الحكم لا معرد الحكاية ونقل الواقمة في عدم فيجود الاستدلال بكلامه الصادر في هذا المقام ومن الظاهر طهور كلامه في عدم المشروعية قبل الانتصاف كما ادا كان بياب الحكم بصورة الامر مايقاع سلوة الليل بعده ادالتهي عن الاتيان مها قبله ويؤيده ديل روايه درارة المشتمله على حكاية ابي حمور عمل على على عين الاتيان مها قبله والانصاف تمامية دلالة هذه الروايات نصاف على منحو العريمة العدم حواد الاتيان مها قبله والانصاف تمامية دلالة هذه الروايات على على مرام المشهور

⁽۱) نوسائل ابو ب الموافيب الباب الثالث والأربعون حـــ ٣

⁽٢) لوسائل ابوات الموقيت لبات كالمت والاديمون ح .. ٤

⁽٣) الوسائل ابو ب، لمواقيت الناب المنادس والثلاثون ح ــ ع

الرابع الروايات الكثيرة الداله على حوارنقد بم صلاة اللسعلى الانتصاف لمثل المسافر افالشات اوحالف الحتابة أو البرد أوبجوها من الاعداد لتي حمعها في الوسائل في البات الرابع والاربعين من أبوات المواقيت فمنها دواية الحلمي عن ابي عبدالله و إلى قال: أن حشت أن لاتقوم في آخر الليل أو كانت بك علة أو أصابت برد قصل فافتر في أول البيل في النمر

ومنها روايه سماعة بن مهران ابه سئل المالحس الأول ﴿ إِلَيْكِ عن وقت صلاة الليل في السفر فقال من حين تصلى العتمة الى ان منفجر الصبح

وان صلاة الديل ادا لم تكن موقتة بمنا بعد الانتصاف و كانت حائزة قبله ايضاً لما كان وجه لتحصيص الحواز بحصوص لمعذورين المدكورين بلكان اللازم هو لتحويز الاصافة الى عبر المعدود ايضاً لمشر وعيتها في وقته. مطلقا

واورد على الاستدلال بهما أنه من الحائر أن يكون الاتيان بسلوة الليل حاثراً في نفسه ومرجوحاً عندالاحتيار قبل الانتماف ولاتكون مرجوحة لذى العدر فعدم الترجيم مم الاحتياد مستند إلى المائم وهي الحزارة الموجودة فيه

وحواله واسح فانه ما مساف الى ان هذا الاحتمال لايمتنى به عند المقلاء في مقابل الطهور ما يقول ان دواية سماعة قدل على مقروعية اختلاف وقت صلوة الليل في المعرمعه في الحصر ولدا مكون المؤال فيها مقيداً يقيد المعروعتيه فكيف يجرى فيه احتمال عدم احتلاف الوقتين وثبوت الاحتلاف في الحزارة وعدمه كما لا يخفى

الحامس دوابه محمدس مسلم قال: سئلته عن الرحل لابستمقط من آخر الدين حتى يمسى لدلك المعشروالخمس عشرة فيصلى افلاللمالحب البك المنقصى؟ قال الامل يقصى احب الى الى الكرم الله يتخد دلك حلقاً ، و كان دوادة يقول كيف تقشى صلوة لم يدخل فقتها الما فقتها بعد نصف الليل (١) .

 ⁽١) الرسائل بر ب المواقيت الباب العامس والادبعون ح ـ ٧

واورد عليه بال محل الاستشهاد في الروايه الله هوقول قرارة دون الامام والحرد عليه بال محل المستشهاد في الحتهد في دلك ولا اعتداد باحتهاده ويدفعه مصافاً الى الله بحثمل قوباً الله الماقل لقول ررادة هوالامام ويدفعه محمد بن مسلم داوى الرواية ويؤيده سياقها فتدبر بالنقل محمد بن مسلم عنه شاهد على عدم كول دلك احتهاداً من قرادة لوصوح عدم حجيمة احتهاده لغيره خصوصاً اداكان مثل محمد بن مسلم فتقله عنه دليل على كوله وواية لافتوى .

السادس موثقه زرارة عن امي حمعر لـ الشلال قبل اميا على احدكم ادا انتصف الليلران يقوم فيصلي صلاته حملة فاحدة ثلاث عشر ركعة ثم ان شاء حلس فدعا فان شاء نام فان شاء ذهب حيث شاء . (١)

وقد استدل بها بعض الاعلام مدعياً لطهوردلالتها و حلوها عن الايرادات المثقدمة سع به يمكن الايراد عليها بال تقييد السلوة المأموريها بالتصافالليل يحوذ ان يكون من حهة تقيد الفضيلة بها والا فاصل الوقت لايتوقف على الانتصاف كما لايخفى .

السابع: الروايات الكثيرة الدالة على القصاء صلوة الليل بعد العجرافس من تقديمها على نصف الليل والابيال بها قبله وقد حملها في الوسائل في البات الحملين والارسين من الوات المواقيت ودلالتها على حدهب المشهور طاهرة والله اذا لم تكن صلاة الليل حوقتة بما بعدالنصف وكان قبله أيضاً وقتاً لها لم يكن وجه لا فصلة القصاء عن الانتاب قبل الانتصاف قاله لاوجه لا فصلة القصاء عن الاداء ولولم يكن وقت المصيلة فانها تنافى التوقيت وتشريع الوقت كماهو واسح.

وقد استدل على القول مجوار الاتمان مها احتياداً من اول الليل موحوما يضاً. الاول - المطلقات الواردة في صلوة الليل الدالة على استحمابها وانها ثمان

⁽١) الوسائل ابرات التغليب النات الحامس والثلاثور ح ــ ٢

ركمات اواحد عشرة اوثلاث عشرة وكعة في الليل بنقريب ال كلمة و الليل ، الواقعه فيها مطلقة تشمل حميع احزاء الليل من اوله وفسطه و آخره

والعواب انها لا تكون تصدد بينان وقت صلوة الليل حتى يحود التمنث باطلاقها بلامي في مقام بيان تعدادها في رديف سائر النوافل اليومية المحموعها والفريضة فراجع

الثاني رداية حسين على ما للال قال ، كتبت اليه في وقت صلاة اللين فكتب عند روال الليل وهونسعه افصل ، فال فات فاؤله و آخره جائر (١)

والجواب ال الرواية صعفة المند بالحسين بن على بن بالال لعدم توثيقه بوجه ويمكن المناقشة في دلالتها أيضاً بعد طهود كون السؤال عن اصل الوقت لا وقت القريصة وبعد تعليق الحواد على الفوت عند بصف الليل الطاهر في عدمه عبد عيره وعليه فلا يبعد أن يكون المراد بالافسل هواصل الوقت والمراد من الاول والاحر هوالتقديم و لتأخير الراجع الى القصاء

الشاك . الاحداد الداله على حواد تقديم صلاة الليل على نصفه عبدالعدد كحوف النجابه والسفر وحوف عدم القيام وبحوف نتقراب ان التحوير مع تلك الاعداد يلائم مع عدم التوقيت بما بعد الانتصاف قابه، لاتنافى الاتيان بها في وقتها عاية الامر الانتقال الى الطهارة الترابية كما في القريصة وسقوط شرط الاستقراد الدى هو شرط الكمال في البافلة لا الصحة ويظهر دلك من المحقق الهمدامي في المصاح

والحواب طهود هذه الرفايات في تعدد الوقت فاحتلافه فلا متافية فالله حيث يكون صلاة الليان تنافله محصوصة الهناء مرايا كثيرة الربد بدلك التوسعة بالاصافة التي الوقت لحصوص المعدود عاية الامر التوسيع في العدر فتعميم موادده فلايستفاد منها فحدة الوقت أصلا.

⁽١) الوسائل أبو ب المواقب الناب لرامع والأدبعون ح ١٣٠٠

الرابع موثقة سماعه عن ابي سدالله على قال لا مأس صلوة الليل فيما بين أوله الي آخره الا أن الصل دلك بعد انتصاف الليل (١)

الحامس: صحیحه محمد بن عیسی قال ، كنت الیه استله باسیدی روی عن حدك انه قال الاماس بان بصلی الراحل صلاء اللیل فی اوال اللیل فكتب فی ای وقت صلی فهو حائز انشاء الله ، (۲)

وهاتان الروايتان عامتان من حيث السند و الدلالة والحمع بيثهما وليس الروايات المتقدمة الدالة على الرادات الملاق الدالة على الرادات الملاق الدالة على الرادات المدروحملها على لكلتيهما من حهة شوت العدر وعدمة هو حملهما على صورة العدروحملها على حال الاحتياد والشاهد للحمع هوالاحماد الداعلي حواد التقديم على الانتهاف في موادد العدرالظاهرة في احتصاص الممدورين اوقت حاص وشوت تعدد الوقت واحتلافة فلا تعادض في المبن كما لا يحتى

المقام الذي في منتهى وقت صلوة النيل والمفروف بالالمتسالم عليه بينهم هوامتداد وفت صلاة الليل الى طلوع الفحر الصادق، وفي مقابله احتمالان ا

احدهما الامتداد الى صنوع الشمس و منتأم استدامة النيل اليم و اطلاق صنوم النبل علمها - والاحر الامتداد الى طلوع الفحر - لكدف ونسب دلك الى السيد المرتطئي بـ قدمـــ.

اما الاحتمال الثاني فيرده روايه احماعيل بن حامر الاعتمالة بن سيان قال قلت لابي عندالله عليالاً على اقوم آخر للدن داحاف الصبح ، قال القوء الحمد واعجل واعجل (٣).

و روايه محمد بن مسلم عن ابي جعو _ " إليَّ _ قال: ستُنته عن الرحل

- (١) الوسائل ايو ب المواقيب الناب الرابع والأرعون حـــ ٩
- (٢) الوصائل (يواب المواقية البات الرابع والاربعول ح ١٤٠٠
- (٣) لومائل يوات الموافيت لذت السادس والأربعون ح ١١ـــ

يقوم من آخر الليل وهوينجشي ان يفجأه الصبح بندء بالوتر ، افيصلي الصلاة على وجهها حتى يكون الوتر آخر دلك؟ قال * بل يبدء بالوتر فقال • ان كنت فاعلا ذلك . (١) .

ورواية معاويه بن وها قال سمعت ابا عبدالله المحليل المول الما يرصى احد كم الله يقوم قبل العلم و يونر و يصلى لا كعتى العجر و يكتب له حصلاة اللهال (٢) ولكن دلاله هذه الروايات الثلاثه على حلاف ماسب الى اللهد الما تتم على نقدير الله يكول مراده هو امتداد محموع احدى عشرة لا كعلة الله فيتقسى وقتها بطنوعه وان لم يطلع الفحر الصادق امد لمراحتها في حوال ألوتن وعدم انقصاه وقته قبل الصبح بعم يمكن ال يكول مراده هوامتداد حصوص تعالى لا كمات التي عبر عنها بصلوة اللهل في روايات متعددة فيحول الاتبال بالشعع و الوتر امد المحر الأول وعلى هذا التقدير بدفعه دوايات الامتداد الى المحر الثانى الطحر الثانى المتدادة على المتدادة الى المحر الثانى المتدادة على المعلل الوعد التا المتدادة على المتدادة الى المحر الثانى المتدادة على المتدادة الى المحر الثانى المتدادة على المتدادة الى المتدادة المنامل لحميع ال كعات وعدم الاحتماص بالوتر فتدار

واما الاحتمال الاول فيدفعه صحيحة حميل سوداح قال سئلت ابالحس الاول _ غرض المحتمال الاول _ غرض المحتمال الاول _ غرض المحتمد المحرول (٣) و موسلة الصدوق وبعد المحرول (٣) و موسلة الصدوق قال قال الصادق _ غرض من سرآل محمد المحرول (٣) و موسلة الصدوق قال قال الصادق _ غرض قصاء صارة الليل بعد العداة وبعد لعصر من سرآل محمد المحرون (٤) وغيرهما من الروايات الدالة على تحقق عنوان القصاء بطلوع الفحر .

 ⁽١) لوسائل ابوات المواثبت لبات لددس والادبعون حـ ٢

⁽٧) لوماثل بوات المواقب لبات لبادي والأديمون ح ـ ٣

⁽٣) يوسائر ابوات المواقية البات الدوس والحملون حــ ١

⁽٧) الرسائل ابوات المواقيت الناب السادس في لحصون حات ٣

بقى الكلام في هذه المسئلة في امرين:

الاول و كروا ال الاتيان بصلوة الليل في المحر افسل وافسل منه آخر الليل الذي هو القريب من الفحر ويستعاد من قوله بعالى و الاستحادهم ستعفر ون و الليل الذي هو القطعة المسمأة بالمنحر و قد احتيف في تفسيره فالمشهود بيل الناس تفسيره بالثلث الباقي من الليل وربعا يقسر باصبيق من ذلك وقد فسر في اللغة بقبل الفحر او قبيله أو سدس الليل وتحوها ولابد من ملاحظة الروايات الواردة ليظهر أصل الحكم ولعله يظهر المراد من السحر أيما فنقول. الروايات الواردة في هذا الباب محتلفة من حيث لعنوان الما حود فيها فيعمها بشتمل على عنوان المحر كروايه أبي بعين الواردة فيما بستحد أن لا يقص عنه من النطوع المشتملة على قول أبي عبدالله من يراخل من وكمتان قبل سلام المحر واحد ملوة الليل اليهم آخر الليل اليه المناس الليل اليهم آخر الليل اليه المناس المنا

ويستفاد من هذه الرداية بعد حمل السحر على وقت العصيلة الااصل الوقت بقرينة الردايات المتقدمة الداله على الداول وقتها بعد انتماف الليل و وصوح عدم كون السحر تمام السف الدقى من الليل مقايرة عنوان السحر لمنوان آحر الليل والله افضل من السحر كما الايخفى .

ورواية الاعمش على حمد معدد ما القلائد المشتملة على قوله الطلك. وثمان ركعات في السحر وهي صلاء اللين . (٤)

⁽١) سورة الذاريات آية ١٨.

⁽٣) أومائل ابوات عداد أفرائص وبواعها ابات ، كالت عشر ح .. ٢٣

 ⁽٤) الوسائل بوات اعداد الفرائش وتواظها (باب اك لت عشر ح ٢٥٠٠).

ومعصها مشتمان على عنوان الثلث كرواية رجاء بن المتحاك الحاكية لقعل الرسائية في المتحاك الحاكية لقعل الرسائية في المشتمنة على قوله و داكان الثلث الاحيرمن الليان قام من فراشه بالتسبيح والتحميد والتهليل والتكبير و لاستغفار فاستاك ثم (و) ثوصاً ثم قام الى صلاة الليل فيصلى ثماني وكمات ويسلم . . . (١)

وبعصها يدل على عبوان آخر اللبل كردانة مرادم عن ابي عبد لله _ الله الله قال قال قلت له متى اصلى صالاة اللبل قبال عبدها في آخر اللبل (٣) درواية سديمان من حداد المشتملة على قول ابي عبدالله _ الله الكافرون ويالر كعات من آخر للبن تقرء في صلوة اللهل قل هوالله احد وقل يا يها الكافرون في الركعتين الأوليس . . . (٤)

والحمع بين هذه الروايات الما هو تحدل ماورد فيه عنوال السحل على ال المراد به هوالثلث الناقي تقريبه ماتدل عليه فيكول وقت الفصيلة هو لثلث وحمل مادل على آخر اللبل على الله افصل احراء السحر بالاصافة اليها والشاهد هي رواية بي تصير الظاهرة في معايرة عنوال السحر و آخر الليل بمعنى كون الثاني اصيق من الاول و يؤيده الذائد إلى ووادة مرازم لمس عن وقت صدوة الليل مطلقا على عن الوقت الذي يصلى الراوي في دلت الوقت و الحواب ايضاً قد ورد سحو

- () لوسائل ابو ب اعداد العرائص وتوافيها الباب الثالث عشر ح ــ ٧٤.

 - (٣) الوسائل ابوات المواقيت الناب الرابع والحصنون ح ٣٠٠
 - (٢) الدِسائل الوات اعداد القرائص وتواهها الباب الثالث عشر ح ــ ١٦٠

الحطاب وعليه فيرعم النفد عن أن يكون المراد أفضل الاوقات كما أن رواية أبن حالد عليه فيرعم النفد عن أن يكون المراد أفضل النواة النيل تكون فاطرة الى لوقت الافضل وعلى مادكرنا فالحمع يصيرفي كمال الوسوح ولاحاجة الى ملاحظة أمل آخر في أصل المحكم أوفي تفسير السحن فندس .

الامرائداري قد ورد في حمله مرائروابات ان الدي عقط المان يفرق بين عبدالله وكمات صلوة الليل فقد روى الحلس على المسجيح اوالحس على ابي عبدالله على الناخ على الأحرة امر الوسوئة وسواكه دوسع عند دأسه محمراً فيرقد ماشاء الله ثم يقوم فيستاك وبتوسأ فيصلى اربع وكعات ثم يرقد ثم يقوم فيستاك ويتوسأ فيسلى الربع وكعات ثم يرقد على الماكن ثم وجه المسبح قام فادار ثم صلى الركعتين ثم قل: لقد كان الكم في وجه المسبح قام فادار ثم صلى الركعتين ثم قل: لقد كان الكم في وسواللله عن حديث آخر عدد نعف الليل (١)

و من المعلوم أن الرواية بلح ط اشتمالها على دوله _ إلى _ لقد كان لكم . تدهى احتمال احتماس هذه الكيفية بالنبي _ وراه ولامانع من لالتزام مدلك بمعنى أن أفضل الكيفيات هو التمريق بالمحو المد كورفي الرواية ولايدوى ذلك ماه كريا من أن وقت فصيلتها هو السحر و قصل منه هو آحر البيل الذي هو القريب من المعجر فأن دلك أنما هوفي مورد الجمع بين المركبات بمعنى أنه أنا أراد الجمع والاثبان بها دفعة واحدة فالترثيب في المصيمة مادكن واما أنا أزاد التعريق فالترثيب أنما هود المدكور في المرفاية وهو بهذا النحو الصل من المحمم مع رعاية العصيلة بمراتبها كما لا يحقى .

* * *

 ⁽۱) الوسائل أبوات النوايت لبات الثالث والحسون ح ـ ۲
 (۷) الوسائل أبوات المواقب النات الثالث والحسوق ح ـ ۳

18

مسئلة ٢ ـ الاقوى تبوت صلاة العصلة و لست مسن الرواتب و هي ركعتان بين صلاة المعرب وسقوط الثقق العربي على الأفوى ، يقرأ في الأولى بعد الحمد . ﴿ وَوَا الَّمُونَ أَوْ وَهَبِ مِعَاصِناً فَطْنَانَ لَنْ تَقْدَرُ عَلَيْهِ فَبَادِي في الطلمات الألاله الأالت سحائك الى كنت من الظالمين فاستجسا له و بجيناه من الغم و كذلك تنجى المؤمسن » وفي الثانية بعد الحمد : «وعبده مقالح العبب لايقلمها الأهواف يقلم مافي البروالنجر أوما تنقط من ورقة الإيقلمها ولاحمة في طلمات الارض ولارطب ولايابي الافي كتاب مسن» فاذا قرغ رفع يديه وقسالُ : ﴿ اللَّهُمُ انَّى أَسْئُلُكُ بِمَفَاتَحَ الغَيْبُ الَّتِي لَأَيْعَلَمُهَا الْأَ أَنْت ان تصلي على محمد و آل محمد وان تفعل بي كذا و كذا ع فبدعو بما ازاد ثم قال : «اللهم انت ولي نعمتي والقادر على طلبني تعلم حاجتي فاسئلك بحق ماحمد و آل محمد عليه وعلمهم السلام لما قضبتها لي، وسئل الله حاجته اعطاه الله عرفجل ماسئله أن شاء ألله . (١)

(١) الكلام في صلوة العفيله يقم من حهات ٠

الحهة الاولىفياصل تبوتها ومشروعيتها بهدء الكميمية المعروفة المدكورة في المش و عمدة الدليل عليها مارواه الشبح في المصاح عن هشام بن سالم عن اليسدالة عِنْ إلى قال: مرصلي من المشائين وكمتين يقوء في الاولى الحمد وما النون أد ذهب مه صباً إلى توله . وكدلك سحى المؤمنين، وقبي الثانية الحمد وقوله . وعنده مفاتح العيب لايعلمها الاحو الى آخر الآية فإذا فرع من القراله رفع يديه و قدال النهم أني استنك بمعاتج الغيب التي لايعلمها الا ابت أن تصلي على محمد و آل محمد وان تعمل بي كدا وكدا اللهم ابت ولي تعملي والقيادر على طلبتي تعدم حاحتي فاستلك بحق محمد و آله لما قصيتها لي وستل الله حاحته اعطاه الله ماسش . (١)

⁽١) الوحائل أبوات بقيه الصفرات المسدوية الباب العشرون ح ــ ٢

و رواه السيد رصى لدين على بن طاوى فى كتاب والاح المائل عن على بن يوسف عن احمد بن البحدين الردارى عن ابي جعفر، لحسنى محمد بن الحدين الاشترى عن عباد بن بعقوب عن على بن الحكم عن هشام بن سالم عن ابيعبدالله العادق _ ع _ تحوه و زاد فى ديله حن النبى - على النبي - على لا تشركوا ركعتى العميله و هما بين المشائين (١) و النقل عن النبى - على المحيلة و هما بين المشائين (١) و النقل عن النبى - على المؤلل و والاطهر هوالشنى مادراً من السيد ويحتمل ان يكون من كلام الامام _ المائل _ والاطهر هوالشنى المائل واورد بعض الاعلام على رواية الشيح _ قده _ بن احد طريقى الشيح الى اصل هشام بن سالم و كتابه وان كان صحيحاً وقابلا للاعتماد عليه الآانه لم يعلم ان هذه الرواية كانت موجودة في اصل هشام و كتابه بلولم يطهر انه رواها حسندة ولم يصل البد سندها او رواها مرسلة من الانتداء بعم لو كان نقل الرواية وسى تهديمه او استنصاده لحكمنا بانها كانت موجودة فيه لانه د كن في المشيخة انه تهديمه او استنصاده لحكمنا بانها كانت موجودة ويه لانه د كن في المشيخة انه

و يمكن دفعه مصاف الى اعتباد المشهود على هذه الرفاية و استبادهم اليها الحابر لصعفهما على تفديره و الى قاعدة التبامح في ادلة السن ساء على اثباتها للاستحماب الشرعى منه مع وجود الطريق السحيح الى اسل هشام و كتابه كما في الفهرست وعدم اشمار في نقل الشيخ مكون الرفاية متقوله عن لفظه دون اصله وعدم اشعاد سارسال الرفاية هل يكون الاحتمال المدكود في كلام هذا البعض مورداً لاعتباء المقلاء فترتيب الاثر عليه حصوصاً مع الاقتصار على الرفاية عن اصل المعدودة في السند في كتابي التهديب والاستنصار المعدس للاستنماط والوصول الى الاحكام الالهيه تعدم كون كتاب المصاح معداً الالبيان المستحمات والاداب فالاصاف تمامية الرفاية سنداً كتماميتها من حيث الدلالة وعليه فلاسقى حدشة في مشر فعية صلوة الغفيلة بالكيفية المعروفة

يروي فيهما عن اصل المبدوبه في السند.

⁽١) البحادج ـ ١٨ ص ـ ٤٤٥ الطبع القديم

الجهه الثانية روى الصدوق في حملة من كشد مسرسلة في معمها بالارسال لممتنز فمسدة في اكثرها به عن دسولانة من في اله قال تنقلوا في ساعة المعتنة ولو بن كعتين حقيقت فانهما توزئان دار الكرامة في ل وفي حبر آجر دارالهام فهي الجديد ، في عقد المعلم مائين المعرب والعشاء الأجرة (١) قديل المحديث في الثواب والمعاني هكذا وقيل به رسولانة من في الثواب والمعاني هكذا ويل به رسولانة من في عيرهما من المعرب و المشاء وعلمه فينتقى احتمال كون الديل في عيرهما من الصدوق نفسه كما لا يحقى

وفي كتاب فلاح السائل بعد نقرزوا به السدوق الد. قبل بالإسوال المُسَاقِينَاتُهُ وما معلى حفيفتين ؟ قدال - تقرء فيهما الحمد وحدها - (٢) والمستفاد من هذه الروايات أستجناب عبوال الثنفل فيساعه الفعلة الثي هي مابس المعرب والعشاء الاحرة ولأيعشر فيه كيفية حاصه وكم مخصوص بل يتحقق بركعتين ف قدتين للسودة ايصأ دعليه يقم الكلام في اتحادها مع صلوة العفيلة التي تصمنتها رواية هشام المتقدمة وعدمة بمعلى انه هل يكول هذا استحما الدعدق احدهما بعثوال الشفل في ساعه العقلة فالأحل بالصلوم بالكيفية المفروقة أو به لايكون في الس الاتكليف استنصابي واحد عنايه الأمر أن الابيان بها بتلك الكيفية افصر ؟ و الظاهر هو التعدد و أن حيار التداحل في مقام الأمنشال لان الرواية الدالة على معلقوبية معليق الثبغل فيساعه المملة ايما تدل على أن المطلوب هوعدم حلو هدا الرمان الدي هودمان العقلة من التثفل الدي بكون حقيقته التوحه الي المعبود والتخصع والتحشع لديه فالمصلوب صه امرعام ينطمق علىالقليل والكثيرولادلالة لها على كيفية محصوصة و لروانة الاحرى تدل على استحباب ركعتين بالكيفية الخاصة وهوعموان آحريفاير العموان المأحوذ في تنشال وابات من حيث المقهوم

⁽١) لوسائل ابوات بعية الصنوات المتدونة البات العشرون ح- ١

⁽٢) البحار الطبع القديم ح - ١٨ ص - ٥٤٥ .

ولكن لايد بي من الاحتماع معه في الحدوج و مقدم الامتثال فالعتوادات في عالم تعلق الحكم متعادرات وفي عالم الامتثال بمكن تصادقهما على امن واحد فاذا قصد كليهما بتحقق امتثالات وادا التي الركمتين بغيرتلث الكيفيه لاتتحقق صدوة العقلة العقلة كما الله النائي عها بدول قصد متثال الامن المتعلق بالتمعل ساعة العقلة لا يتحقق امتثال المورد من الامن المتعلق به لا يتحقق امتثال المورد و لكان يمكن ان يقال الله المقصود من الامن المتعلق به هوان لا يكون دلث الوقت حالياً من التوجه الي الله من دون الديكون للمأمور به عنوان حاص مستقل فلا حاجه في امتثاله الى قصد متعلقه بن الطاهر هوذلك وعليه فلا يتوقف على قصد عنوان الشعال فسي ساعة العملة بن يتحقق الامتثالات مما يقصد صلوق التفليلة .

الحهد لثالثه في الحاد صلوة العقيلة مع نافلة المعرب وعدمه وتقول المعرب والمدود والمالية المالية المتصمة لسلوة العقيلة تاصرة الى الله المعرب والمقسود من قوله الي لله المنظمة المعرب والمشليل المعرب هو المحرب هو الركعتان من اربع ركعات المعروفة المعرب فيلانه قال من صلى الركعتان من اربع ركعات المعروفة المعرب فيلانه قال من صلى الركعتين من نافله المعرب بهذه الكلفية يشرب عليها الرمحصوص وهو قصاء حاجته العطاء لله الده ماسين و يشرب على دلك عدم حواد الاقتصاد على العقيلة ولروم الاتيان بركعتين آجرتين قبلها الا بمدها بناء على ما داكريا على العقيلة ولروم الاتيان بالعقيلة وتراثب الاتراعلى محموسها كما الله يشرب على دلك عدم حواد الاقتصاد على ما عدى ما داكريا المالية على ما حواد الاقتصاد على محموسها كما الله يشرب على دلك عدم حواد الاتبان بالعقيلة بمد الاتبان سافله المعراب باحمعها .

والدى نقرات هذا القول امران احدهما الله ليس في الروايات المتعرضة لتعداد الدوافل اليومية من التعرض لصوة العقيله عين ولااثر لاسيما ما يدل على ان محموع عددها بصمامة القرائض لانتجاور عن احدى وحمسين و كعة وماورد منها حكاية لعمل السي او الوصى ما صلوات الله وسلامه عليهما حيث لااشعار فيها شوب صلوة العميلة والاتيان بها رائدة على عافلة المغرف .

دُنِيهِما النهى عن التطوع في وقت الفريضة حيث انه على تقدير استقلال صلوة العفيلة تكون مصداقاً للتطوع فنى وقب فريضة العثاء وهو منهى عنه فلا محالة تحسب حرّاء من نافلة المغرب لتحرح من هذا العنوان.

و يدفع الاول أن عدم الثمر ش قسى تلث الروايات لصلوة العميلة أتما هو لاحل عدم كونها من الروات اليومية المصافة الى الفرائس اوالى اليوم والليل بل هى عبادة مستقلة يشرف عليها اثر مخصوص عاءة الامران وقتها بين المشائين فلا تكون حرء للروائب

وبدفع الشيء مهامة الى لزوم ملاحظة ان النهى هن هو تحريمي اوتشريهي و ال المراد بالتعلوع هل هو مطلق التعلوع او حسوس النواهل الاستدائية التي لا لكول لها عبوان خاص وال الوقت هل هوالوقت الاحتساسي اوالاعم منه ومن وقت العسيلة على الاحراء الله الدبيل على خروجها عن دلث العنوان هوالدليل المدال على مشروعيتها وتبوتها في الشرع فلافرق بينها وبين اسل نافلة المغرب من هذه الحهة أسلا فانقدح أن اتحاد سلوة العميلة مع نافلة المعرب ممالاسيل اليه ويسعده أيماً ان طاهر دليل العميلة تشريع الصلوة بالكيمية المخصوصة لابيال المعوصية في السلوة المشروعة فافهم.

دودما يقال بتعابرهما بحيث لا يمكن تصادقهما حتى في مقام الامتثال والتحقق في العدرج بطراً الى الله حيث استقرت سيرة المسلمين على الابيان شافله المغرف بعد فريصته صاد في ادتكارهم ان نافلة المغرب من توابعها المتصلة بها فالمبراد من قول الامام _ يُليِّل _ في دواية هنام : من صلى بين العثانين دكمتين الاتيان بالركعتين بين المغرب و حافلته و بين العثاء فك نه قال من صلى بين العثانين دكعتين عير دفله المغرب و يترتب على دلك عدم امكان التصادق و لروم مغايرة العقيلة مع النافلة حادجاً فلو انى يضافلة المغرب بصودة العقيلة لايسقط الامن الاستحمالي المتعلق يصلوة العقيلة كما الله لا يتحقق امتثال الامر المتعلق بمافلة الاستحمالي المتعلق يصلوة العقيلة كما الله لا يتحقق امتثال الامر المتعلق بمافلة

المغرف اداحم الي صلوة العفيلة ركعتين آحرتس فقط

ويدفعه أن استقراد السيرة على الاتيان بالنافلة بعد الفريسة لايوجب التشيق في مداليل الالفاط وتقيد الاطلاق في الرواية فيان المراد من العشائين هو نفس الفريستين وعليه فالركمتان في الرواية مطلقه ولاتكون موضوفه بكوبهما غير نافلة المعرب فكما أن الاتحاد لايساعده طاهر الدليل فكدلث المعابرة بهده الكيفية المانعة عن التصادق في مقام الامتثال.

والطاهر انه كما ان ادله باطه المغرب مطلقه من جهة الكيفية ولاتكون مشروطة بصورة خاصة كدلك دليل سلوة العقيلة مطلق من جهة الوقت بالأصافة الى بافلة المعرب و من جهة وقوعها في معينها وعدمه وعليه فيمكن احتماعهما في سلوة العقيلة عاية الامر انه حيث تكون بافله المغرب من العناوين القصدية التي لاتكاد تتحقق بدون القصد فلابد من قصدها كما ان عنوان سلوة العقيلة و ان لم يكن مدكوراً في الرواية الا ان ارادة الاتيان بالسلوة بالكيفية المحاصة المترتب عليها اثر مخصوص لامحيص عنها فيمكن الاحتماع و يمكن الانفكاك وعلى مادكريا لاينقي قرق بين صورة الاتيان سالمفيلة قبلها او بعدها للروم فية النافلة وعدم التحقق بدونها فالعرق كما أفاده بعض الاعلام لاوجه له فتدس .

الجهة الرابعة في وقت صلوة الفعيلة وفيه احتمالات الاول ان وقتها بعد المغرب وقبل العشاء الى تصع المغرب وقبل العشاء الى تصع المؤرب وقبل العشاء المغرب الثاني ان وقتها الى زوال سقوط الشفق الفرس المدى هو دقت قصيلة العشاء وهوالدى قواء في المتر .

ومنشأ الاحتمالين ال المراد من قوله _ التلا ـ في دواية هشام المتقدمة. من سلى بين العشائين . . هل هي الصلوة بين الفريصتين فيكون مقتشي اطلاقه حواد الاتياب بها في اي دقت سلى الفريصتين ، ادان المراد منه هي الصلوة بين مسئلة ٣ _ بجود اتبال النوافل الروائب وغيرها جالساً حتى في حال الاحتساد لكن الاولى _ ح _ عد كل دكعتين يركعة حتى في الوترفياً تي بها مرتبئ كل مرة دكعة . (1)

الوقتين ولامحال ميكون المراد وقتى الفصيله لاوقت الاحتزاء لمدم التعدد فيم محلاف وقت الفصيلة ؟

وملى الاول يستمر وقتها السى لوقت المختص الريصة العثاء لكنه يدهده الله لوكان المراد بالمشاتين هى الفريستين لكان الاست هوالتماير به بعد المعرب كما في قافلة المعرب مع ان لازمه ساح ساتوقعه مشروعية العميله على الاثبان بالعشاء المدهد أيضاً ليتحقق عنوان « لبي » الوقع في الرواية وانكان يمكن بي يقال بناء على هذا المعلى أيضاً به حيث كان التفريق بين المشائين وتأخير المشاء الاحرة الى ذهاب الشفق مما استقرات عليه سيرة المسلمين في الصدر الأول فلدا يكون المشادر من الرواية هواين المرابعتين الواقعتين في وقت فصيلتهما كما هو المتداول بينهم .

وعلى الثانى بستس وقتها الى دهاب الثمق والأيرد عليه الله عليه الإيطها الرواية لروم الاتيمان بعريضة البعراب قبلها الان طاهرها بلحاط حمل اول الوقت بعد وقت وصيبه المغراب هو فراس تحقق المغراب في وقتها كما الايحقى و كيفكان فالظاهر هوهدا القول

(۱) اما حواد الاتيال بالنوافل مطلق حالماً في حال الاختيارفهو المشهود شهرة عظمه بل عن حمع من الكت دعوى الأحماع عليه او حالف فسى دلك الحلى صاحب السرائر فمتم من ذلك الافي الوتيرة وعلى الراحلة مدعياً خروجهما بالاحماع، للإصارمع شدود الرواية المحوذة لكن عن الدكرى دعوى الشدود هذا مع الاشتهاد بيت عجيله وكيفكان فيدل على المشهود دوايات كثيرة

منها مادواء العبدوق باستاده عن مهل بن اليسع ابد سئل ابا الحس الاول عن الرحل بعدي السعلة فاعداً وليست به علة في سفر او حصر فقال لاباً من به (١)

ومنه عارداه ايصاً مساده عن الغصل من شادان عن الرصال المال (في حديث) قال ال الصلاة قائماً افصل من الصلوة قاعداً (٢)

دمنها ماده مارساً باسباده عن حداد بن عثمان ابه قال: قلت لابي عبدالله عالى المنافق على القيام في السلوة فقال ابدا اددت ال تدولة سلاة القائم فاقره والت حالس، فساده فقي من المودة آية لل فقم دائم ما مقى دار كم واسحد فدلك صلاة القائم. (٣)

ومنها ردایة حری لحماد بن عثمان عن ابی الحس _الملل قال سئلته عن الرحل یصلی وهو حالس فقال ادا اردت ان تصلی والت حالس و یکتب لث اصلوة القائم و افراء والت حالس ، فادا کنت فی آخر السورة فقم فاتمها وار کع فتلك تحسب لك صلاة القائم . (٤)

واها ما بدل على عد كل ركعتين بن كعه فرواية محمد بن مسلم قبال:
سئلت الله عبدالله بالكل به عن رحل يكسل الاصعف فيصلى النطوع حالساً ، قال:
يسمف ركعتيل بركعة (٥) ورواية على بن حفقر عن احيه قال ، سئلته عبن
المرابض اداكان لايستطيع القيام كيف يصلى ؟ قال ، يصلى النافلة وهو حالس ،
ويحسب كان كعتين بركعة واما العريضة فيحتسب كان دكعة بن كعة وهو حالس اداكان لايستطيع القيام . (٢) وبعض الروايات الاحل

⁽۱) لومائل ایرات لقاع بدت ایرایع ح ـ ۲

⁽٢) الوسائل ايراب القبام الياب الرامع حـ٣٠.

⁽٣) الوسائل ابواب القيام الياب الناسع - - ٢ .

⁽٤) الوسائل ابراب القيام الباب الناسع ح ٣٠٠

 ⁽a) الوسائل ابواب التيام الباب الخامس ح ـ ٣ .

⁽٦) الرسائل ابرات القيام الباب الخاسي ح _ ٥

مسئنة ۴ ـ وقت نسافلة الطهر مسن الروال الى الذراع ـ اى سمعى الشاحص ـ والعصر الى الدراعسن ـ اى ادبعة اسساعه ـ فادا وصل الى هذا المحد يقدم الفريضة ـ (١)

(١) في وقت نافلة الظهرين تلثة اقوال:

الاول • ماهوالاشهر على المشهور وهو المثداد وقت تافعة العلهر الى الدراع والمصر الى الذراعين ويظهر ذلك من المثن .

الثاني: ماعن حماعة من الاساطين كالثبيج في الحلاف و الفاصلين في المعتس والتنصرة و المحقق و الشهيد الثانيين في حامع المقاصد و الروسة من الاستداد الى المثل و المثلين.

الثالث: ماقواء صاحب المراوة من الامتداد الي آخر وقت احراء العريصتين وان الاولى بعد الدراع تقديم الطهر وبعدالدراعين تقديم العصر والاتيان بالنافلتين بعد الفريستين فالحد أن الاولان ــ الذراع و الدراعان ــ للافسلية و قد قواه في المستند حاكياً له عن والده مل عن المحلمي وطاهر المسبوط والايساح و لدروس والمبان.

اقول، وقد استدل على القول المشهور للجملة من الروايات

منها دوایة درادة عن ابی حمقر _ النظار عال ، سئلته عن وقت الظهر فقداله دراع من دوال الشمس ، و وقت العصر ذراع من وقت الظهر قداله ادبعة اقدام من زوال الشمس ، ثم قال : ان حالط مسجد دسول الله _ على المحمد ، وكان قامه ، وكان ادا مصيحه ذراع سلى الظهر، وادا مصيحته ذراعان سلى العصر ، ثم قال ، اتدرى لم حمل الدواع والدراعان ؟ قلت: لم حمل ذلك ؟ قال لمكان المافلة ، لك ان تشمل من دوال الشمس الى ان يمسى ذراع ، فادا يلع فيثث ذراعاً من الزوال بدأب بالمريضة و تركت السافلة ، و ادا ملغ فيثث ذراعي عدأت مالفريسة و تركت

البافلة . (١) .

وقدادعي طهو بدلالتهابل صراحتها فيالتوقيت بالدراع والدراعين كمايقول يه المشهود ولكن الاتصاف حلاقه وتوصيحه : البالمراد من قوله _' إلك _ اتدرى لم حس الدراع والذر عال. معدعدم المكال حمله على طاهر با الاقتصائه الداراع وقت محمول فين الشريعة لغريصة الظهر والدراعين وقت محمول كذلك لفريصة النصر ومراجعهما غدم مشر وغيثهما قبلهما لندم دحول وقتهما وهو خلاف الأحماع لجوار الاتيان بالظهر اول الروال وبالعصر قبل الدراعين اتعاقاً انه اندرى وجه عمل النبيء صد والعلم كان يؤخر فريسة الطهر الى الدراع والعسر الى الدراعين فليس المراد من الحمل هوالجمل التشريعي بن حمل النبي ١١٥٠ عمله كدلث؛ يؤيده وقوعه عقب حكايه فعن السي ما علي مدونقل عمله و ماح مدفان كان المرادعن قوله بالإللاب، لمكان النافلة أن وجه تأخير النبي بالإلاف الما هوملاحظة مشي وقت النافلة و انقصائه بالدراع و الدراعين حتى يقطم بمراع الباس من توافلهم ببطبة على المشهور ويستفادمنه التوقيت ولكن هتا حتمال أحزلم تعلم مرجوجيته الما هومراعات حال المتنفلين المشتغلين بالنافلة في ذلك الوقت غالماً لاحل كوله وقت العشيلة _ مثلا _ وعليه فالمراد منه ان نظره _ ﷺ _ كانمواعاة سراداد لمكان النافلة ساء على الاحتمال الاول الى قوله المكان انقصاء وقت الناقلة ومضيه وساء على الاحتمال الثاني الى قوله المكان انيان المملمين بالنافلة قبل الذراع والدراءين ولامرجج للاحتمال الاول والاستدلال مسي عليه فتدبر

ال قلت ، يمكن استعادة التوقية من قوله _ الكل في الديل ولك ان تتنمل من روال الشمس الي ال بمصى ذراع قددًا بلع قيتك ذراعاً من الزوال

⁽١) الرسائل ايواب المواقيت الباب الثامي حـ٣

مدأت بالعريسة وتركت المائلة عطراً الى طهوره كما افاده الشيح الأعظم الانصارى في كتابه في الصلوة في وحوب نرك الدفعة بعد ملوع الفيء دراعاً وهذا لا يتحقق الاسم خروج وقتها بعده.

قلت الانتخاص وحم برا الدافلة بعد بلوع المي دراعاً في حروح وقتها بدائت بن يمكن ان يكون من جهم الصليم ادراك المن بصة في اول الوقت بالسمة المي الادين بالدافلة فالابيان بها يكون مزاحماً لادراك العريصة في دقت فصيلتها وبعدادة احرى كان التقدم قبل بلوعه دراعاً لسافله وبعده للمريصة ، وحيث ان المنفهوم قد صرح به دفرع بالعاء التعريفية فاللازم ملاحظته ولا ستفاد منه لا المدئم المدئم المريضة و ترك الدفلة لولم نقل بان التعيير بالدئة شفسه طاهر في بقده مشروعية الدافلة المرتداد المودالة تفديل مقد والمتأخر وصيرودة المريضة المتأخرة متصامه حدد عدا كله على تقدير حفظ المنظهور في وحوب الاشداء بالمويضة بعد الدداع على الممكن ان يكون المراد بعظم من وحوب الاشداء بالمويضة بين على حواد الاتيان بالدافلة قدن الموريضة بعد الدراع ايضاً دامل الامحيض عنه لوقام دليل على حواد الاتيان بالدافلة قدن المويضة بعد الدراع ايضاً دمني الم عددالدائة عن المرحمة برام المشهوداي الثوقيت ومنها دوانه الس مسكان عن درادة عن ابي حعفر بدائي المشهوداي الثوقيت حمل بالدراع والدراعان؟ قلت الم؟

قال . لمكان الفريصة لك ن تتنفل من والر الشمس الي أن تملع دراعاً فادا ملعت دراعاً مدأت بالفريصة وتركت الشافلة (١)

والظاهرانين هي الروانة الأولى المتقدمة لظهورالـؤال في سنق مايرتبط بالدراع و الدر عين و ليس الآ بأحير العربصة اليهما فالكلام فيها هو الكلام في الرواية المتقدمة من دون فرق.

ومنها دواية اسماعيل الحنفي عن ابي حعقر _ غائيلا _ قال المدري لمحمل

⁽١) الوسائل أبواب المواقيت الباب الثامن حد ٢٠

الدراع والدراعان قال - قلت لم " قال ، لمكان الفريسة نثالا بؤحد من وقت هذه ويدحل في وقت هذه الرقابة الاحرى التي حملها في الوسائل رواية مستقله ونقلها في موضع آخر وهي مارواه اسماعيل الجعمي عن أبي جعفر المائي الله ونقلها في موضع آخر وهي مارواه اسماعيل الجعمي عن أبي جعفر المائي الله وقال: كان وسول الله المحتودان العباقي الجدار ذراعاً صلى الظهر ، و إذا كان دواعي صلى القمر ، قلت الحدران تختلف منها قمير وممها طويل قبال ، ال حدار مسجد وسول الله المائي الله ومثد قيامة ، والمعافرة الدواع والدراعان لثلا يكول تطوع في وقت فريسه (٢) و المراد من الوقت الدي هو وقت المراء فيصير طاهر هما عدم دحول وقت المريضين قبل الدراع والدراعين وهومحالف للاحماع والروايات الداله على دحول الوقتين بمحرد بحقق لزوال وال كان المراد به هذو وقت لفسيله فظاهر هسا توقف الفسيلة على لدراع و الناكان المراد به هذو وقت لفسيله فظاهر هسا توقف الفسيلة على لدراع و الدراعين وهو محالف للاحماع الساب المائي صلوة الطهر لان مقتصاء صيرورة العلهر ذات اوقت الالاحماء اللاحماء اللاحماء المائية وقتان الاحماء ووقت للفسيلة متوسط بنهما العلهر ذات اوقت المائي ملسلة متوسط بنهما

علامد من حمل الوقت الدساف لى الفريسة على دقت المقاد المحماعة لها وعليه فالدراد بالمحملة وحمل الدي مد الله المدرك كما عرفت في الرواية الافلى المتقدمة وعليه فال كال التعلس نقوله مد الله الله بكول تطوع في وقت المعربية فلا يستعاد من الرواية الا أن الوجه في تأخير التبي ما الله الدراع وعقد المحماعة حيده أدما هو تمامية المتعال المتعلم والاثبان بالدفلة قمله ولادلالة له على التوقيت بالدراع اصلاء واما أن كال التعليل نقوله ما يها المشهورمنة للله يؤحد من وقت هذه ويدخل في وقت هذه فيمكن استفادة كلام المشهورمنة

⁽٢) الله ثل البرات المواقيت البات الثامن ح ــ ٧٨.

بلحاط اصافة الوقت الى التافلة ايصاً الظاهر في كونه تمام وفتها و انه ينقصى بالدراع الا أنه ليس بظهور عرفي مورد لاعتماد العقلاء بحيث حاد الاستناد اليه حصوصاً مع عدم معلوميه التعليل الصادرمن الامام _ المنظيل عائم على بالنحو الاول اوالذابي لابحاد الروايتين _ قطعاً اواحتمالا _

ومنها ، روايه محمد بن مسلم قسال ؛ قلت لابي عبدالله ــ المُطلِق ــ ادا دحل وقت القريصة اتبعل او ابدء بالقريصة ؟ قال ؛ أن القصل أن تبدء بالقريصة ، وابعا احرات الظهر دراعاً من عتد الروال من أجل صلاة الأوابين ، (١)

والظاهر ال المراد مروقت العربصة هواصل الوقت ومن الشفل هي السعلة المستدئه بقرينة الجواب فيال فيل الاشداء بالعربصة ورحجانه الما هو بالاصافة اليها واما نافلة الطهر فلا اشكال في رحجانها على العربصة بعد دحول الوقت فيل الدراع وعليه فقوله _ إليها واما احرت التقهر الدراع وعليه فقوله _ إليها والما احرت التقهر العرب مقدمة على العربصة فالعرف موجود ولا يستفاد منه التوقيت نوحه

و منها موثقة عماد عن الى عبدالله ما ين حديث قال عان مصى قدمان قبل ال يسلى ركعة عده بالاولى ولم يصل الزوال الانعد دلك ، وللرجل ال يصلى من تواعل الاولى (العصر) ما بين الاولى الى ال تمصى ادعة اقدام فان مصت الادعة اقدام ولم يصل من النواعل شيئاً فلا يصلى النوافل . . . (٢) وهذه الرواية ايضاً دطرة الى وضع التقدم والتأخر من دون دلالة على التوقيت اصلا كما لا يحقى .

واما قول صباحب العرفة فيمكن ال يكون مستنده الاحباد الواردة فيي بافلتي الظهر والعصر فال كل واحدة منهما ثمال لاكعاث وتقمال قبل فريستهما

⁽١) انوسائل ابو ب البو قيت الباب البادس فالثلاثون ح ـ ٢ ـ ٣ .

۲) الوسائل أبواب المواقيب الباب الاربعون ع – ۱ .

الا بعد الاولى لا قبل الشبيه من دون دلالة على النقييد بوقت حاس فــان مقتصى اطلاقها حوار الاتبان بهما كدلك الى آخر دقت الفريصة.

والجواب وصوح عدم كون هنده المطابقات اصدد بيان وقت التوافل يل هي مسوقه النيان محرد التعداد والقبلية و المعدية بالاسافة الذي العرائص فلا يحودالتمنيك باطلاقها من هذه الجهة .

تمم هما ووايات دالة على أن التسافله بمئرلة الهدية وأبها متى مااتي بها قبلت مثل ما رواء عمل بن يريد عن ابي عبدالله _ ﷺ _ قال : قبال | اعلم ال النافلة بمتزلة الهدية متى مااتي بها قبلت . (١) تراكبه يحتمل ان يكون البراد بالنافلة قنها هي النوافل المطلقة الانتدائية فالانشمل النوافل الرائنة كما انه على تقدير الشمول يكون مقتصاها عدم كونها موقتة نوجه فيجوز الاتيان بنافلة النهاج ولو في الليل و دلعكس فلاسطيق على مرام المستدل لانه قيالل بالتوقيت كما لا يحلى مم في مرسله على بن الحكم عن سعن اسجابه عن اليعبد اللهــ قال في الي سلاة النهادست عشرة وكعة أي التهادشت ، أن شت في أوله وأن شت في وسطه وان شئت في آخره (٢) التصريح بكونهما صلاة النهار فلا ينجوز الاتيان بهما في الليل فلكنها يحوف الاتيان بها فسي أيَّة ساعة من النهار شاء لابمعثي كون مجموع المهاز وقتأ لها مل ممتى حواد لاتيان بها في اينه ساعة شاء والكان وقتها احص من دلت كما يظهر من دواية القاسم بن الوليد العماني عن ابي عبدالله إلى الحص قال ا قلت له حملت فداك صلاة النهارسلاة النوافل في كم هي؟ قال! ست عشرة ركعة في أي ساعات النهاوشيُّت الاتصليف صليتها الأالك إذا صليتها في مواقيتها اقسل . (٣) ولكنها لايستفاد منها مقداروقتها كما لاينجعي .

⁽٢) الوسائل ايوات المواقيت الناب السايع والثلاثون ح ــ 👣

⁽٣) الوسائل ابو ب المواقيت الباب المديع والثلاثون ح. ه

وربما بتمسك له باستصحاب بقاء الوقت وعدم انقط كه بالدراع و الدراعين الوبالمثل والمثنين ولكمه يردعنيه مسمعاً الى الثنائه على قصود الادله اللعظية عن الدلالة على بيان وقت النافلتين لابه لامحال له معها ما ابه لايجرى مثل هذا الستصحاب مما كان لبعس لرمال السابق مدحنيه في القصيه المثيقية فال الصاف بافله المظهر سكونها في لوقت قبل لدراع ابها هو لاحل كونها قبل الدراع ومدونه لايكون هناك بقيل و لاممى لاقه عدا الحكم و دامته ليستفاد منه القاء الوقت بعد الذراع ايفناً فتدين .

و ما القول باديش و البشايل فيال كان مستندم كونهما وقتيل للعريضة بالأصافة الى المحتارفلا بد من ان سحت معه في مسئلة وقت الفريضة والأفيمكن ان يكون استنادم الى أمود :

منها صحيحه درادة المتقدمة المشتملة على قول ابى حمص _ الله _ . . الله حائط مسجد رسول الله _ قلي _ كان قامة وكان ادا مصى مسهدد اع صلى الظهروادا مصى منه دراعه في المصر (١) مصميمة الاحبار المتعددة الدالة على الله المراد بالقامة هي الدراع كرواية على من حنطته قال قال لي الوعبدالله _ الله القامة والقامتان الدراع والدراعان في كتاب على _ الله لي و رواية على بن القامة والقامتان الدراع والدراعان في كتاب على _ الله لي و رواية على بن الي حمرة عن ابي عبدالله _ الله _ قال قال الله الوسير كم القامة وقال وقال وقال دراع الدالة على الدراع والدراعين هو عليه وعلى دلك فالمراد من حميع الروايات الدالة على الدراع والدراعين هو المثلان

وبدفعه طهورالحمع بين كلمتي القامة والدراع فيعدرة واحدة فيالروايه

- (١) لوسائل بوات لمو بيت النات لئاس ح ٣٠٠ ٢
 - (٢) الوسائل ابوات المواقيت الياب الثامن حــ ١٢.
 - (٣) الوسائل ابراب المواقيت الباب الثامي ح ـ ١٦ .

في معاثرتهما والالما كان وجه لدلك مع عندم الاحتياج التي الاطهار وحواد الاقتصادعلي الاصباد ومنع كوته موهبأ للحلاف فدلك يوحب الظهود في المعاثرة وأما ما أورد عليه من طهور قوله _ الحيلة _ مصى منه، في الشعيص و أن الدراع بعض مقدارالحائط لا به نصبه فيسكن الحواب عنه بعدم كون كلمة همري فيه للتنعيص بل للانتداء بلحاط كون شروع العيء من الحدارمع انه على تقدير التبعيض لابد من ال يلاحظ التنميض بالاسافة الى الجداد لرجوع الصمين في هممه، اليه لاالي العيء فتدبر وبالجملة لاوحه لحمل كلمه همر، عني التبعيض. كما أن الإيراد عليه مان قوله _اكا_ في ديل الصحيحه . فأدا علم فيثك قاراعاً من الرفال بدأت بالفريضة فتركث البافلة . الأيقيل الحمل على القامة والمثلابيدآ لابه خبث خسالشاخص تعنى لسكتف وشييسه وجمل المدادعلي العيء الحاصل منه لارضح حمله عليهما أبداً . يمكن دفعه لم مقافاً النبي أبه لاينا في الحمل على المثل لو قسرس كون المراد مين الدراع دلك يتهادة الروايات المتقدمة للمنعدم طهور كون المراد هوالفيء الحاسل من شخص المكلف واحتمال كون المراد هو لفيء الحاصل موالشاحص الذي عبيد لمكلف في مقابل حدار مسمحد رسول الله _ عَلَيْهُ _ الدى لايمكن الوصول اليه نوع اولا وقد عير لديه مع أنه لاحسوصية فيه ثالثًا و لكن مع دلك لايتنفي الارتياب فسي أن التامل فمي المحيحة وارجاعها الى العرف يقصى بمدم كون المراد س الدراع فيها هوالمش ين أحص منه كما لايخفي

ومنها : ما عن الشهيد ب قده ب في روس البجنان من أن المنقول من فعل البين ب على البين ب المنقول من فعل البين ب على و الاثمام بين الله فعل المال المعلى والاثبان بها متصلة المعرضة ولم يكن بينهما فصل من حيث الوقت ومن المملوم من الحارج أن الوقت الدي يصلون فيه العريضة حويمد المثل لاته وقت لفصيلة فالدولة أيضاً محدودة به لاجل الثواصل بينها وبين الفريضة .

و بردعلیه اله لم شیت ما دعام من اشاقهم بالنافلة متصلة بالعربصة ومن المحتمل حلاقه منع ان صحیحه درارة المتقدمة تدل بالصراحة على ان رسول الله م الله كان يأسى مسلوة الطهر ممحرد الدراع والعصر عند للوعه دراعين فالانسال والاتیان بالدفله منع العربصة بلافصل لا بجدى في اثنات حواد الته خيرالي المثل اوالمثلين كما لا يخفي.

وقد تحصل من حميع ما ذكراه اله لايطهر من شيء من الادلة المتقدمة توقيت تافلة الطهرين بالادقات الثلاثة الثي دقير الاختلاف فيها بين الاصحاب و القدر المثيقن منها النافلة الظهرين قس الدراع والدراعين فاقعه في وقتها ومزاحمه للعريمه وليس المرادمن وقوعها قبلهما الاوقوع ركعة منها كدلك لاوقوعهم باجمعها بشهادة موثقه عمادالمثقدمة في جملة أدلة المشهور، كما أنه لاشبهة في مشرفاعية الأثياثانها بعد القريمة بعد الدراع والدراعين لدلالة جملة من الروايات المتقدمة عليها ودلالة ما دل على ثبوت المشروعية لقماء توافل التهار بسالليل و كدا المكس فاسل المشروعية ممالا اشكال فيه اتما الاشكال في انه هل هوللجو الاداء اوالقساء والانساف بمدعدم تمامية ادلة التوقيت باحد الاوقات الثلاثة الم لايستفاد من الروايات احد العنواس حتىمادقع فيه التصريح محوارالاتيان بها في أول النهار أو وسطه أو آخره فسان أشتمال بعضه على استشاء الاتيان مهسا في مواقيتهما فرانه افصل صميمة طهور كون المواقيت ممواقيت الاداء لا العصيلة والأينافية التعبير بالافصلية يمشع عن استفادة عنوان الاداء في جميع أحزاء النهار فمقتصى الاحتبساط الاتيان مها بعد العريضة لانتيه الاداء اد القصاء لعدم الطريق الى خسوس احد العتواتين .

و كدا الاشكال في مشروعية الاتيان بالنافلة قبل الفريصة بعد السدراع و الدراعين فان طاهل صحيحه درارة المتقدمة التي هي عمدة دليان المشهود بلحاط اشتمالها على قوله لم الم

مسئلة ۵ ـ لااشكال في جواد تقديم نافئنى الطهر والعصر على الروال في يوم الجمعة بل يزاد على عددهما ادبع دكعات فتصبر عشرين دكعة ، و اما في غير يوم الجمعة فعدم الجواز لا يخلو عن قوة ، و مع العلم بعدم التمكن من اتبانهما في وقنيما فالاحوط الاتيان بهما دجاء ، و يجوز تقديم نافلة اللمل على المصف للمسافر والثاب الذي يخاف فو تها في وقتها بل و كلذي عدد كالثيح وحالف البرد او الاحتلام و يسغى لهم نية التعجيل لا الاداء . (١)

وتركت لنافلة مورحوب البدئة دافريسة وترك الدفلة بمدالدراع اوالذراعين فلايشرع الاتيان بها قديما بمدهما الاال مقتصى اطلاق بعض الروايات المتقدمة حوار الاتيان بهاكدلك ايضاً والحق انه يكون مس مصاديق التطوع لمن عليه فريضة فان قلنا بعدم جوازه وعدم مشروعيته فالمقام ايضاً يصير كذلك وال قلنا بالجواز فلاذمه المشروعية هنا.

ويظهر من المثن مع قطع التطرعن تقريع الديل تبوت المداء والمنتهى لذ فلة الظهرين و لادمه صيرورتها قساء بعد المنتهى الآان تفريع الذيل دمه يقرب ان المراد من الوقت هو الوقت الذي تكون النافلة فيه مراحمة للفريصة ومقدمة عليها فلايستعاد منه عنوان القماء بعده تعم طاهره وحوب تقديم العريصة بعد الذراع والذراعين فتدين ،

(١) في هذه المسئلة فروع:

الادل تقديم تافله الظهرين، على الردال في يوم الحممة ويظهر من الردايات الكثيرة حوازه ويظهر ايساً انه يراد على عددها ادبع دكمات او ست دكمات فتصير عشرين ادتنتين وعشرين واليك بمصها:

كروايه احمد بن محمد بن ابي نصر قال ، سئلت أما ، لحسن ما يُلكِل ما عن التطوع يوم العممة قال مست ركمات في صدراليهار وست ركمات قبل الزوال

و ركعتان ادا رالت و ست ركمــات بعد الحمعة عدلك عشرون ركعة سوى الفريصة. (١)

وروایه سعد بن سعد الاشعری عن ابی الحسن الرصا _ اللی _ قال: سینته عن الصلاة یوم الحممه کم رکعه هی قبل اار وال قال ست رکعات بکرة ، وست بعد دلك اثنتا عشرة رکعه ، وست رکعات بعد دلك ثما بی عشرة رکعه ورکعة ن بعد الروان فهده عشر وان رکعة ، واد کعت ان بعد العصر فهده ثنتان و عشرون دكعة . (۲)

 و رواية عمر بن حنصه عن ابن عبدالله به النظام قال صلوة التطوع يوم المجمعة أن شئت من أول التهاد وماتر يدان تصليه يوم المجمعة فبان شئت عجلته فصليته من ول النهاداي المهادشات قبل أن ترول الشمس. (٣)

ورواية يعقوب بن يقطين عن لعبد الصالح المائل قال: سثلته عن التطوع في يوم الحمعة في عيرسفر صليت ست ركمات ارتفع المهاد وست وكمات قبل بعب المهاد ، و وكعتين ادا راك الشمس قبل الجمعة قبل الجمعة و و كعتين ادا راك الشمس قبل الجمعة وست وكمات بعد الجمعة ، (٤)

وعير دلك من الروايسات الداله على حواد التقديم على الروان وانه يراد على سالر الايام باديع د كما عن الاسكافي على سالر الايام باديع د كما عن الاسكافي فلاوجه لما عن الصدوقين من انه كسائر الايام ولاياً من بالالتزام بما عن الاسكافي لولم يكن دليده الوجيد حرفي دواية سعدس سعدالاشعرى معرضاً عنه بالحمل على مراتب الفضيلة كما ان الاحتلاف في الوقت يحمل على التحمير حسوساً بملاحظة

⁽١) انوسائل ابو ب صلاة الجمعة لباب الحاديمشر ح ـ ٦

 ⁽۲) انوسائل براب صلاة الجمعة الماب الحاديمشر ع ـ ۵

 ⁽٣) أبوسائل أبرات صلاة الجمعة المات الحاديمش ح ٨ ــ ٨

 ⁽٤) نوسائل ابو ب صلاة الحمعة الماب الحاديث ح - ١٠.

التصريح في روايه الل حنطلة لحوار الاتيان في أي حرء من التهارشاء.

الفرع الذابي تقديم البافلتين على الردال في غير يوم الحمعة ، و المشهود عدم حواره و ال علم بعدم التمكن من الاتيان بهما بعد الردال ، و عس حماعة حواره مصفة كالشهيد في الدكرى و لاردبيلي والسيد صاحب المدارك ، وذهب الشيح في محكى التهديب الى حوار نقديمهما لمن علم من حاله الله سيشتغل بما يمتعه عن الاتيان بهما بعده ومتشأ الحلاف اختلاف الروامات الوادة في الدب قيطهر من طائفة الجواز مطلقا :

کر وایة محمد بن عدافر قال قبال انوعبدالله بالله محمد بن عدافر قال انطوع بمثرلة الهدمة مثنى ما انني بها قبلت ، فقدم منها ماشئت ، واحر منها ماشئت (١) وروایه على بن حمفر عن احیه موسى بن حمفر علی الله على بن حمفر عن احیه موسى بن حمفر علی الله علی بن حمفر عن احیه موسى بن حمفر علی الله علی بن حمفر عن احیه موسى بن حمفر علی الله علی بن حمفر عن احیه موسى بن حمفر علی الله علی بن حمفر عن احیه موسى بن حمفر علی الله علی بن حمفر عن احیه موسى بن حمفر علی الله بن ا

وروایة زرازة عن ابی حدم _ الله _ به قال : ما صلی رسول الله . بالله السحی قط ، قبال ، فقلت له : الم تحدر بی آمه کان بسلی فسی مبدر البهار از مع را کمات قبل الله الله بعملها من الشان التي معد الطهر . (٣)

⁽١) الوسائل الواب المواقية الباب السابع والثلاثون ح ــ ٨٠

⁽٢) الوسائل ابو ب المواتيب الباب النابع والتلاثون ح ــ ٩ ـ

⁽٣) الرسائل (بواب الموافية (لباب السابع والثلاثون ح ـ ١٠ ـ

 ⁽۲) لوسائل بوات المواقيث الدب السابع والثلاثون ح .. ه .

شئت في وسطه ، دان شئت في آخره . (١)

ويطهى من طائفة احرى عدم الحوار مطلقاً .

كرواية عمرين اديته عن عدة الهم سمعوا أما جعفر _ ﷺ _ يقول . كان الهيرالمؤمنين _ ﷺ _ لايصلى من البهار شيئًا حتى تزول الشمس ، ولاس اللبل معد مابصلى العشاء الاحرة حتى ينتصف اللبل . (٣)

ورواية زرارة عن المي جعفر له الله الله حلى النهارشية حتى تزول اللهل شيئاً أذا سلى المعتمة حتى بنتصف اللهل ولايسلى من النهارشية حتى تزول الشمس . (٣) والمراد من عدم سلونه بعد المشاء يحتمل ان يكون بعد المشاء شفلتها فلا دلالة لهما على ترك الوتيرة ايسماً ، ويعتمل ان يكون بعد فريشة العشاء بحيث كان يترك الوتيرة ايسماً بلحاظ ما عرفت سابقاً من كوبها بدل الوتر يؤتى بها المجهل بقاء الممن الى دقت الانبان بها وحيث الله له المحل بقاء الممن الى دقت الانبان بها وحيث الله له المحل الموبد ح لل الدل

وروایهٔ احری ارد ده قال سمعت الاحمفر _ ﷺ یقول کان رسول الله می الله اللهاد شیئاً حتی ترول الشمس فادا دال اللهاد قدر نسف السبع صلی ثمانی د کمات (الحدیث) . (٤)

ويؤيد هذه الطائعة _ مصافاً الى اطلاق صلوة الزوال على دفلتى الظهر و المصر كما عرفت في معض الروايات ولايلائم دلك مع حواد الثقديم عليه _ امه من المملوم حادجاً ال النبي _ قَلَيْلَا _ والوصى لم الله المهاوة يصليان شيئاً من المملوم خارجاً ال التقديم المراً سائعاً لصدردلك منها ولومرة واحدة.

وأما ما يدل على التقصيل بين من مشتغل عن الروال وغيره فروايتان

- (١) الرسائل بوات المواقت البات الماجع والثلاثون ح .. ٦.
- (۲) الوسائل ابو ب لمواقيت الباب لمبادس والثلاثون ح ــ ۵
- (٣) الوسائل بوات الموافيك البات البادس والثلاثون ح ــ ٦ .
 - (٤) الوسائل أبوات السواقت أثات البادس و الثلاثون ح ـ ٧

للحمع بهذوالكيفية

الاولى دواية يزيد (بريد) بن صمرة الليني عن محمد بن مسلم قال: سئلت الماحعفر الملتيلاء عن الرحل بشتمل عن الروال المعجل من اول المهار؟ قال: نعم أذا علم أنه يشتغل فيمجلها في صدر النهار كلها (١) وفرض الاشتقال في السؤال المشمر بكون عدم الجواد في الجملة مغرد غاً عنه عند السائل يوحب احتصاص الحواد به حصوصاً مع تكراره في الحواب وتقييده كما لا يخفى

الثانية صحيحة استعيل من حدر قال قلت لا يعددالله _ المائيل المائيل قدل فاصلح كما تصلح (نصنع ح ل) صل ست ركست ادا كانت الشمس في مثل موسعها من صلاة العصر يعني ارتفاع الصحى الاكبر ، واعتديها من الزوال (٢) اذا عرفت ذلك فاعلم الله لامحال لحمل دليل التعصيل شاهداً للحمع بين الطائفتين اللتين تدل احديهما على الجواز مطلقا والاحرى على المنع كدلك محمل الأولى على صورة عدم الاشتمال و الثانية على صورة عدمه و دلك لاب، الطائفتين سيما الأولى عن التقييد قانه كيف يسوع تقييد ما يدل على ان النافلة

بمتزلة الهدية مم وسوح عدم احتصاص فسيلة الهدية بزمان دون زمان فلأوجه

تعم يسكن الجمع مد بعد عدم شوت اعراض المشهود عن الطائعة المجوزة الما تحملها على الباقلة المستدأة ولاينافيه التصريح شافلة الطهر بن في رواية اس الوليد ومرسلة على بن الحكم لصف الاولى والاسال الثانية واما بحمل الطائعة المائعة على ادادة وقت العصيله ادلاشك في ان وقتها الما هو بعد الروال والقاء المجوزة على اطلاقها الشامل للروائب والاول محكى عن الحواهر والدي يظهن المجوزة على الطلاقها الشامل للروائب والاول محكى عن الحواهر والدي يظهن من المحمدة والطاهر مساعدة المرق على الاول حسوساً بمدعدم طهورها في نفسها في الاطلاق ويؤيده على الاول عسودة ودارة المتقدمة : لك ان تتنفل من

⁽١) الرسائل أبوات المواقيت الباب السابع والثلاثون ح ــ ١ ـ

⁽٢) الوسائل ابوات المواقيت الناب السابع و لثلاثون ح ــ ٤.

روان الشمس الى ن سلع ذراعاً على طاهر وان الزوان اول وقت المنطلة وان كان يمكن توجيه وان المسراه تعوير التنقل من اول الروال مع كونه وقت العراصة وبسارة احرى نظره الى استثناء هذا الوقت من اوفات النطوع في وقت العريصة المبحرم او المكروه ولكنه خلاف الطاهر وامت روايه رزارة المتقدمة الدلة على ان رسول لله من قائل كن يصلى فني صدر النهاد اربع د كعمات فعضافاً الى معارضتها لماعرفت من رواية اخرى لردارة الدالة على الله مقاشم الايصلى من المهادشيئ حتى ترول الشمس لامحال للاحد بهالدلالتها على استمر الايصلى من المهادشيئ حتى ترول الشمس لامحال للاحد بهالدلالتها على استمر الاعمل من النهادشي من قائلة معام رعايه وقت الفسيلة بمدالروالومن المستعد التزامه من قائلة معدم رعايه وقت الفسيلة المدالر والرومن المستعد التزامه من قائلة معدم رعايه وقت الفسيلة المدالر كما لايخمى

ثم لوفرض عدم امكان الحمح وصلت البوية الى عمال قواعد باسالمعارض فالشرحيح ايضًا مع الروايات الدالم على المتبع لموافقتها الفتوى المشهور وقد تقرر في محلمان الشهرة الفتوائيه هي اول المرحجات فانقدح الله لا يحود التقديم مطلقا لعم لا أس دلاتيان بها وجاء في حصوص صورة العلم بالاشتفاد عن الروال بل مطلقاً.

العرع الثالث تقديم صلوة الليل على انتصاف الليل والممروف بين الاصحاب هو الحوار في الجملة وعن الحلى المتع مطلقا وقدست دلث الى ردارة بلحاط ما نقل عنه من قوله ولى ذيل بعض الروايات المتقدمة اكيف تقصى سلوة الم يدحل وقتها انما وقتها بعد نصف الليل (١) شاء على كون عرصه الاستبكاد مطلقا حتى بالاصافة الى المسافر الذي لم يسكر الحواز فيه غير المحلى وساء على كون الناقل هو الامام بحير دلك كون الناقل هو الامام بحير دلك بمنزلة الرواية عنه ما النائل عمالا يتعمى و كيف كان فلابد من المحث في كل واحد من المعاوين المدكورة همافي كلامهم اوفى الروايات ستقلا فتقول العدد من العاوين المدكورة همافي كلامهم اوفى الروايات ستقلا فتقول المدد من العاوين المدكورة همافي كلامهم اوفى الروايات ستقلا فتقول المداهد من المدكورة همافي كلامهم اوفى الروايات ستقلا فتقول المداهد من العاوين المدكورة همافي كلامهم اوفى الروايات ستقلا فتقول المداهد من العاوية المداهد المدافرة المداهدة المد

⁽١) الرسائل ابرات المواليب البات الحامس فالادبعون حــ٧

منها المسافل و الكلام فيه تارة في اسل مشروعية التقديم فيه في الحمدة في مقابل المحلل و حرى في دائرة المشروعية المسافل و ترى في دائرة المشروعية المعافل المسافل الوقت بالاصافه الى المسافل الوسع او لايكون الاتعجيلا الدى هو عنوال ثالث في مقابل عنواني الاداء والقضباء ومرحمه الى الاتيان بالموقت قبل وقته

أما ما يدل على المشروعية قروايات مستفيمة •

منها ما دواه الصدوق باسده عن البحلي عن ابي عدالله _ "المنظل و قال دان حشيت الانتقوم في آحر الليل او كانت كعلم اواصابت و وهسل واوتر في اول الليل في السفر (١) ولولا الله دواها الشبح باسناده عن احمد بن محمد عن اس ابي عمير عن حماد بن عثمان عن الحلبي بنفس هذه الكيفية لكان بتعثمل ال ويكون قيد وفي السفر > زائداً من كلام الصدوق بطراً الى ما اعتقده في هذا الباب من ال كلما روى من الاطلاق في صلاة الليل من اول الليل قائم عوفي السفر لان المفس من الاحمد بحكم على المحمل مصافاً الى ما يطهر من دأنه واليان الحكم لو كان منافئ على المحمل مصافاً الى ما يطهر من دأنه واليان الحكم لو كان منافئ على المحمل مصافاً الى ما يطهر من دأنه واليان الحكم لو كان منافئ على المعلم و من الله المنافئ المنافئ على المعر بحيث كان عنوانه هوالر كن في موضوعه لكان مقتصى القاعدة في الكان مقتصى القاعدة في الله و حد لذا الكلام قبل بيان القيد لايه لاوجه لتأجير فركر المطلق عيان القيد فتدار

ومنها: ما دوام ايضاً باسناده عن البي حرية بن ادر بس عن ابي الحسموسي س حمقر لـ عَلَيْكُاللهُ عَلَا مَا قال مل سلوة الليل في السفر من ادل الليل في المحمل

⁽١) انوسائل ابوات المواقيت الباب المرابع والاربعون حــ ٢.

⁽۲) لوسائل أبواب المواقب لباب الرابع والاربعول ح _ 3

والوتروركمتي العجر (١)

ومنها عيرذلك من الروايات الدالة عليه فلايتنفى الاشكال في اسل المشروعية ومنه المشروعية ومنه كثير من الروايات ال الحكم الما يكون مترتباً على عنوان السعر مطلقه الا ان منتسى بعسه الاحرشوت القيد وهو المخوف من الفوت في الوقت وشبهه كروايه الحلبي المتقدمة الظاهرة في ان مطلق السعن لايسوع التقديم وسعيحة عندالرحمن بن ابي بحران في حديث قمال اسئلت ابا المحس علي المنفوق من اول الليل فقال افا الخفت الموت في آخره الا ورواية احرى للحلبي قال اسئلت اباعبدالله المالي عن العلق فقال المنتس صلاة اللين والوتر في اول الليل فني السفر ادا تحوفت المرد و كانت علة فقال لائل با افعل اذا تخوفت على كون المراد المالة اذا تخوفت على المالة اللين الفراد المالة بناه على المنتس كما هو الطاهر بلحاط كونه مدكوراً في السؤال كما انه بناه على التقدير الاخر ايساً مكون مفاده عدم كون السفر تمام الموسوع ولا بدمن وجود التخوف بل هو الملاك فتدير .

واما ما يدل على البعه الثالثة فهى دواية سماعه من مهى ان ابه سثل المالحس الاول _ المنظل على البعه الثالثة فهى دواية سماعه من مهى المنتمة الى ان يسمجل الاول _ المنظل عن وقت الليل في السفر فقال من حين تصلى المنتمة الى ان يسمجل المسح . (٤) ونها ملحاط كون السؤال فيها عن الوقت الظاهر في الوقت الادائمي ولمحاط اشتمال الحواب على كون المنتهى هوانعت دالصح وهو لا يلائم مع التعجيل تدل على ال التقديم للمسافر لا ينطبق عليه عنوان التعجيل على عمله واقع في الوقت وانه دائميه اليه اوسع من الحاص و الوحه في جعل المبدء حين تصلى العقمة

⁽١) الوسائل أبوات المواقب البات الرابع والادبعون ح ــ ٧ -

v = v لرسائل ابوات المواقب الباب الرابع والأثريمون ح

 ⁽٤) لوسائل ابو ب المو ثبت الدب الرابع والاديمون حــ ه

ليس احراج ادل الليل عن الوقت مل هو أن القاعدة العلمية تفتص التأحير عن صلوة العشاء الاحرة لاته لاداعي الي تقديمها عليها ويحتمل ال بكول لاحل عدم تحقق التطوع في دقت الفريسة دمالحمله لااشكال فسي دلالتها على بوسعة الوقت بالأصافة الى المساس هذا كله في عنوان المسافر . ومن العناوين الله لي القصاد ويستعاد من الوسائل أن الروايات الداله على هذا المنوان تلاث مع أن الظاهر كونها الثنين لانه بقل الرواية الاولى من الناب الراسع والادبعين من المواقيت بهذه الكيفية محمد من على من الحسين باستاده عن عبدالله من مسكان عنن ليث المرادي قال: سئلت المعدالله _ المنالخ _ عن الصلاة في السيف فني الليمالي القصاد صلاة الليل في أول الليل فقال : تعم ما تعم مارآنت وتعم ما صنعت يعثى في السفر ، قال وسئلته عن الرحل يخاف الجناية في السفراد في البرد فيعجل صلاة الليل والوترفي اول الليل فقال: نعم "ثم قال حادداه الشيخ ايصاً باستاده عن عبدالله بن ممكان مثله الى قوله: صنعت و نقل الرواية السادسة عشر من الناب المدكود هكذا محمد بن الحسن باستاده عن صفوان عن ابن مسكن عن ليث قال استات المعدالة _ إلى _ عن الصلاة في الصيف في الليالي القصار صلاة الليل في الآل الليل فقال "نعم ما تعم منا وآيت وتعم سناستعب ثم قبال : ورواج المعددق ماستاده عن عبدالله بن مسكان مثله .

ومن المعلوم اتبحاد الرفايتين وعدم كونهما متعدداً وعليه يتسح النقوله: يعنى في السفر ، في المغل الافلى الماهو من اسافة الصدوق فتعليزه فمنشأهما منه من النكا كدما دوى من الاطلاق في صلوة الليل افل الليل فائما هوفي السقى فالدليل عليه حلو نقل الشيخ من هذه الزيادة و كدا خلو نقل الصدوق إيضاً عنها على ما حكاه في الوسائل بعد نقل الرفاية الثانية على الشيخ وعلى من ذكر فالرفاية تدل على ان التقديم في الليالي القصاد مما لامادع منه ولاوجه لتقليره بالسقر كما صلحه الصدوق فيدل عليه ايساً مادفاه يعقوب الاحمر قال: سئلته عن السقر كما صلحه الصدوق فيدل عليه ايساً مادفاه يعقوب الاحمر قال: سئلته عن

صلاة الديل في الصيف في الليالي القصار في أول الديل قال العم ، نعم ما رايت ونعم ما صنعت ثم قال ان الشاب يكثر النوم فانا أمرك به . (١)

وربما يستعد من دين الرواية الاحيرة ان الملاك في حواد التقديم في النيالي القصار هي علمة الموم و كثر تدوية بدو مناسبة الحكم والموسوع فمحرد قصر النين من حيث هو لا يبحدى في حواد التقديم بل بلحاط كثرة الموم وضعوبة القيام لاحل صدوة لليل فلوفرش عدم الصموبة للعادة أو غيره الا يحود التقديم ، كما أن الظاهر من الروايات الثلاثة أو الروايتين أن حواد التقديم ليس من باب حواد التقديم ليس من باب حواد التقديم ليس من باب حواد التقديم أن أدل اللين أداء بل التتراكها من هذه الحهة مع الصلوة الواقعة بعد الانتصاف واب لم يكن ظهوره، في هده الحهة كظهود دلين المسافر فيها .

ومن المناوين حالف البعثانة ويدل عليه دين رواية ليت المرادى المتقدمة قال وسئلته عن الرحل يحاف الحتامة في السعر أو في المرد فيمحل سلاة الليل و لوتر في أول الديل فقال عمم (٣) وروايه يعقوب بن سمالم عس أي عمدالله لم الحافظة في ألما أوفى المرد المحل سلاة لليل والوترقي أول الليل قال : تعم (٣).

والتعبير في الروايتين وال كان بالتعجيل الظاهر في التقديم على الوقت ووقع فيله الا ال ملاحظة اهميه الوقت في مثل الصلوة من الواحباب الموقته لا لا الله ملاحظة الهمية الوقت في مثل الصلوة من الواحباب الموقت وسائل لا لا سائل المرابع الله ويكول التقدم مع الوقت الافي مسئلة فساقد الطهودين اساء على سقوط الصلوة فيها تقسى مكول التقديم الرابع الى ايقاعها مع الحلو عن حدث

⁽١) الوسائل بوات الموقيب الدب الربع والادمون حـ ١٧

 ⁽۲) لوسائل آبوات المواقيت لبات الرابع والاربعون ح ١٠

⁽٣) الوسائل ابو ب المواقبت الباب لر بع والإدبعون ح ـ ١٠٠

الجنامة لايكون تقديماً على الوقت و الا فالفاعدة تغتسي الانتقاد السي الطهادة الترابية معرعاية الوقت فالظاهران التعجيل في هذا العنوان يكون سحوالاداء.

ومنها المريس ويدن على حوار التقديم فيه مارداه الصدوق دسناده على الفصل من شادان عن الرسال التقديم فيه مارداه الصدوق دسناده على الفصل من شادان عن الرسال التقالم وصفعه وليحر وصلاته فيستريخ المريس في وقت واحته وليشتمل المسافر دشتماله وارتجاله وسفره (١)

وروایه ای بسیرعی ابی عبدالله _ ایک _ قال ۱۰۱۰ حشت آن لانفوم آحر اللیل او کامت بك عله اواصامك برد فصل صلاتك و وترمی اول اللیل (۲)

لكن في هده الرواية من حهة دلالتها على حوار التقديم لبن كانت به علة مطلقه ولوفي غيرالمفرمناقشة تأتى في عنوان حشيه الموت والرواية غيرمعشرة المدم صحه سند الصدوق الى فصل بن شادان و عليه فالحوار في المريض محل اشكال و لا يحرى في مثله قاعدة الشامح في ادله السنن بعد دلالة الدليل على ان اول الوقت النساف اللين وطاهره عدم المشروعية قنده

ومنها الشيح ويدل على حوار التقديم بالاصافة اليه رفاية الله بن تعلى قال عرحت مع ابى عبد لله _ "أليل فيما بين مكه والمدينة لكن يقول المساتم فشات تؤخرون واما ابا فشيح اعجل فكان يصلى سلاة الديل اول الليل (٣) ولكن حيث ان موردها السفر فلا بستماد منها المشر وعية بمجرد الشيحوحة وان لم يكن هناك منفرد عليه فهذا القيد ايضاً من حملة القيود التي يتحقق معها الترجيص في التقديم في السعر فتدار والظاهر ان محمد بن اسمعين الواقع في السند هو البيساوري تنميد الفصل من شدان والراوي عنه كثيراً

⁽١) الوسائل بوات لمواقيت البات لوامع والأرعون حــ ٣

⁽٢) الوسائل البواب المواقيت الياب الرابع والاديمون ح ــ ١٢

 ⁽٣) لوسائل ابو ب لموقت الباب الرابع والأربعون ح - ١٨

ومنها العادية التي نصفه عن القشاء ويقل عليها النوم ويدل على الحواد فيها دواية معاويه بن وهب على نقل الكليني والشيخ قدهمال حيث رادا فيها قوله قلت قان من بسائنا المكاداً الجادية تحب الحير واهله وتحرص على العلوة فيغلبها الثوم حتى ديد قصت دريما صعفت عن قصائه وهي تقوى عليه ادل الليل فرحص لهن في السلام ادل الليل قرحص لهن في السلام ادل الليل ادا صعف وسيمن القضاء (١) ولكن الشاهر ان التقديم فيه اند هومن باب التعجيل والالا يكون وجه لتأخره عن القصاء كما لا يحقى

ومنها حشيه الموات في وقتها وبدل على الحواز منها دواية ابي سير المثقدمة في المريض (٢) ورواية الحلني عن المي عبدالله _ الخلال عن ان لانقوم في آخر الليل وكانت بث علة اواسانك برد فصل داد ترفي الليل في السفر (٣) وحيث ان الرواية الثانية قد قيد الحكم بالحواز فيها بالسفر بشكل الحكم بسه بمجرد حشية الفوت ولوفي غير لسفر لانه يحتمل قوباً ان لا يكون في السين وابتان صدرتان عن ابي عبدالله _ الحلي بن بن روايه واحدة رواها ابو بسير والحلبي معافية ويده اتحاد المنطقة على كلمة في السفرة الملا ومع هذا الترديد لا يتقيم بحال للحكم بالاطلاق لان التقييد يكثف عن مد حلية القيد لا محالة والا يصير دكره لموا .

وعلى فرس كونهما روايتين لفرض تعدد الراوى لابد من حمل المطلق على المقيد والالترام بتقيد الجواد بالسقى. بعم ربما يقال انه لامحال لحمل المطلق على المقيد في باب المستحمات كما أدا أمر نقر، ثة القرآن مطلقه ثم ورد الاس بها مقيدة نقيد كالطهارة أووقت مخصوص أدمكان كدلث وعليه فحواد التقديم مع خشه الموات مطلقة لايمافي حواده معها مقيدة بالسفى كمالا يتحقى

⁽١) الوسائل ايوات المواقيت البات الحامس والأربعون ح ١٠٠٠ -

 ⁽۲) لوسائل بوات المواقيث الدت الرابع والأدبعون ح - ۱۲.

⁽٣) المرسائل ابوات المو قيت «ليات الرابع والادبعوب ح ــ ٢

واحاب عنه بعض الاعلام بما حاصله ال عدم حريات قانول الاطلاق والتقييد في الاحكام غير الالرامية الما هو فيما أذا بر ب الحكم على متعلقه حس دول تقييد بشيء ثم ورد لاس بها مقيدة نقيد كالمثال المدكور فان في مثله يحتص حمل المطلق على المقيد بالاحكام الالرامية لان معنى اطلاق المتعلق حواراتيان المكلف به غير مقيد بدلك القيد ومعنى التقنيد انه لابد من الاتيال به مقيداً به وهما امر ال متنافيات ولابد من الحمل وهذه بحلاف المستحب لانه الا الرام فيه على الاتيان بالمقيد ليكون دلك متافياً للترجيس في المطلق واما أذا دل الدليل على ثنوت حكم مطلق ثم ورد هداالحكم مقيداً بقيد في دليل آحر كما في محل الكلام بان كان التقييد واحمالي الحكم الالي المتعلق فلامتاس من حمل المطلق على المقيد والاازم اللموية في التقييد من دون فرق بين الواحب حمل المطلق على المقيد والاازم اللموية في التقييد من دون فرق بين الواحب والمستحب .

وانا اقول ان مى المقام حسوسية لامحيص فيه عن الحمد ودلك لان مقتصى ادلة توقيت صلاة الليل وان وقتها من اشعاف الليلهوعدم مشروعية وقوعها قس الانتصاف المشروعية ادا التي نهما الانتصاف المشروعية ادا التي نهما اول الليل مطلقا و ح ب فالاحتلاف في شوت القيد وعدمة يرجم الى الاحتلاف في اسن المشروعية مع عدم دلك القيد وميمانة احرى مع ثبوت القيد تكون المشروعية ثابته بمقتصى كلا الدليلين ومع عدمة تكون مشكو كه قدليل المطلق مشت لها ودليل المقيد ناف ومن الواضح أنه مع الاختلاف في المشروعية لامحيص من حمل المطلق على المقيد ينفيه فلامناص منه وقدا شدح بدلك ان مجرد حشية مع عدم القيد ودليل المقيد ينفيه فلامناص منه وقدا شدح بدلك ان مجرد حشية الفوات من دول مقارئة السفر لا يحود التقديم مع يمكن استفادة الحواد من صدور واية مماوية بن وهب المتقدمة في الحدية عن ابي عبدالة بالمقيل اله قبال . انه قبال .

18

مسئلة ـ 6 وقت الطهر ين من الزوال النام المعرب ، ويحتص الطهر بالاله مقدار ادائها بحب حاله والعصر بآخره كذلك ، فما بينهما مشترك بينهما، ووقت العثائين للمحتار من المعرب السي أنصف اللبل ، ويختص المغرب باقاله بمقدار ادائها ، والعثاء بآخره كدلك يحسب حاله ، فما بسهما مشترك بسهماء والأحوط ثمن أحرهما عن نصف اللسل أضطراناً النوم أفر نسيان او حيض او غيرها او عمداً الاثنان بهما الى طئوع العجر يقصد ما في الدمة ولولم يدق الى طلوعه بعقدار الصلاتين يأتي بالعشاء احتياطاً ، والأحوط قضائهما متر تما بعد الوقت ، ومابين طلوع المجر الصادق الى طلوع الثمس وقت الصبح ، ووقت فضيلة الطهرمن الروال الى يلوغ الطل الحادث مثل الشاخص ، كما أن منتهى فصيلة العصر المثلاث ، ومتدوقصيلية أدا بلغ الظل اربقة اقدام ــ أى أربعة أسناع الشاخص ــ على الأطهر ، وأن الأيتعدان يتكون مبدئها بعدمقداراداء الطهراء فافرقت فصيلةالمعرات من المعراب الي دهاب الشمق وهو الحبرة المعربية وهو اول فصيلة العشاء الي ثلث الليل فلها وقيااجراء: قبل دهات الشفق وبعد الفلث الى النصف ، ووقت فضيلة الصبح مسئ اوله الهجدون الحمرةالمشرقية، ولعل حدوثها يساوقمع رمان التجلل والاسعار و تبور الصبح المنصوص بها .(١).

ائي الربد القيام بالليل (للصلاة) فيعلنني النوم حتى أصبح فريم فصبت صلاتي الشهر المتتاسع والشهر من أصبر على تقله فقسال " قرة عين والله ، قرة عين والله فلم يو حص في النبو فل (الصلاة) أقل الليان فقال: القماء بالنهار: فمل: (١) فال الحكم بافضلية القصاء بدل على حوارا لتقديم ومشره عبثه مع حوف الفوات لاحل ألثوم فتلحوه

(١) النحث في هذه المسئلة بقم فيعقامات دينيغي قبل لتكثم فيهاالاشارة الماصل اعتبادالوقت وشرطيته فحالصلوات لمفروسه البوميه ونقول اشتراطه فيها

⁽۱) لوسائل ابه ب المواثبت الياب الحاسن والاربعون ح ب ١

في الجملة مم الااشكال فيه مل هو من سرور بات الاسلام وعليه اتفاق قاطبة المسلمين. فيدل عليه من الكتاب آيات متعددة:

منها قوله تعالى داقم لسلوة لدلوك الشمس الى عسق الليل وقر آل المحل ال ورائد العجر كال مشهودا ومن البيل فتهجداله بافله لك على ال بمعثك ربك مقامة محموداً» (١) والمراد من دلوك لشمس هور واله وانتقالها على دائرة بعق النهار كما يظهر من كثير من اهل اللعه وبدل عليه زوايه زرارة الآئية ، ومن المسق النصاف الليل او سقوط الشعق على ما سيأتي والآية تدل على بيال وقت السلوات اليومية الحممه، ادبع عنها بستفاد من صدر الآيه وواحدة من قوله ، وقرآن العجر الآل المراد منه هي صنوة الصح واطلاقه عليها من الناطلاق لفط الجرء واردة الكل وقد وقع نفسيره بها في يعش الروايات الآتية .

ومنه قوله تعالى: وقم لساوة طرفى النهاد ودلف من للبن المحسنات يدهن السيئات (٢) بناء على ال الدراد من طرفى النهاد الدالوقتان اللدان يقع فيهما صلوة الصبح والعصر لكول الطرفي داخلين في النهاد والمالوقتان اللدان بقع فيهما صلوة الصبح والمغرب لكونهما واقمين في حدد حادجين عن حقيقته قملى الأول يكون المراد من قوله: ودلها من الليل هو وقت العشائين معاً وعلى الشابى حصوس وقت العشاء

وقد فسرت الاية صحيحه ودادة الطوطة بهدا المعنى حيث قالسط الله وطرفاء المعرب والمدة ودله من الليل وهي صلوة العشاء الأحرة (قل بات ٢ النوات اعداد والفرائص ح ــ ١)

واحتمال كون المرادية وقت سلوة الليل ودحول اوقات السلوات المفروسة في طرفي النهاريعيد ، ووحوت سنوة الليل ـ اي الوتر ـ على التبي ـ صم لايؤيد

⁽١) سورة الأسراء آية ٧٦

⁽۲) سورة هودآيه ۱۱۶

12

هداالاحتمال بعد وصوح عدم كون العطاب متوحها الى شعصه ـ ص ـ فقط ومته ومته و قوله تعالى دفاقيموا الصلوة الالصلوة كانت على المؤمنين كتاباً موقوناً (١) بناء على كون المراد بالموقوب هودا وقت معين واماداكان العراد به هوالمفروض فهو لادلالة له على المقام دلكنه بعيد لاستلزامه كون الموقوت عيرمهيد لمعنى جديد بل ابى به تأكيداً لمعنى الكتاب كما لا يحقى نعم قد وقع تمسيره في بعض الروادات والشوت اشعاداً بالعرق بين الصلوة وبين السوم بابه كتاب لا بنقط بحال دويه اداعرف دلك يقم الكلام في تدت المقامات فنقول ا

المقام ، لاول في وقت صنوة الظهرين قال الله تعالى ، فاقم الصلوة لدلوك الشمس الى عسق الديل (٢) والمراد من الدلوك هو الزوال ولا معال لتمسيره بالاسفراد المشخفق حين دنوالشمس من العروب ويدل على ماد كرنامصافا الى تصريح كثير من اهن اللغة بدلث صحيحة رزازة في تعسير الايه المشتملة على قول ابى حمقرت المسلل المعاللة على قول ابى عبدالله على قوله تعالى اقم الصلوة لدلوك الشمس الى عسق الديل وقر آن الفحران قر آن العجر كمان مشهوداً قال ، دلوك الشمس دوالها وعبق الليل انتصافه وقر آن الفحر ورآن الفحر ورآن الفحر ورائق المعاللة موقع للجدشة في ان معنى الدلوك الفحر و كمنا المعجر كمان مشهوداً قال ، دلوك الشمس دوالها وعبق الليل انتصافه وقر آن الفحر و الزوال هو الزوال كما هو طاهر ويدل على اصل الحكم مسافاً الى الكريمة المروايات المستفيضة مل المواثرة الطاهرة مل نصريحة في دحول وقت الطهر ممحر د الزوال ومقتصاء عدم حواد كتقديم على الروال كما حكى عن ابن عباس وبعض آخر من حواد اتيان المسافر بها قرب الزوال كما المقتصاء عدم لروم الانتظار عمدالزوال

⁽١) صودة النساء آية ١١٣٥

⁽٢) سورة الاسراءآية ٧٦

⁽٣) لوب تل ابواب عداد لفر تض الباب الثامي ح - ١

⁽٤) الوسائل البرات المواقب البات العاشر ح ــ ١٠

لتحققة بمحرده ولايأمي بذكريعص هده الروايات فنقول -

منها صحيحة درارة عن أبي حفقر الله للمستود الدارات الشمس دخل الوقتان المسرب والعشاء الاحرة (١) الطهر والعصر، واداعات الشمس دخل الوقتان المسرب والعشاء الاحرة (١) ومنها و دواية عبيد من ذرارة قال مشلت اباعبدالله للها الماليان وقت الظهر والعصر حميماً الاان المناس قد دحل وقت الظهر والعصر حميماً الاان هذه قبل هذه ثم المن في وقت منهما حميماً حتى تعبد الشمس الشمس (٢)

ومنها اصحيحة اخرى ارزارة عن ابي حعفر الكل قال: صلى وسول الله الناس الظهر والعصر حين ذالت الشمس في حماعة من عيرعلة (٣)

ومنها رواية مدح بن سيامة عن ابي عبدالله المشكل عن الداراك الشمس فقد حلوقت لمالاتين (٤) ومثلها روامة سفيان بن السمط عن ابي عبدالله عن ورواية مالت المدلح عن المدد المدلح عن إلى عن المدد المدلح عن (٦) ورواية مالت المدلح عن المدد المدلح عن المدلح عن المدد المدلح عن المدلح عن المدد المدلح عن المدلح عن المدلح عن المدلح عن المدلح عن المدد المدلح عن المدل

ومنها عير دلك من الروايات الدانة على هذا الحكم هذا كله مصافاً الى استمراد طريقة المسلمين على دلك في حميع الاعصاد من دمن النبي ب المنظل التي يومنا هذا لكن هذا احتاد بدل بظاهرها على عدم تحقق الوقت بمحرد الزوال بل وقتها صيرودة الفيء قدماً اوقدمين اوقامه مثل ما رواه المعدوق باستاده عنن النفيل بن يساد ودوادة بن اعين ومكيربناعين ومحمد بن مسلم وبريد سمعاوية

⁽١) الوسائل ابوات السواقيت الدات الرامع ح ١٠٠

⁽٢) الوسائل ايوات المواقيت الباب الرابع حـــ۵

⁽٤) الرسائل أبواب المواقيت الياب الرابع حــ ٨ .

⁽٥) الوسائل ابوات المواثيث الناب الرابع حـــ ٩ .

⁽٦) الومائل ايواب المواقيت الباب الرابع ح .. ١٠

 ⁽٧) الوسائل ابواب المواقيت الباب الرابع ح - ١١ .

المحلى عن بي جعفر والتي عبدالله _ النَّهُمُّاتُكُ النهما قالاً. وقت الظهر بعدالروال قدمان ووقت العصر بعد دلك قدمان (١) و. والمالشيج عن القصيل والحماعة المدكورين وراد - وهذا اول وقت الى ان تمصى اربعه اقدام للعصر. (٢)

ورواید استاعیل الجعمی عن ابی جعمر الله مال عمل دسول الله علیه اداکان فی المحمد و داکان ذراعین صلی العصر قال قلت ال الحدار یحتلف سعه قدیر و معمها طویل فقال کان حدار مسجد و سول الله الله الله و مثلاً قدمه . (۳)

ورواية أحمد بن محمدين أني نصر قال أسئلته عن وقت صلوة الظهر والعصر فكتب قامة للظهر وقامة للمسر. (٤)

ورواية سعيد الاعراج عن الم عبدالله الطهالية عبد المثلثة عبد وقت الظهر الحوادا و لت الشعير وقت الظهر الحوادا و لت الشعير و السعير و فقال بعد الزوال بقدم الواقعة و المطاهرة في تأخر الموقت المحملة والدوقة اذا ذالت (٥) وعير دلك من الروايات الطاهرة في تأخر الموقت عن الزوال .

هذا ولكن الظاهر الها التطار حصولها للجيث الطهر الأبدحل الألمد تلحقق ثلث المقادير حتى يلحاله التطار حصولها للجيث لواتى لها قبلها لكانت واقعة قبل الموقت فاسدة من أحل ذلك لل الظاهر الناعتبار تلث الأمود الما هو لأحل الأثيال لا لدفلة واختلافها في المقداد الموضوع للنافلة أنما هو من جهه احتلاف المتتفلين في الخفة والبطوء والتطويل والتقصير ويشهد لدلك روادات متعددة

منها - صحيحة زرازة عس أني جعفر _عليه السلام ... قال - سئلته عس

⁽١) الرسائل ابرات المواقيب النات الثاس ح ١٠٠٠

⁽٢) الوسائل أبوات المواقيب الناب المتأمن ح ـ ٢ .

⁽⁴⁾ الموسائل أبواب المواقيت الباب الثامن ح .. ١٠.

⁽٤) الرسائل ابراب المواقيت الباب الثامن ح - ١٢ .

⁽٥) لوسائل ابوات المواقيب البات الثاس ع – ١٧

وقت الظهر فقال دراع من روا الشمس و وقت المص دراعات (دراع ـ ظ) من وقت الظهر فد ك اربعة اقدام من روال الشمس الى ال قال الدرى لمحس الدراع والذراعات؟ قدت لمحمل دلك؟ فال لمكان الماقلة لك الانتمال من روال الشمس الى ال يمسى ذراع فادا علم فيئك دراعاً من لروال بدأت سالفريعة ومر كت الماقلة وادا علم فيئك دراعاً من لمراك الماقلة وادا علم فيئك دراعاً القريطة وتر كت الماقلة . (١) فالها طاهرة في ال التاحير الى لدراع لا لاحل دحول المن الوقت من لمكان لتسافلة وال المنافقة على المكان لتسافلة والى المنافقة على المنافقة وترك الماقلة دحول وقت الاولى كما لا يخفى .

ومنه، رواية دريح المحاربي عن المي عبدالله _ الآل _ قال سش الاعبدالله _ الآل _ قال سش الاعبدالله _ الآل _ تال والماحديث الماحديث الشمس فهووقت الايبحديث منه الاستحثث تطيلها أو تقسرها الحديث (٣) .

ومنها ديل رواية اسماعيل الجعمى المتقدمه وهو قوله _ الله به وانما جمل الدراع والدراعال لئلايكون تطوع في وقت فريسة (٤)

⁽١) الوسائل ابواب المواقيت البات الثامن حـــ ٣ .

⁽٢) الوسائل ابوات المواقيب الناب الخامس حـ ١٣٠٠

⁽٢) الوماثل ابواب المواقيت الباب المحامس ح - ١٢٠

⁽٤) الرسائل (براب المواقيت الباب الثامن ح - ٢٨٠

ومنها عير دلك من الروايات الداله على ان التأخير ابدا هو بلحاط حال النافلة واشتغال المؤمنينها ولئلانقع في كبرى النطوع في وقت الدريصة ويؤيده استئناء السفر ويومالجمعة في روابه سعيد الاعراج المتقدمة فالظاهر ان الاستئناء الما هولا حل سقوط بافلة الطهرين في السفر وحواز التقديم على الروال في يوم الجمعة كما مرسانةً.

ثم أن المشهود، حتصاص مقداد اربع دكمات من أول الوقت بالايان، لطهر ومن آحر الوقت بالعصر المعنى أن لكل من الصلوتين وقتين احدهما احتصاصى والاحراشتراكي حلافاً للصدوق حيث الله يظهر منه اشتر آك الطهريان في دحول وقتهما بمحرد الروال والمتدادم إلى العروب ويكون كن حرء من أحراء هذه القطمة صالحاً لكل واحدة من الصلونيان عابة الامر لروم الترتيب بينهما وتظهر الشمرة بين القولين قيما أدا صلى المصر بعدا أز وال بلافسل سياباً فعلى المشهود تحت عليه الاعادة لوقوعها في عيره قتها لأن المفروض وقوعها في الوقت الدى يعتمن بالظهر، وعلى قول الصدوق تصح ولاتحب عليه الاعادة لوقوعها في وقتها والاحلال بالترتيب عير قادح لان شرطيته تختص بحال الدكر كما دا صلى المصر في الوقت الدى والاحلال بالترتيب عير قادح لان شرطيته تختص بحال الدكر كما دا صلى المصر في الوقت الدكر كما دا صلى المصر في الوقت المشرك قبل الظهر سياناً فا ها صحيحة اللاشكال

والاحداد الواددة في هذه المسئلة على قسمين قسم طاهر في الاشتر الله وقسم دال على الاختصاص .

اما ما هوطاهر في الاشتراك فكثيرة جداً وقدمرت حملة منها فين بيان الروايات الدالة على دحول الظهر بمجرد الزوال كصحيحة درارة ورواية عبيدين درارة والروايات الشمس فقد دحل وقت السلاتين فراجع وامامايدل على الاحتصاص فبالاصافة الى ادال الوقت لايكون الارواية واحدة وهي ما دوى يستد صحيح عن الحسن بن على بن فصال عن داود بن ابن يزيد وهو داود بن فرقد _ عن بعض اصحابنا عن ابن عبدالله _ الله الدارات

الشمس فقد دخل وقت الظهر حتى يمصى مقداد ما يصلى المصلى ادبع دكفات فدا مصى دلك فقد دخل وقت الظهر والعصر حتى يعقى من الشمس مقدار مسا يصلى المصلى ادبع دكفات فادا بقى مقداد دلك فقد حرح وقت لصهر وبقى وقت العصر حتى تغيب الشمس (۱) وبالأصافة الى آخر الوقت مكون هما دواية احرى ايسا وهي دواية المحلمي في حديث مدقل مثلثه عن دخل سى الأولى والعصر ايسا مميعا ثمد كردلك عندغروب الشمس فقال الكان وي وقت لا يحاف فوت احديهما فليصل الطهر ثم مصلى العصر ، وان هو حاف ال تفوته فليمده بالعصر ولا يؤخرها فتعوته فيكون قدفات محميماً ولكن يصلى العصر فيما قد من وقتها ثم ليصل الاولى بعد دلك على اثرها (۲) ويدل عليه بعض لمروايات الاحر ايسا كما سيائي وقد او د على الاستدلال برواية د ود سرم قد ، به صعيفة المندلار سالها فلايمكن الاعتماد عليها يوجه .

واحيب عن هذا الايراد بوجهين:

الاول: ابها وان كانتمر سلة لا ن صعفها يشجر بعمل الاصحاب واستقادهم اليها في الفتوى الاحتصاص وقد قرد في محله ان الشهرة الفتوائية حائرة لصعف سند الرواية مع الاستفاد اليها وهو محقق فني المقام لاسه الايكون دليل على الاختصاص بالاصافة الى الطهر غير حده الرواية فيعلم كونها هي الدليل للمشهود كما لا يحقى

الثاني مسحكي عن الشيخ الاعظم الانصادي _ قده _ في اوائل كشاب الصلوة من أن الروايه وأن كانت مرسله الآ أن في سندها حس بن على بن فصال وقد امرة بالاحد بروايات بني فصال لماورد من قوله الشيخ _ احدوا مارووا وذروا ما وأوا . فيحب الاحد برواياته التي متها هذه الرواية وأن كانت مرسلة

⁽۱) لوسائل ابوات المواجب الدت الرابع ح ـ ۷

⁽٢) انوسال أبوات الموافيت الناب الرابع ح - ١٨

10

واورد على هذا الحواب بعض الأعلام في شرح المرفة بما حاصله أنشي فصال ليسو عاعظم مقاماً حسن اعظم الرواة واحلالهم كزوارة ومحمد بن مسلم واصرابهما ومن المعنوم عدم حجبه روايثهم ادا كانت صعيفه ولو بالارسال

مع ان بتي فصال قيلا لنحرافهم عن الصواب لانقبل رزاياتهم اداكات مرسلة ــ مثلات فكنف مما بعد النحر فهم الالامتحال لاحتمال ك يكوءوا بعد الانتحراف باعظم مقاماً عن انقسهم قبله وعليه فمعثى لأمر ناحد رفاياتهم عدم كوال تحرافهم مصراً بوتاقتهم مانعاً عن قبول روايا بهم مع ال الرواية الداله علىوجوب الاحد بما زورًا صعيفه باني الحسين أن تمام دعبدالله الكوفي فلابمنكن الاعتباد عليها امسال ،

و كيم كان و العوام الأول عرالايراد بكفي في اعتباد الروايه وحجيتها والإكانت مرسلة فالمشاقشه في دليل الاحتصاص من هذه الحهة في عير محلها كما انه لامجال للمنافشة في احباد الاشتراك من حيث الصدود مع كثر تهـ. ووجود الصحاح فيها قال المتحقق في محكي المعتبر ٠ وواعتراض المشاطرين على قول اصحات دا رالت الشمس دخل دقت الصلوتين درعم ان الحداق داصحت، البحث يذكرون هذا النفط من حيث أن الطهر تحتص بمقد ر أربع ركمات فلا يشتر له الوقتال الابعد قدر ايقاع الطهر لانه حادري انه نس من الأثمة ـ ﷺــــ أودرى واقدم وقدارواء ورادة وعبيد والصباحان سيانة ومالكالجهثى ويونسعن السد الصالح . في - ومع تحقق كالامهم يحب الاعتناء سالت ويل لا لاقدام بالطمر، تبطهر من دلك ايماً أن فتوى لمشهور والاحتصاص لاتكون للاعراض عن أحبار الاشتراك حتى يكون أعراضهم قادحاً في حجيثها وصدورها بل أما للتصرف فيها وتوحيهها بما لايثافي لاحتصاص واما لما سيحيء من كون محط البظر فيها أمرأ آجر ولاتعرض لها لنفي الاحتصاص يوجه

ادا ظهر لك اعتبار كمنا الطائعتين وحجية كلا الحرين فلابد مس ان

يكون هناك حمع دلالي في النين تماقيل في مقام النصم الاسكن الإنقال ننحو يقع التصوف في دليل الاشتراك المور

احده ال رواية داود بل قرقد اطهر في الدالة على الاحتصاص من دلالة احسار الاشتراك على الاشتراك المطلق برايس لها في دلك الاطهور بدوى يرفع اليد عنه سبها لانقوله _ الخير المطلق برايات الشمس فقد دخلوقت الظهروالعص جميعاً الا ال هذه قس هذه الما يدل على دخول وقت محموع الصلوتين من حيث المجموع لاوقت كل واحدة متهما ولوسلم طهوره في دلك فالاستثناء يوجب وقع اليد عن طهور العدر لال المظهر الله المراد بالقبلية ، القبلية بحسب الوقت لال التربيب بين السلوتين مما لم يمكن محتاجاً الى البان بعد كونه صرورياً عند المسلمين حميعاً و _ ح _ فقوله الاانهذه قبل هذه الم يمكن محقوقاً لبيان اعتبال المرتيب بن المقصود به أن وقت صلوة العلهر يدخل قبل دخول وقت صلوة العصل فتكون هذه الحملة بمئزلة الاستثناء للصدر

اقول و بؤيد كون المراد بالقبلية هي القبلية بالاصافة الى الوقت الله لو كان المراد بيان اعتبار الترتيب لكان المناسب هو التعبير بقوله الا ان هذه بعد هذه لان الترتب الما يكون معتبراً في صحة العصر ولا بعتبر في صحة الظهر ترتب العصر عليها صرورة الملولم يصل المصر رأساً لا يكون دلث قادحاً في صحة الصلوة الاولى فالتعبير بالشلية بناسب بيان شأن من شؤون الطهر ولا يكون دلث الا احتصاص الوقت بها وعدم وجود الشريكة معها كما لا يحقى .

ويؤيدها بساً انه اوكال لمرادبيان اعتماد الترتيب يلزم التفكيك مين المستشى والمستشى ممه فال عتماد حصول الروال في صحة الصلوتين امر واقعى لا يحتص محال الدكر مع ان اعتماد الترتيب يختص محال الذكر فلوكال المراد من المستثنى دلت يلزم التمكيث المدكور محلاف ما لوكان المراد هي القلية محسب الوقت فان اعتباره ايماً يكون مطلقا لأن وقوع النصر في أوقت الاحتصباصي موحب البطلانها مطلقاً.

ثانيها ما افاده المحقق الحائرى - قده - في كتابه قبى الصلوة مس ان معاد الرواية اله الدائي الأسسر دخل الوقتال بموجد الاقتصاء الدائي الأ الاقلية الظهر على المعسر اوجت حمل مقداد من الوقت حاساً له وهذا بظير ماورد فسي بعمر الأحدر الواردة في السافلة الا ان بين بديها سبحة وحاصل المعنى الاوقت فصيلة العربطة ولا دحول الوقت دائاً الاان ملاحظة الشارع بحقق النافلة اوجبت تأخير وقت فصيلتها بمقدار اداء السافلة وهذا المعنى ليس سعيد العدوجود النظير له في اخبار النافلة.

ثالثها : ما هو الطاهر عندى من ال المعادصة بين الطاعتين الاتكول الا المعادصة بين المطلق والمقيد البينها فالواحب حملهاعليها المقتلى قاعدة الحمل السادية في المعالقة والمقيد ودلك لال دليل الاحتصاص الإيتافي مع احمال الاشتراك في اصل شوته المرينافي معها في شروعه ومندته قال احمال الاشتراك طاهرة في الله معبود الروال موجب لتحقق الاشتراك مطلقيا بعد المروال ودليل الاحتصاص يقيده بما أدا تحقق الروال ومسى مقداد أدام و كعات فهم يدل على مدخلية قيد المسى في تحقق مبدء الاشتراك و ثداً على اعتبار الروال وتؤيد ما داكرنا النارواية داود ان فرقد بعد دلالتها على الاحتصاص تصرح الما بعد المصى يدخل وقت الطهر والمصر حميماً قان المراد منه دحول الوقت الاشتراكي والا ووقت الطهر قاد حل ماؤوال كما هو الطاهر

وبالجملة مقتصي القاعدة حمل احدد الاشتر التعلى دليل التحصيص والحكم بمدحليه قيد المصي في دخول دقته فلامثافاة بينهما نوحه.

وقد ذكر بعض الاعلام في مقام التصرف في دليل الاحتصاص ماملحصه. وان المراد من روايه داود بن قرقد ان وقت العصر ما ادا صلى المكلف بالعمل ادمع د كعات فحوصافة أحرى عن الترتيب المقرد بينهما حيث أن سلوة العص ابما تقع صحيحة فيما أذا أتى المكلف بصلوة الظهر قبلهما . لايقال أن حمل الرواية على هذا المنسى لايلالم مم ديلها وهو قوله ــ ﷺ به فاذا مسى ذلك فقد دخل وقت الظهر والعص ، فالمعتى دلث الإصلوة الظهر لم يؤت بها في الحارج بعد سرورةابهالامعثى لدخول وقتالظهر بالنسبة الي مناسليها واثي بها فلامحيص عن كون المراد ما حوطاهره من ممي زمان بمكن ان يصلي فيه ادمعر كمات . فانه يقال ال حمل الرواية على ما هو ظاهرها عيرمبكن فسي تقسه لان المراد بالمقداد ألدى يمكن ان يصلي المصلي فيه ارمع وكمات اما المقدارالدي يسلى قية على الواحة المثنارف فاما المقدار الذي يصلى قيه البصلي ينحسه وهو المن يحتلف باختلاف آحاد المصلين فعلىالاول لوصلي احد مستعجلا وفرع متها قمل المقدار المتعارف يلزم ان لايجورله الاتيان بصلوة العصر بلافصل سعاته حلاف السرورة والاجماع والتقدير الثاني مسافآ الى بمدء في تفسه لان لازمه احتلاف وقت العسر باحتلاف المصلين والى انه خلاف الاشتراك في التكليف _ يأتي فيه بطيرالترديد المتقدم لانالمراد بصلوة كل شحص أما سلاته المتعارفة المشتملة على الأحرّاء الواحنة وحملة من المتدونات وتعوجا وأمنا السلوة المشتبلة على حصوص الأحراء الواحنة فعلى الادل لوسلي الطهر مستمجلا وفرع متهاقبل دمان صلوته المتعادفه يازم ان لايحودله الاتيان بالعصر كدلك دوالثاني خلاف طاهن الروايه لان طاهرها أن الاعتباد أنما هو بالصلوة على الكيفية المتمادفة معران هذا أمر قليل الاتفاق ومن الأفراد النادرة قلايمكن حمل الرواية عليه» .

ويردعليه مستعداً إلى التحالاف وقت العصر باحتلاف المصليل ممالاما مع فيه ولايكون مستعداً يوجه كاحتلافه بالاصافة إلى الحاصر وبالمسافر بناء على عدم كون مقداد الادبع المذكود في روايه داود بن فرقد له موضوعية بل الملاك مقداد صلوة الطهر بحب حال المكلف بيقراً وحصراً في كاختلاف وقت الفريصتين احتلاف الافق وغير دلك من الجهات الموحمة للاحتلاف بداء مناء على ما أفاده يمعى الاشكال المدكود في كلامة بحاله أدلم بتعرض للحواب عنه بوحه و لا يكون كلامة دالاعلى توجهة أسلا بال يكون و الاللتوجية في اشتراك المريضتين في دحول وقتهما بمحرد الروال لا يجتمع مع دخول وقت وقتهما بعد الاتيان بالظهر وأوضح منه بطلان دحول وقت الظهر بعد ما صلى المعلى صلاة الظهر كما هوطاهن.

مع الد لوسلمت ما افاده واعدمنا عن عدم قابلية صدر لرواية للحمل على ما دكره ومقول ديل الرواية الدال على حروح وقت الطهر القاء وقت المسرافا بقى الماروب مقداد ادام ركم ت فقط كيم يحتمع مع الاشتراك في حميع الرقت وان لارمه حصوصاً مع اعتبار الترتيب في صلوة العصر الاتياب اصلوة لظهر في هذه الصورة ودعوى سقوط الشرطية فيها مدفوعه باته، على تقدير تسليمها لايقتصى تمين العصر لى الملازم ان مكون العصلى محتاراً في الاتيان ما يمواحدة منهما مع ال طهود الرواية في تميمها مما لا محل لامكاره والايدرم ان يمكون ذيل الرواية حالياً من الدلاله على الاحكام فتدار

والتحقيق في هذا لناس من أف ده سيده الملامة الاستاد المروحردي عدى سره في في المحتل درسه وأوردته في تقريراته وحاسله أن وقت الظهر منائل فوقت العصر عبد العامة وكدا وقت المغرب والعشاء فعبد بمعهم بكون أول الزول ألى المش وقتاً للظهر ثم يخرج وقته ويدحل وقت العصر وعند البعص الاحريكون أول أل وال ألى المثلين وقت للظهر كذلك بعم حكى عن ويبعة القول مدعول الوقتين معجرد الروال ولكن هذا القول مرمى عبدهم بالشدود، و لميرة المستعرة العملية فيهم إلى وماننا هذا هو أبيان العصر بعد مدة كثيرة من أبيان الطهر فانهم يأتون بصلوم الظهر ثم يتعرفون إلى المعير طل الشاحص مثلة و الطهر فانهم يأتون بصلوم العصر ، والجمع بين الصلوتين بهذا النحو الشريع عبد مثلية ثم يرجعون لاقامة العصر ، والجمع بين الصلوتين بهذا النحو الشريع عبد

الشيعة عملا مكون امراً مشكراً عندهم لعدم احتماعه مع سابن الوقتين ولدلك تعجب ابوامامة من فعل الحس قيما رواه البخارى عنه حيث الله قال: صلينا مع عمر بن عبدالمربر العلهر ثم حرحتاحتي دحله على الس بن مالك فوحداه يصلى المصر فقلت ما هذه السلوة فقال المصر وهذه صلوة رسول الله ما يُحَيِّق ما التي كنافسلي همه .

وقد الترموا بعدم ، شراك الوقت حتى في موادد الجمع كمافي المعروعية المطرودان وقت الصلوة الاولى بصير حصيفاً سبب الاحر وبالحملة الجمع بين المسلوين كان من المشكرات عندهم و _ ح _ لابنقي لارتباب في ال اختاد الاشتراك الدمة وددت لابطال هذه المقيدة دليال الحكم الواقعي والدلا يحد الانتظاد للاثيان اصلوة العصر المد الاتبال بالطهر كما عليه الحمهود الل يحود الاتبال هما معا بعد الروال الملافض ولالكون الروابات الصدد بيان اشتراكهما في كل حزء منه حتى تنافي ما يدل على احتماس اول الوقت بالطهر الاحين ان اعتباد علي المتعارب السوتين كال المرا الديلهيا عند المسلمين حتى ان المسلمة القدائلين المستران الوقوع النابية عقيب الاولى قهراً دهنوا الى اعتباده في موادد حواد الحمع فلاينفي محال لثوهم ان يلون قوله _ كالتي المسترام لنفي اعتباد الشمس دحن الوقائل دول الوقيين المحرد الروال المسترام لنفي اعتباد الشمس دحن الوقائل موهما لحلاف المقسود المالتمين بهد النحو بعد وصوح اعتباد الترتيب ولاسوح كون العراس الطال القول اشاين الوقتين احس تعبير في بيان المرام كما لايحوى

وقد انقدح من حميع ما دكر با انه لامعيص من الأحد برواية داود بن فرقدو لالترام باحتصاص اول الوقت بالطهر بمقدار ادائها بحسب حالم تعمسيجيء معنى الاحتصاص وانه لاينزم من القول به الحكم ببطلان صلوة العصر لووقعت في اول الوقت مطلقا فانتظر هذا كله في احتصاص اول الوقت بالظهر واما اختصاص آخر الوقت بالعصر فلم ينقل من احد منهم انكاره حتى أن الصدوق القائل بالاشتراك في اول الوقت دهب الى الاحتصاص في آخره

ويدل عليه _ مسافاً الى ديل روايه داودين فرقد وسجيحة الحلى المتقدمتين _ سحيحة منسور بن حادم عن ابى عبدالله _ الخلال - قال : ادا طهرت الحائض قبل السمى صلت الظهر والنص ، قان طهرت في آخر وقت العصر صلت النص . (١) والمنافشة في سند روايه الحلمي باعتبار اشتماله على ابن سنان الطاهر في كونه هو محمد بن سنان لروايته عن ابن مسكان ورواية حسين بن سعيد عنه وهو سعيف مدفوعة بشهادة جمع بو تاقته كالمعيد في الارشاد وابن طاوس فسي محكى فلاح السائل والعلامة في الحلامة والمحلمتين ورجح و تاقته صاحب الوسائل .

وقدد كر بعض الإعلام بعد المتاقشة في روايتي داود والتحلي سنداودلالة او سنداً فقط بان تعين الاتيان بسلاة النصر فيما لويقي مسن الوقت مقداد اربع لا كمات وقدتر كهما متعمداً ابنا خولاجل ان المكلف في هذه الصورة لم يعقل بقاه الامر شمان ركمات في حقة لمدم سعة الوقت للصلوتين فلايخلو امسا ان يكون مأموراً بعلوة المصر فقط اوبصلوةالطهر كدلك او يسقط الامريكل واحدة منهما ويحدث امر حديد بالتحيير ولايحتمل في حقة سقوط الامر بالصلوة رأساً لابه خلاف السرورة والاجماع ، والصورةان الاحيرة بالمصافاً الى انهما خلاف المتسلم عليه عبد الاسحاب تسعيهما الاحماد الدالة على انبه ادا رالت الشمس فقد دخل الوقت بالا ان هذه قبل هذه ثم ابت في وقت منهما حميماً حتى تغييب الشمس لدلالتها على ان الوطيقة في السورة المعروضة هي الاتيان بسلوة العمر فقط لدلالتها على ان الوطيقة في السورة المعروضة هي الاتيان بسلوة العمر فقط لدلالتها على ان الوطيقة في السورة المعروضة هي الاتيان بسلوة العمر فقط نديالتها على ان الوطيقة في السورة المعروضة هي الاتيان بسلوة العمر فقط لدلالتها على ان الوطيقة في السورة المعروضة هي الاتيان بسلوة العمر فقط لدلالتها على ان الوقت مشترك قيه بين الصلاتين بعد الزوال والمكلف في الاولى لامحالة وكان الوقت مختصاً بالادبع الشمس فادا ساق الوقت سقط الامر بالادبع الاجلة له في هده وبالجملة المورة المورة المورة المورة المورة الدلالة المورة وبالجملة وبالجملة وبالجملة وبالجملة وبالجملة وبالجملة وبالجملة وبالحرة المورة المورة المورة المورة المورة وبالجملة وبالجملة وبالجملة وبالجملة وبالجملة وبالجملة وبالجملة وبالحرة المورة المورة المورة المورة المورة المورة والمورة وبالجملة المورة المورة المورة المورة المورة والمورة وبالجملة وبالحرة المورة ال

⁽١) الوسائل ايواب الحيض البات التاسع والاربعون ح . ٦ .

الاخداد طاهرة في أن الصلاتين منبطتان على محموع الوقت الآ أن حدم قبل حدم ومعه يتختص الوقت والادبع الثانية والطمع لانه مقتصى الانساط والتفسيط.

ويردعليه أن دلالة أحبار الاشتراك على أحتصاص مقدار الارسم الساقي بالعمر مي الصورة المعروصة ممنوعة حداً سواء كان المراد دلالتها ينقمهامم قطم النظر عن الاستثباء الوادد في بعضهما نقوله الآان هذه قبل هذه أفر كان المراد دلالتها بلحاط اشتمالها على الاستثناء أما على التقدير الاول فلان مفاد أحباد الاشتراك ليس الااشتراك الصلوتين فيجميم أجزاء الوقت دعدما حتصاص وأحدة منهما بقطعة منها أصلا بحبث لولا الدليل على اعتباد الترتيب في صلوة العص لكنا تحكم بنعواذالاتيان بهاقبل الظهرفراولاالوقت وبنحوادالاتيان بالطهربعدها في آخر الوقت لان المفروس سلاحية كل حزء مناحراء الوقت لكلواحدة من من السلاتين كما أن اعتدر الترتيب في ركعات كل سلوة أوجب تقدم الركعة الاولى على الثالية وهكدا والاصلحاط الوقت لايكون فرق بين الركمات أصلا لمم أذا لم يؤت بهما الى أن بقي مقدار تمان ركمات يسير الوقت مصيفاً ولارمه وحوب المنادرة الى الاتبان بكلتيهما واما أدا بقي مقدار ادبع ركعات فلا وجه لتعين صلوة النمس بعد فرص الأشتراك، وطهور الرواية في انبساط الصلوتين على مجموع الوقت أن كان مرجعه إلى الظهور فين الاحتصباس فممتوع جداً الأن الاشتراك في حميم الاجزاء لايكاد يحتمع مع الاختصاص وأن كان مرجعه الى اعتبار الترتيب فبسافا الى سقوطه في هذه الصورةلعدم القبارةيكون مقتصاءتعين الظهردون العمر كما هوواشح .

واما على التقدير الثاني فلان مفاد الحملة المستثناة أما القبليه من حيث الوقت وأما القبلية من جهة الترتيب والاول بضادالاشتراك الدى هومدعى المعص والثاني لايقتصى التعين الاللظهر كماعرفت

تتمة ويبيان معنى الاحتصاص وليعلم انهلمير ووياى وليللمط الاختصاص

حتى بتكم في معاده و ينظر في مدلوله لأن عمدة الدليل ما مرا من الرواء ت الثلاثه المتقدمة لحالبه عرجدا النمط فعليه فلاندس لنظر فرمعادها من هذه الجهه فنقول الثالب تفاد مزروايه داود برافر قد هوعدم دحول وقت سلاة المصرقيل مص المقدار الممن وحروح وقت صلوة الظهير لوليهنق الادلك المقدار وعيبه فيسبة صلوة العصر الى دنك المقدار كسبه الصهر الى ما قبل الروال وتسنة صنوة الطهرالي ذلك المقداد في آخر الوقت كدينه العصر الى ما بعد لفروب وعليه فلايلرم من الاحتصاص بالمعنى لمدكورعدم صحة سائل الصلوات بـ سواء كانت مستحمة ادرا حبة كقصاء الفرالش الفائنة _ اذا رقعت في الوقت المحتص اسلا بن يجور الاتيان،قصَّ الشريكة لليوم السابق لـ مثلا لـ في دلَّثُ الوقت فيحود الاتيان،قصُّ صلوة العصرف إذل الوقت المحتس بالعصر كما يحور الاسان به في سال الاوقات وعليه فما حكى عن صاحب الجواهر في رساله مجاة العباد مماير جبر الرابّ المراد بالأحتماس عدم سجه الشريكة فيه مطلقا أداء وقصاء عمداً وسهواً مما لأوحه له. تمالظ هراحتماس دليل لاحتماس سادا الميات بساحية الوقت و در ورس الاتيان بها لاماتيرمن وقوع الشريكة في الوقت المجتس ويتقرع عليه أنه لوطن سبق الوقب فصلي العصرتم الكشف بعد العراع بقاءالوقت يلقدار صلوة احرى يدرم عليه الاساف تصلونه الظهر داء بن أو سلم الأطلاق في دليله أومتهم الاحتصاص نقول أن طاهن الروايات الدله على الاشتراك قوى من حيث لشمول الهدا العرض من رواية بن فرقد وغيرها و ف كانت هي أقوى منها في الدلالة على أصل الاحتصاص وفي حدا الفرع وجوء واحتمالات أحره

احدها - وحوب الاتيان بالظهر قصاء لحروح وقت لظهرا حداً باطلاق وليل الاحتصاص الراجع الى حروح وقت الطهر ولو بي بصاحبه الموقت

ثانيها مااحتاره صاحبالحواهر مستبدأ الىمادعم من معنى الاحتصاص من مر من عدم وحوب اعادة العصر وعدم حوال لاتيال بالظهر في دلك الوقت لااداء ولاقصاء تالثها وحوب اعادة العصر للطلائه، أما من حهه وقوعها في لوقت المحتفى بالطهر وهو مقد ازالاد مع الباقي من وقته قبل الوقت المحتفى بالمصريحيث بكول لكن واحدة منهما وقتان احتصاصيان أولا وآجراً، وأما من جهة عدم مراعة الترتيب ومقتضى حديث لاتعاد وان كان عدم وحوب الاعادة من ناحيته لعدم كونه من الامور الحمية المدكورة فيه المان من الواضع احتصاصه بغير صورة العمد فاللازم تخصيص الوقت بصلوة المصر

لكنت عرفت منع الاطلاق في دليل الاحتصاص ومنع منتي صاحب الحواهر وشوت الوقتين الاحتصاصين لكل واحدة من العربصتين لادليل عليه والظاهر حربال حديث لاتماد في مثل المقام الدى لم نقدم العصر عمداً مل الما عمل عائه الدى الكشف خلافه وفي هذا الفرع وحد آخر محكى على الشهيد ... قده ب وهو القول بتعارض وقتى الصلوبين وقد افاد سيدنا الملامة الاستاد فدس سره مانه بشمه قول العامة من ال كلا من الظهر والعصر قديكون صعيفاً للاخر كما ادا الى بالعنهر معد المثل او بالعصر قبله وعلى دلك حملوا منا ورد من ال الشي المنتخل حمم بين لظهرين على عرب عله ولاعذرو كيف كان فالظاهر ما عرفت من لروم الاثبان بصلوة الظهر اداء .

ويتفرع على مادكرنا أيضاً انه لوصلى الظهر قبل الروال بطل دحول الوقت التيقيم فدحل الوقت قبل تمامه الاماتح من اتبان العصر بمدالفراع منها ولا يحب التأخير الى مصى مقداد أديم ركمات نعم لو اعتقد أنبان الظهر فصلى العصر ثم تبيل عدم أبيانه وأب تمام العصر وقع فني الوقت المحتص بالظهر يكون الظاهر بطلانه الأجل عدم الاتبان بصاحبة الوقت وظهور دليل الاحتصاص فيه مع عدم الاتبان بها ، وأما مع الاتبان بها فمقتصى أدلة الاشتراك العمده، ومافى المستمسك من أن النسبة بين أدلة الاشتراك ليست من قبيل النسبة بين الحاص وادله الاشتراك ليست من قبيل النسبة بين الحاص المرجعية والعام كي يرجع إلى أدله الاشتراك عند عدم صلاحية أدلد الاحتصاص للمرجعية والعام كي يرجع إلى أدله الاشتراك عند عدم صلاحية أدلد الاحتصاص للمرجعية والعام كي يرجع الى أدله الاشتراك عند عدم صلاحية أدلد الاحتصاص للمرجعية

مل همامتنائنان لورودهما معا في مقام التحديد للوقت قادا حمع بينهما بحمل ادلة الاشتراك على مدوافق الاحتصاص وقرص قصور ادله الاحتصاص عن شمول الموردكات ادلة الاشتراك كذلك كان المرجع الاصل ، فقيه ماعرفت من أن النسبة بين دليل الاختصاص وادلة الاشتراك هي النسبة بين دليل المبقيد والمطلق قادا قرص قصور دليل التقييد عن الشمول فلامحالة بكون دليل المطلق مرجعاً لامحالة

عقى الكلام بمد ثنوت اصل الاحتصاص في مقداره ودينه. هل المدار على مقداد اديم ركعات مطلقا _ حصراً وسفراً _كما هو مقتمي الجمود على طاهن لفظة الأزيم الواردة في رواية ابن فرقد مطلقاً ، أو أن المدار على مقدار أداه الظهر بحسب الوطيعة العملية للمكلف ولوكان وكمتين اواقل حبهما كمسا أذا فقمت الظهر سمض احراثها عي الوقت بظراً اليمان لمظةالادمع الواددةفي الرفاية والافتا مولاد الغالب والمراديها هو الاتيان بالظهروقد كني بها عنه ويدل عليه قوله ــ المِبَلا ــ في بعض الروايات اليس بين الظهروالعصر حد مصافاً الى طهود أحبار الاشتراك فسي حواز الاتيان بالعصر بمجرد العراع عسن الطهر ولايشافي ذلك لزوم رفع اليد عنهما بالاصافة الى اصل الاحتمساس فان دليل الاحتماس وان كان منين حهة الدلالة على اصله اقوى الآ ان ظهور احدار الاشتراك فيمه ذكرنا أقوى منبن طهور رواية الاختصاص فيكون الادمع لهبا موسوعية كما لايخفى والظاهرهوهذا الوحه ثمالظاهران الملاك هي سلوةالمكنف بحسحاله منحهة البطوء والسرعة في القرائة والحركات ومنجهةالاشتمال على المستحمات وعدمه ولامحدور في احتلاف الوقت المحتص بالاصافة الى افراد المكلفين من هدء الحهة اصلا

تعم يقع الكلام في ان المراد هل همو مقدار اداء تقس السلوة مع قطع النظر عن الشرائط التي يفقدها المكلف كالطهارة عن الحدث والحث ــ مثلاب او ان البراد مقدار ما بلزمه اداء الغريصة الفعلية على المكلف بمالها من الشرائط كما يظهر من الجواهر وتسمه الى طباهن النمال والفتوى مع الاعتراف بوقوع التعمير بمقدار اداء ادبع ركمات في كلمات الفائل ، والظاهر هو الاول لظهود دليل الاحتماص في كون العمرة على مقدار حصوص الفريضة لا تحصيل مقدماتها ايضاً فان طاهر قوله _ أياني _ في رواية داود من فرقد : مقدار ما يصلى المعملي اربع ركمات هو كون العمرة بمقدار نفى الصلوة من دون اشعاد له بالمقدمات اربع ركمات هو كون العمرة بمقدار نفى دلالته على القبليه من حيث الوقت بكون مفاده وقوع على السلوة الظهر في طرف خاص به نعم مرسلة المدوق الوادة في الوقت المختص بالمعرب لا تحلو من ظهور في كون المراد هيي الصلوة مع جميع الخصوصيات المعتبرة فيها من الاحراء والشرائط وهي قوله ، فالالمادق حيايا المغرب عامد خلالة على الشاوة ، واذا صليت المغرب فقد دخل وقت المشاء الاحراء الى انتصاف الليل (١)

قال تمليق دحول وقت العثاء على تحقق صلوة المغرب في المحارج مشعر مل له ظهور ما في كون المدارعلي صلوة المغرب محميع شرائطها ولكن لابد من حملها على كون المراد هو مقدادادا، صلوة المغرب سرورة دحول وقت العثاء مذلك وان لم تتحقق صلوة المعرب حارجاً وعليه فلادلالة لها على دلك اصلاء هذا تمام الكلام في وقت فريضة الظهرين من حيث المبدء وامنا من حيث المنهي فالكلام تارة في الظهر واحرى في المعن اما في الظهر فقد اختلفت الامة في آخر وقتها ويظهر من السامة اقوال ادمعة :

احدها أن آخروقت الطهر هي سيرورة ظل كل شيء مثله .

ثانيها الآخروقت الظهر سيرودة الظل مثل الشاخس مع مشي مقداداربع وكمات بمده .

⁽١) الرسائل ابواب المواقيت الباب السابع عشرح ــ ٢ ،

تالتها ما دهب اليه الوحسيفة في الروايه المشهورة وهوان آ حروقتالطهن أذا صار ظل كل شيء مثليه .

رابعها متداد وقت الظهر من حين الزوال الي عروب الشمس

واما الامامية فالمسئلة منعل حالاف بينهم ايضاً واقوالهم وبما ترتقي الي عشرة كما حكاها في مفتاح الكرامة ولكن المهم منها ادبمه

احده مادهم الله الشيخ في بعض كتبه من الآآ حروقت المبحثار اذا مناو طل كل شيمثله .

ثانیها ما دهب لپه اساً فی نفش کشه من ان آخره قدمان وفی موضع آخرمنه ازبعه اقدام

ثالثها ما عن المنفيد وابن ابن عقيل من صيرورة الفيء نقدر الذراع الدى هو سيمان من الشاخص .

رابعها ما هو المشهو من شاه وقته الى الابدقى الى العروب مقدارالمص احتاره المرتمى واس الحنيد وسلار و اس ادريس والملامه وعيرهم وعمدة مست الاحتلاف الى الروايات الدالة على شوت الوقتين لكن صاوة وكدا الروايات الدالة على شوت الوقتين لكن صاوة وكدا الروايات الدالة على شوت وقت معاير لما تقدم من الروايات الطاهرة في الامتداد الى الغروب هل يكون معادها احتلاف الوقتين للحاظ الاحتراء والعصيلة او للحاط الاحتيار والاصطرار وسيأني البحث في هذه الجهة معسلا انشاءالله تعالى ويأتي ال مقتضى التحقيق ما هو الموافق للمشهود من الى الاحتلاف الما هوللحاط الاحراء والعصيلة فانتظر وعديه فلامعاد من المروايات المتقدمة الدالة على الامتداد الى المروب بعد حملها على وقت الاحتراء اصلا ومما دكرنا طهر ان آخر وقت العصر العروب والعرق بينها وبين الظهر انما هوفي احتصاص مقد راداء صلوة العصر من آخر الوقت بالعصر وحروج وقت الظهر بدلك بالمعنى الذي تقدم للاحتصاص من آخر الوقت بالعصر وحروج وقت الظهر بدلك بالمعنى الذي تقدم للاحتصاص فعمدة الدلين عليه هي رواية داود بن فرقد المتقدمة .

المقام الثاني في وقت وريدة المنائين ويقع الكلام فيه في المرين : الأمن الاول في وقت فراسة المغرب ويقع الكلام فيه من حهتين .

الحهة الاولى في وقتها من حيث الانتداء ونقول انفقت الأمة الاسلامية وفقهاء المسلمين حميماً على الداول وقت صلوة المغرب عروب تشمس المالاشكال والمحلاف في الله القروب هل متحقق باستثار القرص عن المطر اوبدهاب الحمرة المشرقية وروالهافيه قولان دهب الى الاول فقهاء غير الامامية من الملالسة والريدية وغيرهم قاطنة وبسب من اصحاب الى الشيح في المسوط والصدوق في العالم والمقيه والسيد المرسى واحتاره المحقق في الشرايع ومال اليه صاحب المدارك والى الثاني مشهور الامامية ويظهر من المحقق شهرة كلا القولين عاية الامران والى الثاني المهرومة ومتشاً الاحتلاف هو احتلاف الاحداد الواددة في الماس.

اما ما يدل على القول الاول فكثيرة حداً ولانأس بايراد حملة منها -

كسحيحة درارة عن الى حمار _ الله فتن الدمس دحل الموت الما دالت الشمس دحل الوقتان الظهر والمصر، واداعات الشمس دحل لوقتان المعرب والمشاء الأحرة (١) فان الظهر ال المراد معينونة الشمس هو مايقاتل طلوعه قمن الظاهر النالمراد بطلوع الشمس هو طلوع الدى هي عنادة عن الدي قالمونية فالمواد معرفها هو استناد تلك الدائرة وحمائها عن الافق عاية الأمر أن الطلوع يتحقق مكون حرام من القرص مرائيا والفروب لا يتحقق الاناحتفاء حميم احرائه.

وبالحملة لولم يمكن في الناب احداد الاعتباربدهاب الحمرة لم يمكن وب في كون المراد بالفروب والعينونة تمايشانههما من العداد ت هو حققه القرص فلايمكون في مثل الرواية احمال ولامحال لان يقال ان معنى عبنونه الشمس عير معلوم كما لايخفي .

ومرسلة الصدوق المعتبرة قال: قبال الصادق ﴿ إِلَيْهِ ﴿ اذا عَامَ الشَّمِسِ

⁽١) لوما أل بوات الموافية لنات السابع عشر ح ١٠

فقد حل الافطـــار ووحبت السلوة وادا سليت المغرب فقد دخل وقت العشـــاء الاخرة . (١)

ورواية داود بن فرقدعى بعض اصحابتا عن ابي عبدالله _ التبالل _ قدا ادا عابت الشمس فقد دخل وقت المعرب حتى يمضى مقبدار ما يصلى المصلى ثلاث و كمات فادا مشى دلك فقد دحل وقت المغرب والمثناء الاحرة حتى يمقى مسن انتصاف الليل مقدار ما يصلى المصلى ادمع ركمات ، وإذا بقى مقدار دلك فقد خرج وقت المغرب وبقى وقت العشاء الى انتصاف الليل (٢)

ورواية اسماعيل من مهران قال •كتبت الى الرسا _ الكليد • دكر اصحابتا الله أدا زالت الشمس فقد دخل وقت الظهر والعصر وأدا عربت دخل وقت المغرب والمشاء الآخرة الآ أن هذه قبل هذه في السعر والحضر وأن وقت المغرب الى وسع الليل ، فكتب ، كذلك الوقت غير أن وقت المغرب صبق . (٣)

ورواية عبدالله بن سنان عن ابي عبدالله _ يُلاكِل _ قال: سمعته يقول: وقت المبغرب اذا عربت الشمس فعاب قرصها (٤)

ورواية زرارة قال: قال الوحمر الخَالِد ، وقت المفرب اذا عاب القرس ، قال دأيت بعد دلك وقدصليت اعدت الصلاة ومنى صومك وتكف عن الطعام ال كنت اصبت منه شيئاً . (٥)

وموسلة احرى للصدوق قال ٢ قال الوحمقر_الطّالِيّا : وقت المغرب اذ غاب القرص (٦)

⁽١) الوسائل ايوات المواقت البات السابع عشر ح ـ ٧ ،

⁽٢) الوسائل ابوات المواقيت الناب السايع عشر ح ١٠٤٠

٣) لوسائل ، بوات المواقت الباب السابع عشر ح = ١٤.

⁽٤) (الوسائل أبوات المواقيت الناب السادس عشر ح ــ ١٦٠ ،

 ⁽۵) الوسائل ابواب المواقية الناب السادس عشر ح ـ ۱۷.

⁽٤) الوسائل ايوات المواقيت الباب البادس عشر ح ــ ١٨

ورواية على بن الحكم عنن حدثه عن احدهما على الله الله عن وقت المغرب فقال. أذا عاب كرسيها قلت : وما كرسيها؛ قال قرسها فقلت ، متى يغيب قرسها ؛ قال : إذا نظرت اليه فلم تره . (1)

ورواية احرى لعبدالله بن سنان عن ابي عبدالله على عن الله على عن المعرب من حين تغيب الشمس الى ال تشتبث النجوم. (٢)

ورواية اسماعيل بن الفضل الهاشمي عن اليعبدالله _ إلى _ قال : كان رسول الله _ إلى _ بسلى المغرب حين تعيب الشمنس حيث تغيب حاصها (٣) والمراد من قوله _ إلى _ عيث تعيير حاصها انه حيث ان الشمس في آحر المحدث من الغروب تظهر كالحاحب فاذا عاب حاصها فقد سقط الفرس ودخل وقت صلاة المغرب.

ورواية ابي سير عس الي عبدالله _ الحال _ قال : وقت المغرب حين تغيب الشمس . (٤)

وروایة عمر بن ابی نصر قال : سمعت اباعبدالله ﷺ یقول : فی العقرب ادا توازی القرس کان وقت الصلوة وافعلز (۵)

ودواية سماعة بن مهران قال - فلت لابي عبدالله سَلِمَاكِ . في المعرب الما ديما صليما وتحن بحاف ان تكون الشمس حلف المجبل اوقد ستر تا منها الحمل ، قال فقال. ليس عليك صعود البحيل (٦) ودلالتها على أن الاعتماد انماهو بالاستثار واضحة سرورة أن الشك في أنها عربت أم لم تغرب أما يشعود فيمما أدا كان

⁽١) الوسائل ابوات المواقيت البات السادس عشر ح ــ ٢٥

⁽٣) الوسائل بوات المواقيت البات السادس عشر ح ــ ٢٤ .

⁽٣) الوسائل ابوات المواقيت البات السادس عثر ح ــ ٢٧ ـ

 ⁽٤) لرسائل ابو ب المواقت الباب السادس عشر ح - ۲۸

⁽٥) الوسائل أبوات المواقية الناب البادس عشر ح مد ٣٠ ،

⁽٦) الوسائل ابواب المواقيت الباب العشرون ح ـ ١ -

المغرب بمعنى استدر القرس لابه في هذه الحالة الداعات عبر الحسر والنظر وكان في البين حيل وبعوه يحتمل ابها استترت خلف الحيل واما اذا كان المغرب بمعنى تحاوز الحمرة عرقمة الرأس الي المغرب فعدتحققه لامعنى للشفوا حتمال ان تكون الشمس حيف الحيل لابه على هذا التقدير يعلم باته على فرض السعود الى الحيل لايرى اثر من الشمس ولا يحتمل رؤيه قرصه اصلا فلا محال لشي إيحاب صعود الحيل عليه كما حوط هر

وغيردلك من الروايات الطاهرة في ان الأعتماد الله هو بالاستتار وغيموية القرص .

قاما مايدل على القول الثاني فكثيرة إيضاً ولابد من ابرادها ليعلم انهاهل ثمال على هذا القول أولا أملاً وعلى تقدير دلالتها وتمامية استدها هل تكول قادة للحمع بيتها وبي الطالفة الاولى وماذا طرابق الحمع ثاناً وعلى تقدير عدم أمكال العمم هن اللازم الاحديها أو بالطائفة الاولى ثالثاً فتقول

منها رفاية بريدس معاويه التي دواها عنه قاسم سعر فقه عن ابي حمعر الله فالدافاعات الحمرة من هد الحاس يعني من المشرق فقد عا تالشمس من شق الارس وعربها (١) وقدرواها في الوسائل في ثلاثة مواسع من باب واحدوط هر كونها دوايات متعددة مع انه ليست الاروايه واحدة رداها بريد فروى عن بريد قاسم المد كورعاية الامرشوت احتلاف سيرفي المئن حيث اسقط قوله من هدا المحاس يعني في احديها فد كريدل قوله من المشرق، باحية المشرق في الاحرى كما انها دويت عن ابي حمعر المنتي عن الرواية بوحه بل الطاهر كونها دواية واحدة ولكن هذه الاحتلافات لاتؤيد بعدد الرواية بوحه بل الطاهر كونها دواية واحدة مروية كدلك.

السند؛ لقاسم من عروة لعدم توقيقه سعع الدلالة بطراً الى النالمراد بالمشرق هي البقطة التي تطلع منها الشمس لا باحية السشر قافي مقابل المغرب الدى هي النقطة التي تدخل فيها الشمس تحت الافقاد بؤيده التعبيرا المشرق بمطلع الشمس في بعض الرفادات ، وحيث ال المشرق مطل على المغرب لابه مقتصى كرفية الارش وقد فقع التصريح به في بعض الرفايات الاتيه فيدل الرفاع عالمحرة على نقطة المشرق على دخول الشمس تحت الافق فلاد لالة للرفاية على الدهاب الحمرة عساقمة الرأى وعلى ثمام دحية المشرق كاشف عن الفروب و بما تدل على ال التفساع الحمرة مس حصوص المقطة التي حرحت منها الشمس عند الطلوع دليل على المحرة على النوب به و دخول القراص نحت الافق هوان مشاهدته عير متيسرة المكلفين لمدم حاو الاراس من الحواحات من الحدل و لاطلال ف محوهما

ويدفع هذا لاير اد مسافاً الى متم منف الدند لرداية الى ابى عبير علاقاسم المد كود في احديها دالى منع كون المراد بالمشرق هو حصوس المقطة التي تطلع منها الشمس فان الطاهر منه عرف هو حالت المشرق دناحيته كما وقع تفسير أللحائب في المش المد كوروفسر بالناحية في عبرها والتعبير عنه بمطلع الشمس لا يؤيد دلك لان المراديه ايضاً حالت المشرق في مقابل لمعرب كما يظهر لمن داحع الرواية التي عبر فيها بذلك وعلى تقدير ملاير تبط بالمقام ، ومصاف الى ال كلمه العيمونة التي هي في مقابل الطهور لا بلائم الامع انتفاء الحمرة دأت بحبث لم يكل مرثية للماطر في المشرق واما العصاله عن نقطه المشرق فلا يناسب التعبير عبه بالعيمونة بن المناسب والتعبير عبه بالعيمونة بن المناسب والتعبير عبه بالعيمونة بن المناسب والتعبير عالم دالا يحقى ،

ان حمل الرداية على المعتى المدكود موجبالكديه لان العصال الحمرة عن نقطه المشرق لايوجب عروب الشمس عين شرق الادش وعربها فان المراد من شرق الارش وعربها وانكان هومجموع الاراضي المتساوية مع ادص المصلي من حيث الافق من ورة الله ليس المراد متهاهو محموع الارض و نقاطها و تواحيها لوسوع احتلافها من حهة الافق مل في الليلية والنهارية قلاسد من ال يكون المراد محموع الاراسي المتساوية في الافق الا ان ارتفاع الحمرة على نقطة المشرق في الارض المصلي لادلالة له على عروب الشمس في جميع تنك الاراسي من وردة ان ارتفاع الحمرة علها ملارم لعبومة القرص في حصوص ارض المصلي ومن المين عدم تحقق الغيبوبة في سائر الاراسي المتساوية بعد ادا اختلفت في دقائق متعددة و بالحملة فان كان المد كود في الرواية بيان التلازم بين ارتفاع الحمرة عن نقطة المشرق وبين غروب الشمس شحو الاطلاق الطاحرقاني ارض المصلي لكان للحمل المذكور محال واما مع فرض كون احد الطرفين عروب الشمس من شرق الارش وعربها فلايبقي موقع لما افاده اسلا .

هذا مع الله لوكان المدار على سقوط القرص في ارص المصلى لما كان لجعل الامارة حاجة فان تتجيم ارتفاع الحمرة عن نقطة المشرق ليس الهون واسهن من تشخيص سقوط القرص واستثاره و كما يمكن ابتلاقه محاجب من حبن وطل وتحوهما يمكن ابتلاقه به ايماً حصوصاً مع ان نقطة المشرق محهولة عندالعروب توعاً ، و كون المشرق مطلا على المقرب لايثيت الا الملادمة المدكورة ولادلالة له على المهرة تتجيم ارتفاع الحمرة عن سقوط القرص وبالجملة فتعسير الرواية باطرة الى القول المشهور بالنحو المذكور لاسبيل اليه اسلا بل الرواية ناطرة الى القول المشهور

ومنها موسلة على بن احمد بن اشيم عن بعض اصحاشا عن ابنى صدائة الطائل قال سمعته يقول : وقت المغرب اذا دهنت الحمرة من المشرق ، وتدرى كيف دلك ؟ قلت لا ، قال لان المشرق مطل على المعرب هكدا ، ورفع يميثه فوق يساده ، وذا عانت هيهنا دهنت الحمرة من ههينة (١)

ولامحال للايراد على الاستدلال بها بمثل مناورد على الرواية السابقة فانها

 ⁽۱) الرسائل الباب المواقيت الباب السادس عشر ح ـ ۳ .

وان كاستمشتملة على لفط «المشرق» من دون تعرض للجاف والناحية واشباههما الا ان طهور النفط في المشرق العرقي الذي هو الطرف والسمت لايشيعي الكاده اسلا فالمراد هو خلوه حية المشرق من الحمرة وذهابها عنها والتعليب المذكور في الديل الراحع الى كروية الارض واشراف المشرق على المعرب يكون الاسب به هوده ب المحمرة بالمعنى المشهود والافالغروب بالمعنى الدى اختاده عيرهم لايلائم مع الكروية لملائمته مع عيرها كما لايخنى . لكن الرواية مرسلة كما عرفت ولا يجود الاعتماد عليها في نفسها .

ومنها مرسلة ابن ابي عبير عبن دكره عن ابي عبدالله _ إلى الله عندالله وقت المقوط القرص ووجوب الافطار من السيام ان تقوم ببعداء القبلة وتثقف المحمرة التي ترتمع مسن المشرق فاذا حاذت قمة الرأس الى ناحية المغرب فقد وجب الاقطار وسقط القرص (١).

وفي سنده سهل بن رياد وقد اشتهر أن الامر فيه سهل وسع قطع المنظل عنه فلا يكون مجال للمنافشة فيه لاعتبار مراسيل ابن ابي عمير و دعوى عبدم كونها مرسله لابن ابي عمير واصاحى مرسلة الراوى الدى نقلها عن ابرابي عمير ولم يذكر الراوى الاخير نسياناً اولداع اخر مدفوعة سال الملاك في اعتبار مراسيله حو انه لايروى ولايرسل الاعن ثقة كدلك لايروى الاعتم قال الشيخ لـ قدم في محكى كتاب العدة و ميزات الطائفة بين ما يرويه محمد بن ابي عمير وصفوان بن يحيى و أحمد بن محمد بن اسى نصس (المؤتلى) وعيرهم من الثقات الدين عرفوا بانهم لايروون ولايرسلون الاعمن يوثق به و بين ما استده عيرهم و لذلك عملوا بمراسيلهم أدا انفرد عن رواية غيرهم ».

واما المناقشة في دلالتها من جهة الامدلولها عير مطابق لما هو المشاهد

⁽١) الوسائل بواب المواقيت الباب السادس عشر ح ٢٠٠٠

بالوحدان لان من نظر الى المشرق عند العروب رأى ان الحمرة قد الاتفعام، فاحيت من فاحيت المرافقة المشرق فالحمرة لمشرق في المشرق فالحمرة لمشرق في المشرق فالحمرة لمشرق المرافقة المشرق المرافقة المر

فهدفوعه معافاً الى مشع كون الحمرة المعربية حمرة احرى حادثه بعد المعدرة الحمرة المشرقية بعد العمرة المشرقية المدرة المستدريطاً وتنتقى عقيب سقوطها كدلث بعدم دلالة الرفاية الاعلى تحادر الحمرة المشرقية من قمدالرأس الى ناحية المعرب ولايستفاد منها بوحه انه بعد التحادر منهاهل يكون هي الباقية المدهرة في تاحية المعرب ادابها تتعدم وبحدث حمرة احرى كما لايخفى.

كما تالسافية في دلالتها إيساً بانه اتاريد بالمقوط في توله على مقط القرص ، مقوطه من الانصار و دخولها تحب الافق الحلى فلاترتب بين الامرين الدأ لان سقوطه الله يتحقق قبل ذهاب الحمرة المشرقية العشر دقائق اوائمت عشر دقيقة ، وان اربد به ممنى احر كمقوطه عن الافق الحقيقي فهو المراسهم لاطريق لمن الى مشاهدته ولم يدلك عليه شيء من الكتاب والسنة .

مدفوعة مان السقوط عن الافق الحسى لم يمكن يحتاج الى السيال و قسد عرفت انه لاحاجة الى حمل دهاب المحمرة من نقطة المشرق امادة عليه اللمراد هو السقوط عالمعتى الاحر السحتاج الى السيال وقددلتما عليه السته التي منها هذه الرواية فهي من حيث الدلالة عامة.

وملها دوایه ادن ن تغلب قال : قلت لای عبدالله _ ع _ ای ساعة کن درولالله _ ع _ ای ساعة کن درولالله _ ع _ ای ساعة ک درولالله _ ع م درون المغرب (۱) درون درون درون درون المناقشة في سنده باعتباد اسماعيل در ابي سادة مدووعة دايه قد دوي

⁽١) الوسائل أبوات المواقيت الناب البارس عشر حابا ٥

عمه عن ابن ابي عمين كما في محكى الواقي وقد من الله لايروى الاعن ثقة كما ان الإيراد على دلالتها ماله لوكن الوقت مد كوراً قبل سلوة المغرب بين عروب هكذا : الى وقت صلوة المغرب لدلت الرواية على وحود فصل دسابي بين عروب الشمس وبين وقت صلوغ المغرب ولكن الوقت عير مذكور قبلها فقاية مقادها حراب نفس صلوة المعرب والاتبان بهاكن متأخراً عن الاستدر والله رسالم يكن بأتى بها عنده الم يفسل عادة للحماعة والادان والاقامة اقبل للدقع مائه كما لم يكن الوقت مدكوراً في الرواية كدلك لا تعراب لها لعصل بسيسسانه كما لم يكن الوقت مدكوراً في الرواية كدلك لا تعراب لها لعسل بسياسه وهو لا يتم الابعد ثنوته بينهما الملقة الى كل احد و لومن اراد السلوة معرداً وقد حصل المقدمات قبل الوقت كما هو ظاهر فهذه الرواية سليمة من حيث وقد حصل المقدمات قبل الوقت كما هو ظاهر فهذه الرواية سليمة من حيث البند والدلالة.

ومنها ، صحيحه مكرس محمد عن ابن عبدالله عند ابنه سئله سائل عن وقت المعرب فقيل و ابن الله يقول في كتابه ابراهيم فلما حن عليه الليل رأى كو كنا قال عدا ربني ، وحمدا أول الوقت و آخر دلك عيمونة الشمق ، و أول وقت العشاء الاحرة دها الحمرة و آخر وقتها لي علق الليل يعني بصف الليل (١)

وقداورد على الاستدلال بها بال لا بجمقد ترى قبل دهاك الحمرة وتجاورها عن قمة الرأس نزسال ولانتوقف وقيه الكوكب على تجاورالحمرة فهي دالةعلى تحقق المعرب سقوط القرص

⁽١) الومائل ابو ب المواقيت بناب السادس عشر حـــ٦

⁽٢) الوسائل ابواب المواقيت البات البادس عشر ح .. ٩ .

لامحال لاتكان صرورة انه ساء على الملازمة بيته وبين النقوط لا وحه للتعبين مكونة محبوباً لعدم حواد التقديم على كلا القولين فهى تدلماعلى التأخير عنه وان كان التعبير عن التأخير مكونة محبوباً لا يدل على كونة امراً لازماً حتمياً الا الهاتصير مسية للرواية المصرحة مكون الرؤية اول الوقت واشتمال سندهده الرواية على محمد بن حكيم لايقدح بعدرواية ابن ابي عمير وصفوان عنه كما في محكى الوافي ومنها ما رواه محمد بن على قال: سحنت الرصابية إلى النفل فرأيته يصلى المعرب ادا قبلت المحمد من المشرق بعنى النواد (١)

و ادرد على الاستدلال به مصافاً الى صعف السند بمحمدين على لعمدي توثيقه والى ان فعلم ماييل لادلالذله على ان الاستثار ليس بوقت لصدوة لمحرب لاحتمال ابه كان يصلى بعد تحقق وقته، لاستحماله لاستحماب المس سالمغرب فليلا من المحمة انها تقبل بالاستثار كما ان الساسة عند الفحر المما تقبل بطلوع القرس عن تحت الافق فان الشمس بمحرد دحولها تحت الافق يشاهد الله الفحمة احدت بالارتفاع فتصاعد متدرجاً والا ملادمة بين اقبال الفحمة و ذوال الحمرة المشرقية وتجاود حاص قمة أثراني

ولكن هذا الايراد مبنى على كون المراديا الموادهي الحمرة مع به يمكن ان يقال ان المراد ولفحمه هو المدود الحاصل بعددهات الحمرة المشرقية فتدير. و تجاوزها عن قمة الرآس يقبل السواد من المشرق و يتصاعد على التدريج فتدير. و منها - رواية عماد السابطي عن ابي عندالله لل يُخطِل مد قبل الما المدرث اما الحطات ان يصلى المغرب حين دالت الحمرة من مطلع الشمس فحمل هدو الحمرة التي من قبل المعرب وكان يصلى حين يعيب الشفق . (٢)

واورد عليها أيسآ مشافأالى صعف السند بعلى بن يعقوب بان اشتمال الروايه

⁽١) الوسائل ابو ب المواقيت الياب المادس عشر ح ٨٠٠

⁽٢) الوصائل ابوات المواقيت البات السابس عشر ح ... ١٠

على لفظة فمطلع الشيس، الظاهرة في خسوس نقطة حروجها يمنع عن الدلالة على مذهب المشهود بل طاهرها هو أن الاعتبار بارتفاع الحمرة من حصوص نقطه طلوع الشبس وهدا ملادم للاستتار

ويدفعه أن ذيل الرواية شاهد على أنه ليس المبرادس هذه اللفطة حسوس النقطة المدكورة من المراد الدحية والسبت ومعادها أنه الله المر أما المالحطاب مان يصلى حين رائت الحمرة البشرقية فادعل هو الحمرة التي من قبل المعرف ويعماده احرى طاهر الرواية أن المحالفة مع أمر الأمام الما هو شديل الحمرة المشرقية بالمغربية مع أنه لو كان المراد هي الحمرة لرائعة عن حصوص نقطة طلوع الشمس لامكنت المحالفة بطريق آحر كما لا يحقى .

ومنها أ موثقة بعقوب بن شعيب عن ابي عبدالله <u>المنظر</u> قال ، قال لي تمسوا بالمغرب قليلا فان الشمس تعيب من عند كم قبل أن تغيب من عبده. (١)

وحه الدلاله بعد حمل الرواية على صورة تواوق البلدين في الافق لمر ورة الفقه وقيامها على البالداد في طلوع الشمس وعروبها ابنا هو على الطلوع والتروب عند كل شخص و بلده والبلد الله الموافقة له في الافق والا فيقتصى كروبة الارس تحقق المورف والطلوع في حميع الانات في لامكنة المختلفة الله طهر التعليل عيموبة الشمس واقعاً في بلد قبل عيموبتها كذلك في بلد آخر موافق له في الافق فلابد من المسالمقرب قليلا لتتحقق الفيمونة في حميع البلاد الموافقة له في الافق وهدا لا ينطبق الاعلى القول باعتبار ذهاب الحمرة المشرقية وعلى مادكره لا يتقي وحه لحمل التعليل على عروب الشمس عن النظر في بلد لمكان حيل وبحود كما انه لا وحه لحمل الامر بالمس على الاستحباب بدعوى الله المس شيئاً منا يتحقق بالانتظار الى رؤية الكوك المتحققة قبل تحاود الحمرة عن قمة الرأس في به ما في ما وقية عن الاستتاد والبعض ما في ما عرفت من شهادة بعض الروبات بتأخر الروبة عن الاستتاد والبعض ما ما في ما عرفت من شهادة بعض الروبات بتأخر الروبة عن الاستتاد والبعض

⁽١) الوماثل بوات النواقية الناب النادس عشر ح ١٣٠٠

الاحر قد صرح بانها هي اول الوقت يرده ابالتعليد، دلك لايلائم مع الاستحاب كما لا يحقي

ومنها موثقة عندالله من وصاح قال: كتبت الى العند الصالح عديتوادى القرص فيقل الليل تميزيد الليل ارتفاعاً وتستتر عند الشمس ويرتفع فوق الجل حمرة ، ويؤدن عنده المؤدنون افاصلى حينتد و افطر ال كنت صائماً او انتظل حتى تدهب الحمرة التي فوق الحلافكت الى ادى لك ان تنتظر تدهب الحمرة وتأحد بالحائطة لدينت (١)

وفي الرواية احتمالان.

احدهما ال يكون المؤال عن العروب الشرعي الدى دت عليه احكام في الشريمة محيث كان المالل مردداً بين ان يكون المراد به هو الاستئار الدى كان هو المداد عند الناس وعليه يقم الادان دسرال يكون المراد مهموذهات الحمرة المشرقية فالشبهة ح- شهة حكمية مرحمها الى المؤال عن بيال الغروب في الشرع

ويمعد كون در اددات اده شاء عليه لامعنى لا الرام الاحد والاحتياطات الارحاع اليه لا يتاسب مقام العلم وحميع الاحكام الالهية والذات في الائمة المعاومين _ع_ الاحكام الالهية والذات في قالب المعاومين _ع_ الاكال الان يقال المراد هو بيان الحكم الواقعي في قالب الاحتياط لرعاية لتقيه لكمه الما يتم لو لم يكن للرداية محمل آخر مع انهدا الاحتمال الماينتي على كون المراد من الحمرة هي الحمرة المشرقية وليس في الرواية دلالة عليه فان الطاهران المراد منها هي الحمرة المحادية للقرص المرتععة وق الحمل الذي يكون في ناحمه المعرب الكشفة عن عدم استثاره ودعوى اله لاشاهد على كون المراد من الحمل هو الواقع في تلك الماحية و من الممكن المحدة هي الحمرة وعديه فالمراد منه هو الحمل لواقع في المشرق وعديه فالمراد منه هو الحمل لواقع في المشرق وعديه فالمراد الحمرة هي

⁽١) أو سائل أبواب الدواقيت لبات البادس عشر ح ــ ١٤.

الحمرة المشرقية مدفوعة بظهور كون المراد منه هو الحلل الدي استترت الشمس حلقه.

تا يهما الريكول مورد السؤال هي الشهه الموسوعية بحيث كال الاعتداد بالاستثار محرداً عند السائل و انما شكه في تحققه وعدمه ومنشأه حيلوله الحيل واستثار محرداً عند السائل و انما شكه في تحققه وعدمه ومنشأه حيلوله الحيل واستثار القرص حلمه ولكن الحمرة المرتفعة فوق الحل كشف طماً عن عدم عن الافق بالمرة وعليه فالامر بالاحد بالاحتياط الما هوفي مورد الشهمالموموعية ومنشأه استصحاب بقاء المهار وعدم تحقق الاستثار و الظاهر من الروابه هده الاحتمال وعليه فلا دلاله لها على مرام المشهود لولم بقل بدلالتها على الحلاف من جهة ابتناء المؤال على معروعيه الاعتباد بالاستثار فتدبر

و منها رفاية محمد أن شرائح عن أنى عبدالله ـعـ قال استثنته عين وقت المعرف ، فقال ١١٤١ تعيرت الجمرة في الافق أو أدهنت الصفرة وقبل أن تشتبك المجوم (١)

والارد عليه مصافاً الى تها صعيعة السند بعلى من لحادث للحه لتعدو مكا. لـ لعدم توثيقه لـ نقصور دلالتها لان تعير الحمرة أمما يتحقق عند دحول الشمس تحت الافق وهو رمان دهاب الصغرة في قمال اشتماك المجوم ودهاب الشفق

اقول دان لم تكن في الرداية دلالة على كون المراد بالحمرة حي الحمرة المشربية الا ان المشرقية و عليه فيحتمل مدراً ان يكون المراد بها حي الحمرة المشربية الا ان طهود السؤال في كونه عن ادل الوقت .. كما في حميع الردايات التي عير فيها عن ادل الوقت مدلك .. قريمه على كون المراد حي الحمرة المشرقية و عليه فالمراد متغيرها هو تغيرها الى السواد دهو الحاصل معد الدهاب و التحاوز عن فلم الرأس كما ال المراد من دهاب الصعرة لا يكون أمراً آحر وراء تغير الحمرة مل هو بمعناه ،

⁽١) الوسائل بواب المواقيت الباب السادس عشر ح ـ ١٢

معم ديما يقال أن ديل الرواية يكون مسدد بيان آخر الوقت ولكنه يدفعه رواية حارودقال: قال موعندالشاعب بإحارود يتسجون فلا يقندون، واداسمعوا مشيء غادوا به الوحدثوا بشيء أداعوم علت لهم: مبنوا بالمغرب قليلافتر كوها حتى اشتكت النحوم عاب الان اصليها أذا سقط الفرص (١) قان طاهرها أن النظر في الاتيان بسلوة المعرب قبل اشتباك النجوم أنما هو ألى أول وقتها وهو الدى خالموا فيه الامام عد عتر كوها قبل الاشتباك فتدبر

وقد القدح من حميم ما دكر با تسامية اكثر الروايات الدالة على اعتباد ذهاب الحمرة المشرقية من حيث السند والدلالة ولا الدمن الجمع بينها و ابن اخار الاستثار على تقدير امكانه، وعلى فرض عدم الامكان من بيان أن التر حيح مع ايهما فنقول

قد دكر للحمع دحوم

احدهاما أفاده سبدنا الملامة الاستادالين فحر دى بدقدت سرهم مماير جمع الى أن الاحتمالات المتصورة الحافية في أحياف الاستتاف أفيعة .

الاول الايكون المراد هواستنارالشمس وعيمونتها عن نظر المصلى ولوكان همك حاجب من الحمل والطل وبحوهما

الثاني ان يكون الاعتدار باستدارها عن ارض المعملي بحيث لايكاد يو اها احد من الماكنين في ارسه ولولم يكن حاجب ومانع .

الثالث أن يكون الاعتبادياستثارها عن أدش المصلى وكدا عن حميع الاراسي الموافقة لها من حيث الافق "

الرابع ال يكون المراد استنادها عن الافق الحقيقي المنصف للكرة وكلمة الاستناروالعيمومة وان لم تكن مجملة من حيث المقهوم الا اله يجرى فيها ماعتبار المستودعته هذه الاحتمالات الاربعة وتصير الروايات من هذه الجهة

⁽١) الوسائل ابرات المواقية النات السابس عشر حد ١٥

محملة وعليه فيمكن ال يقال بال احداد الحمرة ترقع الاحدال لال التندوي بين الطائفتين الما يتوقف على كول المراد من احداد الاستدروا حداً من الاحتمالين الاولين صرورة الله لوكان المراد منها واحداً من الاخيرين لايكول بينهما تعارض اصلا وعلمه فلا مانع من الالتزام بال احداد الحمرة حاكمه عليها ومفرة للمراد منها وشارحة لماهوالمستودعته وباطرة الى أل المراد من الميدونة ليسحى العيبونة عن نظر المعلى اوارضه فقط بل العيدونة عن حميع الاراسى المتساوية لها في الافق او عن حميع مقاط الافق الحقيقي

اقول وال كان يؤيد هذا الحمع دواية بريد بن مدوية المتقدمة التي تدل على تبوت الملادمة بين عينوبة الحمرة من حاب المشرق وعينوبة الشمى من شرق الادش وعربها نظراً الى دلالتها على ال الاعتبادليس بمحرد العيبوبة بن بالغيبوبة من شرق لارض وعربها بشاء على مافسر لاه من ال المراد من الشرق والغرب هو حميع الاداسى المتوافقة في الافق لثلايلزم الكدب والى ال عينوبة الشمى كدلت لانتحقق لابدهاب الحمرة من المشرق فالرواية تدل من الحية على الاعتباد محرد الغيبوبة ومن باحدة احرى على الله الغيبوبة المعتبرة لاتتحقق الابدهاب الحدرة الحرى على الله العينوبة المعتبرة لاتتحقق الابدهاب الحدود الغيبوبة ومن هذه الحهة تسير شاهدة للحدم المدكور

الا الله با بى عن الجمع بهده الكيفية بعض احداد الاستناد كمرسلة على ابن الحكم المتقدمة الداله على ان عينونه القرص انها هو بان تنظر اليه فلم توه ورواية ردادة المتقدمة ايضاً المشتملة على قول ابى حمد مراط المتقدمة ايضاً المشتملة على قول ابى حمد مراط القرص فان وأيت بعد ذلك وقد صليت اعدت السلاة ، فانه لو كان المراه من العيبونة هو ما ذكر لامتنع قرض الرؤية بعد دلك ، ورواية وبيح برسليمان وادان بن اوقم و غيرهم قالوا : اقبلنا من مكة حتى ادا كما بوادى الاحسر ادا تحص مرحل يصلى وبنين تنظر الى شماع الشمس قو حددا في انقبنا ، فحمل يسلى وبني بدعوا عليه وتقول . هذا شاب من شيامه وبني بدعوا عليه وتقول . هذا شاب من شيامه

اهلى المدينة فلما اليساء ادا هو الوعدالله حمقراس محمد عليه السلام .. فتراسا فصيت معه وقد وتتبا ركعه فلما قصينا الصلاة قمنا اليه فقلنا: حعلنا فداك هذه الساعة تعلى ١٠ فقال: ادا عامن الشمس فقد دخل الوقت (١) فاله لملو كان المراد من علوية الشمس هو استنادها من حميع الاناصلي المتسادية في الافق لما كان وجه لاعتراضهم عليه عليه السلام و لمد كان وجه للقاء شعاع الشمس ونظرهم اليه فاله مع دهات الحمرة المشرقية لايلقي لشعاع الشمس الرفلام عن أن يكون المراد هو استناد القرص عن أرض المعلى ونظره ولا منافاة بينه و بين نقاء الدامع والنظر اليه لامكان أن يكون الشماع حلف البحل الى دحية المنفرات وقدرآء الحماعة من أعلى الحمل كما قد حكى دلك عن الشيع حقد وأن كان سعده قلة الماصلة بين ثبوت المنفل لى الشماع ودرك السامة عالم داحدة فقط فتدار وكيف كان قالرواية آيية عن الحمام المذكور

ثانيها مافيد من حدن احداد الحدرة على ارادة أن زوال الحمرة طريق قطعي الى عياب الشمس عن دائرة الافق محيث لايمقي احتمال كونه محجوسة محائل من حمل الرعيره و لا سيما وان تعرف الشادع الاقدال في العروب و في الليل وتحوهما مماحمل منده الوقت لو كان ثابتاً لاشتهر المقل عنه لتوفر الدواعي اليه للانتلاء به في كل يوم فحمل لزوم الانتصار على كونه حكماً طاهرياً عند الشك اولى من حمله على كونه حكماً واقعياً لتصرف الشادع الاقدال في مفهوم الفروب و يشير اليه احتلاف احباد الدهاب في التعبير عنه تارة بزوال الحمرة واحرى بتعيرها وثالته بالتأخير قليلا كما في دوابه بعقوب بن شعيب المتقدمة وملاحظة التعدلات الواردة فيها

و برد عليه عدم دلالة شيء من احباد الحمرة بل و عدم اشعاره مكوف

⁽١) الوسائل أبوات الموافيت أندب البادس عشر ح ـ ٢٣ -

حكماً طاهر با محمولا لتجموص الشاك في الاستتاريل ظاهرها كويه حكماً واقعياً مجمولا للجميع فالتصرف فيها بالحمل على الحكم الظاهرى بصرف بلا قرينة . مصافاً الى ان لازمه حمل الانفصال اى انفصال الحمرة عن المشرقامانة للشاك لملازمة سقوط القرص مع انفصالها عن نقطة المشرق فلاد حمد لحمل الامارة دوالها عن قمة الرأى المستلزم لتأخير صلوة المعرب عن اول وقتها بما يتحادد عس عشر دفائق مع شدة المنابة وقوعها في اول وقتها بحيث ورد فيها التسى واللمن على من احرها طلباً لفصلها والكان يمكن سريله على امر آحرو كيفكال فهدا الحدر والجمع مما لاسبيل اليه اصلا

ثالثها ، حمل أحماد الحمرة على أن المراد برقالها هو أنفضالها عن نقطة المشرق قلو نقدد أصابع قان لم يصل الى قمه الرأس فصلا عن التجاور عمها لأن رقال الحمرة نهدا المعتني مقادن لاستتاد القراس عن البطر

ويدفعه مسافاً الى ظهور بعمها بن صراحيه في اعتبار التحاوز عن قمسة الرأس كم، عرفت في مرسلة ابن ابي عمير وظهور اكثرها في زوالها عن باحية المشرق بالكبية بحيث لايرى الدطر حمرة في تلك التاحية اصلا ما أبه لو كان المراد من احدر الحمرة هو ما يدل عليه احبار الاستثار و لم يكن فتوى المتنا الممصومين مسلوات الله عليهم احدمين معالمة لفتوى فقهاء سائر المسلمين لما كان وجه لالقاء هذه الكلمة الموهمة للخلاف بين شيعتهم مع عدم ترتب فائدة عليه الا التعرص للحطر و المهلكة حصوصاً مع كون عرسهم ما يلكل مراعات الانتحاد وعدم الاحتلاف مهما امكن فهذا الحدمع ايضاً لاسبيل اليد بوجة

رابعها أحمل أحبار الحمرة على الاستحداث والفصيلة

وبدفعه ان هذاتصرف في طواهر تلك الاختاد من عين دلالة مع أنه لابناست فصيلة أول الوقت وشدة العناية بالابيان بجميع الصلوات في أول أوقاتها حصوصاً صلوة المغرب على ما عرفت، ومع وقوع اكثرها في مودد السؤال عن أول وقت الممرب وعدم وقوعها بليان الأمر الذي ينهل حمله على الاستحباب بل بليان اخر لا يلائم مع هذا الحمل اصلا فرأجع.

ثم انه لولم يمكن الحمع بين الاحدد بحيث بخرجها عن موضوع المتعادسين و وصلت النوبة الى أعمال قواعد التعادش فيقول حوافقة اخبار الحدرة مع الشهرة الفتوائية المحققة ترجحها على أحدر الاستنار والظاهر عدم ندوت الشهرة للفتوى بالاستناد وان عرقت ن تعبير المحقق لـ قدم لـ يشمل شوتها و ذلك لعدم نبوت الشهرة بمجرد فتوى حماعة قليلة خصوصاً مع دعوى الاحماع على حلافها كثيرا ومع كونه شعاداً للشيعة ومزية لهم لم يعرفها المخالف والمؤالف .

ولو ابيت الأعلى وجود الشهرة في كلا الطرفين غاية الأمل اشهرية احد القولين فنقول مجالفه احبار الحمرة للعامة و موافقة احبار الاستثار لهم توجب الاحد بالاولى وطرح الثانية حصوصاً في مثل هذه المسئلة التي كانت صرورية عند سائل الفرق وكان اعتقادهم أن دلك مأثوراً عن السي-س- و أن عمله كان كذلك دائماً وعليه فلا محال الالحمل احدر الاستثار على التقية

ثم الله حكى عن المحقق الوحيد اللهلهائي ــ قدم ــ الله استدلاعلى عدم اشتراط دهاب الحمرة و التالاعتبار الما هو بالاستثار بالله لو اعتبرت الحمرة المسرقة من المسرقة من حيث دلالتها على تحقق العروب، لاعتبرت الحمرة المعربية من حيث دلالتها على الطلوع بالنبية الى صلوة السنح و _ح_ يلزم التيكون الاتيان بصلوة السنح بعد طهود القرص من ناحية المغرب وقبل طهود القرص من ناحية المثرق اتياناً بها في غيروقتها مع التالمعلوم حلاف ذلك للاتفاق على وقوعها في وقتها لم الكذلك.

وأجاب عنه في الجواهر بوجوه ارسة:

الادل ابه قد الترم بدلك في باحية الطلوع بعض الاصحاب كالشهيد الثاني ــ قده ــ في المقاصد العلية و صاحب كشع اللثام ديدل عليه رواية دعائم الاسلام عن الصادق ما الكليد: إن آخر الوقت أن يحمر أفق المفرب ، و كدلك عمارة فقه الرساحيث قال: آخر وقت العجر أن تبدد الجمرة في أفق المغرب.

الثاني المكان المرق بين الحمر تين خصوصاً معدةوله على في معمالروايات المتقدمة ، أن المشرق مطل على المغرب أي مشرف عليه فان طاهره أشراف المشرق وارتفاعه بالنسمة اليه ورح فظهود الحمرة في حالب المغرب لا يسدل على طلوع الشمس محلاف ذوالها في ناحية المشرق فانه يدل على المروب.

الثالث النحدا احتهاد في مقابل النص فلمل الشارع اعتبر دلك في الفروف دون الطنوع و يؤيده عدم تعرش الاصحاب له و هو طاهر بل صريح فسي عدم اعتباره فيه

الرابع: ان هذا قياس مع العادق اد وقت المعرب مبيوق بوقت صلوة المعر و هذا بحلاف صلوة القنعر فان استصحاب بقاء وقته يقتمى عدم انقطاعيه الابيقين على الخلاف وهولا يحمل الابطهور قرص الشمس و بعددة أحرى: ذهاب الحمرة المشرقية علامة على تيش العروب الذي هو المعياد في صحة صلوة المغرب و انقطاع استصحاب عدمه بحلاف الحمرة المغربية فان اقساها حسمول الشك بدلث وهو لاينقش اليقين بالوقت

ولكنه استشكل هو في هذا الوحه الاحير بان هذا الحواب حيدلولاطهود النصوس والفتاري في خلافه فال طاهرها كول زوال الحمرة علامة للعروب تعسم لائشقته

و اجاب عن المهمها بي قدم سيدنا العلامة الاستاذ البروحردي في قدم موجهين آخرين

احدهما ال الاعتبار في سلوة المغرب وال كان بالفروب و في آخر وقت صلاة السبح بالطلوع ولكنه لما كان العلم بتحققهما عالماً عير ميسر مصافاً الى كون عدمهما مودداً للاستسحاب فلامحالة حكم الشارع في باحية صلوة المغرب المرومة حرود لى ال ترول الحمرة لعشر قية تحفظاً لها عن الوقوع في عير الوقت من دون دليل وحجة على دحوله ، وحكم في ناحية صلوة الصبح بحواز الاتياب بها الى طلوع الشمس من جهة دلالة الاصل العقلائي وهو الاستصحاب على شائه وبالحمدة فقد حكم الشارع في الطروس على طبق الاصل المقلائي بالحكم الواقعي لا أنه امر بالمعن بالاستصحاب بللاحظ في حكمه الواقعي الاستصحاب المقلائي وحكم على طبقه.

ويرد عليه مصافاً الى الملامعتى لان بكون الحكم الطاهر ى منى للحكم الواقعى السدى الواقعى فان المحقول وطيعه للحاهل كيف يعير مشى للحكم الواقعى السدى لا يختص بالحاهل من الوقت الواقعى متوقعاً دحوله على روال الحمرة المشرقيه فلا مجال لدعوى الدرم التأخير اليها الما هولا حل التحقط عن الوقوع في غير الوقت واولم يكن متوفعاً على دحوله لماكان وجه للزوم التأخير الاسافة الى المالم بدحوله ولولم يتحقق روالها

المعرب انما هو مدحول الليل لا متحقق العروب و التعمير بالعروب كما في الاحماد انما هو مدحول الليل لا متحقق العروب و التعمير بالعروب كما في الاحماد انما هو لملاحظه ما عليه المسلمون عبر الاعامية و لا يكون دلك مصراً بالمعلموب بعد تقسيره بما يعطمي على دحول البيل ومن المعلموم ن دحول الليل لا يتحقق لا بغيبوبة الشمس مع حميع تواجعها التى اخوها المحموة المشرقية وهذا بعدلاف صلوة العجرة بالمعتباد فيها من جهة المتهاء وقتها وانقساء احلها محسب مقام الشوت بنعس الطلوع ويؤيد مادكر من كون العبرة في سلاما المغرب بدحول الليلوا بهامن الصلوات الديلية بعض الروايات الواردة في المات كصحيحة بكرس محمد عن الي عبدالله منظل قال سائل سائل عروقت المعرب فقال ان الله معالى يقول في كذبه لابراهيم : فلماحي عليه الليل عروقت المعرب فقال ان الله معالى يقول في كذبه لابراهيم : فلماحي عليه الليل داي، كو كما قال حدا ربي، وحدا اول الوقت تراحرداللتعيبوبة الشعق ... ويشهدله

ايضاً قوله نعالي واتموا الصيام الي الليل فان وقت الافصار وصلاة المعربودجد كما هو طاهر اهدا تمام الكلام في التداء وقت المعرب

الجهة الثانية. في آخر وقت فريسه المعرب والقول

قد احتلفت الاراء في هده الحهة فسادت الاقوالمتكثرة الما العامه فمحصل اقوالهم باعتبار الاحتلاف في معنى الثمق ايفًا يو جمع الى اربعه

احدها القول بامتداده الى رمان عينونة الشعق دهو الحمرة دهو مذهب من عدى الى حتيفه من القائلين بالامتداد الى الشعق د تابيها حدا القول ولكن المهراد بالشفق هو البياس الغربي احتاده ابو حتيفة . وثالثها صبق دقت المفرب قاله الشافعي حيث كر ان دقت المعرب دقت داحد دهو ادا عامت الشمس دنطهن دستن العودة دادن د اقام قامه يستدى بالسلوة في هذا الوقت دن احر عنه فاته درابعها امتداد دقت المغرب الى طلوع العجر الثاني دهب اليه عالت.

و اما اسحابتا الأمامية فقد دكر في الحدائق ال المشهور انه يمثد السي ال يمقى لانتصاف الديل مقدار اداء العشاء رجو أحتيار السيد المرتشى في الجمل و ابن الحليد و ابن رهرة و ابن أدريس والمحقق و ابن عمه تجيب الدين وسائل المتأخرين .

وقال الشيخ في اكثر كتبه ، احره عينونه الشعق الدغر بي للمحتار و وبع اللين مع الاصطرار وبه قال اس حمرة وابو الصلاح ، وقال في الخلاف : آخره عيبوبة الشفق واطلق وبه قال ابن البراج

وحكى الشيخ في الخلاف القول بالامتداد لي طلوع الفجر عن بعض اصحابت وصرح المحقق في محكى المعتبر بامتداد البشائين الى طنوع الفجر للمصطر وسعة صاحب المدادك وشيده وتبعة حملة مبن تأخر عنه

و منشأ الحلاف احتلاف الاحبار الواردة فيحدًا الناب فنقول الهما على تحمس طوائف الطائعة الاولى ما طاهر مالتسيق كروايه ريد الشحام قال: سئلت المعدالة يا الله عن وقت المعرب فقال: أن حبر ثبل الله الله عند لكل صلوة موقتين غير صلوة المعرب فان وقتها واحد وأن وقتها وحومها (١)

ورواية أديم من الحرقال: سمعت أماعبدالله _عُلَيْلِ يقول أن حسرتيل أمن رسول الله عَيْنِيْكِ بالصلوات كلها عجمل لكل صلوة وقتين الا المغرب فانه حمن لها وقتاً واحداً . (٣)

ولكن هذه الطائعة مصافاً الى معادشتها لنعس الرفايات الدالة على شوت الوقتين لصلوة المغرب ايماً وسيأتي التعرصاله ولما هوالمقصود من شوت الوقتين لكل صلوة الشاءالله تمالى لادلالة لها على الشعييق بمثل ماقال به الشافهي لنعص الرفايات الآنية الواردة في ال احر الوقت سقوط الشعق المصرحة بشوت الوقت الواحد للمغرب و بان فقت فونها سقوط الشغق ايماً فيعلم من ذلك ان شوت الوقت الوقت الواحد لايستلرم التعييق بوحه، فيؤيده ايماً التعيير المهيق في فقت المغرب مع التصريح بان آحر فقتها دهاب الحمرة في فواية اسماعيل بن مهران الآتية فهذه الطائعة لا تدل على الميق الاصطلاحي اسلامع أنه لاقائل به بين الامامية كما عرفت .

الطائمة الثانية ما تدل على ان آخر فقتها روال الشمق أو الحمرة.

كسجيحة زرارة والعميل قالا قال الوحمان له الكال الذكل صلوة وقتين عير المغرب فال وقتها واحد ووقتها وحوبها ، ووقت فوتها سقوط الشفق (٣) ورواية اسماعيل من مهران قال : كتبت الى الرحد للكالحات وكواسحابنا الله ادا رالت الشمس فقد دحل وقت الظهر والعصرواذاعريت دخل وقت المعرب

⁽١) الوصائل ايوات المواقيت البات الثامي عشر ح ــ ١٠

 ⁽۲) لوسائل ابوات المواقيب الدت الثامن عشر ح ـ ۱۱

⁽٣) الوماثل ابواب المواقيت الباب الثامن عشرح ـ ٣ .

والمشاء الأحرة الا أن هذه قبل هده في السفر والحضر و والدوقت المغرب لي دبيع الليل فكتب: كدلك الوقت عير أن وقت المغرب صيق و آخر وقته ذهاب الحمرة ومصيرها إلى البياش في أفق المغرب . (١)

وروايه اسماعيل بن حابر عن ابي عبدالله عدد فل سئلته عن وقت المغرب قال مما بين عروب الشمس الي سقوط الثمق (٢)

وصحيحة مكرس محمد عرابي بمدالله إلى المتقدمة المصرحة بان آحي ذلك غيبوبة الشفق.(٣)

والطائمه الثرائة ما تدل على الامتداد الى رمع الليل والندهر أنها لاتكون الارواية وأحدة رواها عمل بن يزيد عاية الأمر أنها رويت بسور متعددة و قسد جملها في الوسائل روايات متعددة مع أن الطاهر عدم كوتها الاروايه وأحده فروى في الناب التاسع عشر من أنواب المواقيت .

الحديث الاولاهكدا: عمر بن يريد قال الوعدالة _ع_ وقتالمغرب في السفر الى ثلث الليل .

والحديث الثاني ، عمر بن يزيدعن ابي عند لله ساع به قال : وقت المغرب في السفو التي وبع الليل.

والحديث الثالث ، قال الكليني : وروى ايساً الى تصف الليل وطاهرمانه رويت هذه الرواية ايساً الى تصفه .

والحديث الخامس: عمر من مريد قال. قال الوعبدالله عـعـ وقتالبغراف في السفر الي ومع الليل ثم قال، ورواه الكليني كمامر

 ⁽۱) اوردصدره بي الرسائل في الباب السابع عشر من ابو ب لمواقبت حـ ۱۲
 وذيله في الباب الثامن عشر من تلك الأبواب حـ 3

 ⁽۲) الوصائل أبوات المواقيت إليات الثامن عشر ح ـ ١٤٠.

والحديث الشمر: عمر بن يربد قال سئلت اباعبدالله الله عرفت المعرب فقال مادا كان ادوق مك و المكن لك في صلوتك و كنت في حوائحك فلك ال تؤخرها الى ربع الليل فقال: قال ليحدا وهو شاهد في ملده.

والحديث الحاديمش عمر بن يزيد قال : قلت لابي عبدالله _ع_ اكون مع حؤلاء وانصرف من عندهم عند المعرب قامل بالمناحد فاقيمت السلوة فالا نزلت اصلى معهم لم استمكن (الممكن _ ح ل) من الادان و الاقامة و افتتاح السلوة فقال : ابت منزلث وانزع ثبابك والباددت الانتواماً فتوسأ فاسل فانك في وقت الى وجع الليل.

والحديث الرابع عشر عمر من يزيد قال قلت لابي عبدالله على المتزل المصر فتحصر المغرب واد اربد المترل فان احرث الصلوة حتى اصلى في المتزل كان امكن لي وادر كني المساحات أصلي في معض المساحدة فقال صلى في مترلك و من الواسع أن هذه الاحاديث المته لايكون الاحديث واحداً مرويب معددات محتلفة ولايكون دوايات متعددة واحد فلا يعلم أن المروى فل هو ومع الليل او بالله الاصفه وانه هل كان في خصوص السفر المطلق الحاحة او الامكنية العملة ولم تكن هناك حاحة أو المكنية وعليه فلا يحوذ الاستناد مالرواية الملا لعدم تعين صورتها وعدم وضوح ماهو الصادر إصلا مم القدر المتبقى هو الامتداد الى النسف.

والطائمة الرابعة مايدل على الامتداد الى انتصاف الليل وهي

رواية داود بن فرقد عن بعض اصحاب عن ابي عبدالله على قال اداعات الشمس فقد دخل وقت المغرب حتى يمضى مقدار عايضلى المصلى ثلاث و كعات، فادا على دلك فقد دخل وقت المغرب و الله ء الاحرة حتى يلقى من انتصاف الليل مقدار ما يصلى لمصلى الرمع و كعات ، واذا بقى مقداد دلك فقد خرج وقت المقرب ونقى وقت العشاء الى انتعاف الليل (١)

وردایه عیدس در رة علی ما رداه الشیح مقده ما عن ابی عداده المیلی قال ادا عربت الشمس دحل دقت الصلوتین الی نصف الدیل الا آن همده قس همده (۲)

ومرسلة الكليني المتقدمة .(٣) .

والطائعة الحامسة مايدل على الأمتداد إلى طلوع الفحل أما مطلقا أو في موارد الثوم والتسيان والحيص وهي:

رواية عليدان رزارة أن بي عبدالله لما يرَّج لما قال الانفوت الصوة من واد السلوة ، لانفوت سلوة المهارجتي تعيب الشمس ، ولاسلاة الليان حتى يطلع الفحل ولاصلوة الفحر حتى نعدم الشمس (٤)

ورواها الصدوق بالارسال المعتبرة ل قال السادق الطلق التفوت الصلوة من از د الصدوة، لاتفوت صلوة النهار حتى نعر المستسن ولا صلاة الليل حتى يطلع العجر ، و داك لنمصطر والعلين والناسي (٥)

و العدهر الله لا محال المدافئة فيها من حيث السند كما ان الظاهر ان المرادمن صلاة الليل هي السلوات الليلية التي هي المعرب والمثاء في قدال صلاة اللهاد و صلاة المحر والتحصيص المصطر والعدل والداسي في دن رواية الصدوق لا يكون حرء للرواده و تشمه لها مل هو من اجتهاد الصدوق اورده في ديل الرواية كما هو دأنه

- (١) لوسائل أنواب لموقيب الناب لتابع عشر حـ٢
- ۲) انوسائل ایواب المواقیت الباب السابع عشر ح ۱۱۰.
 - (٣) الوسائل ابوات المواقية الناب الناسع عشر ح ٣ -
 - (٤) الوصائل ابواب المواثبت الباب الماشر حــ ٩
 - (۵) انوسائل نوات ادر فیت الت اارامع ح ۳ ۳

مع يمكن الايقال معدم شوت الاطلاق للرواية مع عدم الدين ايصاً حصوصاً مع التعبير بعدم العوت الظاهر في عدم كون التأخير احتياراً والكانت قرينة السياق تقتصي جواد التأخير احتياراً كما في الظهرين و فاريضة الصبح والحمد لم يشت للرواية من حيث هي اطلاق يقتصي المتداد الوقت الى طلوع العاص ولو في حال الاحتيار فندس

ورواية الى نصير عن الى عندانة ما التيلام قال الا مامر حل ولم يصل صلاة المنفرات والمشاء الوسى فال استيقظ قبل العجر قدر ما يصبهما كلتيهما فليسلهما و الل حشى الله تقوته احديهما فلينده بالعشاء الأجرة و الل استيقظ بعد العجس فلينده فليصل العجر ثم العمرات ثم العشاء الأخرة قبل طلوع الشمس، قال حاف الله تظلم الشمس فتعوته احدى السلونين فليسل العمرات و يدع العشاء الأحرة حتى تطلع الشمس ويدهب شعاعها ثم لنصابها (١)

وروايه الى مسكان عن مي عبدالله _ النظالات قال أن نام دخل أو لسي أن يصلى المغرب و العشاء الأخرة فان استبقط قبل العجر قدد ما يصليهما كلتيهما فليصلهما ، وأن حاف أن تفوته أحديهما فلينده بالمشاء الأخرة وأن استقط بعد العجر فليصل الصبح ثم المغرب ثم العشاء الأخرة قبل طلوع الشمس (٢)

وروایه بی المساح الكتابی عن ابی عندالله ﷺ قال ادا طهرت المرأة قبل طلوع العجر صلت المغرب والعثاء، وان طهرت قبل ان تعیب الشمس صلت الظهر و لعصر ، (۴)

ورواية عندية بن ستان عن أبي عبدالله له الحكل له قال أذا طهرات المسرقة قبل عروب الشمس فنتمل الطهر والعصر والناطهرات من آخر الليل فلتصل المعرب

⁽٢) أنوسائل أبرات المواقيب البات الثاني والستون ح ـ ٤

⁽٣) أوسائل ايواب الحيص الباب التسعودلار يعون حد ٧

والعشاء. (١)

و روايه داود الرحاحي عن ابي حفقر لل الكل مدقول ادا كانت المواثة حائماً فطهرت قبل عروب الشمس سلت الظهر والعصر وان طهرت من آحر الليل سلت المفرب والعشاء الاخرة . (٢)

و روايه عمر بن حبطلة عن الشيخ سع فان ادا طهرت الموثة قبل طلوع العجر صلت المعرف و العشاء و أن طهرت قبل أن تعيب الشمس صلت الظهس والعصر (٣) والاحتمالات الحارية في حصوص الاحبار الواردة في الحائش ثلاثة ،

احده : ال تكول مجمولة على الاستحباب كما حكى على الشيخ فقدمة تانيهما - ان تحمل على الوحوب ويكون المراد اتيانها الى طاوع المحر قشاء فتكول هذه الاحماد معصمه للاحماد الداله على عمدم وحوب القصاء على الحائض إذا طهرت بعد انقماء الوقت .

ثالثها : الحمل على الوحوت كون المراد اليابه اليه اداءاً لاستدادوقت المشائين الى طلوع الفحر والظاهر هو الاحتمال الاخين لظهورها في الوجوت وكون الانيان قبل طلوع العجر الما هو يعثوان الاداء.

ولكنه دكر المحقق الحائرى دفدم في كنامه في الصلوة الدليل وحوب الصلاة على الحائس أدا طهرت قبل العجر بعسيمة الأدله الداله على عدم تبوت القساء عليها ألا أدا طهرت في الوقت يقتسى أن يكون ماقال طلوع العجروقتاً لصلوة الليل

و مرجمه الى عدم الاقتصاء مع عدم السميمة و مبتاء على ترجيح التخمص على التحصيص فيمااذا دار الامراسمهما مع ان الظاهر ان موردالتراحيح مااذاكان

⁽١) الوسائل بوات الحيفر الباب التاسع فالأدبعون حـ ١٠٠

⁽٢) لومائل ابوات الحيض اعاب الناسعوالاربعون ح ـ ١١٠ -

⁽٣) الود، ثل ابو ب الحيص البات الناسع والاربعون ح - ١٢

مراد المتكلم محهولا حيث اله سيب الناله العموم لنافية للتحصيص يستكشف المبراد و امنا في مثل المعام منا دا كان المراد معلوماً لان المعارض ثبوت الوحوب السندة الى لحائص بعد الانتصاف سواء كنات من الد التحصيص الالتحصيص فلا محال رحد للتمست الساله المنوم ولكنث عرف طهورها في السها في ان الاثبان إنها شحو الاداء.

وقد انقدح من حميم ما د كرانا في التعارض لمتراني بما هو بين الاف طواقف من الطوالف لمتقدمه وهي لاحداد الد به على التفق و احداد الانتصاف واحداد طنوع لمحر فد خد فوللا بسعى الاشكال في برحيح احداد الانتصاف على احداد بشقو لعنهود الثانية في عدم حواد لتأخير عن الشفق و سرحة الأولى في حواد التأخير عنه فتحمل احداد الشمق على كونها بسددييان وقت العصيلة بداء على كون احتلاف الوقت ادما هو بالعصيدة والاحراء كما هوالحق على ما سيأتي الشاءالله تمالي.

واما احداد العجر فان كان معادها الأمتداد لى طبوع الهجر و لو في حال الاحتيار اما مع على دلالة روايه عبيدين رو رة على الاطلاق واما ساء على العاء المحصوصية من الرويات فواردة في المنام والسمى و لحائص فيصافالي معارضتها للاحداد المتقدمة تكون محالفة لظاهر الكتاب و هو قولة تعالى ، و ،قم الصلوة لدلوك الشمس لى عبيق للدن ساء على كون المراد العسق التصاف الليل كما هو كدلك الحسا اللغة والروايات المعبرة للاية التي تقدم العملاء وجه المعافقة ال طاهر الاية هو المتداد وقت المحموع الى الانتصاف وعدم حوار التأخير عليه فكيف لجتمع معه الامتداد وقت المحموع الى الانتصاف وعدم حوار التأخير عليه فكيف لجتمع معه الامتداد الى طبوع المعر احتباراً كما يدل عليه احداللعجل على ما هو لمعروض بعم لاتباقي الاية الروايات الدالة على الامتداد الى الشفق على ما هو لمعروض بعم لاتباقي الروال و بنهاله بالانتصاف ولادمة حواد الدحول في الصلوة الاولى بمحرد تحقق الروال كما ان لازمة عدم امتداد وقت الآخرة في الصلوة الاولى بمحرد تحقق الروال كما ان لازمة عدم امتداد وقت الآخرة

وعدم مقاله بعد الانصاف و اما كون وقت الثالثة ايماً مستمرة الى الانتصاف فلا دلالة للايه عليه فس الممكن استمراره الى رو ل الشعق كما الله لا دلالة للاية على حوار الشروع في الثانية بمحرد الروال بعم يستعاد منها عدم حوار الشروع فيها قبل أو و ل كماانه يستعاد منه عدم استمراء وقت للائة في ما بعدالانتصاف و ما استمراره اليه فلا وعلى ما ذكر با فالانه انما تنفى احداد الفجر فقط على حلاف ما صرح به بعض الاعلام مسن حمل الآية قريته على التصرف في احداد الشفق ايصاً مع انه عرفت عدم تدوت لمنافئة بوجه

و بالحملة لامحيص مملاحظة الاية من التصرف في حدر الفحل بالحمل على دوارد الاصطرار افرفع اليد عثها لم يمكن الالترام بالحمل المداكور

وأما لوكان مفاد أحباد الفحر هو الامتداد اليه في الجملة زلو فرخصوص مو ردها من النائم و لناسي والحالص فلا بدا من ملاحظة انها هل بكول معرضاً عتها عبد المشهود ولازمه سقوطها عن الحجية ولو بالنسلة الى المصطر املاء قد يقال معدم تدوت الأعراض لانه مصافأ النبي ذهاب من تقدم الى القول بالاستداد الى العجر يعلهر من الشيخ سقده ما في موضع آخر من محكى الحلاف عدم بجلاف في دلك حيث قساد و د ادرك مهقدار يسلي فيه حمس ركبات قبل المعرب ازمته الصلوبان بلا حلاف وان لحق اقل من دلث لم بلزمه الظهر عندره كدلك القول في المعرب والعشاء الأحرة قبل طنوع العجراء فالطاهر معدما نقصاء لوقت الإنظلوع الفحر وأن دلكمجل أتفاق بين المسلمين من العامه والجامةوسح. كيف يمكن دعوى الاعراض وثنوت الشهرة على حلاف احبار المنحر و تؤيدها الاحمار الكثيرة النالة على حرمة تأحير العشاء عن انتصاف اللبارة كد مادل على شوت كفارة صوم يوم على من أحر العشاء عنه و أن كان يحرى قبهما أحتمال كون الحرمة وكدا الكعارة لسن لاحل حروح وقته بدلك بل بعس الحكم بالحرمة ديما يشعر بعدم انقشاء الوقت فتدبر

وكيف كال فعلى تقدير عدم ثبوت الاعراض بكون مقتصي الحصيع بين احدار القحر وبين الآية ورو يات الانتصاف هو حملهما على بيان وقت المحدر وحملها على موارد الاصطرار ولامحال لحملها على التقيه بمد كون الحمل عليها اب هو في مورد عدم امكان الحمع من حيث الدلالة مصافأ الى الاالمشهوريين العامة عبر دلك قان القائل بالامتداد الى الفحر منهم أندا هو مالك على ماتقدم والعثوي المشهورة هو الامتداد الي الشغق. وما تقدم من عبارة الحلاف لادلاله له على كون الامتداد الي المحر مما لا حلاف فيه بيتهم لان الجمع بين الصلوتين عندهم يحتلف وجهه مع ماهو الوحه فيه عبد الامامية فان الوحه فيه عبدنا هو شوت الوقتين لكنتا الصلوتين فأدا أتى بالظهرين بعد الروال الا فص فهو جائز عندلا مرحيث دحول فاقت العصر بمجرد العراع عن الظهر كما اله لواتي بهمافي آخر الوقت يكون وحه حوارم نقاء وقت الظهر وعدم حروحه بعد واما الحمع عندهم فهو عبارة عن وقوع احدى الصلوتين في الوقت المحتص بالأحرى كان أحدى الصلوتين تصيف الاحرى في وقتها ولدا مكون حوازم متوقعاً على الدليل ولايجوز الآقي موارد مخموصة .

وكيفكان فحمل اخبار الفحرعلى النقيه الاوحه له اصلا فاللارم الالتزام سالامتداد الى طلوع الفحر بالاسافة الى المصطر فالاحوط عدم قصد الاداء والقضاء مل بأتى بها بقصد ما في الذمة.

يقى الكلام فيمايس به انتصاف الليل وما هو المناط فيه فالمنسوب الى اكثر اهل اللغة والمعسريل والعقهاء والمحدثيل والحكماء الالهييل والرياضيل ان المناط نصف ما بيل عروب الشمس وطلوع الفحر الثاني وان مايل الطلوعيل يكون من النهاد و عبد الى حماءة قليليل كظاهل محكى الكفاية و ظاهس الدكرى والمفاتيح وشرحها ان المناط نصف ما بيل عروب الشمس و طلوعها و ان ما بيل الطلوعيل بكون ما بين الطلوعيل الكلوعيل الكلوعيل المناط بين عروب الشمس و الطلوعيل

حارجاً من الليل و النهار مماً وعليه قالمراد من النصف أبضاً ما في الاحتمال . الاول .

هدا و قد اصر معض الاعلام على ترجيح الاحتمال الثاني وحاصل مايستفاد من كلامه في وجه تعينه المور -

الاول قوله تمالي ١ اقم الصلوة لدلوك الشمس الي عنق الليل بطرأ الي ان العسق بحسب اللعه استمعني طلمة اول الليل او بمعنى شدة طلمة الليل وعايتها الاستقصى الأحمال الواددة في تقسيل القسق الاادة المعلى الثاني حيث فس فيهسا مانتصاف الليل قيمتماه مثها أل أنتصاف الليل أئما هو رمال شدة طلمته وانهايتها والا فليس التسق بمعنى الانتصاف ك، هو واصح تسم انءمن المعلوم أن اشتداد الطلاعة وتهايثها انبا خواقى النصف فيما مين عراوت الشمس واطلوعها واسرآءان ان اصالة أبة نقطة من الكرةالادسية و تتووجا أبما بستندان الى الشمس لامجاله فكلما قرنت الشمس من نقطة مرالات اخدت بلث التقطة بالاستصالة والتبوف حتى بطلع العجر فتصير تلك النقطة مصيئه فمتنوفة سقداد صئيلاتهتر دادنلوفها واستصالتها الى ان تطلع الشمس و تنحرج عن تنحت الافق فتأحد بالاشتداد شيئاً فشيئاً الى ان تبلغ دائرة نصف التهار وهو نهابة صيائها وتدودها لاقه تهايةاقتراب الشمين من الأرض فان الشميريندما بلغت الى تلث الدائرة تأجد في الانتمادوية تسعف استصائة تلك النقطة وينقس بودها حتى تغرف الشمس وتظلم تلث المقطة بمقدارقليل وكلما احذت الشمس فيالانتعاد عنها احدث الظلمة فيها بالاشتداد التي ان تصل الشمس مقامل واثرة نصف التبهار من تحت الارس ولتعس عنه مدائرة منتصف الليل و هذه بهاية الطلمة في تلث النقطة لانه عاية التعاد الشمس عنهما فالمراه بالقسور شدة التتلام وهي اتما تكون فيما أذا وصلت الشمس مقابل دائرة نصف التهاد و هو الذي يسمى سنتصف الليل فهو آداً عدرة عن منتصف منا بين غروب ألشمس وطلوعها ر

اقول هذا عبدة دليفه ويبكن الإبراد عليه بال مقتصر ما أفاده أن يكون مقدار الطلبة في الدعه التي انتعدت الشمس عس الأرض بفرويها مساوية المسلم مقدارها في مثل تدت الساعة مما قوان الشمس الى الأوص بطلوعها فيمر مان يبكون مقد د الطلبه في نصف ساعه أي الطلوع مثالا مساديا المعدادها في تصفها بعد الفروب مع أنه من المحسوس بالوحدان تحقق الظلمة فسي أول النيل سرعاً وارتفاعها بين العلوعين بطيثاً والأعكون الطلمتان متساويتين من حيث المقدار بوحه بعم م دوده صحيح على نقدير ال يكون هذاك مثلاد ثرة حقيقية بدورعليه. الشمس وفراصلا وقوع الاراس في فاستفها الحقيقي معراته لايكون كدلك وقد من في معض الروايات السائمة : في المرق بين الجمرة المشرقية فسي باحية الغروب و الحمرة لمعربيه في تاحية الطلوع شوت لفرق بين المشرق والمعرب و أن الاول مص ومشرف على الثاني فعليه فيسكن بحقق اشتداد الظلمه فانهايتها قبل وصول تشمس الى النقطة المقابلة لنقطه نصف النهام بنحيث الم ينكن بلوعها الني المرتبة الشديدة من الظلمة متوقعاً على مصى اثبتي عشرة ساعة من رفادا الشمس بل متحققا صردلت باقل مرساعه كما يقول به البشهور وبالحملة فكونالمسق بمعمى شدة انظلمه لا يقتصي ما أفاده احالا

الشائي قوله عزمن قائل القم الصلوة طرفي المهار عامه قد فسرطر في النهاد مالمهاد والمداة وعليه فتدا الارة لمبار كه على ال العداة طرف النهاد لامن المهاد كما هو كدلك في المغرب، ودعوى ال الطرف قد يطبق ويراد به منده الشيء ومئتهاه من الداحل دون المحارج والمهام من هذا القيل مندفعة عال الطرف وال كان كذلك الا انه حيث يكول احد الطرفين في الايه لمناد كه هو الممرب على مادلت عليه صحيحه درارة ولاشبهة في انه طرف حارجي فلمقتصي المقاملة لا بدمن الربية على اللهادة كالمغرب على اللهادة كالمغرب على اللهادة كالمغرب على التهادية على اللهادة كالمغرب حارجة عن التهادية المداة كالمغرب حارجة عن التهادية المداة كالمغرب

والجواب بي طهود هذه النقرة من الصحيحة في حروج العداة عن النهاد كالمعرب وان كال لايشعى الله بشكر الأب ديل الصحيحة بدل بالسراحة على دحول العداة في لنهاد والي اطلاق الصلوء الوسطى على صنوة الظهر النساه و بلحاط وقوعها وسطة بين صلوتين بالنهاد ومن الوصح كون لنس او الاظهر قريبه على التصرف في الظاهر دون المكس وعليه فلا منابع من أن يتكون المراد باحد لطرفين هو الطرف لد حلى وبالاخر هو لفلرف الحارجي ولعن لوحه في التعكيث عدم شوت الفرف الحاد حي قدل العدد قلمدم شوت سلوقه هروسة قبل طلوع المحرب الذي يتكون العدوة الواحدة فيه متصله بالنهاد وبالجملة لامحال للمذافقة في كون لدين يتكون العدوة الواحدة فيه متصله بالنهاد وبالجملة لامحال المنافقة في كون لدين قريبة على التصرف فني لعدد و سيأتي التعرض العدد المعدوب عن الوحه الثالث فانتظر

الثالث الروابات الدائة على تسمية الروال بعد النهاد كصحيحة درارة المتقدمة المشتملة على قوله النيل و قال تدالى حافظو على الصنوات والصلوة الوسطى وهى سلوة الطهروهي ولردالة حالاها رسول للله التي تعلى وسط النهار ووسط سلوتين بالنهار (١) وتقر رب الاستدلاد بها ان من نظاهر ان نصف المهاد بحسب من طلوع الشمس الاس طلوع العجر و الالم يكن الروال تصف النهار مل كان مت حراً عنه وثلاثه ارباع السعة عم قوله المنال ووسط سلوتين بالنهاد الإبحلو عن احداد و عموس لدلالته على كول سلاة المداة سلوه تهادية و هذا يتاقيه التصريح بال وقت سلوة الظهر وسط التهاد فعي العجيجة تناقص طاهر ولابد من ارتكاب التأويل فيها بوحة مان يقال النهاد في العجيجة تناقص طاهر ولابد من النهاد نظراً اليامتداد وقتها اليطلوع الشمس واشر الهعلية وحواد الايان بها قبل الطنوع بزمان قليل وان لم يكن من الصلوات النهادية حقيقة

⁽١) الوسائل ايوات اعداد لفرائص ويوطهه لبات الله بي ١

1.7

ومما دل على تسمية الزوال بسع المهاد دوايات كثيرة داردة في المسائم الدى يريد السعر كصحيحه الحلبي ادحسنته عن ابي عبدالله على الله سئل عن الرحل بخرج من بيته وهو يريد السغر وهو صائم قال: فقال: ان حرح من قال الزينتسف النهاد فليعطر دليقس ذلك اليوم وان خرج بعد الروال فليتم يومه (١) وفي صحيحة محمد بن مسلم عن ابي عبدالله على الخال : أذا سافر الرجل في شهر دمصان فحرج بعد سف النها، فعليه صيام دلك اليوم (١)

اقول الما الروابات الواردة في الصائم فغاية معادها ال التهار الما يكول اشدائه من الاطلوع الشمس دول طلوع العجر والمدعى هو كول الطلوع اليمطوع الشمس من الليل ومن الواصح عدم الشمس آحر الليل وان ما بين الطلوعين يبكون من الليل ومن الواصح عدم تهوس هدمالروابات لائمات المدعى لامه يحتمل الإبكون ما بين الطلوعين خارجاً من الليل والمهاد مما وصعف الدليل الدال عليه على منافاده لا يتمى اصل الاحتمال مل غايه الامر عدم مكان اثناته بدليل والا فاصل الاحتمال باق بعداله وبالحملة دوابات الصوم لاتصاح لائمات ما رامه كما هو طاهر .

ودما الصحيحة فقوله _ يأتيل _ فيها ، وهي وسط النهار وال كان لهطهور في ان وقت صلوة الظهر وهو الزوال يكول وسط المهار بناء على تسليم طهوره في كول المراد سلسمير حووقت صلوة الظهر لانفسها سرورة ال نفس الصلوة لاتكول وسط المهار ومن المحتدل الفاء الصدير على حاله وال المراد من وسط المهار هو وسط صلوتين بالمهار كما قدل عليه الحملة الواقعة بعده وعليه فعفاد الحملتين واحد الاامه لايسعى الاشكال في تقدم طهور الحملة الواقعة بعدمعلى الحملتين واحد الاامه لايسعى الاشكال في تقدم طهور الحملة الواقعة بعدمعلى الخمورهده الجملة لما عرفت من كون النص او الاطهر قريته على التصرف فين الظاهر دون المكن وعليه فالمراد بوقوع صلوة الظهر وسط المهار هو وقوعها

⁽١) الوسائل (بوات من يصح منه الصوم البات الحامس ح ــ ٧

⁽٣) الوسائل ايوات من يضح منه (لصوح المات المحامس ح ـ ١)

في الوسط التقريبي كما لايخفي.

الرابع ما حمله مؤيداً لمرامه من الرفايتين ·

احديهما دوايه عمر بن حيظله انه سئل اناعبدالة - النائل عقال له دوال الشمس و قال النائل في الله المنافع و قال النائل و عند الغروب لا به الدا احدث بالا تحداد المنافع و النائل و عند الغروب لا به ادا احدث بالا تحداد المعد و النائل و عند الليل لا محاله و اما المنجوم الطالعة قال المروب و الا بكوب الحداد في به على النائل الا النائل المحدود و قاله كما النائل المحدود و المنافعة المدافعة و المدافعة المدافعة المدافعة المدافعة و المدافعة المدافعة المدافعة و المدافعة المدافعة و المدافعة المدافعة و المدافعة المدافعة و المدافعة و المدافعة المدافعة و المدافة و المدافعة و المدافعة

تربیتهما روایه ای نمیر عن ابی جعفر به الله قال دلوك الشمس ذوالها و عسق للدل بمترله الروال من النهاد ، (۲) وهی انساً سمیعة باحمد بن عندالله القروی وجهاله این ادریس الی كتاب مجمد بن علی بن محبوب فلاتكوب الروایة الاصالحة للتأبید

ويرد عليه مصافاً الى ان المحكى عن الشهيد انه دئق عمر بن حنطلة في شرح المدايه دروي في الكافي والشهديات حديثان د لان على صدقه وان كان فيهما متاقشة ما ان الجواب عن المسؤال الادل قسى الرواية الادلى مصطرب لان مرجع المؤال الى مغروعية ثبوت الروال للليل وان محط نظر المسائل هوطريق

⁽١) الوسائل أبوات المواقب البات الخامس والحمسون ح ـ ١-

 ⁽۲) لوسائل ابوات المواقت البات الحامس في لحمون ح ۲۰۰۰

معرفته واله ساى شيء بمكس تشجيصه وعليه فالحواب شوت الروال للليل كثبوته للشمس مما لإبكاد ينطبق عليه والما حمل النجوم في الجواب الذي على ماكات فيه الحصوصيتان المداكوران فمصافا الى الله لاشاهد لهد التقييم ان تشخيص المحوم الكدائية في عاية الاشكال فكيف يتيسر تشخيص المحوم الطالعة عبد الغروسالدائرة في مدارات لشمس وعليه فلابد الما من حمرالرواية على بيان لوقت التقريبي حصوصاً مع كون منظود السائل هو تشجيص وقت صلوة الليل الداخل بالانتصاف كما لابحقي و مامن ارجاعه الى اهده ورده اليهم لعدم وصوح مراده حصوصاً مع صفر ب الحواب عن المؤال الاول كما عرفت والما روايه الى صير فعاية معادها ان عسق الديل الما هو النصف من عروب والناسس الي طاوعها فلادله لها عليه امالا كما لابحقي

وقد طهر من حميم ماد كرد انه لاشحد أهدا القول الذي يرجع الى كول نصم الليل هي البياعة الدية عشرة بعد روال لشمس بل مقتصي الدليل هو مادهب اليه المشهور ود كر صاحب العواهر ، قانه لايتبعي ال يستر اب عارف الدال البياء المشهور ود كر صاحب العواهر ، قانه لايتبعي ال يستر اب عارف الدال والمترع والمعود واللعة الله المنساق من اطلاق اليوم و لمهار والليل في المعوم والمسلوة ومواقعة لحج والقسم بين الروحات وايام الاعتكاف وحميم الايواب الدالم اد ولاولين من طلوع العجر الثاني الي المراد ولاين من طلوعه بالشلث كما قد نص عليه عيرواحد من المقهود و لمعسرين والمعولين فيما حكى عن المعهم، ثم شرع في نقل أقوال حميم من المعسرين في الموادد المحتملة ثم استدل هو نا يات ثم شرع في نقل أقوال حميم من المعسرين في الموادد المحتملة أو الميل ادا ادبر كثيره مثل قوله تعالى . سلام هي حتى مطلع التحروقوله تمالي والميل ادا ادبر والصح اذا اسفر وقوله تعالى الحل لكم ليله المسام المالي المالي المالي المالي المالي المالي المالي المالي المعلم والمعمد ادا رجعتم وقوله الموالي المالي المالي المعمد والمعمد ادا رجعتم وقوله المعالي المالي المالي المالي المعمد والمعمد ادا رجعتم وقوله المعالي المالي المالية المعالي الموالية المعالي المالي المالي المعمد والمعمد ادا رجعتم وقوله المعالي المالي المالية المعالي المالية المعالي المالية المعالي المالي المالية المعالية المعالية المعالي المعمد ادا رجعتم وقوله المعالية المعالية المعالية المعالية المعالية والمعالية المعالية المعالية والمعالية المعالية والمعالية المعالية والمعالية الكورة المعالية المعالية المعالية والمعالية المعالية والمعالية المعالية والمعالية والمع

معالى قم البيل الاقليلا وقوله فالق الاصباح وحمل الليل سكلاً وقوله تعالى وسبح محمد دما قبلطوع الشمس وقبل لعروب ومل الليل فسبحه وادرار المجلسي في وعبر دلك من الابات التي استبدل مه وبيل وجه ولالتها ثم دكرال المجلسي في المحارقد حمع شطراً من النصوص لداله او المشمرة بدلك وربما بقرب الى الماة من كتب متفرقة كالكافي والتهديب والعقية وفقه الرصا و

ولا يحتى ال ملوع الروايه في الكثرة الي مثل هذا الحد يعنينا عن ملاحظة السدد والله ممتسرام لا ودلك لشوت التواتر الاحمالي فيهما ومرجعه الي العلم الاحمالي صدور معها، ولو واحداً وهو يمكني في مقام الاستدلال مع الاستبادال مشهود اليها وموافقتها بالإيات الظاهرة في دلك مما ينجر الصاف على تقدير م فالمماقشة فيها من حيث السند لامحال لها اصلا

كما ان احتمال كون الاستعمال في الروادات المالعة دلك الجداستعمالا محاديا منياً على المستعمالا و كيف محاديا منياً على المستمحة ورع به المالاقة من لابعتنى به عند العقلاء و كيف يمكن حمل الاستممال في مأة دواية على المحاد حسوساً مع كون الاستممال في معناه الحقيقي ـ على هذا المراس ـ في عايه الندرة ، فالانصاف أن الاستدلال بالكتاب والسنة حال عن المناقشة ولاناس بادراد بعض الروايات فيقول

منها مارواه الصدوق باسباده عن يحيى بن اكتم القاسى انه سئل المالحس الاول عن صلوة لفحر لم يحهر فيها بالقرائة وهي من صلوات النهاد والما يحهر في ملوة الليل فقال لان السي عناد قال اكان بعلس بها فقر بها من الليل (١) ومنها دوايه سحاق بن عناد قال : قلت لابي عندالله اللي الحير المربي عن المصل المواقيت في صلوة الفجر قال مع طلوع لعجر النالة تعالى يقول ال قرآن العجر كان مشهوداً يعني صلوه الفحر تشهده مالاتكة الليل وملائكة النهاد فادا صلى العند صلاة الصح مع طلوع القحر اثبت لنه منزتين تثبته ملائكة لليل

⁽١) الرسائل البات الفرائة المات الجامس و المشرون ح ٢٠٠٠ .

وملالكة النهاد. (١)

ومثنها رواية روايق عن ابي عندالله على ألم الله كان يصلى الغداة العلس عند طلوع الفخرالفادق اول منا يسدو قبل أن يستمرس و كنان يقول ا وقرآن المهجران قرآن المجركان مشهوداً ، ان ملائكة النيل تعلمد وملائكه المهاد تشرل عند طلوع المعجر قاما احداث تشهد ملائكة الليل وملائكة المهاد سلاتي وكان يسلى المعرب عند سقوط القرص قبل ان تظهر النحوم (٢)

واورد على الاحيرتين، معنى لاعلام بما حاصله انه من المعيد حداً مل بمتنع عادة الاتيان معلوة القداة حين طاوع المعدر ومقارباً له اى في الان الاول منه لاحتصاص العلم مان الان هو الان الاول من الطلوع بالمعسومين مراكي المحتوات ان العلوة تتوقف على مقدمات ولاسيما فيما ادا كانت حماعة ولا اقل من ان يؤدن ويقام لها وهي تستلزم تأخر صلوة المعر عن الان الاول فكيف تشهده ملائكة الليل من علائلة المان حتى بتهده اما من ان تتقدم ملائكة اللهاد واما من ان تتأخر ملائكة اللهاد واما من ان تتأخر ملائكة الليل حتى بتهده العامن ولاترجيح للتاني

اقول بطلان هذا الايراد واسح فانه كيف يمكن مقايسه تأخر الملائكة اى ملائكه الليل دقائق لاتتجاوزعن مثل عشرة انقدامالائكة النهادساعة وتصف ساعة الذي هوزمان بين الطلوعين نوعاً كما هوطاهر .

ثم الله قد استدل برفايتين على كون مايين الطلوعين لأمن اللبل فالنهاوا احديهما رواية ابي هاشم الحادم قال : قلت لابي الحسن العاصي - المالي المحلت سلوة الفريصة فالسنة حمسين وكمه لابراد فيها فلايمقص منها ؟ قال لان ساعات الليل اثبتا عشر تساعة فقيما بين طلوع العجر الي طلوع المتمسساعة فساعات البهاد اثبت عشرة ساعة فحمل الله لكل ساعة وكعتين ، فما بين عرف

⁽١) الوسائل بوات المواقية البات الجامس والعشرون ح ـ، ١

 ⁽۲) انوسائل نبواب المواقيت الباب الحامس والمشرون ح – ۳.

الشمس الي سقوط الشفق عسق فحمل للقسق لاكمة (١)

تدبیتهما دویة عمر ن دین الثقعی قال مثل النصرائی الشمی الدقوم الماقوم الماقوم الماقوم الماقوم الماقوم عن ساعة ما هی من الليل ولاهی من اللهاد ای ساعة هی قال داو حمص من الليل من ساعات ما دین طلوع الشمس وقال الوحمص من ادا لم یکن من ساعات الليل ولامن ساعات اللهاد قمن ای الساعات هی فقال الوحمص من المالهاد قمن من ساعات المحمد و المالهاد قمن من ساعات اللهاد وقیها یعیق مر ساما فقال المسرایی الست (۲)

اقول مع بالروايتين لاتباقيان ما محدومان كون متتهى الليل طلوع المهجر الما الدلال عليه يردعليهما مصافاً الى صعف السند ان الروايه الاولى مصطربة ومحمله لدلالتها على كون محدوع الهريمة والمنتة حسين لايزاد فيها ولاينقس منه المرامسلماً لاارتياب فيه مع انهافى مقام الحساب المع عددالمحموع المحافظ الركمة المحمولة للمسق رائداً على المد كوربواحدة وكون الواحدة اللاعن صلوة الوقى كما عرقت سابقاً لا يعجتم مع دلالتها على انها محمولة للفسق الدى هي مابين عروب الشاس الى سقوط الشعق مع ان حمل المحموع حمسة وعشرين ساعة عير ممهود مع ان حمل ما بين الطلوعين ساعة من حمسة وعشرين لا ينظهن وجهه معهود مع ان حمل ما بين الطلوعين ساعة على ماهو المتداول فالرواية عير صالحة للاستدلال بها .

واما الرواية الثانية فيحطر مالبال ال حواب الامام ما المالي عبها كان مطابقاً لما هومعتقد النصر الى ولا يكول من موادد التقرير الدى يكول حجة كما لا يحمى وكول مالبيل الطلوعين من ساعات الحنة الحيث بميق فيه المرسى لا يدفى كونه من ساعات المهاد فاقماً فتدير.

وقد ظهر من جميع ماذكرانا ال الطاهر كون مابين الطلوعين منساعات

⁽١) الوصائل ابو ب اعداد الفرائص الدب الثالث عشر ح ـ ٣٠٠.

 ⁽۲) مستدرك الوسائل بوات المواقيب الناب الناسع والاربعون ح ـ ۲ .

المهار وال الديل ينتهي بطلوع الفحر وال منتصفة قبل ساعة الثانية عشرة العدد الروال سصف ساعة وربع نقريباً

الأمر الثاني مي دق مريسه لعشاء دالكلام فيه نقع من حهتين يعد الحهد الأولى في ابتداء دقيها فيقول . لاحلاف بن المقهاء من العامد في ان دل وقت العشاء الأحرة عينونة الثعق دائما احتلفو في ماهية الثعق فدهب مصهم كالشافعي ومالثالي إنه الحمرة قاذا غامت احممها فقد دحل دقت العشاء دمسهم الى انه هو البياش كاني حنيفة .

واما عبدالما الأمامية فالمستنه معن حلاف بينهم فاحتار حمع كثير منهم السيد بمراضى وابن المعنيد والوالفلاح وابن للراح و بن دهرة و بن دريس دخول وقته المساوة الشمس وعروبها وقد صار هذا القول من دمان الملامة مقدم مالي هذه الادمنة المرا مسلماً مقطوعاً به ودهب الشيخ في اكثر كثبه والدهيد وسلار والصدوق في لتهايه الى أن اول وقتهما عيمونه الشفق بمعنى الحمرة بن وصف هذا القول الشيخ في الجلاف دانه الأطهر من مدهب اصحاب ومن روايا تهم ويالجملة فالمسئلة مختلف فيها بيتهم .

ومنت من الدمة هواستمرار عمل النبي - على التمريق الاتياب ما التمريق العمل النبي - على التمريق الاتياب ما النبية من وقت واحد معبرات هولمراعات المسيلة كدا مراعات السمومين ليحتمعوا في وقت واحد ويدركوا فسيلة الحياعة وقدروى سعاس ان لنبي - على السلوس مرعير عدر ولاعدة ولاوحه لطرح هذه الرواية من روايات اس عاس سماكو ها واحدة لشرائط الحجية

والما احتلاف علمائك فمنشأه احتلاف الروالات الواردة في الناف وما يدر منها على حوار الاتيان بها قبل فقوط الشعق فكثيرة

كرداية عبيد بن درادة عن ابي عبدالله _ إلي _ في قوله تعالى اقم لسلوة

لدلوك الشمس الى عبق الديل ، قال الله افترس اربع سلوات ولوفته روال الشمس الىعروب الشمس الىعروب الشمس الىعروب الشمس الى الله وقتهما من عبد روال الشمس الىعروب الشمس الى الشمس الى الشمس الى التمات الله الا الا هذه قبل هذه . (١)

وروايه رزارة عن بي جعفر _ النظار _ قال الدراك الشمس دخل الوقتان التعلق والعصر ، وادا عامت الشمس دخل الوقتان المعرب و لعثاء الأجرة (٢) وسرسلة الصدوق قال قال الصادف _ النظار الد عامت الشمس فقد حل الافطار ووحمت العلوة وادا صليت المعرب فقد دخل وقت العشاء الاجرة الي التشاف الليل . (٣)

ورورية داود بن ابي يزيد ـ وهو داود بن و قد ـ عن بعض اصحابنا عن ابي عبدالله ـ المجابد عن المحرب حتى بعمى ابي عبدالله ـ المجابد على المحرب على بعمى مقدار ما يصلى المعلى المعلى الاث و كمات ، ودا معى دلك فقد دحل وقت المغرب والعشاء الاحرة حتى يدقى من المصاف الليل مقداد ما يصلى المعلى الابعام كعات والما بقي مقدار دلك فقد حرح وقت المعرب و من وقت المشاء الى المصاف الليل(٤) ودواية حرى لمبيد بن دراده عن بن عبدالله به يمين عال ادا عربت الشمس دحل وقت المسلام الاال هذه قبل هذه (٥)

ورواية اسماعيل من مهران قال كتستالي الرصال النظم عن وكراصحابه الله الدرالت الشمس فقد دخل وقت الظهر والعصراء وادا عرابت دخار فتالمعرب

⁽١) الوسائل ايواب المواقيت الناب العاشر ح ــ ٤

⁽٢) الوسائل ايوات المواقيت اليات السايع عشر حـــ ١

⁽٣) الوصائل ايواب المواقب الباب السايع عشواح ٢٠٠٠

⁽٤) الوسائل الوات المواقية الناب السايع عشرح لـ ٤

 ⁽۵) نوسائل ابوات لبوائیت البات البایع عشر ح ۱۱۰

والعشاء الأحرة الأان هذه قبل هذه قبى السعر والنحضر وان وقت المعرب الى ربع الليل فكتب كدلك الوقت عير ان وقت المعرب صيق . (١)

وروایه احری لزراره عن ابیعبدالله _ الله على حسلی رسول الله _ الله على الله على الله على الله على الله الله على الله على

ورواية عبيدانة وعمران اسى على الجلبيس قالا كنا نجتهم في الطريق في الطريق في الطريق في الطريق في الطريق بدلك من من يصيق بدلك مدحك على الى عبدالله المالكان فالساء على الى عبدالله المالكان فالساء على ملوة العداء الاحرة قبل سقوط الشعق فقال المال مدلك ، قلنا ، وأي شيء الشعق ؟ فقال : الجمرة (٤)

ورواية اسحاق النطيحي قال وأبت انا عندالله على الله العشاء الاحرة قبل سقوط الشفق ثم الشحل. (٥)

و رواية اسحاق بن عمار قال سئن المعبدالله على يجمع بين المعرف والعشاء في الحصر قبل الربعيب الشقق من عيرعلة ؟ قال الأناس . (٣)وعين دلك من الروايات الدالة على هذا المعنى .

و باذائها روايات طاهرة في توقف دحول وقت المتناء الاحرة على سقوط الشعق وهي ثلاث - فريما يظهر للمتتبع اكثرمنها

⁽١) الوسائل ابر ب المواقيت الباب المابع عشر ح ـ ١٤ ـ

⁽٢) الوسائل (يواب المواقب الناب الثاني والمشرون ح ــ ٢

⁽٣) الوسائل ابواب المواقب لبات لثاني و لمشرون ح ــ ٥

⁽٤) الوسائل ابوات المواقيت النات الثاني والمشرون ح ـ ٦

 ⁽a) الوسائل (بوات المواقية الباب الثاني) والمشرون ح ـ ٧

⁽۶) الرسائل ايوات المواقيت النات الثامي والمشرون ح . ٨

الاولى: رواية عمر ن بن على الحلى قال مثلت اما عددالله من المحب العددالله من المحلك الله المحلك الله عبدالله من المحلك الله تحب العتمة ؟ قال ادا عام الشعق ، والشقق الحمرة فقال عبدالله ما المحلك الله المعق عدد دها الحمرة سوء شديد معترض فقال الوعدالله من المحلق النامة المحمرة . (١)

الثانية رواية الكرس محمد المروية في قراء الاستاد عن ابي عندالله الكلاب قال سئلته عن وقت سلوة المقراء فقال الداعات القراص ثم سئلته عن وقت العداء الاخرة فقال الداعات الشفق ، قال الراية الشفق الحمرة شم قال بيده حكمدا أقول . (٢)

الثالثه روايه احرى محيحة لمكرس محمد عن المحصولة مثله سئله مثله ما الثالثة روايه احرى محمد عن المحتودة المعتودة المعتودة المحتودة و المحلود و المحتودة المحتودة المحتودة المحتودة و المحتودة المحتودة و المحتودة

احدها حمل هذه الطائفة على ببان وقت الفصيلة والطائفة الاولى على بيان وقت الفصيلة والطائفة الاولى على بيان وقت الاحراء شاء على ال احتلاف الوقتين النائمين لكن صلوة المما هو بالفضيلة والاجزاء .

ثانيها حمل هذه الطائفة على بيان الوقت للمحتاد والطائفة الاولى على بيانه للمسطر بناء على اختلاف الوقتين المذكورين الماهو بدلك اى بالاحتيارية والاصطرارية

ثالثها عدم قواء سندتا العلامة الاستاد . قدس سرء من حمل هذه الطائفة على المائفة كماعرفت

⁽١) لوسائل ابوات المواقب لبات لثالث والمشرون حد١.

 ⁽۲) لوسائل موات المواقيت البات الثالث ف لعشرون ح ٣ - ٣

⁽٣) الرماثل ابو ب المرافيت ،لبات العادس عثر ح ــ ٦

واستبعد الوحهين الاولين طرأ الى الروايات الدابة على أن لكل صلوة وقتين سواء كان الدراديهما الاحتياري والاصطراري او الفصيلة والاحز علان مقتصاها أن هذا شأن حميم الصلوات بلا فرق بيتهما مع أن لارم هذين الوحهين كون لعشاء له أوقات ثلاثه وايد الأحير بما رواء العريقان عن السيسة المستخدم به قبل لولاان اشوعني امتي لاحرات العتمه المي ثلث اللين الانصفاد على الاحتلاف ما المستعاد منه أن الابيان دلمشاء في أحراد فته فصل فلا يحود حمل دوال المحمرة وقت بعسيلة

وول و ممكن الايراد عده مان الحمع باحد الوحهين الادلين يحسر العديمين عن عنوان المتدرسين لان الحمع الدلالي مرحمه الي امكان لحمع وثبوت النوافق فلا ينقي موسوع التداس و هذا بخلاف الحمن على انتقية فابه من احكام التعارس ومتفرع على عدم امكان الحمع وبعادة احرى لاينقي مجال مدامكان الحمع لدلالي باحد الادلين للحمل على التقية الذي مودده ثبوت التعارض وعدم امكان الجمع وعليه فلا وجه لترجيح الوحد الثالث عليهما بل المثعين الانترام باحد الادلين فتدان

ويمكن دفع الإيرادبان التأمل في الطائعة الثانية يقسى بعدم امكان حملها على بيان دقت العصيدة فاله كيف يمكن خمل السؤال في رداية عمران بن على الحلمي القولة متى تحب الفتمة الصحر في دقت شوت التكليف بالعشاء على كون المراد دقت الفصلة ادليس المدكور في كسة الوقتة حتى تحمل على كون المراد دقت الفصيلة الم السؤال الماهو عن دمان محيء التكليف بهسده العريضة الألهية اكما ن السؤال في دداية لكن للحاظ كوله مسوقاً السؤال على دقت صلوة المعرب والحدوات بالمادا داعات القراس لا بمكن حمله على دقت العضيلة بل الجوانية عن السؤال الاول العيلوية القراس ديما يشهد على صدوده تقية كمان صحيحة بكر قرائن التقية فيها واصحة وحملها على دقت الفصيلة لا يتحتم على دون المناز الشؤال الدون المناز الم

مع كونه مسوق ، لـ وال عن وقت المقرب والحواب عنه بعم بقي دلك الجواب بلحاط الاستشهاد بقوله بعالى وعدم بيان ابتداء الوقت سحو الوسوح طاهرة في الصدور تقية وان كان ببعد الحمل على التقيه تعرض الامام _ إليال وفت المشاء الاحرة اولا و آحراً مع كون مودد الدور هو وقت المعرب فقط الا ال يقال ان حسوصية الموقعية لملها كانت مقتصة لشدة التقية و لتعرض لبيان ما لم يكن مودداً للمؤال ايضاً ،

و كيف كان والظاهر الحمل هذه الطائمة على بيال وقت القصيمة لا يتجتمع مع تمير بها والحصوصيات الواقعة فيها كما ال حمل الطائمة الاولى على بيال وقت لمعطر معالاوحد له مع كشراه وملاحظة سيافها كما لايحمي عليه فيتعيل الوحه الاحر الذي قواء الاستاد _ قدم _ و مرحمه الى الناول لوقت مطلق هو عروب الشمال وممى مقدار صلوة المعرب واما وقت القصيدة فسيأى التعرض لمه الشاءالله تعالى.

الجهة الثانية: في آخر وقت العثاء و اقوال علماء المامه فيه ارابعة وبم الليل مطلعاً و احتداء الراهيم النجعي والتعليل من السعالمحتار وطاوع المحر لغيره و احتاده الو حناعة و حماعة ، والامتداد الى للمحر مطلقا على ما حكى عن ابن عمال وعطا و طاوي ومالك وعكر مة ، والامتداد الى الشكالمختاد والمجر للمحلد والمجر للمحلد والمجر للمصطر دها الها الشافعي في القديم

واما علمالها الامامية _ رسوال الله عليهم احممين _ فاقوالهم حمسة ظاهراً الامتداد الى النصف مطلق واحتاره السيد وابن ادريس والحلى و حماعة و لى الثلث كدلث على ماحكى عن المفيد والشبح في اكثر كتبه، والى الثبث للمحتار والنصف للمضطر على ما صرح به حماعه والى الربع مطلقا على ماحكى عن الن عقيل والى العجر لحصوص المصطرعلي ما احتازه المحقق في المعتبر ويظهر من القفية وحكاء الشيخ عن معش اصحابا ومنشأ الخلاف احتلاف الروايات الواددة

في الناب ولكنه لابد قبل ملاحظتها من النظر الي الايه الشريفة ومقدادمفادها وهي قوله تعالى اقم الصلوة لدلوك الشمس الي عسق اللبل ، معد كول المراد من الفسق هو الانتصاف بلحاظ كونه رمان شدة ظلمة الليل كمنا عرفت فتقول الاية طاهرة بن صريحه في المتددادقة العشاء الكوبها أأحر الصلوات الادبعة التي تكون الأية بسدد بنان اوق بها كما دات عليه الرواية المعشرة الى نسف الليل وعليه فدوكان هناك روا مداه على امتداد وقتها الى المحر مطلقا لايحوز الاخد بهالكونها مجالةة للقرآن ولايمكن الجمح بنبهما بوجةيكون اطلاقهامحقوطة كند أنه لوكان هناك ووابة داله على الامتداد إلى الثلث معنك أوالى الرامع كدلك لالجور الاحذالها لما ذكرنا من عدمامكان التوقيق بيثها ولين الابة كما السه لو كان معاد الروية الامتداد الى احدهمالحصوس المحتاد لايسعنا ايصاً الاخت مها لعدم امكان حمل الاية الواردة لافادة امل عام كلي على كون موددهاللمعملر ومته يظهر أبد لايمكن الحمع بين مثل الرادانة والايه بحمل الافلى على المختاد والثانية على المصطر تمم لو كان حماك رواية داله على الامتداد الى المحر المضطن لاتكون ثلث الروابة مخالفة الالاطلاق الايه ويمكن تقييدها بالمحتادولامالع من احتماض موردها به كما أنه لو كان مفاد الرفاية الامتداد الي الفحر مطلقاً لامكن الحمير بينها ونبن الايه بحمل الاولىعلى صودة الاصطرار والثانية على الاختياد كما هو وأضح

و كيف كان فالابة في تفسها داس للقول بالانتصاف ويشهد له ايصاً (1919) متكثرة

كمرسلة الصدوق قال فالبالصدق _ع_ : اذا عنت الشمس فقد حل الافطار ووحنت الصلوة و ادا صليت المغرب فقد دخل وقت العشاء الاحرة الى انتصاف الليل . (١)

⁽١) لوسائل (بواب المواقيت البات السادس عشر حــ ٣

و المراد من قوله على الحالات المقرف هو مشى مقداد أداء صلوة المفرف المراد من مقداد أداء صلوة المفرف الاتيان بها خارجاً نقر ينة الرواء، الاتياء.

و مرسلة داود بن ابي يزيد ـ ترجو داود سفر قد ـ عن يعص اصحاسا عن ابي عبدالله ـ اللي عبدالله ـ اللي ـ قال ـ ادا عات الشبس فقد دخل وقت البعرب حتى يمسى مقدار ما يصلى المصلى تلاث و كعات ودا مسى دلث فقد دخل وقت المعرب والعشاء الاحرة حتى يبقى من انتصاف الليل مقدار ما يصلى المصلى اربع و كعات، وإذا نقى مقدار دلك فقد حرج وقت المغرب ويقى وقت العشاء الى انتصاف الليل (١) ورواية سكرين محمد عن ابى عبد لله ـ الليل المشتملة على قوله ـ الليل واول وقت العشاء بلي نصف الليل (١)

وروایه ابی نصیرعن ابی حعفر _ ع _ قال قال رسول الله _ فَلَقُلُهـ لولا ابی احاف ان اشق علی امنی لاحرت العتمة الی ثلث اللبل واقت فی رخصة الی نصف اللبل وهو عــق اللبل فادا مصی الفــق قادی ملکان من رقد عن صلوة المکتوبة بعد عصف اللبل قلا رقدت عیناه . (٣)

ورواية معلى س حتيس عن الى عبدالله على قال آخر وقت العثمة عسف الليل .(٤) .

ورواية الحلمي عن ابي عبدالله _ع_ قال العثمة الي ثلث الليل اوالي نصف الليل ودلك التصييم .(٥)

ورواية عبيدين روارة _ على نقل الشيح ..قدم عن الم عبدالله ع_قال: اذا

- (١) الرسائل أبوات المواقيب الناب أب يم عشر ح _ ٤
- (٢) الوسائل أبوات لمو قيب الناب السابع عشو ح ١٠٠٠
- (٣) الوسائل أبواب المواقية ألب السابع عشر ح . ٧ .
- (٤) الوسائل ابرات المواقيث البات البايع عشر حـ ٧.
 - (a) الوسائل أبواب المواقيب الياب المامع عشر ح _ 4.

عربت الشمس دحل وقب لصلوبس الي بعف البيل (١)

واما ما يدل على الربع فهو ما تردفي فقه الرصام قوله! و وقت العشاء لاحراء الفراع من المعرب ثم الى دبع الليل، وقدر حص للعليل والمسافل فيهما الى انتصاف البين وللمصطر الى قس طلوع الفحل وللكنء وقدان مثلها مجافف للايه ولا يجود الاحد الها لمدم امكان حمل الاية على كون موددها العليل والمسافل في مقابل المحتاد والمصطرامع الله لم تشت كونه دو يه ولم تشت حجية قلم الرشا بوجه.

و ما ما يدن على الثلث فمنها ماروام العندوق استادم عن معاوية بن عماد في دواية ان وقت النشاء الاحرة الى ثلث الليل قال الصدوق و كان الثلث هو الاوسط و لمنت هو آخر الوقت (٢)

وحمها رواية معاوية بن وحب عن الى عبدالة _ ع _ قال تى حل تيل وسول الله _ سيل مواقيت الصاوة فاده حين والت الشمس فاحره قصلى الطهر ، تم أناه حين راد الطل قامة فامر ع فصلى المعر ثم أناه حين عربت الشمس فاحره فصلى المغرف ثم أتاه حين سقط الشعق فامره قصلى المشاء ثم أتاه حين طلع المحر ف مره فصلى الصبح ثم أتاء من المعد حين وأد في الظال قامة فامره فصلى الظهر ثم أتاء حين واد في الظال قامة عامره فصلى المعرب في الظال قامة ناهم فامره فصلى المعرب في الظال قامة عين دهب ثلث الليل فامره فصلى المعرب ثم أتاء حين دهب ثلث الليل فامره فصلى المعاه ثم أناه حين دور الصبح فناهره فعلى المبيح ثم قال عام ينهما فقت . (٣)

ومنها غير ذلك مما يظهر الممتتبع.

اقول ولامحيس عن حمل دوايات الثلث على بيال آحروقت العصيلة لان

- (١) الوسائل بوات الموقيت الناب السابع عشر ح ١١ـ
- (٢) أمو سائل أبوءب المواقيت الناب أثو حد والعشرون ح. ٤.
 - (٣) الوسائل ابو ب المواثيث الباب لعشر حده

الاحد باطلاقها و لحكم بكونه آجر الوقت للمحتاد والمصطر لا يحتمع مع الاية الشريقة ، لداله على الامتداد الى الانتصاف كما الله حمله، على سان وقت المختاد موحد لحمل الاية على مورد الاصطرار وهو لا يصح فكيف يمكن حمل الايسة الدالة على تشريع ، لصلوة و بيال مواقيتها على كول محط النظر فيها هي صورة الاصطراد في محمل الطريق محمل روايات لتك على بيال آجر دفت الفصيلة ولا تنافى الاية ما حمد لطهورها في آخر دفت الاحراء

و المن الاحداد الدالة على الامتداد الى القحر لـ المتقدمة في آخر وقت المعرب لـ فان اربد استفادة الاطلاق منها الما ما عوى دلاله بعضها عليه والمادعوى الماء الحصوسية عن مواردها و هلى الذائم و لناسى والحائس فهلو لا يجتمع مع الاية الدالة على الل آخر وقت المثاء هو الانتماف ولايمكن حمل لايه على بيال وقت الفصيلة بمم لوكال في مقامها احداد الانتماف فقط المكن دلثاء وال اربد استفادة حوار المأخير بالاسافة الى حصوص مواردها أو أعم منه مما لايحرج عن عنوال الاسطراد فالحمل بيها و بين الايه واحداد الانتماف مما لا مابع منه بعمل الايه و كذا بنك الاحداد على مورد الاحتمار والقول بالتقصيل بيمه و بين الاسطراد كما افتى به المحقو في المعتبر على ما مر

نعم يبقى على الالتزام ماخبار الفجر امران :

الاون انها معراض عتهاللستهود ومن البقراد في مجله الآياعراض المشهود فادح في حجية الرواية واعتبادها ولو بلقت من النبخة ما بلمت

الثانى انها محمولة على التقيه لاتعاقهم الاس تند على الامتداد لى الطلوع للفحر و ن احتلفوا في انه هل مطلق او مقيد صورة الاصطرار و ان آخر وقت المختاد هل هو الثلث اوالمصف .

ويدفع الادل ما عرفت في آخر وقب البقرف من عدم ثموت الاعراض بعد ادعاء الشيخ في موضع من الخلاف بعني الخلاف في لمروم الاتيان بالعشائين ادا ادراك مقدار حبس ركعات قبل طنوع المعجر مضاعاً الى فتوى المبحقق سنه في المعشر وطهور عبارة الصدوق في دلك واحتيار جمع من المتأخرين له .

و يدفع الثاني انه لا وجه للحمل على التقية لاقه مصافاً الى وجود القول يالحلاف بيتهم ايضاً ان الحمل على التقنه كمنا ذكرنا انما هو في مودد ثبوت التعارض وعدم أمكان الجمع بين المتعاربين بالحمع الدلالي الذي يتخرجهماعن هذا العنوان و قد مر أن الحمع بين أحدار القحر و بين لابة و أحداد الانتصاف مكان من الامكان فلا تصل النوبة الى رعاية قواعد التعارض التي متها الحمل على التقيه

معان اختمال هذه الاحماد على امتدادالمعرب ايماً الى الطلوع ولايقولون به نعم التأمل به هو مائث وحده يمنع عن الحمل على التقية كما ال طهور بعده في شتراك الوقتين مع الهم قائلون بالتماين مطلقا كما عرفت يممع ايصاً عمن دلث فالانصاف بهلامحيص عن الالتزام باحدار العجر في مثل مواددها وهو المصطل نعم الاحوط له الاتيان بالعثاء بعد الانتصاف لابنية الاداء والقصاء بل بنية مافى الذمة كما عرفت في آخر صلوة المغرب.

واما العامد فلاوحه للحكم والامتدادالي الفحر فيه اسلا بعد سراحة الإية في ان آخر الوقت ولو بالسمة اليه فقط هو الانتصاف فدعوى امتداد وقته ابصاً اليه كم قواء السيد في العروة و ان حكم شوت الائم له مما لا وحه له كم ان الحكم شوت الاحتياط المد كور في العامد أيضاً كما في المتن أيضاً لاوحه له لائم لاينقى بعد ملاحظة الآية ترديد ولوفي مورد العامد ليحكم شوت الاحتياط ولا يحوز قطع النظر عن الاية بعم لو لم يكن في مقابل احبار القحر الاخبار الانتماف لامكن دعوى دلك ولكنه مع شوت الاية و وضوح دلالتها لاينقي لها الانتماف لامكن دعوى دلك ولكنه مع شوت الاية و وضوح دلالتها لاينقي لها محال فتأمل.

المقام الثالث : في وقت فريضه المسجوية عالكلام فيه من جهتين ايضاً الحهة الاولى في وقته من حيث الابتداء والطاهر اتفاق علماء المسلمين من العامة والحاصة على ان اول وقتها هو طلوع الفحر المادق وماحكي من اعتباد عوامهم بالفحر الكاذب و اعتبائهم عليه فهو على تقدير صحة الحكيابه مخالف لفتا ويهم بعم حكى عن اعمش ان اول وقت الصوم هو طلوع الشمس وهو مع انه لا مرابط بصلوة المحر من دود بالاحماع على حلاقه .

و يدل عنى دحول وقت فريصة الصبح نظلوع المبحر قوله تعالى : و كدوا والشربوا حتى يتبين لكم الخيط الابيض من الحيط الاسود من المبحر (١) وذكر في مجمع الميان في شأن نؤول الابة انه روى على ابراهيم بن هاشم عن ابيه رفعه الى ابي عبدالله _ إلى الاكان الاكل محرماً في شهر رمسان بالليل بعد النوم وكان البكاح حراماً بالميل والبهاد في شهر رمسان وكان رحل من مسجب رسول الله مسمون عبير الذي كان دسول الله وكله بهم الشعب يوم احد في خمين من الرقة وفارقه اسجابه و بقى في الني عشر رحلا وقتل على باب الشعب وكان الشعب وكان اخوه هذا مطعمين حبير شيحاً سعيماً وكان عبراً فانطأت عليه اهله بالطعام فتام قبل الم يقطر فلما انشه قال الاهله فد حسن عليه فراً مرسول الله من عليه فراً مرسول الله من هذه الله في هذه الله في هذه الله في شهر رمسان والاكل بعد النوم الى طاوع الفحر .

و حكى فيه أيضاً في تفسير الخيطين انفادوى أن عدى بن حاتم قالاللمني ماسد أتى وصعت حيطين من شعر أميض وأسود فكنت أنظر فيهما فلاشتين لي فضحت دسول الله حتى رؤيت نواحده ثم قال يابن حاتم أتما ذلك بياس المهادوسواد الليل.

⁽١) سورة القرة ١٨٦

و معتمل ال مكول المراد بالحبط الابيض هو المهار و بالحيطالاسودالليل الديشين لكم المهار من الليل ولكن هذا الاحتمال معدلال تشيد المعاربالحيط الابيض معال الحصوصة الممتارة في الحيط هو دقته ممالاد حمله كما ال تشيه الليل بالخيط الاسود إيضاً كذلك .

قالظاهر أن الدراد بالحيط الابيمن هو النياس لدقيق الحياصل في أول الفحر وهو شيم بالجيط من حيث الدقد و لتعبير عن طلمة النيل المحيطة في ذلك لوقت لحميع الافق أنها هو لنمثا كله التي هي أحدد المحسدة البديعية المدكونة في محلها.

واما لفعة دمن ، في قوله من المجر يحتمل ال تكون الشميس بطراً الى الحيط الابيض معلى المحر واول شروعه وتحققة ، ويحتمل ال تكول الشرية ومرحمه الى ال النيس الكدائي المايستاس المحر وتحققه ، و بحتمل ال تكول الشبيس وعليه يمكن الريكول بناناً لمعنى الحيط الامعن وعليه فالمعنى حتى يشين لكم لحيط الابيس لدى هو المحر ، ويمكن لا يمكول به با اممس التيل وعليه فالمعنى ال تبين المحيط الابيس الحيطين و المثيارهم بحالاف الاحتمال المعنى الدى يكول عدرة احرى عن مين الحيطين و المثيارهم بحالاف الاحتمال المعنى الدى يكول عدرة احرى عن مين الحيطين و المثيارهم بحالاف الاحتمال المابيض ويطهر الاحتمال الاحتمال الاحتمال الاحتمال الاحتمال الاحتمال الاحتمال الاحتمال المابيض ويطهر الاحتمال الاحتمال الاحتمال الاحتمال الاحتمال الاحتمال الاحتمال الاحتمال الاحتمال ويظهر حوالا المحتمال و لكمه خلاف الظاهر لامة مصافاً الى انه لم يظهر حوالا المعر بنا للحمة هو خلاف الظاهر لامة مصافاً الى انه لم يظهر حوالا الشريقة كما لايحقى ومترات عليه تمرة مهمه تأبى انشاعالة تعالى

ثم انه لا يظهر من نصل هذا التعسر ان المراد بالفحر هو الفحر الصادق الذي له ثلاث مريات بالاصافة الى الفحر الكادب و هو الصالة بالافق و كوشمة افقياً و انتشاده قليلا و اشتداد صوئه بدريجاً بحلاف القحر الكادب الذي

يكون منفصلا عن الافق فا يكون عمودياً عليه فا يكون عند حدوثه اشد" صوء الزواله تدريحاً

من يمكن استفادة الفجر السادق مسيمة صدور الآية الدالة على عليه الرفت ليلة السيام ودالها الطاهرة في وجوب اتمام السيام الى الليل قان المستفادمتهما ان طرف وجوب العيام الماهومجموع السياد ومن لواضح الله لم يقل احداد خوله بالفحر الكاد حال هو كما عرفت مردد بين تحققه بدحول المحر الصادق و بين توقمه على طنوع الشمس و قد استطهر با الاحتمال الأول وفاقاً للمشهور و عليه فالمستفاد من محدوع الآيه هو الفحر السادق مصافاً الى تفسيره سه في بعض الروايات الآئية

ثم انه هن المعشر في اعتراص المعجر و تبيته هو الاعتراض والتين المعلى والاعم منه و من التقديري نظير الاحتمالين في ماك عبير الماء في محث المياه دمه يقال لادر كماعن المحقق الهمدائي فده منظر أالي ان الطاهر من النين والتمير هو التمير المعدى الحقيقي كما هو الثان في حميع المساوين المأحوذة في المقود والمغسب المشتمله على بيان الاحكام وترتبها عليها وقد احتازه الماتن دامطله في رسالته المد كورة طر أالي ان هر الإية الشريفة هوان نبي الحيطين وامتيازهما هو العجر و قما الاان المعر شيء والتمين شيءاً حرامم بكون العلم المازة الهدا النين والامتياز المعراب حتى يظهر صياء الشمس ويقهر على بود القمر فهدا محلاف ما أذا كان هماك غير و مامع عن تحقق المياض المحل حتى يظهر صياء الشمس ويقهر على بود القمر فهدا محلاف ما أذا كان أما أما الذي هو مامع عن تحقق المياض ما أما مع النيم الذي هو كحجاب عادمي مامع عن الرقبة واصح و عليه فيكون المجر في المبال المقمرة من المبنة الثالثة عشر اليادا هي المثمر و قربه من الاوق فريد عشر دوائق او اقل او اكثر حساحتلاف صياء القمر و قربه من الاوق المشرقي

أقول الطاهر أن لمستفاد من الآية الشريفة أن التنس أمن والمحرامن آحر لما عرفت من طهورها في كون كلمة «من» للتميين و به بيان الالتبين مل لمغس الحيط الابيس و عليه قنمادها ال العجر الذي قد يكون مشيناً وقناد لا يكون كدلك لانه عبارة عن البياس المعترس تكون عايه حواد الاكل والشوب همي تبيشه و الظاهر _ ح _ ال التسل المأحوذ لايكول الاطريقاً لعدم كونه عبادة اخرى عن حقيقة المحرفات مثل الثبين والعلم من المتاوين المأحودة بغايرسايي المدادين الطاهرة فبي الموضوعية كمثوان التغير المدكود لان طاهس التغير المأجود فيني دليل التجاسة وسفأ للماء هو التغير الفعلي الحسي المدرك باحد الحواس فوجود الماتع عس التغير يوجب عدم تحقق الوصف فلا نثبت الحكم و أما عنوان النبس فهو كالعلم المأحود في قوله كل شيء طاهر حتى تعلم اله قدرودا علمت فقد قدر لايكون الاطريقا لثنوت القدارة ويمكن قيام مثلاالبيثة و الاستصحاب و احداد دي البد مقسامه و عليه فظاهر الآية الشريفة هو مدحلية الهجرفي ارتفاع حوار الاكل والشرب والتنبي طريق الي ثموته فادا تحقق لحيط الابيض الدي هوالفجر سقتمي الموادين العلمية دلولم يتحقق لاحل مقهوديته لصوء القمر و فوده تشحقق الفاية ولايكون ـ حـ فرق بين الليالسي المقمرة و المليالة المغيمة وسائل الليالي أسلاء

وقرأته ١ الفجر يرحمك الله هوالجيط الانيش المعترض، وليس هوالانيض صعداً فلا تصل في سفر ولاحصر حتى تسينه ، فان الله تبادك وتمالي لم يجعل حلقه في شبهة من هذا فقال وكلوا واشربوا حتى يتنين لكم الخيط الابيض من الحيط الاسود من الفجر ، فالحيط الابيمن هوالممترس الذي يحرم به الاكل والفرب في السوم وكدلك هوالدي يوحب به الصلوة (١) ودلالتها على كون المحر غيرالتسن وانه هونتس النعيط الابيض المعترض واصحة كما أن دلالة ذبلها على ان الموسوع لحرمة الاكلوالشرب ووجوب الملوة هو نقر الحيط الابيش الدى هو الفحر أيضاً كدلك وعليه فالشين لايكون الامأحوداً بنحو الطريقية مع ان اشتمال السؤال على اله كيف يعشع مع القمر وكيف يصنع مع الغيم والاقتصار في البيوات على بيسال ممثى العجل و أقه هو الخيط الابيض الممثر أن ربما يدل على تساديهما في الحكم ودعوى وصوح الفرق بينهما كما عرفتها في كلام الماتن _ دام طله _ لانتم اصلا و كنف بمكن ادعاء أن الدئل قد فهم من الجواف العرق س المستنتين فالأنصاف ال الرواية طاعرة في التساوي و عدم الفرق والله في كلبهما اذا بحقق القجر الواقمي دهو الحيط الابيض المعترس يرتقع حواذ الاكل والشرب ويجور الدحول في الصلوة

وقد طهر مما ذكر سا ان الفحر ممقتصى الآية هو نفس الحيط الآبيس و لايكون عبارة عن التبس كما انه لايكون عبارة عن وسول شماع الشمس الى حد من الافق تكون الفاصله بيتها وبين الطلوع هو مقدار سابين الطلوعين والظاهر انه أيضاً بالمعنى اللغوى عبارة عما دكرانا فتدبر كما أنه طهر مما ذكر سا أنه لافرق بين الليالي مسن هذه النجهة أسلا ولايكون الفجر فني الليالي المقمرة متأخراً عن عيرها

ثمانك عرفتان دلالة الاية الشريفة ظاهرة ولاحاجة الى التمسك بالروايات -(١) ، لوسائل ابواب المواقب الباب لسامع والعشرون ح _ع 15

منها ردایه ای میرایت المرادی دار سئات ماعد لله به ایل و فقلت متی یحرم اطعام دالشرات علی العدائم داخل العلوم المعدر فکان کالشطیة البیضاء فتم یحرم الطعمام علی العدائم و نحل العداء صلوة لفحر قلت عدم حتی دفت الی آن یطلع شعاع الشمس افراد میهات این یدهم باک مندا صلوة العمیس الفاف این یدهم باک مندا صلوة العمیس (۱۱) قدار فی الوافی الفیطیة الما القاف دامکان الموحدة و تشدید الباء مسورة الی الفیط مالکسر علی حلاف الفیاس نیاب دقیقة متحد مصر و یحمع علی قاطی مالفتح دالفیط اللكسر یقال لاهل مصر و یحمع علی قاطی مالفتح دالفیط اللكسر یقال لاهل مصر و یتحمع علی قاطی مالفتح دالفیط اللاحتصاص كالدهری مالعم فی الدهر، لفتح و یحتص الثیاب دون الماس فیقان دحراصطی و حماعه قاطیه مالکسر فیهما

ومنها دوایه علی سعمیه عن انی عبد لله _ یکی _ انه قال الصح (القحر) هوالدی ادا دائیته کان معترضا کان بیاس بهرسوراه (۲) و نقله فی الوافی حکدا کنه تناش سوری ثم قال فی بیانه حالساس بالنون و الباء الموحدة من قص لماء ادا سال و دیم قرء بالموحدة ثم الباء المشاق من تحت ، فسودی علی و دن بشری موسع بالمراق و لمر اد نشاسه او بیاسه بهرها > و التشبیه علی نقل الوسائل انما هوفی شدة لبیاس و و سوحه بحیث کلما و دت البه نظراً بظهر لک شدة بیاسه لما عرفت مس اشتد و سوء المحر المادق تدریحاً بحلاف المحر الکان الدی یکون حین طبوعه اشد بوداً ، و علی نقل الوافی ایما هوفی شوت الامر و و اقعمته بحیث تکون و اقعمه القحر و و سوحه کو قعیة سیلان بهر سوا ی و حر یانه و حر کته بحیث تکون و اینه و حر کته بحیث از و این و سول الله . قال در کتاب و مثها دوایة قرادة عن این جعفر _ ایکی _ قال در کان و سول الله . قال در کتاب و مثها دوایة قرادة عن این جعفر _ ایکی _ قال در کان و سول الله . قال در کتاب و مثها دوایة قرادة عن این جعفر _ ایکی _ قال در کان و سول الله . قال در کتاب و مثها دوایة قراده عن این جعفر _ ایکی _ قال در کان و سول الله . قال در کتاب و مثها دوایة قراده عن این جعفر _ ایکی _ قال در کان و سول الله . قراده عن این جعفر _ ایکی _ قال در کان و سول الله . قراده عن این جعفر _ ایکی _ قال در کان و سول الله . قراده عن این جعفر _ ایکی _ قال در کان و سول الله . قراده عن این و سول الله . قراده و سول الله . قراده عن این و سول الله . قراده و سول الله . قراده و سول الله . ایکان و سول الله . قراده و سول الله . قراده و سول الله . قراده می و سول الله . قراده و سول الله . ایکان و سول الله . قراده و سول الله . ایکان و سول الله . ایک

 ⁽۱) الوسائل بوات المواقيت المات السابع (انتشرون ح ـ ۱
 (۲) لوسائل بوات المواقب (لبات السابع (المشرون ح ـ ۱

يسلى ركعتى الصبح وهي العجر ادا عشرص العجر واصاء حسناً (١) واورد بعض لاعلام على الاستدلال بها نقصور دلالتها على عدم حواد الابيان بصلاة العجر قبل اعتراص العجر واصائته لابه من لحائز ان يكون استمر ادم عمله م على الابيان بها قبله الابيان بها قبله الدينان بها عند الاعتراض مستبداً الىسب اخر لا الىعدم حواد الابيان بها قبله .

و يدفعه ما عرفت مراداً من أنه حيث يكون الماكي لقعل الرسول هو الامام وكان عرضه من الحكاية بيان الحكم عاية الأمربهذه الصودة لايبقي مجال لمثل هذا الاحتمال أصلا.

ومنها روايه هشام بن الهدائل عن ابي الحدن الباسي ـــــ السلام عن وقت صلاة العمد وقال حين يعترض العجر فتراء مثل بهرسوراء (٢)

و منها مرسله الصدوق قبال و روى ان وقت الغدة أذا اعترض المعجر فاضاء حسناً وأما العجر الذي يشده دب السرجان فداك العجر الكاذب، والعجل المسادق هوالمعترض كالقدطي (٣) والتشبيه بدب السرجان وهوالدت أبما هو لدقته واستطالته.

الحهة الثانية في آخر دقت فريصة الصبح و لاحلاف بين المسلمين في المتدادة الى طاوع الشمس احمالاً : ق دقع الحلاف بينهم في كونه آخر دقت الاحراء ادآخر الوقت للمسطر دان آخره للمحتاد هوطلوع الحمرة المشرقية فذهب الى الادل الوحنيعة دهوالممردف بين الاسحاب دحكي الثاني عن الشبح وحماعة شاء على ما احتادوا من أن القرق بين الوقتين الثانشن لكل صلوة انما هو دلاحتيادية و لاصطرادية دمه قال الشافعي داحمد دالمسوس الكثيرة الواددة في المسئلة مختلفة:

منها . صحيحة الحدي عن بي عبدالله ــ الله عند قال وقت الفجر حيريتشق

⁽٧) الوسائل أبوات النواقيت الناب النابع والعشرون ح ــ ٧ .

 ⁽٣) انوسائل بواب المواقيب الناب البايع والمشروق ح ٣ - ٣

العجر الى ان يتجلل العمج السماء ولايتمنى بأحير ذلك عمداً ولكمه وقت لمن شفل اوتسى أونام . (١)

وديما يستدل به على قول الشبح بدره ما نظراً الى ان كلمة لاينسقى معمى لايتيسر ولايجود عالرواية تدل على عدم حواذ التأخير عن تحلل السماء سبب الصبح عبداً و لكن دلالتها على ان الشغل ايضاً يكون موضاً لجواذ التأخير لاتماست مع تعين الوقت الاول للاحزاء أذ مع تعينه يحت رفع اليد عن حميع المشاعن والاتيان مامريضه وليس الشغل كالسيان والموم امراً اسطرارياً وعليه فيمير دلك قريقة طاهرة على انه ليس المراد مكلمة و لاينسي عدم الحواد لو سلم طهودها فيي نصها فيه كما أنه يصير قريمة على أن امتداد وقت الفحر الى رمان الشحلل انما هو بلحاط الفصيلة دون الاحراء فالرواية من أدلة القول المشهود.

و متها ، دواية يزيد بن حليمة عن ابن عبدالله _ يُطِيَّلُ به قال : وقت الفحل حين يبدد وحتى يصىء (٣) ودلالتها على قول الشيع _ دم _ وان كانت طاهرة الا انها صميفة السند لاحل يريد بن حليفة

ومنها: صحيحة اسسال يعنى عبدالله عن الى عبدالله ـ يُظَلِّ ـ قال: لكل سلوة وقتان و أول الوقتين العملهما ووقت صلوة العجر حين ينشق العجر الى ان يتجل الصبح السماء، و لايسفى تأخير دلك عبداً ولكنه وقت من شقل أو نسى أو سهى أو أما ، ووقت المعرب حين تحب الشمس الى أن تشتبك المحوم ، وليس لاحد أن يحمل آحر الوقتين وقتاً الامن عدد أوعلة (٣) و هذه الرواية أيضاً يمكن الاستدلال بها لكل من العريقين بطراً الى طهورها في عدم جوازالتأجين

⁽١) الوسائل ديوات الموافيت الباب البادس والعشرون ح ــ ١

 ⁽۲) الوسائل ابوات السوائيت الناب المسادس والمشرون ح _ ۲

 ⁽٣) الوسائل يواب الدوافيت البات السادس والمشرون ح ـ ٥ ـ

عمداً لما من من ال كلمة «لاينسعي» معنى الله لايحور ولايتصير وبدل عليه ديل الرواية الطاهر في الله لا محود لاحد من غير عدر اوعلة ال يحمل آخر الوقتين وقتاً و يؤخر صلوته الى آخر الوقت عمداً و لدلث يطهر ال المراد من شوت الوقتين لكل صلوة كما هو ظاهر صدر الرواية الما هوشوت الوقت الاحتياري والوقت الاسطرادي ف حتلاف الوقتين و افتراقهما الما هو لدلك لا لالاحزاء والفضلة.

هذا ولكن الناهر دلالة الرداية على حلاف قول الشيح ـ قده ـ منجهة طهور صدرها في أن احتلاف الوقتين الماهو المسيلة والاحراء لقوله ـ ألطاق و اول الوقتين اقصلهما و من حهة تحوير التأخير لمن لمه شعل و هو لايكون اصطراريا و لايناسب تجويز التأخير معه مع تمين الوقت الاول للاجزاء كما عرفت في صحيحة الحلمي تدم يبقى ديل الرداية الطاهر في عيره و لكنه معافاً الى اشتماله على كلمة و العدر ، الشاملة للشمن قطعاً لادلالة لما على الحلاف لان مفادها ان حمل آخر الوقت وقتاً استمرازيا للملوة بحيث لايرى لها وقت عير دلك لايحور وهذا لايلارم عدم جواد التأخير احتياداً احياناً مع رؤية وقتين لها ولمت الى أرانوقت الأمن عدد افعلة لكانت دلالته على ماد كر عير سيدة واما التعيير الوادد في الرواية في الوادد في الرواية في الوادد في الرواية في الوادة وقتين للصلوة و لو عملا بوجه فندين ف لرواية من ادلة المشهود

ومنها رواية درارة عن أبي جعفر له الشكل قال وقت صلاة الغداة ما بين طلوع العجر اليطلوع الشمس . (١) ودلالتها على مدهب المشهورط هرة الا أنها ضعيفة السند بموسى بن بكر لعدم توتيقه .

⁽١) الوسائل أبوات ، لموافيت أثنات السادس والمشرون ح ــ ع

-178-

ومنها . موثقة عماد بن موسى عن ابي عندالله _ الليلا _ في الرحل دا علمته عيمه الاعاقة المراق يصلي المكتونة من القحو مابين أن يطلع الفحر اليان تطلع الشمس ودلت في المكتوبة حاصة . . (١١) وهي ناعشار دلالتها على الامتداد الى طلوع الشمس بالاصافة الى الرحل الذي عاقبه أمن تدل على مدهب المشهور لايه ليس المراد ،الامر الا امراً من الأمود العادية الاحتيارية فهو عبادة احرى عن الشقل المدكور في الروابتين المتقدمتين وقد عرفت ال تحوير التاحيرمعه لايسسب الاجع المتداد لوقت اي وقت الاحراء كما لايجمي

ومتها مارو و الصدوق بالشافة عنءاسم بن حميد عن ابي بسير ليث المرادي قال استنت الما عبدالله ما الله من المنام المنام والشراب على المسائم وتبحل الصلوة سلوة الفحرى فقالدادا اعتراس المجرافكان كالقبطية البيصاء فتبريحون العمام على المائم و تحل الصلوة صلوة العجر قلت الطبينا في وقت الى ال يطلع شماع الشمس ؟ قال هيهات اين يدهب بك تلك صلاة الصبان (٢) قال عدها من فمن المسيال دليل على المرجوجية وعدم الالتفات الى قوت الفصيلة المهمة ولايماسب دلك مع تمامية الوقت الاحتياري بوحه

ومثلها مارواء الثبح باساده عن الحسن بن سبيد عن الثمر عن عاسم بن حميد عن ابي مصير المكفوف قسال سئلت أما عبدالله ـ المال مـ عن الصالم متى بحرم عليه الطعام فقال اذا كان الفحر كالقبطية النيصاء قلت فبتي تنحل الصلوة فقال ١٥١ كان كدلث فقلت البت في وقت من تلك الماعة الى ان بعلام الشمس فقال لا الما تعدها صلاة الصيان ثم قال: أنه لم يكن يعجم الرحل أن يصلي في المسجدائم يرجع فينبه أهله وسيانه. (٣)

 ⁽۱) لوسائل (موات لمواقیت لبات لبادس و، لعشرون ح ، ۷

 ⁽۲) لوسائل ابوات لمواقيت ابب لبايع و العشرون ح ـ ۱

 ⁽٣) نوسائل ابو ب المواقيد البات الثامن والمشرون ح - ٢

والطهر اتحادها مع الرواية السابقة وعدم كوتهما دوايتين ولدا حكى عن الحدالق الله نقل عن صاحب المنتقى المتافئة في سند الرواية سان الشيخ دواها عن ابني بعير وقيده بالمكفوف و العدوق رواها عنه وقيده بليث المرادي والمكتبى رواها عنه و اطلقه وحيث أن الراوي احدهما و هو مردد بين الثقة و السعيف للمكتب المكتوف ولا يمكن الاستدلال بها بوجه ولكنه دجح في الحدائق أن يكون المراد به هوالمرادي لعلمه دواية عاسم بن حميد عنه.

و منها روایة معاویه بن وجب عند این عبد لله به الله علی اتبان حسر آیل معاویه بن وجب عند این عبد لله به الله علی اتبان حسر آیل بنواقیت الصلوة المشتمله علی قوله ثم اتاء حین طلع العجر فامره فصلی الصبح الی قوله ، ثم الله حین بود الصبح فامره فصلی الصبح ثم قباد ما بیتهما وقت . (۱)

ومنها رواية دربيع عن ابيعندالله على دلث المشتمله على قوله من المد فقال قوله من المد فقال المقر بالعجر الى قوله ثم أتاء من المد فقال المقر بالعجر (٢)

ومنها - رواده عبيد بن ذرارة عن ابي عبدالله به المنظم عند العلوة العلوة من اراد السلاة ، لا تقوت العلوة من اراد السلاة ، لا تقوت سلوة البهار حتى تعلم الشمس ولا صلاء الليل حتى يطلع المحر ، ولا صلوة العجر حتى تطلع الشمس (٣) ونوقش في سندها لاحل على بن يعقوب الهاشمي نظراً الى انه لم يوثق في كتب الرحال

و قد طهر مما دكر ما أن اكثر الروايات الواردة في الناب يدل على قول المشهور و امتداد وقت الاحزاء الى طلوع الشمس وهي قرينة على التصرف في الروايات الاحر بالحمل على امتداد وقت العصيلة الى أن يتجلل الصبح السماء

⁽١) الوسائل ابو ب المو قت الباب العاشر حــ ٥

⁽٢) الوسائل ابوات المواقت البات العاشر حـ ٨

⁽٣) الوسائل ابراب المواقيت الباب العاشر حــ ٩ ـ

ويتحقق الاسعاد والتدور ولو أبيث إلا عن ثدوت المعارضة ف للارم طرح الطائفة المحالفة للمشهود لال أول المرحجات هي الشهرة العثوائية لـ كما قد قرد في محله لم فالمتحصل أن الاقوى ماعليه المشهورعلى أيَّجال

المقام الرابع في ادفات صيلة الصلوات الحمس المعروسة و لامد قبل بيامه من التعرف لمسئلة مشهودة بينهم دهي أن لكل صدوة دفتين كما تدل عليه الروايات المتعددة دقد احتصوا في المراد من دلك على قولين :

احدهما أن الوقت الأول احتياري والشامي اصطرادي بممتى أنه لاينجور التأخير اليه الالدوي الاعدار

تانيهما ان الوقت الاول وقت الاجراء دالتانى وقت العميله واكثر القدماء كالشيحين و ابن ابي عقيل و عيرهم على الاول ، و السيد وابن البحبيد و جماعة على الثانى وتبعهم المت حرون قاطبة وقد اس صاحب الحدائق على اتبات قول الشيحين حصوصاً بالاصافة الى الظهرين .

ومنداً الاحتلاف هو احتلاف الاحداد الوادة في لداب فكثيرة منها طاهرة في كون الافتراق انما هو بالعصيلة والاجراء واستدل بمصها على حلافه ولابد من النمر ش لهذه الطائمة وملاحظة تماميتها من حيث السند والدلالة او عدمها وان كان لايترتب على هذا البحث كثير فائدة لان الطاهر ان مراد القائل بعدم حوال التأخير عن الوقت الاختياري هوعدم الحوار التكليفي وترتب المصيان فقط من دون ان يكون وقت الصلوة حادجاً بالتأخير بحيث يصير قصاء بدلك كما هو مقتضى المحرمة الوصعية فمراده هو شوت العصيان مع عدم شوت المقاب وعدم ترتبه كما نطقت به الاحداد الدالة على ان آخر الوقت عنوالة فالتأخير في المقام انها يكون مثابها لنية المعصية التي هي معصية معقو عنها وعليه فلا يترتب على هذا البحث ثمرة مهمة فقهية ولكمه مع ذلك لا يخلو عن نتائج علمية فتقول

من حملة الروايات التي استدل بها على ذلك سحيحة عندالله بن ستان

عن ابى عبدالله _ التلال _ فى مادواه الكلينى قال: سمعته يقول لكل صلوة وقتان واول الوقت افسله وليس لاحدان يحمل أحر الوقتين وقتاً الا فى عدر من عين علة . (١) متقريب انها تدل على ان لكل صلوة وقتين ، ولكن من الوقتين أول وآحر واولهما افصلهما وليس للمكلف ان يحمل الوقت الثانى وقتاً للصلوة الامن علمة تقتضيه قديل الرواية طاهر بل صريح فى انه ليس للمكلف ان يؤخر الصلوة الاول الى الوقت الثانى الا من علمة فالواحب على المحتاد ان بأنى بها فى الوقت الاول الشامل لاوله الدى هوافصل و آخره الدى لايكون كدلك .

و يدفعه ان دلاله الرواية على خلاف مطلوبه اطهر لان الظاهر ان المراد من قوله : واول الوقت اهل هو افسيلة الاول بالاسافة الى الاحر الذي يكون هوالوقت الاخر الذي دل على كلبهما قوله _ الشلا _ : لكن صلوة وقتان فيفاد الرواية ان لذا وقتين يكمون احدهما و هو الاول افسل من الاخر وهو الاخر و يؤيد دلك مصافا الى كونه هوالمتفاهم منه عرفا انه فيما رواه الكليني عن مماوية بن عماد او ابن وهد انه قل الوعداللة _ المشلخ _ لكل صلوة وقتان و اول الوقت من عماد او ابن وهد الاخر هوالوقت الاحر المناهرة الطول المناهرة العمل الله طاهرة في كون الطرف الاخر هوالوقت الاحر

مع أن نفس هذه الرواية المستدل بها رواها الشيخ عن عبدالله أن سنان عن أبي المعدالله أن سنان عن أبي المعدالله الم المعدالله المعدالله المعدالله المعدالله المعداد المعدا

واما قوله ، وليس لاحد ال يعمل آخر الوقتين وقتاً . . . فقد عرفت أن

⁽١) الوسائل بوات المواقيت البات الثالث حـ ١٣٠.

 ⁽۲) الوسائل إبراب المواقية الباب اثنالت ح .. ۱۱ .

⁽٣) الوسائل ابوات الموقيت البات الثالث حــ ۴

الطاهر ان المراد به هو حمل الوقت الاحر وقتاً استمر الاياً للصلوة بحيث لايرى لها وقت ولوعملا الا آخر الوقت ومن الواضح ان ذلك اعراس عن السنة وتهاون حارج عما هومجل المحث في المقام من التأخير العمدي لابهدا الداعي سانتيره

و بحتمل ان يكون المراد به ماافاده سيد، الملامه الاستاد ـ قدس سره ـ و حو ترعيب الدس و تنحر بعهم الى الاتيان بالصلوات في افائل افقاتها و تظير دلك كثير في الاحماد التي سيقت لبيان المستحمات ادا كان المقصود الترغيب الى الاي ن مستحب مؤكد كما في المقام حيث ورد فيه ان فصل الوقت الاول على الاحر كفص الاحرة على الدب ونظيره من التمييرات المواددة في الاحماد

مع أن اشتمال بقر الشيخ على تحويز التأخير لمن كان له شعل في عداد الشوم و لمهو والسمال بؤيد ماذكر ، من عدم كون التأخير دائراً مداد الاسطرار لان الاشتعال احد المشاعل كيف يحود التأخير وترك السلوة في الوقت الاحتيادي المقرد له كما هوظاهي .

منها مرسلة الصدوق قال: قال الصادق لـ ﷺ لـ الوله رسوان لله و آخره عموالله والعمو الايكون الاعن دات (١)

⁽١) الوسائل ابواب المواقيت الياب اثنالث حــ ١٦٠.

عدوان الدس عدم حواد التأخير في حال الاختياد و معه يعسر معنى الرواية ال آخر الوقت عفوالله وهذا لايلازم ثنوت الذسالان مساء ان الصلوة في ادبالوقت رسوان الله الذي وصعدالله في كتابه مابدا كس و آخر الوقت موجب للعفوعن سائل المعاصى والسيئات وهذه فصيلة ولكنها لانقاس بعصيلة أول الوقت وعليه فتكون هذه الرواية أيساً دليلا على امتداد وقت الاحراء مطلقاً

ومنها رواية ربعي عن ابي عبد بله سالط الله ابا لنقدم و تؤخر و ليس كما يقال من اخطأ وقت الصلوة فقسد هلك و ابما الرحصة للدسي و المريض والمديف والمسافر و لمائم في تأخيرها (١)

والاستدلال بها مسى على ان يكون قوله ، من احظ . كلام الامسام الصادر ليسان المحكم و توسيحاً للتقدم و التلاحر المدكورين قسى الصدر مع ان الطاهر كونه الى آخر الرواية مقولا ليقال الدي به الاسام المخطر المقول وهو اليساء ويدل عليه عصاف الى الله على مبنى الاستدلال بهزم الديكون الا مقول وهو حلاف الطاهر ال من الواضع ظهور الصدر في كون التقديم والتأخير الما هو في حال واحد وهي حالة الاحتيار وعلى مسى الاستدلال بلرم التعكيث ما يكون المراد هو التقديم في حال الاحتيار و التأخير في حال الاصطرار و هو حلاف المراد هو التقديم في حال الاحتيار و التأخير في حال الاصطرار لا انها تشته الخدير مع ال في سندالرواية اسماعيل بين حالتي الاحتيار والاسطرار لا انها تشته فتدير مع ال في سندالرواية اسماعيل بين حالتي الاحتيار والاستخابنا على ماحكي في التحشي

ومنها روابه ابراهم الكرخي قال مسئلت اباالحسن موسى سعليه السلام. متى يدخل دقت الضهر ، قال ادا رالت الشمس ، فقلت متى يخرح وقتها ؛ فقال من بعد ما يمضى هس زوالهما ادبعة اقدام ال وقت الظهسر صيق ليس كغيره قلت فمتى بدخل وقت العصر فقال ان آجر وقد الظهر هو ، دل وقت العصر

⁽١) أبوسائل أبو ب المواقيب الباب السابع ح - ٠٧.

فقات: فمتى يخرج وقت العصر؟ فقال وقت العصر الى ال تعرب الشمس و ذلك من علة وهو تصييع افقات له لوان دخلاصلى الطهر بعد ما يمدى من ذوال الشمس اربعة اقدام اكان عندك غير مؤدلها فقال النكال تعمد ذلك ليحالف السة والوقت لم يقتل منه اكان عندك عر مؤدلها وقال العصر الى قرب الا تعرب الشمس متعمداً من عبر عله لسم يقتل منه ان وسول الله سرب قد وقت للسلوة المعروضات اوقاتاً وحد لها حدوداً في سنته للناس فمن رغب عن سنة من سنته الموحدات كان مثل من وغب عن فرائض الله . (١)

و احيث عنها مصافاً الى أنها صميقة السند بالراهيم الكرخي لعدم توثيقه نان عاية معادها هي حرمة التأخير الى الوقت الثاني اداكان بصورة الاعراش عن السنة والتهاون بها ويتمير الرواية أدا تممد ليحالف السنه والوقت ولا دلالة لها على المرمة فيما هو محل البحث أصلا .

ومنها روانه داودين فرقد قال قلت لابي عند تقرأ الله عالى السلوة كانت على المؤمنين كتاباً موقوتاً ، قال : كتاباً تابتاً و ليس ال عجلت قديلا او الحرت قليلا بالدى بصرك مالم تصبع تلك الاصاعة فالنالة عروجل يقول لقوم الساعوا السلوة و تنموا الشهوات قلوف يلقون عياً (٢)

والاستدلال بها مشيعلي ان يكون التعجيل والتأخير راحمين الي الوقت الاحتياري والاصاعة راحعة الي الوقت الاصطراري بحيث احر الصلوة اليه من غير عدر وسرورة.

واورد عليه «به دعوى لامثنت له، لان التمحيل والتأخير سواء ارجعا الى الوقت الاول أوالثاني لم يدل دليل على ان الاصاعة بالمعنى المدكورلاحتياحه الى قريئة وهي معقودة في الروايه و ادما تدل على ابه اشار بالاساعة الى اساعه

⁽١) الرسائل ايواب الموافيت الباب الثامن ح ــ ٣٢ .

 ⁽۲) أنوسائل بواب عداد الفرائص الياب السابع ح _ ٤ .

حاصة ولعلها كانت معهودة بينه وبين الماثل.

اقول الطاهر أنه حيث كان الدؤال عن تفسير قوله بعالى الطاهر في ثنوت الوقت للصنوة وأحاب الأمام ما النيل ما يسالمواد بالموقوت هو بيال الوقت بل المواد به هو انشوت وعدم التعير للاشارة إلى العرق بين الصلوة و بين الصوم اللدين يشتر كان في أنهما قد كننا على الباس بان الصلوة كتاب ثاب لا يحوق تركها بوحه فقد وقع من هذه المحهة شهة في ذهن المائل من جهه عدم الاهتمام بالوقت و أحاب الأمام ما المائل من المعققة المنافقة بالمائل والمائل المائل ا

ومنها رواءه التي تسير قال قال التوعيد للله الكلامة ال الموتور اهله وماله من سيع صاوة العصى قلت وما الموتور ؟ قال لايكون له أهل ولامال في الحمة قلت : وما تسييعها ؟ قال بدعها حتى تصفل وتفيت (١)

ورواء في الوسائل عن الصدوق ايضاً مع ربادة في سدره ود كر «او» مكان «الواو» في قوله حتى تسقر وتعيب (٧)

والاستدلال بها مسيعلى ال يكول العطف ياد مع أنه لم يشت كماعرفت مصافاً الى أن العطف باد في مثل المقام مما يكول الأمر الاول متحققاقس الامن الثاني دائماً مما لادجه لهلمدم المعقولية.

مع انه على تقدير تسليم دلك لادلاله للروايه على حرمة التأخير واستحقاق العقومة بسبمه عسايه الامر أن المأحير يوحب محقق الموتوديه و فقدان الاهل

⁽١) الومائل ايواب المواقيت الباب التاسع ع ـ ١ .

⁽۲) الوسائل ابواب المواقيت الباب الناسع ح _ ۷ .

والمان في المجنة وكونه كلا على اهلها وهده منقصة يسكن ان تكون داشية من ثرك الصلوة في وقت المسيلة وعدم رعايته فلا دلاله للرواية على مدعاه مع الطاهر من قوله ، يدعها هو استمراد الترك الساشي من الشاء العملي على التأخير وقسما عرفت حروح مثل هذا العراص مما بكون التأخير بداع الاعراض عس المسه و التهاون بها وعدم الاعتناء بشأتها عن محل الكلام والويده توصيفه بالتعمد في يعش الروايات (١)

ومنها صحيحه ادال الله تعلى قال كنت صلت حلف الى عندالله _ المالا للهار وسات من عندالله و المالا للهار وسات من المعروسات من المعروسات من المعروسات من المعروسات من المعروسات من المالا على مو قيتهال لفي الله يوم القيامة وله عند عهد يدحله به الحدة ، ومن لم يقم حدودها ولم يحافظ على مو اقيتهال لفي الله ولا عهدله، الله عذبه وال شاء غفرله ، (٢) ،

واحيب عن الاستدلال به انها عطر ما دل على أن أول الوقت رضو ل الله و آخره عمو لله فقد وعده أنه أن يدخله المحدة بدلك ومن صلاها في عير تلك الاوقات فليس له وعد من أنه سبحانه علله أن يدخله الجنة وله أن لا يدخله الجنة وله أن لا يدخله الجنة وله أن لا يدخله الم

والحق ال المراد بالمواقيت في الرفاية هي مواقيت الأحراء و معادها الله عدم دعايتها فعدم المحافظة عليها بوجب استحقاق المداب وال كال غير تساولا لاصل الصدوة عناية الامر الله تحقق المداب متوقف على مشة الله و الشاهسد لما دكر با حمل عدم المحافظة فني عداد عدم اقامة حدود الصدوات الطاهر في عدم الاهتمام بشرائطها و حصوصياتها المعتمرة فيها و عليه فمراد الرفاية اللهائيال المدكوروالإحلال

⁽١) الرسائل ابواب المواقيت الباب التاسع حــ ٩ .

⁽۲) لوسائل ابواب المواثبت الباب الأول ح ... ۱ ..

بالوقت الانالجداد منع عدم التراك رأساً موحب لاستحقاق العداب لاعليه فلاتكون. الرفاية نظير الرفاية المدكولة في الحواف فتدبل.

والاستدلال بها مسى على دءوى طهود الرداية في احتصاص الوقت بمابين الرمانين المحتنفين الدين حاء فيهما حسرتيل في يومين.

والمعواب مصافاً الى أن طاهر الرواية هو تبوت وقت بينهما واما الن الوقت هوالوقت الاحتيادي كما يقول به عيره فلا دلالة للرواية عليه وبعيارة احرى لابد من انتمال الوقت المدكود على حصوصية ولا دلاله للرواية على بيانها اصلاء أن الوقت الاحتيادي لوكان منحصراً بما بين الحدين فكيف صلى النبي بـ عَيْرَا الله المنابي مع المنابي على النبي بـ عَيْرَا الله المنابية بعد الحد الثاني مع طهور التحديد في لروم وقوعها فيما بين الحدين وطهود عدم عروس الاصطراد فيها فاللارم الحمل على وقت العصيلة كما لا يخمى .

ومنها . صحيحة الحدي عن ابن عبد لله لـ الجَيِّلِ لـ قال : ادا صليت في السفر شيئاً من الصلوات في عير دقتها فلا يصر ك . (٣) دغريب الاستدلال بها أن السرودة

 ⁽١) الوسائل ابراب المواقيت الباب الماشر ح ـ ٥ .

⁽٢) الوسائل ابواب لمو قب الباب الثالث عشر ح ـ ٩

قاصية بعدم حواد الابيان دافرائض في عير ادفاتها المعينة بلافرق في دلك بين البعر والحصر فلابد من ان يكون المراد بالوقت فيها هوالوقت الاحتيادي الدي لا يحود التأخير عنه الاعتد الاصطراد والسقر ايضاً من حمله الاعداد فعي الحقيقة تكون الرواية مسوقة لميان دلك و ان السفر ايساً محود للتأخير عس الوقت الاحتيادي فلا يتحقق السرد فيه ومفهومه أن التأخير يعمر في غير المعر .

واحاب عتها بعض الاعلام اولا بان قوله _ الكلا _ شيئاً _ بكرة في سياق الاثمات وهي لابدل على العموم على بلائم مع المعص فالرواية تدل على ان معش السلوات كدلك وليكن هو التوافل لحوار الاتيان المعمها في غير اوقاتها في خصوص السقى.

وثانياً بال السلوة في غيروقتها اعم من تأخيرها عن وقتها لشموله لتقديمها على وقتها انساً ومن لواضح عدم انطباق ذلك الاعلى النوافل لوضوح النالفرائش لايحود تقديمها على اوقاتها فني شيء من الموارد بخلاف النوافل كصلاة الليل حيث يجود تقديمها على الانتصاف للمسافر احتياداً.

وثالثاً بانه لو سلم ما ذكر لايكون للرواية مفهوم اصلا لان مفهومها ادا لم تصل في السفر شيئاً من الصلوات في غيردقتها فلايسرك دهومن السالمة بانتماء الموصوع لابه مع عدم الاتيان بالصلوة لاموصوع حتى يؤتى به في دقته او في غير دقته ، بعم تقييد الموصوع بقيد في الكلام يدل على ان الحكم غير مترتب على المطلق بن على حصة حاصة منه و الاتلزم لفوية التغييد و عليه فلابد مس القول بان السفرله حصوصية في الحكم بعدم السردوهذا لايكفي في دلالة الروايه على المدعى لابه يكفي في بلك الحصوصية وحود الحزارة في التأخير عن وقت العضيلة في الحشر وانتقالها في السفى .

ويرد على الحواب الاول وصوح ثنوب الاطلاق لكلمة «شيثٌ» وإن الاحتيار ابما هو بيد المصلي والعرش تفي الاتيان محميع الصلوات في عير اوقاتها وعليه فمقتصى الاطلاق الشمول للموافل كاطلاق الرحل في قوله اكرم رحلا انشامل لفيرالعالم أيضاً .

وعلى الحواب الثانى ال اطلاق قوله : في غير وقتها والكال شملا للتقديم على الوقت ايماً الا ال عموم قوله ، السلوات شامل للسلوات المفروصات ايماً ولاترجيح للاطلاق على العموم لو لم نقل بالمكس من جهة توقف الاطلاق على عدم البيال والعام يصلح لال يكول بالا وال شئت قلت ال هذا اطلاقيل احدهما الاطلاق المدكود والثاني اطلاق قوله ، شيئاً ولاترجيح للاول على الثاني كما لا يخفى

واما الحواف الثالث فهو صحيح بعد انه لامقهوم للقصية الشرطية أصلاكما قد قرر في محله .

و منه رواية ابى بصير عس ابى حعفر _ النظم في حديث ان الصلوة اذا ارتمعت في وقتها رحمت الى صاحبها وهي بيماء مشرقه ماتقول المعطئني حفظت الله ، و ادا ارتفعت في عير وقتها بغير حدودها رحمت الى صاحبها و هي سوداء مظلمة تقول : سيمتني سيمك الله (١) والرواية على نسحة الكافي _ على ماحكي مشتملة على لفط واول فهي هكذا ادا ارتفعت في اول وقتها ، وعلى هذه المسخة لا يجوز الاستدلال بها لوسوح عدم وحوب الاتبان بالسلوة في اول وقتها ولاقائل بوحوب ايقاعها في اول الحدائق

سم على تسخة عبره قامله للاستدلال بها لولم يكن الارتفاع في عير الوقت مقيداً مغير المحدود والما مع هذا التقييد كما في الرواية يكون معادها أن رجوعها الى ساحمها سوداء مظلمة أدا أتى بها في عبر الوقت الاول فيما أداكات حدودها عير مرعية ولم يهتم نشأتها وهذا حارج عما هومحل الكلام

⁽١) لومائل بوات المواقية الدب الأفل حـ ٢ .

ومنها بعض الروايات الاحر الذي بطهر الاستدلال به و الجواب عنه مما دكره فني هذه الروايات ولانطيل بالرادة على التفصيل الداعرفت ما دكرتا من ان احتلاف الوقتين النا هوا لفصيلة والاحزاء دون الاحتيارية والاصطراءية يقع الكلام في اوقات الفصيلة في صمن مدائل .

المسألة الأولى : في وقت نصيله الظهر بن والكلام فيه تارة من حيث المنده واحرى من حيث الستهي

اما من حيث المنداه الممروف بين الاسحاب درس ن منداه فت العصيمة لعملوة الطهر هو الروال إلى إن يسلم الظال الحادث بعد الانتماء مثل المناحس و وقت فسيلة العصر من المثل إلى المثلين وبعى السيد في العروة المدد عن ان يكون مندا وقت فسيلة صلاة العصر إيضاً هو الروال و منتهام هو المثلان

و يمكن الاستدلال لكون منده وقت العصيله في صلاة الظهر هو الروال مالاحمار الكثيرة المتقدمة الداله على انه اداد الت الشمس فقد دخل وقت الصلوتين يصميمة الاحماد الدالة على فصيلة الول الوقت و انه دشوان الله و أن فصله على آخر الوقت كفصل الاخرة على الدنيا واشاه دلث من التمنير بن الواددة في الروايات

كما أنه يدن على ما داكره المشهور موقفه معافية من وها المثقدمة عن أمى عبدالله من إليلا من قال التي حر ثيل رسول لله من المحافظ معافية فالما عبر دالت الشمس فامره فعلى لطهر ثم تا حين داد الطال قامه فامره فعلى العلم ثم أما ما من العد حين داد في الطل قامه فامره فعلى الطهر ثم أساه حين داد في طلقامتان فامره فعلى العلم ما ينهما وقت (١) لدلالتها على الناما بين الزوال وصير فرة الطال قامة وقت لعالاة الطهر كما أن مامين القامه والقامشين وقت لما المواد من الوقت الادل هو وقت القصيلة.

وقد دكر بعض الاعلام أن الاحداد الوارد، في المقام على طوالف ثلاث الاولى عادل على أن منده وقت العميلة لصلاة الظهر بلوغ القل قدماً بعد الروال ولصلاة العصر قدمين وهي حملة من الاحداد

منها صحيحة اسماعيل بن عبد الحالق قال سئنت الماعبد الله على وقت الطهر فقال بند الزوال نقدم الربعود دلك الأفسى يوم المحممة أو في السعن فان وقتها حين تزول. (١).

ومنها موثقة سعيد الاعرج عن ابي عيدالله _ إلينائي قال سئنته عن وقت الطهل أهو اذا ذالت الشمس تنقال عند الزوال بقدم الابحو دلك لا في السفر الربوم المحمعة فان وقتها إذا ذالت .(٣)

ومنهاموتقه دريح المحادي عن ابيعند للله عدد دل عشل الدعندالله الله الله على المعدالله الله حاصر العقال المقبل القوم النا تصلى الأولى اذا كانت على قدمين، والعصر على الزيمة اقدام فقال الوعندالله عالى التعلم على دلك احد الى، (٣) والنصف منهما هو القدم والقدمان.

اقول، لم يعلهر لى وحه دلاله هده الطائمة على كول مده وقت الفصيلة سوع الظل قدماً او قدمين فان ظاهرها الله ذلك مده وقت الأجراء لطهور الوقت فيه اولا فهده الطائعة لادلاله لهافي نفسها على ذلك لطهورها في كون دلك وقت الاحراء عم لولو حظت مع الرو بات المثيرة المتقدمة الدالة على المبدء وقت الاحزاء هو الروال لامكن حمل هده الطائعة على بياب وقت الفصلة و لكته لاشاهد لهده الحمل لامكان حملها على كول التأخير ادما هو لرعاية النافلة ومكانها كما وقع التصريح دلك في بعض دوريات الطائعة الاتيه وليس التأخير

- (۱) لوسائل بوات الموقيث لبات (كاس ح ۱۰)
- (٢) الوسائل يواب المواقيت الياب الثامن حـ ١٧ .
- (٣) الوسائل ابواب المواقيت الباب الثامن ح ــ ٢٢

لاحل دلك ملارماً لمدم كون اول الوقت وقت العصيله حتى بالاصافة الىمس بأمى بالساطه فال الشرك في اول الوقت يمكن ان يكون لاجل مزاحمة ما هو أهم و افصل و كيف كال فلم تظهر دلاله هذه الطائعه على كون ما ذكر فيها منده لوقت الفضيلة .

الطائفة الثانية ثما دلت على ان وقت العصيله لصلاة الظهر ما داللع الظل قدمين و لصلاة العصر ما ادا للع اربعه اقدام وقد يعبن عنهما بالدراع والذراعين ودكر ان الاحدادي ذلك كثيرة ولا ينعد دعوى تواتر ها احمالا مصافاً الى اشتمالها على حملة من الصحاح والإحداد المعتبرة -

منه، صحیحة رزادة و محمد بن مسلم و سكير وبريد بن معاويه العجلى عن ابى جعفر و ابى عبدالله ب عليهما السلام ب انهما قالاً ، وقت الظهر بعد الروال قدمان و وقت العصر بعد دلك قدمان (١) و رواه الشيخ عن العميل والجماعة المد كورين مثله، وزاد ، وحدا اول وقت الى ان تممى اربعة اقدام للعصر . (٢) و منه : صحيحه درازة عن ابى حمغر _ ع _ قال ، سألته عن وقت الظهر فداك و منه : دراع من روال الشمس و وقت العصر دراءان (ع) من وقت الطهر قداك ادبهة اقدام من روال الشمس ثم قال ، ال حالط مسجد وسول الله _ مُنْ الله _ مُنْ قال الله الله من دراعان الله منهما دراعان سلك العمل منها دراعان الما من منه دراعان سلك العمل منها دراعان الله منها دراعان سلك العمل منها دراعان سلك العمل منها دراعان سلك العمل من روال التعمل منه دراعان سلك العمل منها دراعان المناه من دراءان المناه منها دراعان سلك العمل منها دراعان المناه من دراءان المناه منها دراعان المناه منها دراعان سلك العمل منها دراءان المناه منها دراءان المناه منها دراءان المناه منها دراعان منها دراعان المناه دراع منها الطهر و ادا عمل منه دراعان سلك العمل منها دراع منها دراع منها الطهر و ادا عمل منه دراعان سلك العمل منها دراعان المناه منها دراعان المناه دراع منها العمل الطهر و ادا عمل منه دراعان سلك العمل منها دراعان المناه دراع منها الطهر و ادا عمل منه دراعان المناه دراع منها العمل العمل منه دراعان المناه دراعان المناه دراع منها دراع منها دراع منها العمل المناه دراع منها دراع منه دراع منه دراع منها العمل المناه دراع منها دراع منها دراع منه دراع منه دراع منها دراع منها دراع منه دراع منه دراع منها دراع منها دراع منه دراع منه دراع منه دراع منها دراع منه در

ومنها: صحيحة عبدالله بن سنان عن البعدالله عـ عديث قال. كال حائط مسجد رسول الله عن قدر من طال قامة وكان ادا كان المي ذراعاً وهو قدر من عن عنو

⁽١) الوصائل أبوات الموافيت البات الثامل ح ـ ١

 ⁽۲) الوسائل ابواب العواقيت الباب الثامن ح ـ ۲ .

⁽٣) الرسائل ابواب المواقيت الباب الثامن ح ـ ـ ٣ .

صلى الطهر فاداكان سعف ذلك سلى العص (١)

ومنها صحيحة اسماعيل الجعفى عن ابى جعفر الطلال قال كان وسول الله عن ابى جعفر الطلال قال العيم في البعداد دراعاً صلى الظهر و ادا كان ذراعين سلى المصرقات الحدادان تختلف منها قصير ومنه طوين، قال ان حداد مسجد وسول الله المصرقات الحدادان تختلف منها قصير ومنه طوين، قال ان حداد مسجد وسول الله عن وقت المدادات قامة و انها جعل الدراع والدراعان لللا يكون تطوع في وقت فريضة (٢)

اقول ، اشتمال روايه روارة على تعليل التأخير الى الدراع بمكان النافلة ورعايتها طاهر في ان الدراع والدراعين لا يكونان مبدئين لوقت القصيده والالكان المناسب التعديل بدلت حصوصاً مسم اشتمال كثير من روايات هذه الطائفة على حكاية عمل وسول الله ـ ص ـ و انه كان يؤخر الى الوقتين فانه لو كان الوقتان مبدئين للعصيلة لا يكون وجه لسان ان المكته فيه رعاية النافلة ولحاط المتنعلين المشتملين بالنافلة بعدا اروال كما لا يحمى فهذه الطائفة المنا لادلاله لها على حلاف ماعليه المشهود أصلا .

الطائعة الثالثة : مااستداردعلى مدهب استهوا وهي بِماعدة وابات.
منه ، رواية يريد بن خليفة قال قلت الابي عندالله المنظرة الاعموان حمطلة الدفاعتك بوقت ، فقال ابو عبدالله المنظر الدا الا يكدب عليها ، قلت فاكر الله قلت أن أول صلوة اقترضه الله على نبيه الطهر و هو قول الله عروض اقم الصلوة لدلوك الشمس ودا رالت الشمس لم يمسعث الاستحتث ثم الاترال وي وقت اليان يصبر العلل قامة و هو آخر الوقت ودا صار الطل قامة دحل وقت المصر فلم ترل في وقت العصر فلم ترل

⁽١) الوسائل أبواب المواقيت الباب الثاسح ـ ٧

 ⁽۲) الوصائل ابواب المواقيت الباب الثامن ع – ۲۸ .

⁽٣) الوسائل ابو ب المواقيب الباب الخامس ح ــ ٦

فيها بِشَعِفُ السِّندِ لعدم توثيق يؤدد بن خَلَيْغة .

ومنها روايه محمدس حكيم قال سمعت العبد الصالح عددهو يقول ان اول وعت الظهر روال الشمس و آخر وقتها قامه من الروال و اول وقت العص قامه و آخر وقتها قامتان ، قلت في الثناء والصيف سواء قال عم (١) وباقش فيها ايضاً علمه المند لعدم توثيق محمدس حكم .

ومنها ، صحيحه احمد بن عبن عن ابي الحسن بدع بدقال سئلته عن وقب الطهن والمصرفقال وقت الطهر ادا راعت الشمس لي أن بدهب الطل قامة ووقت المصر قامه و بصف الى قامتين (٢) ودفش فيها من حيث الدلالة المدم امكان ارادة اندوقت المصيلة و الوقت الاول الم هو بمدالقامة الى قامة و نصف الى قامتين لا به مبالاقائل به فلا مناص من ان كول باطرة الى بيان منتهى وقت المسيلة او الوقت لاول واله ينتهى الى قامة و صف من الروال الى قامتين حسب احتلافهما في المصيلة و بدلال على مدهب المشهور

و منها صحيحه ابن ابي نصر التربطي قال سئلته عن وقت صلوة الظهر والمصر فكتب قامه للعنهر و قامه للعنس (٣) وقد دكر ان دلالتها على مدهب المشهود بشي على ان تكون الرواية باطرة الى بيان المندة والمئتهي معاً بان يراد منها ان مندة وقت فصيلة الطهر اول الروال ومئتهاء قامة ووقت فصيلة سلوة العسر من القامة الاولى الى الثانية، ومن النعيد كون الصحيحة باطرة الى ذلك لمعدان يكون مثل ابن ابي نصر البربطي حاهلا باول وقت العصلة و غير عالم بمندلة والطاهر ان سؤاله انها هوعن سنتهى الوقتان والمندة بنحست ما ارتكن في دهنه واول الزوال وعليه فلا يمكن الاستدلان بها للمشهور لانهم دهنوا الى انها معدا

⁽١) الموسائل أيواب الممواقيت المباب النامن ح _ ٧٩

⁽٢) الرسائل ابواب المواقيت الياب الثامن ح ــ ٦ .

⁽٣) ألوسائل ليواب المواقيب البات الثامن ح ــ ١٢

وقت فصيلة العصر بعد القامة الأولى لا لزوال

قول وهدا الكلام عجب حداً اما اولا فلانه كنف يكون جهل مثل اس الى الله وقت الفصلة بعيداً ولانكون جهله بآخره كدلت واما ثاباً فلانه كيف ادتكر في دهنه ان منده وقتى العصلة هو الرو له مع اند خلاف ما عليه المشهود وخلاف ما يقول به التم ايماً وهن ارتكر في دهنه ما ليس بو قع و من الممكن ان يكون المرتكر في دهنه الطهر الروال والمصر القامة نعم لا دليل على اثبات هذا الارتكار كما لايخفى .

ومنه موثقه درارة قال سئلت الاعتدائة سألت عروقت صلاة الظهرفي القيط (اشتداد الحرارة) فلم يحتني فدما الآكان بعد دلك قال لعبر بن سعيد بن هلال الاردارة سئلتي عروقت صلاة الطهر في القيط فلم اخر مفجر حت (فحر حت) من ذلك فاقر أدمني السلام وقر له اداكان طنك مثلك فصل الظهر دادًا كان طنك مثليك فصل العبر . (١)

و د كر اله لايمكن أن يستدل بها للمشهود لانها أنما تدل على أن ملده وقت قصيلة الطهر للوع الظل مثل الشاحص و لعصر للوعه مثليل والمشهودة ثلول اللهما مثتهي وقت العصيلة للصلوتين فلالد من حملها على معتى آخر وهو التوسعة في الوقت لمراعاة الشريد علد اشتداد الحرارة

ومنها رواية المحالس وقد وردقيها الماني حبر ثيل ما يُركِين عاراني وقت النظهر (السلاة) حين رالت الشمس فكانت علمي حاجبه الانس ثم ارائي وقت المصر و كان طن كل شيء مثله . (٣) قال وهي سعيقة المند لائتماله على عدة من المحاهل

ثم ذكر الله لم تنق روالةللمشهود الارواية واحدة وهي رواله معاوية بن

⁽١) الوسائل ابو ب المواقيت الباب لتاس ح ـ ١١و٢٧

 ⁽۲) أوسائل أبوات العواقيت الباب والعاشر ع ـ ۱۲

وها المتقدمة وهي الاستدلال بها الاحداد على حيلة كثير تمن الروايات ويها صحاح مل الابعد دعوى تواترها الاحداد على حلاف مفادها والامداد قت العسيلة هو القدم او القدمان فلامحالة تكون الموثقة من الروايات الشدة التعلمية والاحداد المشهورة الواسحة فلا مناص من طرحه مع الهاموافقة للعدمة ايضاً فول وقت العسيلة هو القدم والقدمان في الظهر أو القدمان او الاسمة اقدام في المصرحة في المصرحة في المسرحة في المسلة في المصلة في المسلة في المسلة

اقول قد عرفت ان الطائمة بن الادليس لادلالة لهما على مده دقت الفسيلة وان التحديد الواقع فيهما الماهو ملحاط الدفلة ومكانها فلايتحقق لتمارش بيمهما وبين الموثقة حتى نكون مس الردايات الشادة الدلالة الملائمة على مده وقت الفضيلة دديهما معان السعف في حملة من ردايات الطائعة الاخيرة مجبور بالشهرة و استند المشهود مع ان ادل المر حجات على تقدير شوت التمارض هي الشهرة الفتوائية المطابقة مع الموثقة أدن فلامحيس عن الاخداما حصوصاً مع موافقتها للابات الأمرة بالاستباق الى الحيرات و المسادعة الى معفرة مين الرب لوصوح ان الطائمة الحيرات واهم اساب المغمرة ومع موافقتها للردايات الدالة على ان ادل الوقت افس وألاخيار الآمرة بالتمحيل في الاثبان بالنوافر والتحقيف ما استطاع المكلف.

و يؤيد عدم كون التحديد الواقع في الطائمتين الاوليين الطرآ الي بيال مده وقت العصيله صحيحة محمد بن احمد بن يحيى الدارات الشمس فقددحل وقت الصلوتين وبين يديها سبحة وهي ثماني وكعات فان ششت طولت و ان ششت قصرت . (١)

و في موثقه ذريح المحاديي : ادا زالت الشمس فهو وقت لا يحسث منه الا

⁽١) الوسائل أبواب المواقب آليات الجامس عثر ح ـ ١٣

سبحتك تطيلها او تقسرها . (١)

ت قد انقدح مما دكره ان مده وقت القسيله في صلاة الظهر هو الزوال ولافرق فيه بين المشفل وغيره عاية الامران الدفلة تراجم الفريضة الى ان يسم الظان الدراع من دون ان يكون اصل الفصيله منشقياً و كان الشأخير مستحباً في نفسه وغير المشفل يكون وقت الفصيلة له بعد الزوال ايضاً بلا مزاحم.

امم بمكن الاستشهاد لاستحبا^ب التأخير مطلقا كما حكى عن العيص في الواقي وصاحب المثنثقي بروايات

منها رواية درارة قبال فلت لابي عبدالله بالله السوم فلا اقبل حتى ترول الشمس فادا رائت الشمس صليت نوافلي ثم صليت الظهر ثم صليت نوافلي ثم صليت الطهر ثم سليت الشمس ثم صليت المصرثم ممت ودلك قبل ان يصلى الباس فقال باردارة ادا رائت الشمس فقد دحل الوقت ولكني اكرم لك ان تتخدم وقتاً دائماً , (٢)

و اكن الطاهر أن الكراهة ليس لاحل استحمام التساّحين مل لاحل أن اتخاذه وقتاً دائماً موحم لمعروفية درارة بدلك وهو يتنافى مقام التقية ويؤيده تخصيص الكراهة مزرارة مقوله . اكره لك فالرواية لادلالة لها على استمصاب التأخير ذاتاً

ومنها ما في نهج البلاعة عن أمير المؤمنين _ التخلاص اله قدال في كتاب كتاب الله المراء السابعة عن أمير المؤمنين والطهر حتى تفيء الشمس مثل مربص المنز . . . (٣)

ولكن الظاهر أن الامر بذلك أنما هو لملاحظة حال الذس من جهة التهيوء للصلوة بعد الروال والاشتعال بالبافلة أحياباً ودرك قسيلة الجماعة ولادلالة له على

⁽٢) الوسائل ابراب المواقيت الباب الخامس ح ــ ١٠ ـ

⁽٣) الوسائل الوات العواقيت البات العاشر ع ــ ١٣

استجماب التأخير من حيث هوفالامر بدلك الما هوالملاحظة ماهو أهم من حيث الفصيلة من فصيله أول الوقت وهي النافلة أحيالاً والجماعة كما لايحلي

ومنها مكاتبة محمد بن الفرح قال كتبت استنه عن افقات الصلوة فاحات اذا رالت الشمس فصل سبحتك واحب ال يكول قراعث من الفريصة والشمس على قدمين . . . (١)

ودلالتها طاهرة ولكنها مكاتبه اولا ومصمرة ثانيآ

و مملاحظتها لايمقى التياب فسى الله لاموضوعية للدراع فأن الملاك هو الاتيان بالنافلة والاشتمال بالفريضة بعدم فالتأخير لافضيلة فيه من حيث هواصلا هذا كله في ادل وقت فصيلة الظهر .

- (١) الرسائل ابراب المواقيت الباب الثامن ح ـ ٢١
- (۲) الوسائل (براب المواقيت الباب الثامن ح ــ ۲۵ .
- (٣) الوسائل أبوات المواقية الناب الحامس ح بـ ١
 - (٤) الوسائل ابو ب المواقب الباد الحامس ح ـ ٣

واما مدده وقت فصيله العصر فقد عرفت أن المشهود أنه هو المثل وعمدة الدليل عليه موثقة معاديه بن وها المتقدمة الواددة في أثنان حبر ليل مواقيت الصدوة المشتملة على قوله - على الطلق - ثم أثناه حين وأد الظل قيامة قامره فصلى العصل ، ثم أثاه حين راد في الظل قامتان قامره فصلى العصل تم قبال ما منهما وقت . (١) فان طهورها في أن منده الوقت - الذي عرفت أن المراد مه هودقت القصيلة - هي ديادة الظل قامة مما الابستي أن يشكل

والطاهران لايمكن موافقة المشهور في هذه المجهة لدلالة روايات متكثرة عده مراعصها على ان رسول الله ما على ان يصلى المصر أدا مصى من الطل دراءان كما أنه يصلى الظهر أدا مسى منه دراع وتسأخير الطهر لى الدراع قد عرفت وجهه أما تعجيل المصر قبل المثن أداكان هومنده وقت نفصيلة فلايسكن توجيهه بشيء أصلا مع أنها طاهرة في استسرار عمل اللمي على دلك وهريمكن الالثرام باستمرار عمله على ترك فصيلة وقت المصر والأنيان بصلوتها قبل المثل وليس ذلك الإحل عدم كون المثل منده وقت الفصيلة.

هدا مصورً الى الروايات لدالة على الاتبال بها بعد تافلة الظهر وفريصتها و نافلة النصر بالا فصل و من الواسح طهورها في ال الاتبال بها بعدها، موجب لوقوعها في وقت الفسيلة و من يظهر ال منده وقتها ليس هوالدراعين ايضاً الله هو مشترك مع الظهر فني هذه الجهة عايه الامر الله بعد مقدار اداء الطهر كما عرفت ولاينافيه تأجير السي - تلكي الدراعين لان وجه التأخير ما عرفت من مكال النافلة ومزاحمتها فلا بد من حمل موثقة معاوية على احتلاف مرتبتي الفسيلة و ان مرتبتها الكاملة من الروال والناقصة من المثل فتدير هدا كله من حيث المعدة

والما مرحيث المنتهي قالمواتقة طاهرة فيالمتداد الظهر اليالمثل والعصرالي

⁽١) الرسائل ايواب المراقب الياب العاشر ح - ٥

147

المثلين وكدا صحيحه البربطي المتقدمة الدالة على أن الوقت قامه للظهروقامة للمصر وكدا بعص الروايات الاخر.

بعم قديتوهم الامنتهي وقت فعيلة صلوةالعصر تمانية اقدام ايقامة وسمعرقامة و يستدل عليه بصحيحه الفصلاء المتقدمة عرابي حمعر وابي عبدالله عليهمااً على نقل الشيخ انهما قالا : وقت لظهر المد الروال قدمان ووقت العصر المدادلت قدمال وحدااولوقت لي ان بمئياديعة اقدام للعصر. (١)بطرآالي ان المشار اليه يقوله؛ و هذا أول , , هو أربعة اقدام فيسير المعتى ان أربعة قدام من الروال اول وقت العصر فيمثد ذلك الى ان تمصى أفراءة أقدام أبِمَّا فيسير المجدوع ثمانية أقدام. فلكن الشاهر الدالجمله الاحيرة تأكيد للحملة الثاسةوالمشارال مقوله: و هذا هو القدمال الذي هو آخر وقت نافلة الظهر من جهة المزاحمة للفريصة فالمراد ، ن مراحمة نافله النصر تبتدالي ان تبسى الابعة اقدام لنعسر وبتدمسيهما و حسول الدراعين ترتفع المزاحمة فالمراد باربعة اقدام هي اربعة اقدام مسن الزوال كما في القدمين وعلى مادكرتا فلا معارس للروايات الدالة على مدهب المشهور من حيث البنتهي اسلار

المسئلة الثانية : في وقت صيله المثالين والكلام فيها عادة في المغرب وأخرى في العشاء .

المالمعرب فوقت فسيلتها من المعرب الى دهاب الشفق وهي الحمرة المغربية ويدل عليهمصافًا الى بعض الروايات الاتية في العشاء ما عرفت من ال الحمع مين الطوائف المحتلفية من الروايات الواردة فني أسل وقت فريضه المغرب يقتضي حمل مايدل منها على أن آخر الوقت سقوط الشعق على أنه آخر وقت العضيلة ساء على ما من تحقيقه من كون احتلاف الوقش بالفصيلة والاحزاء و اما ممدم وقت العصيلة فهو ألغروب لما يدل على أن أول الوقت أقصله وعلى مادكر تا فلا

⁽١) الومائل ايواب المواقيت الباب الثاس حـ ٣ .

حاحة الى دليل حاس لسيان وقت القميله اولا و آخراً .

و اما العشاء فوقت فصيلتها من ذهاب الشفق الى ثدت الليل و لامد في اثنات دلك من وحدود دليل حاص لانك عرفت ان الروايات الواردة فيها الدالة على دحول وقتها مدهاب الشعق وال كان يمكن حملها على بيان اول وقت الفصيلة الا ال اشتمالها على معمل الخصوصيات يوجب حمله، على التقية مع انها حالية عن التمرض لبيان الممتهى وعليه فالدليل على دلك حملة من الروايات ،

منه الموثقة ذريح عن ابي عند لله الطلاح قال التي حرقيل وسول الله عن العلمة مواقيت الصلاة فقال اصل العجر حين يستق الفحر وصل الاولي ادا والت الشمس وصن المعر الميدها وصل المغرب اذا سقط القرص وصل المثمة ادا عاب الشفق الما الده من الفد فقال اسقر بالمعجر فاسعر ثم احر الطهر حين كان الوقت الذي صلى فيه العصر وصلى المصر الميدها وصلى الدهرات قبل سقوط الشمق وصلى المتحة حين دها لله الله الله الماس عدين الوقتين وقت (١)

ورواية ردادة قال: سمعت الماحمقر _ المنظل عنول كان وسولالله _ص_ لايصلي من النهادشيئا حتى ترول الشمس فادا والت قدر نصف اسمع صلى تمانى و كمات و صلى المقرب حتى تغيب الشمس (وقى محكى المحدائق، حين تغيب الشمس وهو الظاهر) فادا عاب الشمق دحل وقت العثاء، و آخر وقت المغرب اياب الشمق فادا آب الشمق دحل وقت العثاء و آحر وقت المثاء ثلث الليل ... (٢)

هذا ولكنه ودد في حملة من الروايات مايظهر منه أن الافصل الاولى أن تؤخر العشاء الى ثلث الليل مثل:

موثقة دريح عن ابي عبدالله الله الله عديث ان رسول الله ١٠٠٠ قال الولا

امي اكره ان اشق على امتي لاحرتها يعني العتمه الي تلث الليل. (١)

ورواية ابي يصير عن ابي حمقر(ابي عبدالله) على قال قال وسول الله ص لولا ابي احاف أن اشق على امتى لاحرات العثاء الى ثلث اللين وابت في دحسة الى نصف الليل وهوغمق الليل ...(٢).

وهد روایه نالثه له تدل علی النصف وهی مارداه عن ابی جعفر _ مُلِلاً _ قال ، قال رسود بلتہ _ ﷺ _ لولا ان اشق علی امتی لاحرت العشاء الی نصف الليل . (٤)

ولكن الظاهر عدم تمدد روانه التي سيرعن المام واحد عاية الأمران التعدد الله الله هو للحاط من روى علم وعليه فيتر دد مارد الاعناني حمل المرافي الله على كون روايته الاولى عنه بين ان يكون العادر علم المرافي هو الثلث او المصف ولا محال الاعمال قواعد باب التعارض في مثله

وكيف كان نقد دكر بعض لاعلام بعدرهم المعارضة بين هذه العائفة وبين ما تقدم منا بدل على أن الجواب عن ما تقدم منا بدل على أن الجواب عن دلك أن عاية ما تقتصيه هذه الطائفة أن المقتصى للتأخير إلى الثلث موجود فلى صلاة العشاء ولكنها لم تؤجر لبابع وهو حوف استار أمه المشقة على الأمة لأبه ليس المراد من قوله للصل لاحرات العقمة هو تأخيره ساس عملاصلاة عسه بل المراد هوالأمر بالتأخير فعدم الأمر به أنما هولانتلائه بالمائع وقد أمر بالاتياب بها مقدمة على الثلث لمراعاة تلك المصلحة.

⁽۱) لوسائل ابوات المواقيب البات البابع عثر ح ١٠٠٠

۲) ابوسائل ایوات السرائیت لبات الواحد و لفترون ح ۲

⁽٣) لوسائل بوات المواقيت بات الوحد والعشرون حـ ع.

⁽٧) الوسائل ابوات المواقيت الياب الواحد والعشرون ح .. ه

اقول الظاهر التحده الطائمة لادلالة لها على التأخير عن الثلث فال التأخير الى الثلث بعاير الناحير عن الثلث ومعاد العدرة الاولى هو التأخير الى زمان قريب من الثلث ويشهد له مصافاً الى ظهود بفس المدادة فيما بدكر با الله مادل على التأخير الى التصف هل بمكن اللا يتوهم كون معاده هو التأخير عن النصف مع الله التعمير فيه وفي الثلث واحد فعايه معاد هذه الطائمة الله آخر وقت فصيلة المشاء الصلمل اول وقت فصيلتها وهد لا يسافيه شيء من الروابات حتى ما بدل على الله الرافقة وهو الفسل لانه قد حصص بالمشاء حرماً لالله منده وقت فصيلتها هو سقوط الشفق وهو يقدير اول وقت الأحراء الذي هو بعد مسى مقداد ثلث ركمات من الفروب

المستملة الثالثة: في وقت فسيلة صلاة الفحر والمشهود بين الاسحاب دس ـ ان وقت فسيله السحام العجر الي حدوث الحمرة في المشرق وقد اورد عليهم نانه ليس من حدوث الحمرة وظهورها في الروايات التي ايديت عين والا اثر فان العباوين الواردة فيها واان كانت متعددة الاانه ليس حدوث الحمرة منها فان منها:

عنوان الاسمار الوارد في موثقة دريح المتقدمة في المسئلة السابقة حيث قال فيها : اسفى بالفجر فاسقى .(١)

ومتها عنوان التنويل الوارد في موثقه مماويه بروهب المشتملة على ازول حبرتيل على النابي واعلامه بالوقت الساً الوارد فيها قوله أنم أنامحين نور الصبح فامره قصلي الصبح . (٢)

⁽١) الرسائل أبواب المواقيت الباب العاشر حـ ٨

⁽٢) } أنومائل ابوات المواقيت الباب العاشر حـــ ۵

⁽٣) الوسائل الوات الواقيت البات السادس والعشرون حسه

ومنها عنوان التجلل الواده في روايتين صحيحتين.

الاولى: صحيحة الحلمي عن ابي عبدالله عدد قال: وقت الفحر حين يتشفق الفجر الى الايتجلل الصبح السماء ... (١)

الثانية - صحيحة عبدالله من سبان عبن ابي عبدالله _ الكلى - قبال الكل صلوة وقتان واول الوقتين افضلهما ووقت صلاة المحر حين ينشق المحرالي ان يتجلل النسخ السماء ... (٧) بعد حملهما على كون المراد آخر وقت المصيلة كما من في محت وقت الاحزاء و ليس عنوان ظهور الحمرة مد كوراً في دوايه اصلا و الطاهر عدم الثلارم بينه وبين المناوين المتقدمة التي يكون المراد منها المرا واحداً لان الحمرة تبدو متا حرة عن التجلل وغيره من المناوين فكيف حمل المشهود آخر وقت المصيلة هو حدوث الحمرة المشرقية ١٤

وقد دكرسيدي العلامة الاستان قدى بسره بدأن الشهرة تكشف عن فجود نعن دال على ذلك عايه الامر أنه لم يصل اليثا أن ليست الرفايات الواصلة اليثا محموع الرفايات الصادرة عتهم المتقولة في الحوامع فالكتب كما هوظاهر .

هدا ويظهر من روايه ان ظهور الحمرة مناوق للاسهاد وانهما متحققات في دمان واحد وهي صحيحة على بن يقطين قبال سئلت انا الحنين بـ على الرجل لايصلي المعداة حتى يسعر وتظهر الحمرة ولم ير كعر كعتى المحر اير كمهما أو يؤخرهما ؟ قال ا يؤخرهما (٣) فان الظاهر كون العطف في كلام السائل عطف بيان وتفسير لاسمعنى انتحاد المفهومين وكون الاسعار معتاء طهود الحمرة بن معنى عدم الفصل الزماني بينهما والدليل عليه مصافاً الى طهوره فيه في نفسه انه على تقدير ثموت الفصل وتأخر طهور الحمرة عن الاسعار بكون ذكر الاسفاد

⁽١) الرسائل ابو ب الموافيت الباب السادس والعشرون حـــ١

⁽٢) لوسائل ايواب المواقيت الباب السادس والعشرون حسن

⁽٣) الومائل أبواب المواقيت الباب «لواحد والحصون حــ١

مسئلة ٧- المراد باحتصاص الوقت عدم صحة الشريكة فيه مع عدم اداء صاحبتها بوجه صحيح فلامانع من اثنان غيرالشريكة فيه كصلاة القضاء من دلك النوم الوغيره ، وكذا لامانع من اثنان الشريكة فيه ادا حصل فراغ الدمة من صاحبة الوقت فادا قدم العصر سبوأ على الطهر وبقي من الوقت مقداد ادبع د كعات يصح اثبان الطهر في ذلك الوقت اداء ، وكذا لوصلي الطهر قبل الروال بظي دحول الوقت فدخل الوقت قبل تمامها لامانع من البان العصر بعد المراغ منها و لا يجب التأخير الي مضى مقداد ادبع د كعات؛

لغواً لايترانب عليه فائدة اسلا لان الملاك هوطهورالحمرة وهومتاً حرعن الاسماد دائماً فلا فاجه لذكر الاسفاد .

ولكنه اورد عليه بعض الاعلام باشعارها بان المائل قد اوتكر في دهته ال تقدم النافلة على الفراسة الما هوفيما أدا في بها قس طهور الحمرة والامام قرده على هد وعليه فتدل السحيحة على حواد الاتيان بالنافلة قبل فريسة الفحل الى طهود الحمرة ومعنى ذلك حواد التنفل والتطوع في وقت فصيله العربسة و جواد تقديمها عليها عبد المراحمة وهذا مما لابسكن الالترام به لان المستفاد من الروايات الواددة في الطهر بن و بافلتهما عدم حواد الاتيان بالتوافل المرقمة في وقت الفريسة وقد ورد في بعضها التدرى لم جمل الدراع والدراعان قلت لم حمل ذلك قال لمكان المافلة ولك ان تتنفل من روال الشمس الى ان يمصي دراع فدا بلم قيئك دراعاً من الروال بدأت بالمرسة وقر كت النافلة

وبدومه وصوح تحقق المزاحمة في وقت القصيده حتى في الظهرين لان مدده وقت العصيلة فيهما حوالروال وكدا صبى مقداد اداء الطهر وان اديد المراحمة في آخر وقت العصيلة قسم عسدم اشعاد الروابه بها نقول لامانع متهاايماً عدية الامر دوران الامرس درك قصيلة المافلة ودرك قصيلة الوقت و لا دليل على تعين الثاني و، لرواية المدكورة لا يستعاد منها هذه الجهة اصلا فتدس.

بل لووقع تمام العصر في وقت الظهر صح على الأقوى كما لواعتقد اتيان الطهر قصلي العصر ثم تسن عدم اتبانه و ان تمام العصر وقع في الوقت المختص بالطهر لكن لايترك الاحتباط فيما لم يدرك جزءاً مسن الوقت المشعرك . (1)

مسئلة ٨ ـ لوقدم العصر على الطهر اوالعشاء على المغرب عمداً بطل ما قدمه سواء كان في الوقت المحتص اف المشترك ، فلوقدم سيوا و تدكر بعد المراغ صح ما قدمه في أتى بالاولى بعده ، فان تذكر في الاثناء عدل بسبه الى السابقة الا اذا لم ينق محل العدفل كما اذا قدم العشاء ف تذكر بعد الدحول في دكوع الرابعة ، ف الاحوط _ح ـ الاتمام ثم الاثبان بالمعرب ثم العثاء بل بطلاب العثاء لا يخلو من قوة ، (٢)

(١) قد تقدم البحث في هده المسئله في ديل البحث عن وقت فريصة الظهرين في المسئلة السادسة المتقدمة و ظهر أن الفروع لمذكودة فيهسا بكون حكمها مطابقاً لما في المثن الأ الفرع الاحير وهو مالود قع تمام العصر في وقت لظهر فن العدهر فيه النظلال كما مر دسياتي البحث عنه أيضاً قسى صمن المسئلة اشمته فاقتظر

(٢) في هذه المسئلة فروع :

الاول ما ادا قدم المصر على الطهر عمداً والمتناء على المعرب كدلك و الحكم فيه المعلان من دول فرق بين ان يكون في الوقت المحتص او المشترك لانه مقتصى اعتباد لتربيب في الصلاة اللاحقة الدى يدل عليه مصافاً الى وصوحة وعدم الحلاف فيه كثير من الاحباد لواددة في العدول التي سيأتي بقنها وانكان طاهرهم ان عمدة الدليل على الترتيب قوله ما إليال عدم قبل هذه وقد مر الاشكار في دلالة هذا القول على اعتبار التربيب فراجع وكيف كان فمقتصى اشتراط التربيب ان التقديم العمدي يوجب المطلان

الثاني مادا قدم المصرعتي الظهر او المشاء على المغرب سهواً والدكر بعد المراع وهو قد يكون في الوقت المحتمل الما التقديم كدلك في الوقت المشترك فلا اشكال في سجه مااتي به لال اعتمار الترتيب يختص بحال الدكر و لايوجب الاحلال به سهوا بطلال الصلاة ودلك لاقتصاء حديث لاتماد الصحد في غير الامور الحمسة المستشاة فيه مصافياً الى الاحدر الحدامة الدالة على دلت فياصل صحه المأتي به منا لا شكال فيه الما الاشكال في اله هل يكون صحيحاً بالمنوان الذي وقع عليه وهي العصرية وعليه فلابد من الاتيان بالصلاة اللاحقة بمنوان الذي وقع عليه وهي العصرية بمنوان الله منا والاحتساب ولا يحول محيحاً بعدها والمحمل والاحتساب ولا يحول احتسام هذا الاحتمال الشيال بالطهر إلى المنافي الي ورود المنافي هواديم و كمات بمنوان ملاته في المشائين لانه مصافاً الي ورود الدليل في حصوص الطهرين لايمكن دلك في المشائين لايه لايمقل احتساب الدليل في حصوص الطهرين لايمكن دلك في المشائين لايه لايمقل احتساب الدليل في حصوص الطهرين لايمكن دلك في المشائين لايه لايمقل احتساب الدليل في حصوص الطهرين لايمكن دلك في المشائين لايه لايمقل احتساب الدليل في حصوص الطهرين لايمكن دلك في المشائين لايه لايمقل احتساب الدائيل في عواديم و كمات بمنوان منانة المغرب

ومثشأ الاشكال وحود روايتين:

احديهما · صحيحه درارة عن الى حمار _ النافي الطويلة المشتملة على قوله _ النافي _ الدائمة المشتملة على قوله _ النافي _ الدائمة الطهر حتى صليت العمار قد كراتها و الت فسى الصلوة الابعد فراعث فالوها الاولى ثم مال العمار فاتما هي ادمم مكال ادمم (١)

المعلى العصر قال والعلمي المعلمرة قال وسئلته عن رحل بسيء يعلى الأولى حتى صلى العصر قال ولي سئلته عن رحل بسيء يعلى العصر و (٢) حتى صلى العصر قال وليحمل صلاته التي سلى الأولى ثم ليستأنف العصر مع كونهما هذا ولكن اعراص المشهود عن الروايتين و لعتوى بخلافهما هم كونهما بمرلى وهنمم منهم حصوصاً هم العتوى على طبق سائر فقرات الرواية الأولى مل هذه الفقرة سالاصافه الى الندكر في الاتباء بوحب الوهن فيهما و منقطهما

⁽١) الوسائل يواب البوافيت الباب الثالث و لينون ح -- ١

 ⁽۲) الوسائل ابو ب لمواقيت الله اظالت والستود ح - ۴

عن الحجية كما قد حقق في محله .

واما التقديم كدلت في الوقت المحتص بحيث وقع تهام الصلوة اللاحقة في الوقت المحتص سالسانقة و بعنادة احرى صار حميع احراء الوقت المحتص بها طرف لتمام اللاحقة اوبعمها فالصاهر انه يوحب المطلان بنساء على ماد كرد في معنى حتصاص الوقت من ال مرحمة الى بعنلال الشريكة دا وقعت فيه مع عدم اداء صاحبتها كما هوالمعروس من عدم الاتيال بالسابقة بعد ، بعم ساء على القول برحوع الاحتصاص المني اعتباد الشرئيب و انه لامعنى للاختصاص عيره فاللازم الحكم بالصحة لاقتصاء حديث لابعاد حتساس شرطية الترئيب بحسال الدكر ولكن قد عرفت بعلال هذا المعنى فراجع

السلك الصورة المفروسة مع كون التدكر في الاثناء وفيه صور فامه الدة يكون الثدكر في اثناء اللاحقة مع عدم الثمكن من العدول لتجاوره عن مجله واحرى يكون مع التمكن منه وعلى كلا التقديرين تبارة يكون في الوقت الاختصاصي والحرى في الوقت المشترك .

الصورة الاولى مادا تدكر في اثناء اللاحقة في الوقت المشترك مع التمكر من المدول كما في العصر بالاصافة الى الظهر وفي المشاء بالنسمة الى المعرب في دكوع الركعة الرابعة و المعروف في هذه الصورة لزوم المدول الى الدائم ما يدخل في دكوع الركعة الرابعة و المعروف في هذه الصورة الوعشاء المدول الى الدائمة واتمام ما يده طهراً اومعرباً تم استبث اللاحقة عصراً اوعشاء و تدل عليه روايات عمدتها صحيحة درازة المتقدمة المشتملة على قولة لا أي الله والمنتبلة على المعرف و المنتفذة و المعدوم الطهر حتى صليت المصر فدكرتها و الت في الصلوة او المعافر المعافرة المعلوم الأولى ثم من المعرف الأولى ثم من المعرف فالما هي اربع مكن ادبع وان دكرت الدي تم الله الدي والت في صلاة المصر وقد صليب منها و كعشين فالوها الأولى ثم صل الركعتين الدقيقين وقم فصل المصر فان كنت قد صليت المعدة الاحرة وسيت المغرف فقم فصر المفرث وان كنت ود صليت من العثاء الاحرة

ركعتين افقيت في الثالثة فانوها المعرف تمسلُّم ثم قمعمن المشاء الاحرة - (١). ومقتمي الصحيحة انه لاهرق في دلك بين الظهرين تربين العشائين كما قد وقم التصريح به فيها ولكن ورد التفصيل بينهما فيرداية حسن سرياد الصيقل قال • مشلت النبا عبدالله لـ كليلا بـ عن رجل سن لاولي حتى صنى ركعتين من العصر قال، فليجعلها، الأولى وليستأخف المصر قات فانه سي المعر ف حتى صلى و كعتس من العشاء ثم ذكر قال فليتم حالانه ثم ليقص بعد المعرب قال قلت له حملت فداك قلت حن بسي الظهر تم تاكر و هو في العصر يجعلها الاولى ثم يستأنف و قلت لهذا يتم صلونه بعد المغرب (٣) فقال ليس هذا مثل هذا أن المصر ليس بعدها صلاة والمشاء بمدهب صلوة (٣) بناء على كوب المراد من قوله : فليتم صلوته في الحوات عن المؤال الثاني هو اتمامها عشاء باصافه الركفتين الاحيرتين البهما وبصارة احرى أصحهما بالبيه التي صلى الركمتين بهما وهي بيه العشاء و عليه فيكون معفول قوله ثم ليقص هو المعرب المدكور بعده في كلمه « بعد » مبئية على الصم والمساف اليه محدوف فمعتى الرواية. ته يحب عليه اتمام الصلوة التي شرع فيها بديه المشاء عشاء ثم قماء المعرب بمد المشاء ومعني القصاء هو الاتيان كما يستعمل فيه فسي الرفايات كثيراً لاالقصاء المصطلح وأن كان يمكن توحيهه الصأكما افساده سيدنا العلامة الاستاد ـ قدس سره ـ مس أن التعبير بالقضاء أنما هولان المعروف بين لمسلمين تياين وقتى لمعرب والمشاء وكدا الظهر والعصر لاكما يقول به الامامية من الاشتراك ولكن هذا التوجية بمبد وكيف

⁽١) الوصائل بوات الموافيت الناب الثالث والستون ح ــ ١ -

⁽۲) هكدا في التفع الجديد من الوسائل ذلكن لطاهر عدم صحة لالله لم يحكم الامام ع. لوجوب تمام صلوته بعد المغرب بن بوجوب اتمامها د قصاه المعرب بعدها و الصحيح ما في الطبع المعروف به مير يهادر دهو عيتم صلوته ثم ليقض بعد المغرب عكما في جواب الامام ع.م.

 ⁽٣) الوسائل (بوات لمواقيت لبات الثالث (السون حــ ٥)

18

كان فمرجع اعتراص المسائل ماح ما الى أنه ما الفرق مين المسئلتين حيث حكم فرالأولى بالمدول وفرالثاب باتمامها عثاء والاتبان بالمغرف بمدها والموادس الحواك تدوت الفرق بيمهما فرهو انه لاتحود الصلوة بعد العص امينا على طريق الكراهة فاما على بحوالجرمة بخلاف المشاء فيرجع السيءان القصاء بعد العص أبها تكون مثل النافلة بعدها قني الجرمة أفالكراهة بجلاف القفياء بعد المشاء وان كان يسكن المشاقشه في هذا الفراق بان لازمه عدم احتساب اللاحقة عصرا والو تدكر بعد الفراغ لان لادمه وقوع صلوة بعد النصر كما لايخفي ـ

و بالجملة فبالطاهر دلالة الرواية على التمصيل و اته لامجال للعدول في صلومُ العِشاء فتوهم كونَ المراد من قوله ؛ فليشم سلوبه هواتمامها مقرباً باشافة ركمة النهيد ودوحوك القفاء هوقفاه النشاء بعد البعرات بحيث كانت كلمة «بعد» مصافه الى المقرب فلا تكون الرفاية مثافية لصحيحه ززارة الدالة على المدفل من النشاء إلى المغرب ايضاً مدفوع ــ مصافاً إلى كونه حلاف الطاهرفي تفسه ــ ورمه لا ينقى وحم . ح ما لاعتراص السائل على الاهدم ما الطلا ما بايه ما القرق بين المسئلتين وتوجيهم بكون الأعتراك ابنا هومن جهم الفرق في التمبير بالإستيناف في الافرلي فالقصاء فسي الثانية فاصح المساد فسالر فابه مثافية للرفاية المتقدمة المصرحة بعدم الفرق

و لكنها لايمكن الاعتماد عليها لعدم نوثيق حس س زيساد الصيقل اولا لامالتوثيق الحاس ولامالتوثيق العام كالوقوع في سند مش كتاب كامل الزيارات و أنما ورد فيمنعص لمدائح غير البالم حد الوثاقة ، وعدم صلاحيتها للمعارضة مم الرواية المتقدمه ثانية لموافقتها لفتوى المشهوروهو ول المرحجات على ماقرو في محله فلاقرق بن المسئلتين في المدول عن اللاحقة الى السابقة واتمام مابيده بنية السابقة ثم استيناف اللاحقة .

ثم أنه دكر في الوسائل أن رواية الحسن محموله على صييق وقت العشاء

لاتعاد الصحة في الفرصين

دون النصر ، والظاهر بعد هذا الحمل لانه مضافاً الى كون الحكمين واقعين فى مقام النصوات عسر سؤاله والسؤال فيهما اندا هو شجو واحد وعدم اشعار الثاني مكون المفروس وقت تصبق النشاء برد عليه انه على هذا الثقدير لاينقى محال لاعتراض السائل وعلى تقديره لابدوان يكون السكته في القرق هو التصيق وعدمه لاكون صلوة العشاء بعدها صلوة دون النصر كما لا يحقى

الصورة الشائية مااد بدكر في الاثناء في الوقت المشتر كمع تحادر محل المدول وعدم التمكن منه كما أدا تدكر في ركوع الركمة الرابعة من المداء وبعده أو بعد المعترب ومن الواسع أنه لامجال فيها للبحث عن المعترب ومن الواسع أنه لامجال فيها للبحث عن المعترب عدم أمكانه ولاللبحث عن شبول أحياء المدول وعدمه باللبحث أنما هوفي صحتها بالمية ألتي شرع فيها وبطلانها والمحكي عن صحب الحواهر بدقدي سره في رساله بحدة المعاد وحوب الاتمام عشاء والاتيان بالمعرب بعدها ودهب السيد في رساله بحدة المعاد وحوب الاتمام عشاء والاتيان بالمعرب بعدها ودهب السيد في العروة الى البطلان وأن الاحتياط بالاتمام والاعادة بعد الاتمان بالمغرب ولامحال وقد أستدل القائل بالمسئلة مختلف فيها مندون ثبوت شهرة على أحد الطرفين وقد أستدل القائل بالمحد بأن حديث لاتعاد لا بختص حرياته بما بعد العمل بيجرى فيما أذا كل كوفي الاثناء أنه لم يكن متستراً في الركمة الاولى أولم يقرء فاتحة الكذب فيها قان مقتصى حديث

ولايناف التصير بالاعادة لعدم احتصاصه بما ادا فرع من العمل بل كثيراً م يستعمل في لسان المرف والاحداد في اثناء العمل اساً وعلمه فلايكون المعديث قاصراً عمن شمول المقام والحكم بصحة ما وقع بعتوال العشاء وال كان فماقداً للترتيب المعتبر في صحتها كما لايخفي .

ويرد عليه أن الحديث و أن كان شموله بالأصافة ألى الأثماء مما لايتمغى المتنقشة فيه لما دكر ألا أن دائرة شموله لانتحادة عن العمل المتقدم والماصي

الدى كان فاقداً لنفض ما اعتبر فيه سياعاً ولادلالة للحديث على تصحيح المحل المتأخر مع فقدانه لما اعتبر فيه وعدم ثبوت مانع من النهو و السيان فادا التعت في ثناء الصلوة الى عدم اشتمالها من حين الشروع على ستر المورة فالحديث لإيقتني الابسجيح الاحزاء المأتي بها العاقدة للشرط مع المعلة وعدم الالتقات ولا يوحد سلب شرطية الستر بالاسافة في الاحزاء اللاحقة وان لم ينكن غير قادو على تحصيله في الاثناء بوحه , وفي المقام مغتسى شمول الحديث سحة الاحزاء السابقة وان كانت فاقدة للترتيب ولادلالة له على في عتباره ولاصافه الى الاحراء اللاحقة مع دوال النهووارتك ع النسيان فاللادم مر اعتقللش ط الاتيان بالمغرب المناف العناء .

اللهم الآن يقال التربيب لا يكون كنائر الشرائط معتبراً في كل حرة من اجراء الصلوة عن الترتيب الما يعتبر في المجموع من حبث المحموع من الصلوة اللاحقة فادا اقتصى الحديث رفع الشرطية والحكم مصحة الاحزاء السابقة معتوان العشاء فلا بشقى محال للطلائها على يشمها كذلك

ولكن الظاهر عدم صحة هذا القول الترتيب الماهو كسائر الشرائط معتسر في كن حرء من احزاء السلوة اللاحقة ويؤيده لل يدل عليه احيار العدول الدالة على العدول مع التمكن منه وعدم تحاوره فان مقتصاها اعتبار الترتيب في كل حرء مستقلا والالم يكن وحم للعدول بعد سقوط شرطيه الترتيب بالععلة وعدم الالتعات كما هو المعروض.

فالانصاف ان مقتسى القواعد الحكم بالبطلان وان كان الاحتياط بالاتمام ثم الاتيان بها بعد المغرب مما لايسفى بركه ويؤيد البطلان مايمكن أن يقال من أن الادلة الدالة على شرطية الترثيب مطلقة وانقدرالمتيقى من التقييد الذي يدل عليه حديث لاتعاد أنما هوفيما أدا تدكر بعد الفراع وأما لوعلم في الاثناء فلم يعلم من الحديث تقييدها به أيضاً فاللازم الرحوع اليها فتدس الصورة الثائمة مادا تذكر في الاثناء في الوقت المحتصالات المناه في الوقت المحتصالات المناهة كما الفاهر على الاسرع في الدسر في الاس الأول بعد الزوال والتعت بعد ما صلى وكعتين منها الله لم يصل الظهر بعد فيناء على الثقاء الوقت المختص وشوت الاشتراك في حميع الوقت من أوله الى آخره كما يقول به الصدوقان ومن تنمهما فلا اشكال في الاحكم حكم مادا تدكر في الاثناء في الوقت المشترك من العدول الى المائة واما شاء على المشهور من احتصاص اول الوقت بالمائة وكون بسئه الى اللاحقة كنسنة ماقبل الروال مثلا مالى الظهر فقد وقع الاشكال في حواد العدول في هذه الصورة و منشأه عدم دلالة احساد العدول عليه فيها و تقريب عدم الدلالة احد أمور:

الاول ن مورد اكثر احدر العدول هوالوقت المشترك لوروده في دحل ام قوماً في لعصرفد كر دهويسمي بهم الدلم مكن صلى الاولى ادفى دحل دخلمع قوم ولم يكن صلى هوالطهن والقوم بصلون العصر يصلى معهم أدفى دحل تسى سلاة حتى دحل وقت صدوة أحرى مم طاهر صحيحة درازة ورواية حسن من يادالميقل المتقدمتين الاطلاق ولكنه حيث يكون العراس من العروس المادرة حصوصاً مع كون المعروف بين المسلمين في وقت صدوة العسر هو الاثبان بها في اواسط الوقت يكون التمست بالاطلاق في عاية الضعف

الثانى ال مقتمى الاحادان المدول الى اللاحقة انما يصحح حصوصية الترتيب الممشر في صحة الصلوة اللاحقة ومدلولها الممنع المتدكر في الاثناء يمكن مراعات هذا الشرط محملها الصلوة السابقة ثم الاتبان باللاحقة فالمدول المايوش في تحقق هذا القيد فقط داما لوفرس كون الصلاة اللاحقة فاقدة للمض الشرائط الاحرابسة فلايوش المعدول اصلا ودلك كما اداكات فاقدة للطهارة أو للقبلة أو لعيرهما من الشرائط والمعروض في المقام وقوع اللاحقة في عيروفتها إيضافهي باقصة من حيتين الترتيب والوقت وادلة المدول لاتصلح لتصحيح الجهة الديه لان

مفادها تصحيح الجهة الادلى فقط .

الشاب : ان طاهر ادلة العدول انه لولا التدكر في الأثناء المحود للعدول توقعت المعدال عليه صحيحه فدلك يقتصي كولها قاحدة للشرائط المعشرة فيها مطلقا اى في حالتي الدكر فالنسيان مما فالوقت من حملتها فان شئت قلت أن الادلة متصمة لحواد العدول من العصر الي الطهر مثلات فاللازم ان تكون الصلوة صلوة العصر حتى الحود لعدول عليه الى الطهر فمن المعلوم ان محرف بية العصر لاتؤثر ما ام تكن فاحدة لداير الشرابط التي من حملتها الوقت الالناء على قول الاعمى كما لا يتحقى .

هدا ولكنه احتار سيدنا الملامه الاستان ــ قدال سرهــ حواد العدول في هده الصورة ايساً نظراً ، لى ال الصلوة المعدول عنها قدتكون فاقدة لما يعشرفي طليمه الصلوة وحميح انواعها محيث لو كانت فاقدة له لا شحقق العليمه اصلا وذلك كالطهارة والقالمة والركوع و لسحود وقدتكون فاقدة لما يعشرفي حصوص هدا الموع من طبعة الصلاة الوقوعها في غير وقتها

وفي الاول لانتكال في عدم حواد العدول وبطلات المعدول عنها وفي الثاني الدى هومورد التراع يكون الظ هرالصحه وحواد لمدول فان الوقوع في غير وقتها بؤثر في البطلان لولم يعدل عنها الى الظهر واما معالمدول الدى مرجعها الى سيرورة الصلوة من اولها الى آخرها الصلوة الأولى فلاوجه للبطلان

ومرجع كلامه فديد الى الالتقيصة المتحققة في المعدول عنها ال كانت قامله للرفع سند العدول فالمدول يؤثر في الانفاعها من دول قرق بين الا تكول هي الثرثيب او الوقت وال لم مكن قامله للرقع سند العدول فلا معتى للعدول كما في الطهارة والقاملة واشاههما والاوجه لدعوي الاختصاص محصوص الترتيب اصلا .

وبمكن الايراد عليه مال ماافاهم والكان تاماً في تفسه الاامه لايحدىفي

مسئلة ٩ ـ ان بقى للحاضر مقدار حمس ركعات الى العروب وللمسافر ثلاث قدم الظهر وال وقع بعض العصرفي حارج الوقت ، وان بقى للحاضر اربع ركعات اواقل وللمسافر ركعتان اواقل صلى العصر . وان بقى للحاصر الى نصف الليل خمس ركعات اواكثر وللمسافر اربع ركعات اواكثر قدم المعرب ، وان بقى للحاصر والمسافر الله اقل ممسا ذكر قدم العشاء و يجب الصادرة السي البال المغرب بعده ان بقى مقدار ركعة او اريد ، والظاهر كونه اداء والكان الاحوط عدم نبة الاداء والقضاء . (١)

اشت جوارالددون في الصورة المعروضة بعد كون العدول مفتقراً الى قيام الدليل على حواره لكوته على حارف الفاعدة بحيث لولم يمكن احماد العدول لما قلما بحواره اصلا والوحه في ذلك ان مقتمى العدول سير ورة المعدول عنها مراولها الى آخرها هي المعدول اليها وكيف يعقل الشيء عما وقع عليه وكيف معين الاحراء الواقعة بعدوان صلوة العصر حمثلات احراء الصلوة الظهر وعليه فالحكم المحالف للقاعدة بحثات لى دليل قوى وقدعرفت ان اكثر روايات الباب الاتشمال المقام وليس الاطلاق في المرو يتين بحيث يمكن المات هذا الحكم المحالف للقاعدة بسمه فالانصاف ان الحكم بالنظلان في هذه الصورة اقراب والاحتياط بالمعدول والانتام ثم استياف الدائل في هذه المالاحقة بعدها الإيشعي ان يترك بالعدول والانتان عليه الدائل في هذه المحافة بعدها الايشعى ان يترك بالعدول والانتان باللاحقة بعدها الايشعى ان يترك بالعدول والانتان باللاحقة بعدها المتياف الدائل في هذه المسئلة هي قاعدة والمن ادرك ويستعى

هده العامد والحاصد ولم يظهر منهم محالف الاستانات قدى سرم مماأنفقت عليه العامد والحاصد ولم يظهر منهم محالف الاسادراً ورواها اصحاب الصحاح في حوامعهم فروى المحارى عن التي هر برة عن اللبي ما المحالات قال من ادرك من الصح و كمة قبل ال تطلع الشمين فقد ادرك الصبح و من ادرك و كمة من المصر قبل ان بعراب الشمين فقد ادرك الصبح و من ادرك و كمة من المصر قبل ان بعراب الشمين فقد ادرك العصر

اولا التمرش لها سندأ ودلالة فنقول:

وروى ابود ود في سنده عن اس طوس عن ابن عن ابن هريرة مشه وروى ايما اسماحه القروبسي عن عن ابن هريرة مشه وروى ايما اسماحه القروبسي عن عروة س الربير عن عائشة عن النبي من الربير عن عن النبي من النبي من الله قال من ادرك و كعة من الصلوة فقد ادرك الصلوة .

وهده الروايات كما ترى ليس فيها روايه عامه شملة للسلوات الحمس عدى الروايه الأحيرة المحتملة ما بعد عدم كون لمراد طاهرها الذي يقتصى حوالا المراد الاقتصار ما الصلوة على و كعه واحدة فقط كما لايحقى ما لان يكول المراد صلوة الجماعة لانه بعد لروم الالتزام بالحدف يحتمل ال يكون المحدوف هو الوقت المعدف المى الصلوة ويحتمل ان يكون هي صعه الحماعة الموسوفة بها الصلوة و لادليل على ترجيح الاحتمال الاول لمم في الغاء المحسوسية عن المصر والمداد كلام يأتى .

والما ماورد من طرق الامامية فمنها رواية اصلح بن تباته عن المير المؤمنين ما يك من الدرك من العداء ركمه قبل طلوع الشمس فقد ادرك الغداء عامة . (١)

ومنها موثقة عمار الساماطي عن ابي عندالله مالكال في حديث قال و في منها موثقة عمار الساماطي عن ابي عندالله مالكال في حديث قال و ان صلى ركعة من المداة ثم طلعت الشمس قبل ان يصلى ركعه فليقطع الصلوة ولا نصلي حتى تطلع الشمس ويذهب شماعها . (٢)

⁽۱) الوسائل (بوات المو قيت دليات الثلاثون ح ــ ۲

⁽٢) الوسائل أيواب المواقيب الباب الثلاثون حـ٣

⁽٣) لوسائل أبوءت المواقيب البات الثلاثون ح _ ٥

ومنها مرسلته الاحرى قال: روى عن النبي _ ص _ انه قال من ادرك ركعة من الصلوة فقد ادرك الصلوة (١) ويحرى في هذه المرسلة المناقشة المتقدمة في رواية ابي هريرة العامة المتقدمة .

ومتها مرسلة المحقق في محكى المعتسر و هو قوله _ ع _ : من ادرك ركمة من الوقت فقد ادرك الوقت

و اشتهار هذه الاحداد و تدوتها بين الاسحاب يغني عن المحث في سندهما والحدشة فيه بالارسال اوالسمف الاعيرهما فلا مجال للاشكال في القاعدة من حيث المشد أصلا

واما بالنظر الى الدلالة فالكلام يقع من حهات:

الاولى في انه هن تكون الفاعدة باطرة الى توسعة الوقت و لارمها كون السلوة الواقعه د كعة منها في الوقت ادائية بتمامها كما هو المشهور طاهر أاوالها لا تكون داطرة الى هذه الحيثية وهلى كونها اداءاً على عابة مفادها صحة الصلوة المعروضة و عدم وحوب اعادتها كما ديما يقال؛ وعلى التقدير الثابي هن تكون السلوة المفروسة قماء داحمها كما حكى عن البيد المرتشي فياء داحمها كما حكى عن البيد المرتشي فياء داحمها كما حكى عن البيد المرتشي فياء داما يحتمل ؟

والظاهر هو الاحتمال الاول الموافق للمتهور لان طاهر مرسلة المعتس ال من ادرك ركمه من الوقت فقد ادرك ما بترقبه من الوقت و من الواصح ان ما يترقب منه هو وقوع صلوة متصفة بكونها اداءاً فظاهرها توسعة الوقت ومر حمه الى الحكومة على ادلة الوقت الظاهرة في عدم الانصاف بعنوال الاداء ادا لم يسق منه بمقدار الصلوة ولاتدفى المرسلة ، موثقة عمار المتقدمه لان عاية ما يمكن ان يقل فيها باعتمار وقوع قوله على عليتم صلوته في العقرة الاولى في مقامل قوله على فلم فلادلاله له الاعلى وحوب الاتمام من دون تعرص

⁽١) لوسائل بوات المواقب الياب الثلاثون حد ٤

لكونها أداءاً ولاكونها قصاء، و مس المعلوم أن عدم التعرض لاينافي المرسلة الطاهرة في كونها أداءاً مع ـ أن قوله _ع فليتم أيضاً طاهر في الادائية لظهور. في الاتمام بالمحو الذي شرع في الصلوة بدلك التجوكما أن المرادس قوله عـ وحادث سلوته هي حوادها كحواد السلوة التي وقعت بتمامها في الوقت

وعليه فلا محال لدعوى كونها قساء باحممها بطراً إلى إن الركمة الواقعة في الوقت أيساً قسائية لان دلك الوقت كان دفتاً للركمة الاحيرة من الصلوة لا الركمة الادلى منهافهي أيف داقمة في عير دقتها وكد لادحه لدعوى التلميق بعد طهود القاعدة في التوسعة و أن ادراك الركعة بمنزله ادراك حميم الوقت كما ذكرا

الثانية : انه قد يقال مان دليل القاعدة و هي موثقة عبار تدل على سبعية صلوة خصوص من انكتب له في الاثناء الانمدها دقوع لا كمة منها في الوقت ان شرع فيها عافلا الا ممثقداً لادباك المحميع ولابدل على حوال الدحول في السلوة هم العلم بعدم ادر كه الا لا كمة منها كما فيما ادا نسى الاتبان بها ثم تدكر وقد بقي من الوقت مقدار لا كمة فانه لا دلاله لها على حوال الدخول فيها في هده الصورة فصلا عما لو تعمد الترك واراد الاتبان بها في ذلك الوقت الذي لا يسع الاللى كمة فقط .

وبرد عليه مصافاً الى عدم احتصاص الدليل بالموتقة قال قوله _ ع . من ادرك ركمة من ادرك من ادرك ركمة من الوقت . في مرسله المعتبر عام شامل لصودة النسيان بل صودة العمد ايضاً قائه يصدق على المتعمد للترك ادا راد الاتيان بالسلوة في دلك الوقت انه لا مدرك من الوقت الله لا مدرك من الوقت الله و الحدر الاتيان بالسلوة في دلك الوقت انه لا مدرك من الوقت الادكمة واحدة كم هو طاهر الله دلالة الموثقة على احتصاص الصحة بخصوص الموردة المدكورة ممنوعة فان التأمل يقصى حصوصاً يقريمة العقرة اللاحقة ـ الله وحوب الاسام وحوال الصلوة اتما كون الملاك فيه ادراك الركعة

ووقوعها في الوقت الاصلى لاكون الشروع مع العقله أو الاعتقاد فانه لامدحلية فيه لا نتجو الاستقلال ولانظريق الجرثية ونؤيد ما دكرنا فهم الاسحاب دسوان الله عليهم أحمعين ـ فان طاهرهم الاطلاق والشبول حتى للعامد

الثالثة يمكن أن يقال عان مورد الروايات هي صلوة المداة والعصر كما في روايات العربقين ومرسلة المعشر وانكان عامة شامله لحميع الصلوات ولكنها لم تشت و محتمل قوياً أن تكون مأ حودة من الروايات عاية الامرالغاء الحصوصية عن موردها وهو المايحوز فيما أد علم عدم مدحلية الخصوصية في المحكم المدكود في القصية ولم يعلم دلك في المقام

ويرد عليه مساف الى سعف احتمال كون المرسلة مأحودة من الروايات فان طاهر الاستاد الى قول الامام _ ع سكونه مقولا له لاانه مأحود منه وقد من حسان نقصه بالمتوى بل التسلم بينهم _ ان الماء الحصوصية عن عيرها مان الروايات مما بساعده المرف لدى هو المتبع في فهم مقاد الالفاظ ومدلولها ها لحكم عام لجميع الصلوات ويؤيده اطلاق الفتاوى وعدم اختصاصها بالصلوتين.

الرابعة ، الظاهرات المراد بالركمة في القاعدة ليس هي الركعة بمعدها اللغوى الدى يرجع الى دكوع واحد بحيث كان ادراك ركوع واحدكافياً في ادراك الوقت باحممه بن المراد بها هي الركعة المصطلحة التي يتوقف تحققها على الاتياب بالسحدين بل بالدكر في السحدة الثانية ايضاً لابها هي المتساقة من هذه اللفظة في باب السلوة المشتملة على دكفتين أو أديد فالمراد هو أدراك هده الركعة

الحدمسة الطاهر أيضاً أن المراد بادراك الركعة هو ادراك الركعة مع شرائطها مجمعة لا ادراكها بالكيفية المتعارفة المشتملة على رعاية المستحدث كلا أو بعضاً في الصلوة وفي مقدماتها كالوضوء وبعورهاذا كانت الركعة المتعارفة مع تحصيل الطهارة كدلت تقع في خمس دقائق و لكنه يقدر على أيجادها في

ثنث دقائق مع حدف المستجان والتعجيل في الاتيان بالحصوصية فالملاك هي الاحيرة لصدق ادراك الراكعة بدلك كما هو طاهر

المادمة ان الموصوع للقاعدة على هو المدرك للركعة الاحتيارية محمد حلم مع قطع لمطر عن صيق الوقت ، وهو اعم منه ومبن ادرك الركعة بملاحظه الاصطرار ، لمائي عن صيق الوقت فادا كانت وطبعته الصلوة منع الطهائة المائية ولكنه أدا اراد تحصيلها لايقدر على الاتيان بالركعة في الوقت ولكنه أداتيمم مكان الوضوء أوالعمل يدرك ركعه من الوقت فعلى الأول لانشمله القاعدة لان الموضوع هو المدرك لدي كمة الاحتيارية مع قطع المنظر عن صيق الوقت وعلى الذي تشمله لانه يصدق عليه أدراك الركعة ولو بملاحظة الاصطرار الناشي عن صيق الوقت والتيمم بدل الوضوء أوالعمل فيه وجهان

والطاهر هو الوحه الاول ودلك لان الموسوع لنقاعدة هو المدرك لل كمة المشروعة السحيحة ومن الواسح ان المراد من الركعة المدركة هيلى الركعة المشروعة السحيحة المدممة للاحراء والشرائط عدى الوقت الذي ملحظه وسعت لقاعدة فلا بد من ان تكون المشروعية محررة مع قطع النظر عن القاعدة ولا مجال لا ثنات المشروعية الركعة بعض القاعدة لاستلرامه الدور و من المعلوم ابه لا دليل على مشروعية الركعة مع التيمم في السورة المعروضة وادلة صيق الوقت الدالة على كوبه من مسوعات التيمم موردها ما أداكان الانتقال إلى المدليو حدوقوع حميع السلوة في الوقت ولذا فيمادا دار لامرين الاتيان بحميع ركعات السلوة مع التيمم والاتيان بعصه مع الوضوء لامحيض عن الاول لدلالة لمث الادلة على صحته ومشروعيته ولادلين على مشروعية الشارى هو هذه السورة فلابد في حريان القاعدة من احراد المشروعية مع قطع النظر عنها كما لا يحقى .

قظهر مما ذكرى انه لاتحرى الماعدة في الصورة المفروسة و ان الحكم فيها قصاء الصلوة خارح الوقت السابعة اذا بقى الى الغروب مقداد حمس ركمات للحاصر اوتله دكمات للمسافر فقد نفى الاشكال عن انه يعصد عليه الاتيان بالصلوتين بطراً الى حربان القاعدة بالاصافة الى كنتيهما فشمولها للظهر باعشاد داك ركمة من دقتها بقتمى صحتها ودقوعها باحمه اداءاً وكدا شمولها للعصر بهدا الاعتباد لان المفروش وقوع دكمة منها في دقتها بقتمى صحتها ابصاً و وقوعها فلى الوقت حميماً فهو قادرعلى الاتيان بهما في دقتهما الدى ثبتت توسعته بالقاعدة مع دعاية الترتيب المعتبر بينهما.

و كدلك اذا نقى الى انتصاف الليان مقد رحس وكمات للحاصر أو أدبع دكمات للمسافر فاله يعجب عليه أيضاً الجمع بين الصلوتين و الابيان الهمدا معاً بلا اشكال ولا حلاف بين الاصحاب كما أدعاء الشيخ فقدم في محكى المخلاف، ولكن يظهر من المحقق الحائري به قدم في كتابه في الصلوة الاستشكال في المسئلة ويمكن نقرير الاشكال بوجوه ثلاثة.

الاول ال يقال ال معنى احتصاص الوقت بالعص حمثلاً هوعدم صحة وقوع شريكتها فيه اصلا لاد عاً ولا قصاءاً ، لا كلا و لا بعصاً و حرد فلا مجال للاتيان اصلوة الظهر الا أدا بقى لى ثمر وف مقدار ثمان راكمان وحيث ان مغروص المسئدة تقع ثلاث ركمات من الظهر في الوقت المحتص بالعصر فلاتصح

والحواب الملمير د في آيه ولاروايه لفظ الاحتمام حتى نتمت ماطلاقه ويكون مقتماء به ح به عدم صحة الشريك مطلقا لأاداء ولاقساء ، لاكلا ولالعما عاية ماتدل عليه رواية الله وقد المتقدمة ان مقدار ادمع ركست من ول الروال مختص الطهر وتكون نسته الى العصر كتسبه قبل الروال الى الظهر وهكدا يكون مقدارارم ركمات من آحرالوقت مختصال لعصر وسبته الى الظهر كنسة ماسعد الغروب الى العصر ولادلاله فيهاعلى عدم صحة وقوع الشريكة فيه ولوسما الذي الناسي أن مفاد قاعدة من أدرك ليس توسعه الوقت محيث كان تستحير

الصاوة عبداً الى النبقي من الوقت مقدارد كمه حائر الوصوح عدم حوار المأحين عمداً ووقوعه عصياتًا الممقدها ليس الأمجر د التنزيل الحكمي من جهة الأدائية وشوت وحوب التعجيل محله والحارج عاطلاق من أددك بالسنة الى لظهر يعارض دلين وحوب التعجيل الثابت بالسنة الى العصر قال أدراك الطهر باحمهها بوحب وقوع ثلاث واكمات من العصر حاوج الوقت والحاجم يقع التراجم بينهما والأمر حج للأول على الثاني أصلا .

والحواب ان الظاهران قاعدة من ادرك تكون حاكمة على الادلة الأوليه الواددة في الاوقات الظاهرة في توقف تحقق عنوان الاداء واتصاف الصلوة المعنى وقوع حميم احرائها في الوقت المقر دلها ومعادها ان تحقق هدا الاتصاف لا بثوقف على ماد كو بن يصدق اوقوع دكمة منها في دلك الوقت المقر دله لان الوقت الاصافه الى مددك الى كمة مكون متسماً فادا قبل شمول القاعدة للعامد كما هوالمعروش يكون مقتصاها توسعة الوقت حقيقه في حقه ابعا وعليه فلاموحب للرقم التمحيل عليه وعدم حوادا لتاحير لصير فرة المسئلة الحد نظيرها ادا كان مدد كالشمان دكمات من الوقت الاصلى مع قطع النظراعي القاعدة

معانه لواعمس النطرع ذلك ووسلت النوبة الى وقوع المزاحمة وملاحظة المرجع بقولال دليل شرطية الترتيب في سلوة العصر ولروم وعايته فيها معالامكان يكون مرجعا للقاعدة وموجما لتمين الاتيان بالظهر قبل العصر وفي الحقيقة الامن دائرين وعاية دليل وحوب التمجيل بالاصافة الى العصر وبين الاحد بالقاعدة ووعاية دليل الشرطية ومن الواضح ان الترجيح معالدتي كما لا يحقي

الثالث أن مورد الروايات كما عرفت هي سلوة العداة والعسر والتعدى عنه يتوقف على القاء الحصوصية وهوانما يحوز فيما أداعلم عدم مدخلية الحصوصية في المحكم المدكور في القصية وفي المقام يمكن دعوى دلك بالسبد الى صلوة العشاء فلا العشاء ولكن لانمكن بالاصافة الى الطهر والبغراب لمراجبتهما للعصر والعشاء فلا

يجورالعاء الحصوصية بالنسة اليهما بعدافتراقهما عن مورد الرفايات ومثلة مما لايكول فيدمراحمة اصلا بعم في الظهر فالمعرب أيضا أدا لم شحقق فيهمامز احمة لامانع من حريان القاعدة بالنسبة اليهماكما فيما أدا صلى المصر فالمشاء قبلا بتحيل لايبان الفريصة السابقة ثم الكشف عدم لانبان بهافالة لايمكن الافقوع لاكمة منها في الوقت فأنه تحرى القاعدة فتقصى المرقم السادنة ليهاكما سيحية واما في المقام فلا محال لحريانها بعد شوت مراحمتهما للعريضة اللاحقة فعليه فوجه الاشكال قصور دليل القاعدة عدن الشمول لعدم حواد الغاء الحصوصية كما عرفت .

والحواب مصافا الي ماعرفت من اطلاق مرسلة المعتبر وكونها حجة ولى مقتصيفهم العرف وكدا علماء الفريقين اله لأفرق بين الصلوات اسلاما ان عدم احراق الغاء الحصوصية الما هولما دكر من مراحمتهما للعصر فالعشاء مع ان المزاحمة الما تكون على تقدير رجوع مفاد القاعدة الى التبريان الحكمي بالمسلة الى الادائية والمالوكان مفادها هي توسعة الوقت حقيقة الاسافة الى من افادك وكعة فلا يكون هناك مراحمة اسلافان شمول القاعدة للطهر لايراحم المصريعة وقوع دكمة منها في الوقت الاصلى فدلاله القاعدة على توسعة فقتها فلا ماديم من شمولها لها اصلا .

وقد طهر مما ذكر ما وجوب الاتيان مطوتي الطهر والعصر في مفروض المسئلة مقدماً اللاولي على الثانية وهكذا فيما أذا مقى الى متصاف النيل مقدار حمس وكعات للحاصر وادمع وكعات للمسافر فامه يجب الاتبان بالصلوتين مقدماً للمغرب على العثام .

و ان يقى فين المسئلتين اقل مما دكر كما ادا يقى الى الفروب مقدار اربح ركعات ونصف ركعة للحاصر فاللازم الاتيان بالفريصة اللاحقة لعدم شمول القاعدة للفريصة المستقة بعد قرص عدم أدراك ركعة متها واختصاص مقداداربع

*!*

مسئلة ١٠ ــ يجور العدول من اللاحقة الى السابقة بحلاق العكس فنو دخل في الطهر أو المغرب فتنين في الأثناء أنه صلاهما لايجوز العدول الى اللاحقة تحلاف ماادا دخل في الثانية بتخيل انه صلى الأولى فيتين في

وكعاث بصلوة العصر والممووس ان الاتيسان بصلوة ألظهر يوجب عدم وقوع ركعة من العصر قسى وقتها أيضاً فلا محيص من تقديم العصر بمقتصى احتصاص الوقت وسقوط شرطية الترتيب فيالوقت الاحتصاصي وحكدا بالنسبة الىالمغرب والمشاء

تم انه بعد الاتيان بالفريصة اللاحقة لولم يبرق من الوقت مقدادا كعه كنماكان اعتقاده كدلكلا بحب عليه الاتبان الماشة ساللارم الاتبان مهاقماء مداحروج الوقت وأما لو الكتف نقاء مقدار ركعة على حلاف ما اعتقده حين الشروع في اللاحقة فاللازم المنادرة ألى ألاتيان بالسابقة وأن فأت التربيب لابث عرفت أن الترتب أنما يكون ممتنزأ في اللاحقة والمقروش سقوط أعتباره سبب اعتقاد عدم نقاء ألوقت نحبث بدارك ركمة من السابقة فهي واقعه صحيحة وأل كانتفاقدة للترتيب فلم يمق الأبقاء مقدار ركعة من الوقث موجب لأمكان ادراك الحميم ستقتمني القاعدة و اختصاص آحر الوقت بالنصر الما يؤثر فسي النطلان مع عدم الاتيان بها صحيحة والمفروس كدلك، واعتقاد عدم بقاء الوقت بمقدار وكمة من السائقة مم كون الواقع كذلك لايوجب الخين فيصحة اللاحقة فهو في هذه الظرف قد أتى بها سحيحة والوقت ماق بمقداد تركعة فلابد من سرفه في السابقه بمقتمي القاعدة فهو كمن صلى العصر بتحيل أنه صلى الصهر في أو أسط الوقت مثلا ثم الكشف له عدم الاتيان بها وقد بقي من لوقت مقدارر كعة فانه لامحيمي عن المنادرة إلى الاتيان ، الظهر والظاهر منقتمي ماذكر تا تية الأداء لان معاد القاعدة في موارد حريانهما توسعة الوقت و كون الصلوة متصفة بوصف الاداء حقيقة نعم الأحوط عدم نية الاداء والفصاء كما في المتن

الاثماء حلاقه قانه يعدل الى الاولى ادا بقى محل العدول كما تقدم . (1) مسئلة ١٩ ـ لوكان مسافراً وبقى من الوقت مقداد ادبع دكعات فشرع فى الظهر ـ مشلا ـ ثم نوى الافاعة في الاثماء بطلت صلوته ولا يجوز له العدول الى اللاحقة فيقطعها ويشرع فيها . كما أنه أداكان فى الفرض ناوياً للاقامة فشرع فى اللاحقة ثم عدل عن نبة الافامة يكون العدول الى الاولى مشكلا . (٢)

(۱) اما حواد المدول من اللاحقة الى السابقة عقد تقدم وجهه في المشالين الشمتة ممسلاف حمواما عدم حواد العدول من السابقة على للاحقة كما في المثالين المدكورين في المش فلان المدول الما هو على حلاف العاعدة لان من حمه الى جمل الاحزاء الماثني بها شية المعدول عنه اجراء للمعدول اليه و كيف يمكن ان يؤثر الشيء الحددث فيما يكون ثابتاً قبل حدوثه فجواد العدول يحتاج الى تعدد حاص ولولم يكن حباد المدول لما قلتا به في مودد اصلا و من المعلوم الى مودد احداد العدود هوالعدول من اللاحقة الى السابقة ولابد في الحكم المحالف للقاعدة من الاقتمار على خصوص مودده الدى هو القدر المثبقن ولاوحه للتعميم والتسرية الى غيره كما لا ينخفي .

(٢) في هذه المسئلة قرضان:

الاول ماداكان منافراً وفي من لوقت مقدار ادبع وكمات في الظهرين فشرع فنني الصلوة سية الطهر ثم نوى الاقامة قبل اندامها وقد حكم في المثن بيطلان صلوته وعدم حواد العدول الى اللاحقة ايضاً

اما المطلان فلامه مع به الاقامة تكون وطبقته الصلوة اتماماً ومعه يكون الوقت الاختصاصي للمصر هو مقدار ارمح ركعات ولامجال لوقوع العلهر فيه وعليه فلايمكن اتمام مابيده معنوان الظهرية لاختصاص هذا الوقت بالعصر وكون الشروع في الظهر قبل لية الاقامة لايوجب اختصاص مقداد ركعتين بالعصركما في المنفر من الوقت الاختصاصي هومقداد ادمع ركمات فصلوة الظهرفية باطنة والمنفرة المنفرة المنفرة المنفرة من والما عدم حوار العدول الى اللاحقة فلما عرفت في المسئلة المنفدة الاكس المودد احساد العدول هو العدول من الملاحقة الى المائقة والإيجود المكس فالملادم قطع هذه الصلوة والشروع في للاحقة منفقصي قاعدة من اددك المتقدمة ثم قصاء المنابقة.

الثاني ماادا بوي المسافر الاقامة تمازاد صلوة الظهرين ولم يمق من لوقت الامقداد أرمع دكنات دمن المعلوم أن وطيعته لـ خ لـ هوالاقتماد على اللاحقة فشرع فيها فقبل المامها عدل عربية الاقامة وحيث أن المدول قبل الاتيان بصلوم واحدة تماماً يكون مؤثراً في ثبوت حكم النفر فالوطيقة بمدها هو القصرومن المعلوم _ ح _ امكان وقوع كلتا السلوتين في وقتهما الاصلى لان المغروض بقاء مقدار ربيع ركعات فاللازم أن تكون السلوة الاولى هي صلوة الظهر مع ان المعروس هوالشروع فيها شية العصرفهل ينجوذ المدول من العصرالي التنهل كما استظهره الميدان فسي العرفة والوسيلة ام لا ؟ الصحر هو المدم لان مودد أحبار العدول وأنكان هوالعدول من اللاحقة الى السابقة وفي المقام ايضاً كدلك لا أنه فرق بن ماهما وبين مورد أحيار العدول فان اليفروس هذاك أن الوطيقة الواقعية للمكتف هو الاتبان بالصلوة السابقة أولا عاية الأمر أقه حيث كان أعتقاد المصلى الاتيان بها يشرع في الصلوة اللاحقة وبتدكر في اثنائها أنه لم يأت بما هى وطيفته الواقعية فيعدل النبه عثها النها واما في المقام فالمفروش ال اللاحقة التي شرع فيها أولا هي وطيعته الواقعيه لشوت تيه الاقمامة قس الشروع فيها وعدم نقاء الريد من مقدال الربع وكعات من الوقت فاللاحقة هي الوطيقة وفيي مثله لايعلم دلاله احدار العدول على جوازه بعد ما عرفت مس لروم الاقتصار في الحكم المحالف للقماعدة على القدر المتيقن من مورد الدليل فالمدول عتها الي السابقة في غاية الاشكال. مسئلة ١٢ ـ يجب على الاحوط لذوى الاعذار تسأخس الصلاة عن أولُ وقتها مع رجاء روالها فى الوقت الافىالسسم فانه يجوزفيه البدار الامع العلمبار تماع العدر فيه كما مر فى بابه . (١)

مسئلة ١٣ ـ الافوى جواز النطوع في وقت العريضة ما لم تعصيق و

(١) اما في التيمم فقد نقدم ورود النص فيه وانه لابد من استفادة حكمه
 ممه سواه كان محالف للقاعدة املا فراجع

و اما في سائل دوى الاعدار فراما بقال فيهم بوحوب التأخير و الانتظار مع عدم العلم سقساء المدر الي آخر الوقت نظراً إلى ان المدر المسوع للسلوة المذرية هو الدى كان مستوعاً لحميع الوقت قال المأمور به اولا هو الطبيعي الواقع فيما بين المسدء والمنتهى من الوقت الموسع فذا كان متمكن من الاتيان به في أي حرء مس احزاء الوقت قلا يكون معدوراً مشروعاً في حقه السلوة العذرية والاتنزم مشروعيتها في حق اكثر المكنفين لشوت العذرلهم توعائي بمص الوقت قالملاك في المعدورية هي المعدورية في حميع الوقت ، ومع عدم احراز المكلف المعدر الى آخر الوقت لا يحوذ له الاتيان بالصلوة العدرية في اول الوقت المنابع العدر الى آخر الوقت لا يتفاع العدر قبل انقصاء الوقت تمم مع العدم مناليقاء لاما بعن البدار لعرض العلم بمشروعية الصلوة العدرية في حقه .

هدا ويسكن أن يضال مامه يمكن أحرار مقاء المدر واستمراره إلى آخل الوقت من طريق الاستصحاب لانه متيقن الحدوث ومشكوك البقاء ولامامع من حريانه فسى الامود المستقبلة أدا ترتب عليها أثر شرعى قعلى ألا أن يخدش في المقام باب موضوع الاثن هومجموع المتيقن والمشكوك فجزء الموضوع محرد بالوحدان والاحل بالاستصحاب وهوفي مثله لامحلو عن ثبوت المشتيه فالاحوط التأخير فتدبن.

كدا لمن عليه قصاء المريصة . (١)

(۱) اختلف الاصحاب قديماً وحديثاً على حواد التطوع في دقت العريسة فعن النيجين و كثير مبن القدماء القول بالمسع وعدم الحواد كما في باب السوم حيث الله لا محوز السوم المندوب لمن عليه صوم واحد أداء اوقساء من عير كلام بل عن المحقق في المعتبر التصريح بعدم الحواد و الاستاد الى علمائنا ولكن دها حماعة منهم التهيد ال علمائل المحواد بل عبن الدروس الله الأشهى وعليه فالمستلة مختلف فيها والقائل مكل من القولين ممن يعتبي به كيماً وكماً فاللادم ملاحظة الدليل فنقول

مبئة الخلاف ، احتلاف الاخماد الواددة في الباب و قبل الودود فيها لامد من التنبيه على امر وهو أن المراد بالتعلوع في محل النزاع ليس مطلق الشافلة حتى بشمل النوافل اليومية القدام الاحماع وتواتى الاحماد على حوار الاتيان بالروات في الاوقات المقررة لها التي تكون مزاحمة للفريسة فيها بوعاً كالاتيان شافية الطهرين الى الدراع و الدراعين على ما من تقصيله فالمراد بالتعلوع هي المافلة المنتداة أو التي تكون قداء عن الراتية كما أن المراد من المريسة فيم محل المحث أعم من العريسة الادائية والقضائية فالكلام يقع في مقامين المحل المحث أعم من العريسة الادائية والقضائية فالكلام يقع في مقامين المحل المحث أعم من العريسة الادائية والقضائية فالكلام يقع في مقامين المحل المحث أعم من العريسة الادائية والقضائية فالكلام يقع في مقامين المحل المحث المحد المحتوات المحت

الاول العراصة الادائية والاحباد الواددة فيها على طائعتين ا

الطائعة الاولى ماتدل على المدم وهي كثيرة :

منها صحبحة ذرارة عن اللي حعور له يُلكِلُ لما قال السئلته عن وكعتى الفحر قبل العجر الاستداليجر الاستداليجر الفحر الفحر الهما من صلاة الليل اللاث عشرة وكعة صلاة الليل التريد ان تقايس لوكان عليك من شهر دمصان اكنت تطوع ادا دحل عليك وقت القريصة فالده بالموصة (1)

⁽١) الوسائل ابراب المواقيت الباب الخمسون حـ ٣.

و المراد بقوله _ التي التربد ان تقساس. يمكن ان مكون تعليم ذرارة وافهامه كيفيه المشطرة مع علماء العامة الفائلين افسيله باقلة الفحر قس الفريصة فالتقس عليهم بالصوم المتدوب على ماعرفت ويمكن أن بكول المراد بالقياس هو التشيه و التنظير دون القياس المصطلح المحظور في فقه الامامية ويؤيد الاحتمال الشقى الرواية الاتية.

وكيفكان برد على الاستدلال بالرواية للمنع في المقام بال موددها نافلة المعجر و قد عرفت حروح النوافل اليومية على محل البحث في المقام ، و المنع فيها والكال دليلا على المدع في عيرها بطريق أقلى الا الله لايمكن الالترام اله في نافله العجر لدلالة الروايات لمعتبرة المتقدمة على الله يدحل وقتها بطلوع المعجر والها عنوان مستقل في مقاس حلاة الليل عاية الامر حوار الاحشاء له فيها والاثيال بها عقيمه قبل المحر و الافحكمة الأولى عدم حواز الاتيان الها قمله وعليه فلايمكن الالترام لمعاد الرواية من معنوعية الاثيان الها العده قبل الفريصة المواحدة فيما المنع في المدحوجية في المدال الما لامرحوجية في المدحوجية في المدحوجي

ومنه، مادواه الشهيد ـ قده ـ في الدكرى في المسئلة الثانية من الفصل الرابع من المواقيت عن دوارة مع توصيعها بالصحة قال: قلت لابي حمر ـ إلى الرابع من المواقيت عن دوارة مع توصيعها بالصحة قال: قلت لابي حمر وقت الصلى نافلة وعلى فريصة أو في وقت فريصة * قال لا أنه لا تشلوع حتى تقصيه ؟ قال، فريصة أداب لو كان عليك من شهر دمصان أكان لك أن تنظوع حتى تقصيه ؟ قال، قلت لا قال فكدلك الصلوة قال فقايستي دماكان يقايستي ورواه الشهيد الثاني في الروس و الطاهر أنه أحده من الشهيد الأول وأن كان طاهس الحدائق أن المتأخرين أنما أخده من الشهيد الثاني وهو أول من نقل هذه الرواية و لكن الأمر ليس كذلك .

و اورد على سيدها بانه لم نصل اليما طريقها فهى في حكم المرسلة و ال وصفها هو _ قدال سره _ بالصحة لكنه يمكن ال تكول صحيحه بحمث احتهاده ونظره بنجيث لو وصل اليث لدقشنا في الصحة

و لكن الطحر الدواع الاير، د بان توصيف مثل الشهيد الرواية سالصحة يكفى في اعتبارها مع عدم العلم دلخلاف وعدم الاطلاع على المدوس والله يكن شخص دراوى مبيئاً لعدم الفرقيسة وبي العلم بالتحص دروت التوثيق وعدم العلم بالحلاف و امكان المناقشة على تقدير العلم بالتحص لا يقدح فني الاعتباد لامكان وجود المعارض وعدم الوصول اليه في ثلث الصورة إيضاً وبالحملة لايرى فرق بين الصورتين فالرواية معتبرة

و يمكن أن يقال أنام الأدليل على أن الشهيد الثاني قد أحد الرواية من الشهيد الأول بل الطاهر عدم الأحد لأن توصيفه أنساء لصحة طاهر في كون السند صحيحاً عنده والأكال اللازم بسنة السحة اللي الشهيد الأول وحكايتها عنه كما لابحفي وعليه فالسند محكوم الممحه من أناحيتين مستقلتين وهذا يريد في اعتداد الرواية هذا من حهة السند .

واما من جهة الدلالة فالظاهر تماميتها باعتداد كون السؤال عن مطلق صدوة الدفلة من دون ظهود في حصوص الروات والتوديد في السؤال يمكن ان يكون مستنداً الى من روى عن روارة وكان السؤال واحداً منهما ويمكن ان يكون من السؤال واحداً منهما ويمكن ان يكون من السؤال وعلم فالمن د بقوله على فريضة هي العربضة القصائية ونقوله في وقت فريضة هي العربضة الاد ثيه وعلى كلا المتقديرين تتم دلالمها على المطلوب كما هوطاهن ومنها مارواء الشهيد في الذكرى بسنده الصحيح عن ردارة عن ابي حعق

_ عُرِيِّلِا _ قَالَ وَسُولَانَةً _ عَرَّيُّ _ آذَا وَحَلَّ وَقَتَ صَلُومَ مَكْتُونَةَ فَالْصَلَامَ بَاقِلَةً حتى بنده بالمكتوبة . (١)

 ⁽١) الومائن ابرات المواقت البات أواحد فالمشري ح ـ ٦ .

وتظهر المناقشة في ستد الروابة والجواب عنها منا ذكراه فني الرواية النائقة

ومنها رواية زياد ابي عناب عن ابي عبدالله ـ ﷺ ـ قــال: سمعته يقول ادا حصرت المكتونة قائدة بها فالإنصرك ال نشرك ماقبلها من النافله (١) والراوي مردد مين ان يکون د باد أناعتاب د ان يکون زياد بن ابيعتاب وان يكون رياد بن الى عياث وعلى الاولين لم يوثق في كلماتهم وعلى الأحير قد وثقه التحاشي ومنشأ الترديدان المدكودي الاستنصار على ماحكي حوالاحير وفي التهذيب ايضاً كدلك الا اله كتب فوقه زياد بن البيعث تقلا عريمض النسج وفي غيرهما احد الاوتيرولكن الظاهر هوالاجير بلحاط الاستنصار والتهذيب مع عدم التعرس لهما في الكتب الرحالية ومع كون الراوي عنه هوتات بن شرعج الدي ذكر في شأته الميروي عن زياد بن ابي عياث فالرواية من جهة السند معتبرة . واما من حهة الدلالة فريما يقال بدلالتها على المنبع من حهة طهور .لامن بالمدئة بالفريطة اداحشرت في وجوبها وعدم حوالًا الانبان بالنافلة في دلك الوقت. و لكن الظاهر ورود هذا الامن في مقام توهم الخطر والشاهد عليه ديل الرواية الواقع تفريعاً على الصدرفان مفاده يرجع الى ان ترك النافلةوا لاشتعال بالفريضة غير مصرعهو يدلعلي الثالسائل انماكان بتوهم لرؤم المدلة بالنافلةقبل الفريصة وعدم حواذالاشتمال بالثاتية قبل الاولى فلفل منث التوهم تقيدالمسلمين عملا بالاتيال بالتنعلةقين الفريصة واستمراه فعلهم على دلك وعليه فالأمر بالبدلة

بالقريصة أنما يكون ناطرآ الي رقع هذا التوهم والمراحقة الي حوارها واعتدم

كون ترك النافلة قبل الفريصة سصر مع أن تقييد النافلة بكوعهب قبل القريصة

طاهر في الثافلة الموقته و هي النوافل الرفات التي بكون فقتها قبل الفريصة

و محل السحت كمب عرفت هي المواقل المنتدلة و مثلها من قصاء تلك النواقل

⁽١) لومائل ابو ب لموانيت الباب الحامس و الثلاثون ح- ٤٠

فالرفاية لادلاله لها على المنح في المقام بوحه

و منها رواية بحية بالنول والحيم والياء مشددة او بدونه او بحية بالده والحاء او بحية بالده والحاء او بحية بالده والحاء او بحية بالدون والحيم والباء قال قست لابي حمل المالح تدركني الصلوة وبدحل وفقه فابده بالنافلة؟ قيال فقال الوجعم بالمالحليل الده بالمكتوبة واقش النافلة. (١)

و لكن التسير نفساء النافلة طاهر في النافلة المشروعة الموقتة و الكلام كما عرفت أن هو في غيرها ولابد من حمل الرواية على ما أدا انقصى الوقت الممين للسافلة الذي يحور أن تكون فيه مراحمة للفريصة كالدراع والذراعيرفي لافنتي الطهرين على مما تقدم و سيأتي الكلام ايضاً في المراد من وقت المريضة المدكور في مثل الرواية وكيفكان فهي لاترتبط بالمقام اصلا.

ومنها صحیحه روارة عن ابی حعفر سائل الله سئل عن و حل صلی بغیر طهود اونسی سلوات لم بصها او عام عنها قال یقسیها دا د کرها فی ای ساعة د کرها می لیل ادنهاد قال عادا دحل وقت الصنوة ولم بتم ما قد عانه علیقس مالم بتحوف الله بدها وقت هده الصلوة التی قد حصرت و هده احق موقتها علیسلها عادا قصاها علیسل ما عانه مما قد معی د لا منطوع بر کعة حتی یقصی العربصة کله (۲)

والمراد من قوله النظام يقصبها ادا ذكرها بحثمل ال يكون وحوب القصاء بنحو العودية سعالتدكر كما يقول به الفائل بالمصايفة ويحتمل الن يكون صحة القصاء وعدم محدوديته بوقت حاس وابه يحوز الاتيان به في أية ساعة من ساعات الليل و النهاد و عليه فلا دلالة له على لروم القورية والمصايفة ولكن الطاهر هوالاحتمال الاول وعليه يتقرع قوله: فذا وحروم ادم انه مع دخول وقت

⁽٢) الوسائل بوات قصاء المثلوات البات الذي حــ ٣ .

الصلوة الادائية وعدم اتمام ماقد فانه من الصلوات يجب عليه الاستمر ادعلى، لابيان مالقصاء ما لم يتخوف ان يذهب وقت هذه الصلوة التي قد حضرت فانها احق وقتها والظاهر ال المراد من الوقت الدى يتحوف ذها به هووقت الفصيلة لا الاحتراء لظهور قوله . فادا قصاها فليصل . في وقوع السلوات العائته البعدية في وقت احراء الحاصرة و الالم يكن لدكر هذه الجملة فائدة الاالتا كيد و هو حلاف الطاهر فتدير .

والما قوله الطُّلِاب: ولا يتطوع بركمة ٪. فيحشمن فيه المران :

احدهما: ان لا يكون مفاده حكماً حديداً مستقلا في الصلوات الفائنة بل مثفرعاً على المسايقة في انقصاء ومرجمه الى انه حيث كان القصاء مبسياً على العودية والمسايقة فاللارم ان لا يشتعل بغيرها حتى التافله ولوس كعة ادليس حالها حال العربصة الحاسرة في تقدمها على الفائنة مع بحوف دها وقتها بل يكول الامن يائمكس لعدم محذور في تفويت المافلة و لو من دول مزاحم فصلا عما ادا كان لها مزاحم افوى وهو القداء الواحب المنتى على العصايقة.

تاليهم : ال يكول معاده حكماً حديداً مستقالا في الم القصاء و اله كما يكون محكوماً الوحوب الموريه والمصابقة كدلت يترتب عليه النهى على التعلوع ولو بركعة مادام لم يتحقق الفراع علها ولم يقش العريصة كلها ومرجعه الى الله الله لاحل كونها كدلك لا تصلح الال نراحم القصاء الواحد و لو مع قطع النظر عن لروم المودية فيه كما هو التأن في الحكميل المستقليل في موددوا حد و من المعلوم ان صلاحية الرواية للاستدلال بها في المقام أنها هي على تقديل كون المراد من الحمله الاحيرة همو الاحتمال الثاني صرودة أنه على تقديل كون المراد من الحمله الاحيرة همو الاحتمال الثاني صرودة أنه على تقديل كون المراد من الحمله الاحيرة همو الاحتمال الثاني صرودة أنه على تقديل كون المراد منها هو الاحتمال الاول لا ترتبط مسئلة النطوع في وقت الفريصة كون المراد منها هو الاحتمال الاول لا ترتبط مسئلة النطوع في وقت الفريصة كون المراد عليها ما أذا لم مكن هناك تصبق أصلا.

هذا والظاهر هو الاحتمال الثاني لان لادم الاحتمال الاول أب لا يكسون

10

الموضوع المتهي عته هو خصوص التطوع و الشفل مل كل ما يوحب الاحلال بالاتيان بالفوائت بل الموضوع شاء عليه نوك الاشتعال بها مع أن الظاهر مدحلية عتوان الثطوع والتنعل في تعلق المنهي كما لايجفي كمد أن الظاهركون النهير تهيأ ذائياً يترثب عليه احكامه و آئاره ولارم الاحتمال الاول كوبه نهيآ عرصياً لأيشرتب عليه أترصرونه ات التسفل ساء عليه لايتكون محالفة للزومالمورية والمهي عله مماً بحيث يكون هباك محالفة تكليفين باللا يكون الامحالمة تكليف وأحد وهو وحوب الفودية مم أن طاهر التهي هو الداتي الاستقلالي لاالمرضي وعليه فيتم الاستدلال بها للمقام بعم ديما يقال بان مودده السلوة الفائثة فكيف يمكن الاستدلال بها للعريصة الادائية ودعوى شبولها لها تحتاح ألى القطع بالملازمة بين الاداء والقساء ولكمهمدموع بانه لاحفاء في حواذ العاء الخصوصيةمن الفريضة الفائتة لان المستفاد مرحده الحمله كما عرفت أن عدم حدو د مزاحمة السغلة للعائثة انما هولانه لامحدورفي تعويتها دونها ومن المعلوم تنوت هدا الملاكعي الادائية لولم بكن نظريق اولى كما لايحقي.

ومثها ما رواه محمدين ادريس في آحر السرائر نقلا من كتاب حريزين عبدالله عن روازة عن أبي حمور _ عليه السلام _ قال : لا تصل من التافلة شيئاً في وقب الفريسة فاته لا تقصى نافلة في وقت فريضه فادا دحسل وقت فريضة فابدء ەلقرىسة . (١)

واورد على سندها مان الحلى ــقدمــ لم يروها عن كتاب حرير من دون واسطة للعصل الكثيريين العصرين فكيف يمكن له النقل عثه اوعن كتامه من دون فاسطة وخيث انها غير مملومة فالروايه ساقطة عن الاعتمار.

و اجيب عن الايراد بانه حيث ال الحلي ممن لايعتمد على الحس الواحد والعا يعمل بالمتواترات اوما قامت القريبة القطعية على صحته فبقله عن كتاب

⁽١) الرسائل ابراب المواقب الب الحامس والثلاثون ح _ ٨ _

وفي هذا الحواب نظر لال عدم اعتماده على الحر الواحد لايكون التاقل على وصول كناب حرير البه بطريق قطعى كيف ونفس الكتاب الله يكون التاقل بالأصافة الى الروايات الملقولة فيه هو حريز ولايكون الا واحداً حصوصاً فسي مثل هذه الرواية حيث ينقلها عن الامام مع الواسطة كردارة مع القطعه لايكون حجة الاصافة البما لاحتمال الحطاء والاشتماء في مستند القطع مع الانقل المحس الواحد لا يكون فيه اي محدور ممن لايمتمد عليه كيف و نقل اخمار السعاف كثير مع عدم اعتماد الدقل عليه و مالجمله فالرواية من حيث السند محدوشة والما من حيث الدلالة فمقتصي اطلاق النافلة فيها الشامل للنواقل المبتدئة و ما يشابهها و طهود كون الوقت هو وقت الاحزاء لا القشيلة ثبوت التهي عن و ما يشابهها و طهود كون الوقت هو وقت الاحزاء لا القشيلة ثبوت التهي عن

التطوع فيما هو محل البحث في المقام،

ومتها روایه محمدین مسلم عن ابی حفق این قال: قال و قال مناهل المدینة یا انا حفق مالی تقطوع بین الادان والاقامة کما یستم الناس و فقلت انا ادا ردنا الانتظوع کال نظوعت فی عین وقت فریضة فاداد حلت الفریضة فلا تطوع . (۲)

و أورد عليها بانها بالدلالة على الجواز اولي من الدلالة على المتع لان

 ⁽١) الوصائل يوات المواقية الباب المدسى والثلاثون ع ٧ .

 ⁽۲) أوسائل أيوات المواقب المالخامين والثلاثون ح ٣٠٠.

مقادها أنه _ إلى به كان لايتطوع بين الأدان والأقامة وأما قبلهما فلاوامنارة ا احرى أنها لم يكن بأن به الأمام _ إلى الماهو حصوس التطوع بينهما لامطالقا ولو بعد دخول الوقت وقبلهما .

و بدومه وسوح أن الحواب لا يكون معادم محرد عدم التطوع بين لادان والاقامة مل بيان قاعدة كلية و هو كون تطوعهم _"الخيلا_ في غير وقت فرياشة بعم يمكن المعاقشة في كون المراد من الوقت هو وقت الاجراء ولكن الابر ادلايكون مبنياً على هذه المناقشة .

معم ذكر سيدة العلامة الاستان حدى سرمه أن الاستادلال بهده لرواية مشكل لا بها تتصمى قصيه في واقعة شخصية ولا يعدم المراد من الصلوة التي كان بناء الماس على الاتيان بها بين الادان والاقامة و حج فمن المحتمل أن يبكون اعتقادهم على استحباب و كمثين محسوستين بين الادان و الاقامة فيي قبال سائل الموافل غير مشر وعتين عبده وحيث لم يكي للامام ود الماثل لكون ذلك المعنى المرا مركوراً عند الماس فاحاب بما يوافق مدهم تودية لا يهم وووا عن الي هرورة العالمات وا دخل الوقت فلاصلوة الا المكتوبة مسافاً الى الله لو سلم كون الركمتين هن النوافل اليومية فيمكن أن يقال بعدم دلالية الرواية على المنع لان عاية مدلولها أن شائهم مراكز على المالفة قبلا فلا يستعدد منها المتع ولكن طاهن الديل يتافي دلك

هده هى الروبيات الدالة على المنع وقد افاد الاستاد ـ قدهـ : «ان العراد بوقت الفراسة يحتمل ان يكون حميع الوقت الوسيع من اوله الى آخره ويحتمل ان يكون المراد به الوقت الذي لا تكون النافلة فيه مزاحمة للعربصة كالدداع والدداعين في الظهرين وسقوط الشفق في العثاء و يحتمل ال يكون المراد به الوقت الدى تتعقد فيه الجل المكتوبة كما ان هذا احتمالا رابعاً و هو ان يكون المراد به الوقت الدى يتعن فيه الاتيان بالقريصة لصير ودتهما قصاء

لو احرت عنه ، ولا اشكار في عدم كون المراد به هو الاحتمال الاحير لكـون الروايات آبية عن الحمل عليه مل صريحة في خلافه كما ال الظاهر بطـلان الاحتمال الاول ابساً لان أكثر روايات المشع قبد وردت في حصوص الروات اليومية أو الاعم منها ولايمكن حملها على خصوص النافلةالمنتدئة و_ح_بمدما استقر عمل النبيء صـ دالاتمة المعصومين المجالات كدا الصحابة بل كثر الناس على الأنبان بالرواتب قبل العراصة في نافله الطهريين وقبل سقوط الشقق في نافلة المعرب وقبل طلوع الجبرة المشرقية في نافلة الصبح لاسقى شك و ارتياب في استحماك الاتيان بالمنافلة الراتمة في أول الروال _ مثلاً_ وكون حواد ذلك من الصليته من الأمود المرتكرة عند الناس و _ ح _ أذ القي اليهم هذه العبارات الدالةعلى عدم حواد الأثيان بالنافلة في ذقت العريصة لايقهمون مته عدم الحواز فى وقت يصح فيه الاتبان بالقريسة بل لا يتبادر الى أدهامهم الا أول اوقات العسيلة للفريصة التي تكون حاتمه الاوقات المصروبة للبوافل الثي تزاحم فيهامم الفريسة و ــحــ يكون مداول الروايات أحص من مدعى المانس لأن مدعاهم المثم في حميم الوقت الوسيم الذي بصحفيه الاتيان بالفريضة فلابد من الترامهم بالتخصيص فيها لخروج الروات عن هذا الحكم قطعاً و اما بناء على ما ذكرت يكون حروج الروات شحوالتحصم ادلاتعرض في اروأيات لما قبل الدراع والدراعين ـ مثلا ـ فلا دليل على المتع في غير الروات ايضاً وبالحملة استقرار عمل النمي ساس بومن بعدية بنه متصلة على أن المراد بوقت القريصة ليس محموع الوقث الوسيع من أوله إلى آخرههم يستفاد من روايات المنع، منع الاتيان بالروائب بمد دحول وقت الفصيلة للقريضة فيكون عيرها اولي بعدم الجوارة.

وذكر ايضاً في تأييد الاحتمال الثالث وهو ال يكون المراد بالوقت هو وقت أسقاد الحماعة للقريصه ما حاصله " و انالتتمع في الاحماد بمطى الالمراد بالوقت في لــان الاحماد ليس حصوص ماهو المتبادد منه عند اذهاننا ويتوبدذلك مارواه العامة عن ابي هريرة عن السي _ص_ابه قدا ما دحل الوقت فلا صلاة الا المكتوبة و العلم على السي يصاب الله قده الرواية و لعله هي التي الثار اليها عمر من يريد فيما رواه الصدوق باستاده أنه سئل المعدالة _ التي الرواية التي مروون أنه لا يتطوع في وقب فريعة ماحد هذا الوقت قال الدااحة لمقيم في الاقامة فقال له الله الناس يختلفون في الاقامة فقال المقيم الدى يعلى معه (١)>

اقول: و بؤيدما اداده في ترجيح الاحتمال الثاني وهو كون المراد وقت المصيلة التعليل الوارد في بعض روابات العلتي الظهر بن الدالة على مقامر احمثهما الى الدراع والذراعين وهو قوله على وابعا حمن الدراع والدراعات لللا يكون تعلوع في وقت فريصة . (١) مع انهن المعلوم دحول وقت الاحراء بالمروال ووقوع الماهلة في اول هذا الوقت فالمراد هووفت العصيلة الذي لا يكون الشافلة فيه مؤاجعة للفريضة.

ولكن بمدم حلومه من الروايات الماهية عن كلمة والوقت، حتى تقبل الحمل على وقت المصيلة كمحيحه روارة المتقدمة الواردة في ميان دحوب المصاء المشتملة على قوله _ إلى _ : ولا يتطوع مر كمة حتى يقصى العريصة كلها ، شاء على ما دحوناه من كونه حكماً مستقلا عير متفرع على المصايفة و حارياً في العريصة الادائية ما لاولوية أو بالعاء الخصوصية فالها طاهرة في المهى عن التطوع ما دام

⁽١) الوسائل ابو ب المواقت ابياب العامس والطرون ح - ٩ .

⁽٢) الوسائل ابوات المواقيت الباب الثامن ح ــ ٢٨ .

دراعان صلى العصر قمل أيضاً أن الدراع و الدراعين هم منتهى وقت يؤاحم فيه الشافلة الفريضة و عليه فيمكن أن يكنون نفسير الوقت بدلك أى بوقت انفقاد الحماعة كمافي رواية عمر مزيز بدالمتقدمة لاحل كوندهووقت القصيلة فلامعارضة بسها وبين الروايات الناظرة الى هذا الوقت .

بعم يظهر من موثقه اسحق بن عماد ان المقاد الحد عه ولو في وقت العميلة له مدحليه في ترك التطوع و انه مالم تنعقد في ذلك الوقت لامانع من الاثبان بالمافئة حيث قال قلت اصلى في وقت فريسه بافئه ؟ قال عمم في اول الوقت ادا كنت مع امام بعثدى به فادا كنت وحدك فابده بالمكتوبة (١) فيان ظاهرها أنه مع التعدد الحماعة في وقت العميلة لامانع من التطوع بحلاف المنعرد الذي لا يكون منتظراً لها فيانه بنده سالمكتوبة بتحرد دحول وقت العميلة و عليه فالتهى عن التطوع الماعدة في لوي مرابع وقت العميلة المحاعد الى المنعرد او هو مع بالحماعة بالأضافة الى من يكون منتظراً للحماعة

ثم أنه طهر مما داكرا أن النهى عن التطوع في وقت فليله العربطة أليه هو للازشاد إلى أن الأفلس لـ ح لـ البدئة سالمكتوبة المعتى أنه حيث كانت دمة المكتف مشعوله بما هو أهم وأكمل فالأخرى تقديم الأهم وعدم تأخيره فالتهى أنما هولمراعاته فلين المنادرة إلى العربية

و اما احتمال ان يكون النهى فيها النتجريم سبب انطباق عنوال مجرم على النافعة في ولك لوقت مصف ربه كانت او غيرها او ان يكون النهى فيها للادشاد الى فساد النافلة في دلك الوقت او يكول النهى فها تسريها تسبب الطباق عنوان دى حرادة ومنقصة على النافعة فيه او يكول للارشاد اللى اقليه النواب وال النافعة المائمي بها في دلك الوقت تكون اقل تواباً بالنسبة الى ما تى بها في غير هذا الوقت فكلها محالف للظاهر و لعهم العرف بل الظاهر انه للارشاد اللى غير هذا الوقت في المرف بل الظاهر انه للارشاد اللى

⁽١) الوسائل ابوات المواقب البات الخامس والثلاثون ح ٢٠٠٠

درك فصيله الوقت الرهي منع العجماعة كما عرفت

وقد تحصل من جميع مادكرانا الروايات الدالة على المنع اكثرها مل كنها الا القليل واردة ويالتافلة الراسة التي يراد اتيانها ويوفت المسيلة وان المهي فيها الما القليل واردة ويالتافلة الراسة التي يراد اتيانها ويوفت المسيلة وان المهي فيها الما تحريم تكليمي اووسمي اوكراهة وحرارة فلا دلالة لشيء منها على النهي فيما هو محل الكلام وهي النافلة المستدئة اومثلها في مطلق وقت الاحزاء قبل الاتيان بالمريسة بعم بقي مثل صحيحة قرادة المتقدمة الظاهرة في المهي عن النطوع ولوبر كمة حتى يقسى القريسة كلها هدا تمام الكلام في المائه الدالة على المتم

الطائعة الذابة: الروابات الدالة على الجواروقد مرت حملة منها في صمن المبحث في الفائعة الاولى كروابة اسحق من عباد وروابة عمر من يريد المتقدمتين وعمدة هذه العدقمة موتقة سماعه قال سألته (سئلت اما عبدالله والمؤلخ عن الرحل بأتى المسجد وقد صلى اهله اينتدىء بالمكتوبة او يتطوع ؟ فقال ان كان في وقت حسن فلائس بالثملوع قبل العربيسة ، وان كان حساف العوت من احل ما منى حسن الوقت فلينده بالعربيسة وهو حق الله ثم ليتطوع ما شاء الاهو الامن موسع ان يسلى الاسان في اول دحول وقت القراسة الدوافل الاان يحاف فوت العربيسة ، العمل ادا سلى الانسان وياول دحول وقت القراسة الدوافل الاان يحاف فوت العربيسة ، العمل ادا سلى الانسان وحده ان يسده مسافريشة ادا دحل وقتها ليكون فين اول انوقت المربيسة وقت المربيسة في حواد التعلوع، الوقت الى قريب من آخر الوقت . (١) وهذه الروابة ضربيحة في حواد التعلوع، مادام لم يتصيق وقت العربيمة واحتمال ان مكون المراد من التوافل هي الروات معالم بتعيف حداً لوسوح حالها عبد كل احد لانه يعرف كل عمى انه يستحب الاتيان بها قبل الغربيسة في اوقت معينة كما عرفت .

واما مادكره صاحب الحداثق في تقسير الروايه من ان الامر موسع ان

⁽١) لوسائل ابوات المواقيب ، ليات الحاسل والثلاثون ح ١٠٠٠

يسلى الانسان في اول دحول وقت العريضة اى اول دخول وقت الاجراء كالزوال في الظهرين شاء على ان وقت فسيلتهما بعد الدراع اوالذراعين وتحوهما الا ان يبدء يبحث فوت العريضة فيترك النافلة ولكن الفضل ادا صلى الاسان وحده ان يبدء بالعريضة ادا دخل وقتها ليكون قصل اول الوقت للفريضة وليس بمحظود عليه ان يصلى النوافل من اول الوقت الى آخر الوقت اى الوقت الدى يدخل بعده وقت العصيلة للعريضة فمخالف لظاهر الرواءة لل صريحها فان حمر قوله الحر الوقت على آخر الوقت الدى بدخل بعده الوقت العصيلة مما لاوجه له اصلا .

والحميم بين الروايات الداله على الحواد و مثل صحيحه رزارة المتقدمة الدالة على المنتم هو الحمل على الكراهه لولم تعل بعدم ثبوت كراهة ايساً بل النهى انها هواللارشاد الى الاحد بما هو ادلى بالمراعة من التافلة وهي العريصة وانه يسمى لمن تكون دمثه مشعولة ان يسمى اولا في حصول العراع لها ثمالاتيان بالنافلة فتدير

المقام الثانى مى التطوع لمن عليه قده القريمة وقد نسب الى الاكثر المحواد وان ذكر صاحب الحدائق ان المعروف هو المتع وكيف كان فقد دهب حداعة الى المدع كالملامة وحمع من المتأخر بن واحتاره صاحب الحدائق وعلى تقدير القول بالجوادي المقام المتقدم يكون الحواد عنا بطريق اولى نعم يسكن التعكيث بين المقامين بالقول بالحواد عند وصدمه في المقام المتقدم وعليه فلاتبقى لما حاحة الى المحت في هذا المقام ولكمة لائن بالاشارة الى بعض ساستدل به للمدع من الوحود والحواب عنه فيقول.

منها قوله _ التلا _ الاصلوة لمن عليه صلوة قال طاهره على صحة الصلوة ممن تكون ذمته مشغوله بصلوة فالماطه لمن عليه قصاء غير مشروعه وحمله على على الكمال خلاف الظاهر لايصار اليه الا مع قيام دليل كما فسي قوله _ التلك الاصلوة لجار المسجد الافي المسجد . ومنها الروايات الدالة على ترتب الحاصرة على الفائنة وان فراع الدمة عن القصاء معتبر في صحه الادائية الامع صيق وقتها بدعوى ال الفائنة إذا كانت متقدمه على الحاصرة لكانت بوافل الحاصرة ايضاً مترتبة على الفائنة بطريق أولى لا يهامل والمرافق فرادلي مرافعوا فل الدائنة عيرها من النوافل المنتدئة لكونها اهم منها فاذا كانت الفائنة مئقدمه عليها فغيرها أولى بدلك

و حوامه داصح لان ترتب الحاصرة على العائنة لا يكون مستدرم لشرتب النافلة عليها دعدم حواد نقديمها بوحه لكون النافلة سلوة مستقلة تدود مداد دليها دلدا برى عددم اعتباد بعمل شرائط الفريسة فيها كالاستقبال والطمأنيئة وتحوهما دلم يعلم أن الوحة في ترتب الحاصرة على الدئنة هو شوت التراحم و همية الثاني لان الترتب بمحرده لا يلادم دلك دان المصرمترتبة على العلهر دليس مرجعها الى ذلك اصلا.

ومنها ، ان القصاء واحب مصبق علابد من الاتنان به قوراً فقوراً و التلفل بستلزم التأخير وهو غيرحائز

و الحواب الدورد البحث في ممثلة التطوع في وقت الفراسة هود قوع التطوع الما فوتطوع في مقامل الفريسة مما هي كذلك واله ددا اقترات الفريسة محسوسية احرى موحدة لصرف الوقت في الاتيان بها كما ادا سارت مصيفة الوكانت من الأول كذلك فهو حدادج عن مصل لمحث لان عدم حواد التطوع _ ح _ ليس لاحل كونه تطوعاً على لاحل استدرامة الأحلال دلوقت المصبق ولذا يكون غير الدافئة ايساً على هذا الحكم فهذا الدليل حادج عن محل الكلام

ومنها صحيحة يعقوب بن شعب عن ابي عبدالله عن المنظر عن الرحن يسام عن الغداء حتى تبرع الشمس ايصلى حين يستيقط او ينتظر حتى سيسط الشمس فقال يصلى حين يستنقط ، قدت يوتر الايصلى الركعتين ؟ قال

ىل يىدە بالقرامة (١)

و الجواب أنها معادضة في نفس موردها بموثقة أبي اصير عن أبي عبدالله ما يُطلق عن البي عبدالله ما يُطلق حتى طلعت الشمس فقبال يسلى وكعتين ثم يصلى الغداة (٢) وحمل الموثقة على صورة انتظار الجماعة أعنى من يريد أن يسلى قوم وينتظر احتماعهم وحمل الصحيحة على من يصلى ولا نفر أد كما عن الشيح من قدم من فهومما لاشاهد له أسلاء كما أن احتمال كون الصحيحة مقيدة لاطلاق الموثقة نظراً إلى أن مورد المؤال فيها هو التوم عن العداة حتى طلعت الشمس وهو أعم من الانساط وعليه فبالحكم قبل أن تسميط الشمس هو الانتداء والموروسة وبعد الانساط الانتداء بالنافلة ومؤدده كراهه النافلة المستدلة المدتدلة بعد الطدوع وقبل الانساط مطلق مدفوع سان طاهر الصحيحة أن لروم المدالة بالموروسة داما هو لاحل كونها فريسة لالتحقق الانساط وعليه فالموثقة دليل على المدم فيتحقق بيسهما التمارض كما هوظاهر

ومنها وحوالعمدة صحيحة رزارة المتقدمة الواردة في اب القصاء المشتملة على قوله _ النظر عند كلها . (٣)

وفيه مصافاً الى كونها معارضة بما تقدم في المقام الأول من الدليل على الجواز معارضة بما رواه الشهيد في الدكرى سنده الصحيح عن در رة عن ابى حمفر للها في قال قال وسول الله في الدكرى سنده الصحيح عن در رة عن ابى حمفر للها في قال قال وسول الله في الما دحل وقت صلوة مكتوبه فلاصلاة بافية حتى بده بالمكتوبه قال وقدمت الكوفه فاحسرت الحكم بن عثيبه (عييئة) واسحابه فقيلوا قالك متى فلما كان في القابل لقيت انا جمعر في المالي في العابل من معمن اسهاده و قال من

⁽¹⁾ لوسائل ایواب المواقب الیاب (تو،حد و لسوی ح ـ ع ـ

⁽٢) الرسائل ربوات المواقيت إلياب المواحد والستون ح ــ ٢

 ⁽٣) لوسائل انواب المواقية الناب الواحد والمحمسون حـ٣.

يكلؤنا؟ فقال بلال الم فنام بلال وللمواحثي طلعت الشمس فقال يالملال ما وقدك فقال يالسول الله مقال المولالله مقال المولالله مقال المولالله مقال المولالله مقال المولالله مقال المولالله وموافوه وموافوه وموافوه الذي السابكم فيه الفعلة وقال بالملال : اذن فادن فعلى وسول الله مقال المسح وقال من سي شيئاً من العلوة فليمله اذا ذكرها فان الله عروجل يقول واقم العلاة لذكرى قبال رزارة فحملت المحديث الى المحكم و اسحابه فقالوا واقم العلاة لذكرى قبال رزارة فحملت المحديث الى المحكم و اسحابه فقالوا واقم العلاة لذكرى قبال رزارة فحملت المحديث الى المحكم و اسحابه فقالوا والمستر حديثك الاول فقدمت على الى حعفر ما يخلل مو حبرته مما قال من رسول الله موزارة الا احريتهم الله قد فات الوقتان حميماً و ان ذلك كان قشاء من رسول الله من المائية والم المائية والمائية على المنافوع والمناف المحماعة على المعلوم في المائية على المنطوع والمناف المحماعة على المعلوم والمناف المنافة على المنطوع والمنافية على المنطوع والمنافية على المنطوع والمنافية على المنطوع والمنافة على المنطوع والمنافية على المنافع والمنافية على المنافع والمنافية على المنافع والمنافية على المنافع والمنافع و

ولكن الدى يوهن الرواية مخالفتها لاسول المدهب ودلالتها على القدح في مقامه من في التفاعل الدي يوهن الرواية مخالفتها لاسول المدهب ودلالتها على الانبال بالفريضة الالهية و التفكيك في مفادها من جهة عدم قبولها في الدلالة على نومه من في الدلالة على تقديم النافلة على الفريضة القمائية واضع المطلال لمدم اشتمالها على دلالتين بل لهما دلالة واحدة فقط وهي وقوع دلك الممل من سول الله من عليه القصاء في مدكن الالترام بنومه حتى بعد عليه القصاء فكيف بمكن الالترام بنومه حتى بعد عليه القصاء فكيف بمكن الالترام بنومه حتى بعد عليه القصاء الماهوماتقدم في الامن الاول.

مسئلة ــ ١٣ لو تيقن مدخول الوقت فصلى او عول على امارة معتبرة كثهادة العدلين فان وقع تمام الصلوة قبل الوقت بطلت ، وان وقع بعضها فيه ولوقليلا منها صحت . (١)

وممه دكرة يظهر الحواب عن سائر مااستدل به على الممع في هذا المقام فتدير جيداً .

(۱) اما البطلان في الفرس الادل وهو وقوع تمام السلوة قبل الوقت فللاحلال بم هوشرط الصلوة على ما تقتسه ادلة شرطة الوقت ولامبحال لتوهم اقتساء الاس القطمي الذي الكشف خلافة للاحراء لعدم كون المأتى به مأموراً به وعدم كون المأمود به متحققاً في الحارج و كدا الامر العني الذي هو مقتسى اعتبار الامارة وحجيتها لما قد تحقق في محله من ال حجية الامادات الما هي على محوالطريقية وهي على هذا النجو لانقتسى الاحزاء بوجه

هذا مصافاً الى ان مقتصى قاعدة لاتعاد وحوب الاعادة فسى المراش لكون الوقت من حملة الامود المختسة المستثناة فيه مس عدم الاعادة مع دلالة بعش النصوس على البطلان ووجوب الاعادة :

كسجيحة درارة قال اقال الوحعفر الخيلاد وقت المغرب ادا عاب القرس من رأيته بعد دلك وقد صليت اعدت الصلاة . (١) واشتمال الرواية على ان المملاك في الغروب هي عبوبة القرس مع انه كما عرفت هو دهاب الحمرة المشرقية وتحاورها عن قمة الرأس لا يقدح في الاستدلال بذيلها الدال على بطلان الصدوة الواقعة بتمامه قبل الوقت لانه حكم مستقل لا يكون متفرعاً على الصدو ولدا يستقاد من الرواية حكم حميع الصلوات من عيران بحتص بصنوة المغرب وصحيحه اخرى لؤرارة عن ابي جعفر مد المنافي وحل صلى العداة بليل وصحيحه اخرى لؤرارة عن ابي جعفر مد المنافيات من دلك القمر و قام حتى طلعت الشمس فاحر انه صلى مليل قبال بعيد

⁽١) الوسائل لبراب الموابيب الباب الثالث عشر ح .. ٤ .

صلوته (١) فالبطلان في هذا الفرش وأسبح

7447

داما الصحة فسي الدرش الثاني ففيها حلاف قالاشهر بل المشهود كما في الحواهر الصحة دعن المرتضي والاسكافي والعماني وحمع من المتأجرين كالعلامة في أول كالأمه في ألمحتلف وأبن قهد والصيمري والاردبيلي النظلان بل فسنه المرتصى الي محققي اصحابنا ومحصليهم.

والدليل لوحيد على الصحة مارواه الشيج باستاده عن محمد سعلي بن محبوب عن يعقوب بن يريد عن بن البيءمبرعن اسماعيل بن دياخ عن البيءمدالله الماللة قال - اذا صلبت و انت ترى انت في وقت و لم يدخل الوقت فدخل الوقت وانت في الصلوة فقد احز أن عبك وباستاده عن احمد بن محمد بن عيسي عن الحسين بن سميد عن ابن عدير مثله - ورواء الكليتي عن محمد بن يحيي عن أحمد بن ورواه الصدوق باستاده عن أسماعيل بن رياح (٢)

وعن حماعة تصعيف الرواية ماعتبادجهالة اسماعيارولكن حيث ال الراوي عنه هواس ابي عمير الدي اشتهر فيه انه لايروي الاعن ثقة مع فقوع احمد بن محمد بن عيسي في نعص اسانيده وهو معروف بكثرة التثبت وان حميم اسانيده مشتمله على الاحلاء والاعيان مصافأ الى استناد المشهور الى الرواية مع كون المحكم فيها على حلاف القاعدة فلا محال للحدثة في المند

فاما من جهة الدلاله فهي ظاهرة فني الاجراء وعدم وجوب الاعادة فيما ادا صلى فاهويرى انه في ثاقت فدحل الوقت فاهوفي الصلوة فالطاهر النا المراد س قوله _ ﷺ _ ، ثابت ترى صورة الاعتقباد الحيارم داليقين بدحول الوقت فالحاق صورة الثموبل على الأمارة المعشرة بها يتوقف على ان تكون الأمارة المعتبرة سالحة للقيام مقمام الفطح المأخوذ موضوعاً للاثر اذاكان المراد احذم

⁽١) الوسائل أبوات الموانيت أبنات أنثالت عشر ح ـ ٥

⁽٢) انوب ثل ايواب المواقيت الباب الحامس والعشرون حـــ ١

مسئله ١٥٠ الوعضى من أول الوقت عقدار اداء الصلوه و تحصيل مقدما تها كالطهارة المالية اوالترابية وغيرهما على حب حاله ثم حصل احدالاشدار كالجبون والحيص وجب عليه القصاء والالم يجب تعملو كانت المقدمات حاصلة اول الوقت كعى فيه مقدار ادائها حب حاله و تكليفه المعلى. وان ارتمع العدر في آحرالوقت فانوسع الطهارة والصلائين وجستا والطهارة وصلوة واحدة وجست صاحبة الوقت وكدا الحالفي ادراك ركعة مع الطهور فان بقدار تحصيل الطهور وادراك ركعة الى بالثانية وانداد عليها بمقدار ركعة مع تحصيل الطهور وجستامعاً . (۱)

على بحو الطريقية لا على انه صعه حاسه دمنه يظهر احتصاص الحكم بالأمادة المعتبرة لعدم الدليل على تمزيلها أذا لم تكل كدلك مبرلة العلم فلاينقى دحه للإلحاق ودعوى شمول قاعدة لاتماد بالأصافة اليه لال لوقت والآكال من حملة الأمور الحمسة المستثنية فيها الاال اطاهر كون المراد بعما ذا وقع محموع الصاوة فاقدة لهذا الشرط دون مادا وقع المعلى كدلك مدفوعة بوصوح أل المراد منها رعاية تلك الأمود الحمسة بالبحو المذكود في دليل اعتبادها دمن المعلوم الاعتمام مقتمى دليل شعبارها دمن المعلوم الاعتمام مناهد لا المراد منها مقتمى دليل شرطية لوقت أز وم رعايته في حميع الاحزاء فمقتصى القاعدة المطلان

تم أن اطلاق قوله _ الملكل في الصلوة بشمل مالوكان في أي حزء من أحراء الصلوة وأن كان قبل التسليم أو فيه قبل تمامه لانه أيضاً من أحراء الصلوة فما لم يتحقق متمامه لم يتحقق الفراع من الصلوة كما هوطاهن

(١) الكلام في هذه المسئلة يقع في مقامين .

المقام الأولى في حصول العدد بعد دحول الوقت وفيه فروع تلاثة الاول مااذا مسى من اول الوقت مقدار اداء العلوة و تحصيل المقدامات بعسب حاله وتكليفه العملي من القصر والاتمام والوصوء والعسل والتيمم وعيرها من الشرائط اومقدار اداء الصلوة مع كون المقدمات حاصلة اول الوقت

الثامئه ادا مصي مسن الوقت مقدار اداء الصلوة الاصطرارية كالصلوة مع

الطهافة الترابيه الاحالياً بحيث لوكان عالمياً بطرفالعدر حين الدحول لكن الواحب عليه الانيان بهانتلك الكنفية لعدم سعه الوقت لازيد منها

الثالث: ما أدا ممنى من أول الوقت مقدار لايسم للاتيسان بالصلوة بثلث الكيفية أيضاً.

وينبعى قب الثمرس للروايات الحاصة الواردة في المسئلة ملاحظة ادلة القضاء العامة وكدا ملاحظة الروايسات الدالة على انه لانقشى الحائض الصنوة فتقول ا

واما ادلة القماء العامة فيطهرمن بعضها أن وحوب القساء مملق على عنوان العوت ومن بعضها وحويه فيما أدا ترك المكلف ماكانت مكتوبه عليه في الوقت من الفريسة كصحيحة درارة المتقدمة في مسئله التطوع في وقت القريصة المشتملة على قوله ، ولايتطوع بركمه حتى يقسى الفريسة كلها .

اما ماعلق فيه الوحوب على عنوان العوت فالظاهر الدافوت ليس ممناه مجرد عدم الاتيان مطبقا صرفاة المنوة للحائص في حميم الوقت لا يوحب تحقق عنوان العوت فالحرمة السلوة لاتكاد تحتمع مع عنوان العوت فالمتفاهم عرفاً من هذا المنوان هودها شيء مرعوب فيه عن بد المكلف سواء كان لازماً افواحماً فاداكان الممل دا مقسدة اوغير داجع عقلا وشرعاً فلا ينطبق على تركه عموان العوت عم لا يكون صدقه متوقعاً على ثبوت التكليف والاداء ف نه قد يتحقق مع عدم ثبوت عدا التكليف العالمة في يتحقق مع عدم ثبوت هذا التكليف إيماً كما في النائم والناسي ومن اكره على ترك الصلوة ومن مثونة الملازم على المكلف ثركها فان صدق العوث فيهم اتما هو لاحل دها مثونة الصلوة ومصلحتها من بدهاو الاكراء لا يوحد صيرورة الترك واحداً والعمل حراماً حتى بصير كصلوة الحائص ضرورة ان المحرم في مات الاكراء هوانف المكلف نفسها في التهلكة وتحوها وهو لا يوحب حرمة الصلوة ومتوانها ولدا لواتي بها مع الاكراء نكون صحيحة غير فاسدة بخلاف صلوة الحائض .

ثم أن صدق الموت في البرع الأول من الفروع الثلاثة المدكورة ممه لايشغى الارثياب فيه بلوكدا الفرع الثاني فان وطيقته على تقدير العلم نظرو العدر كدلتهو الاتيان بالصلوة الاصطرارية غايه الامر أنه حيث لم يبكن عالمة به يكون معدوراً في مخالفة التكليف الأدائي فأنه قددهب من يده أمر مرعوب فيه وكان بحب الشرع لازماً فسدق عنوان العوت طاهر.

واما الغرع الثالث فالظاهر عدم تحقق عنوان الفوت فيه وان كان يظهر هن المحقق الحائرى ــ قدى سره ـ فى كتابه فى السلوة الصدق فيه أيضاً نظراً الى انه يتوقف على شوت المقتصى و أن لم يكنف بالمدل لمانع و أن طريق أحسران ثبوت المقتصى للممل الحطامات النفظية بمعتنى أن كل قيد أحد فى الحطاب اللفظى فيداً للحكم يحكم مان له دخلا فى اقتصاء الفعل وكل قيد لم يؤجد فى الدليل يحكم معتمى أصالة الاطلاق أن تمت شرائطه معدم دخله فيه وال كان من يعتبر فى الحكم عقلا كالفدرة مثلا فأذ الم يمكن لها الاداء شحو لعدم الوقت لها أولعدم القدرة على ماهوش طمطلقا لا يتوجه البه التكليف الادائي ولكن بجب القضاء.

قاله يردعليه أن الوقت قيد للحكم وله دحل في اقتصاء العمل وليس المراد منه حدوثه ولو لحظة بل دحوله بمقدار يمكن فيه الاتيان بالواحب واوبكيفية اضطرارية فادا لم يسم لهذا المقدار أيضاً لا يكون المقتصى ثابتاً فلا يتحقق عنوان العوت .

هذا بالنسبة الى ما علق فيه الوحوب على النوت و اما مثل صحيحة درادة المتقدمة الواردة في دخل سلى بقير طهود الرسى سلو التام يساته ادنام عنه فلادلالة لها إيضاً على وحوب القصاء فيما اداكان تركها في الوقت لاحل عدم المشروعية فصلا عما اذاك تت محرمة فالمتحصل الاكلمودد لو اطلع المكلف على حصول المدد بعدد حول الوقت كان الواجب عليه اتيان الصلوة ولو ننحو الاسطر اربحب عليه القضاء مع الترك لعدم الاطلاع كما لا يحفى ولا يتحقق ذاك في الفرع الاحير

واما مادل على ان الحالص لا تقصى الصلوة من الاحماد الكثيرة فلا اشكال في دلالته على عدم القصاء فيما أدا كان الحيض مستوعباً لحميع الوقت السوسيع من أوله الى آخره كما أنه لاينسعى الأشكال في عدم افادته ففي القصاء فيما لسو حاصت قبل تمام الوقت بمقداد بسع الصلوة ولم تصل قبله فان الترك رحر وأن كان مستنداً إلى الحيض في الحمله لا يمكمي في عدم وحوب القصاء لان طهاهر تلك الاحماد هو ما لو كان الاستناد إلى الحيض فقط والدراد أنه لو كان العوت ناشياً عن الحيض ولم يمكن مستنداً إلى شيء آخر فلا يحب القصاء.

ومس هما يظهر افادتها لعدم وحوب القصاء في القرع الثالث من الفروع المتقدمة لان الحيص وان عرض بعد الروال الا أنه حيث لايكون الوقت سالحاً للملوة الاسطراد بمايساً فيعندق ن لترك أنما يستند الى الحيص لعدم مدحلية شيء آخر في حصوله فلا يحب عليها القساء

واما العرع الثاني فالظاهر الله لعوت فيه لا يكون مستبداً الى الحيض ال الى جهلها نظروه في حال حسوله سرورة انه له كانت عالمة به لم التحقق مثها الترك الله كانت اللهي مماهو وطيفتها في هذا الحال وهي الصلوة الاسطر اربة فترك الطبيعة وقوتها مستند الى عدم علمها لا إلى الحيض.

ولكن دكر سيدنا العلامة الاستاد المائل ـ دام طله ـ في دسالة الدماه الثلاثة ان الطاهر من تدك الاحداد هو ما كان ترك الصلوة المتعادفة لها مع قطع النظر عن عروض الحيض اى الصلوة التي كانت تأبي به معه بحسب حالها المتعارف المشتملة على حمله من المستحداث مستنداً الى البحيض فادا كانت تقدد على الصلوة مع اقل الواحد فلا يحد عليها القصاء واولى منهما له كانت تقدد على الصلوة المسلوة الاصطرادية فلا يحد لقصاء بمقتصى تلك الاحداد في شيء من الصور المدكودة ودكر أن الارتكاد العرفي والمقاهم العقلائي من الروايات ما أفاده قال فهل ترى من فشك أن المركد العرفي والمقاهم العقلائي من الروايات ما أفاده قال فهل ترى من فشك أن المركد العرفي والمقاهم العقلائي من الروايات ما أفاده قال فهل ترى من فشك أن المركد العرفي والمقاهم العقلائي من الروايات ما أفاده قال فهل ترى من فشك أن المركد أدا سبعت فقيهاً بقول أدا تركت صلوتك لاحل عروض

الحيض ليس عليك قصاء فاشتعلت في أول الوقت بالطهود والصنوة قعرض لهما الطمئ في لل كنه الثالثة تشك في كونها مشمولة للفتوى باحتمال لزوم تقدين بقسها مقامالمصطر الفاقدللماء المصيق عليه الوقت الالابنقدام في دهته الاصلوتها المتمارفة بحمد حالها مع قطع النظر عن عروض الحيمن

وما المد مايسه وبي ما اقدم شيخه المحقق الجائرى ــ قدم ــ من دعوى وصوح خلافه وال القوت يسببالي الملوة وهي اختلف الحتلاف الاحوالفتارة شرطها الطهارة المائية و احرى الترابية وكدا درة يشتر طفيها الستر و اخرى يسقط عنها والمدالجيس الصلوة مع التيمم اقامع عدم الستر او اللباس المحمول في حقها الصلوة منها ليس مستنداً الي الحيم، او مع عدم الستر او اللباس المحمول فعوت الصلوة منها ليس مستنداً الي الحيم، ومما دكرنا طهر حال أهر ع الأور و ان الطاهر استناد القوت لا السي الحيم بن الي حهلها نظر وه في حال حصولة فالا دلالة لتلك الأحداد على عندم وجوب القماء فية .

داما الروايات الحاصة الواددة في المسئلة.

فمنها ، موتقه بوس س بعقوب عن بي عندالله ـ ع ـ قال في امرأة دخل عليه، وقت الصلوة وهي طاهر فاحر تالسلوة حتى حاصت قال تقصى اداطهر ت(١) عليه، وقت الصلوة وهي طاهر فاحر تالسلوة الاحتيادية و بأخيرها حتى طاهنت لاحقاء فيه وعليه فلا يستعاد من الرواية حكم عيره من السور بقياً او اثناناً ودعوى الميستعاد منه احتصاص وحوب القصاء بما ١٥٠ ، تسلم الوقت بمقداد الصلوة الاختيادية لظهود قوله فاحرت في مصى الوقت بمقداد الصلوة كذلك والإمام ـ ع ـ قدقر دالسائل في هذا التقييد ولولاه لزم التنسه على انه لافرق في لزوم القصاء بين التأخير بهدا المقداد الصلوة الاسلام في كلام السائل لا يقداد الصلوة الاسلام الدية ممتوعة حداً لان لقيدالواقع في كلام السائل لا يؤثر الأفي احتصاص صورة المسئلة بصورة حاسة والحوب لادلالة له على مدحلية

⁽١) الوسائل الوات الحيص لبات الثامي والأديعون ح ـ ٢٠.

_444

القيد في الحكم توجه ولا بلزم التنبية على عدم مدخلية القيد فان القرض استفادة حكم الموردالديانتلي به او اراد معرفةحكمة فالانساف ابه لادلالة للروايةعلى عدم وجوب القضاء في غير موردها

و منها الرواية عبدالرحم بن الحجاج قال ، سئلته عن المرأة تطمث بعد ما تزول الشبيل ولم نصل الظهر حل عليها قماء تلك الصلود؟ قال: نعم (١)

وأورد على سندها بأن قيه شادانين الخليل مع أنه صعيف أولم يشت وثاقته ولكن الظاهر الدفاع الايراد بان الكثيراعلى ماحكى عقف ذكر فيحقه الممن العدول الثقات فالرواية معتبرته

وأما ولالثها فان كان قوله أولم تسل الظهر عطماً على قوله ترول الشمس تحيث كان العلمث تعدالر وال وعدمالانيانيسلوة الظهر فطاهرها كالهاكات تقدر على الاتيان بها كسائر الإيام واحدة للشرائط الأختيارية عايه الامر انسه ثركها بتخيل سعة الوقت فلا أطلاق للرواية بناء عليه . وأن كان دلك القيول عملقاً على قواله: تطمئ بحيث كان الطمئ وترك الصلوة مثقارتين واشترا كهمالها هو في حدادتهما بعد الزوال فالرواية_ح_ مطلقة ومقتصى أطلاقها تنبوت القساء في حميم الفروع المتقدمة ولكن هذا الاحتمال خلاف الظاهر كمالابتغفي

ومنه، مواثقة سماعة قال ستَّلَث إماعبدالله _الْطَائِلِ عن أمرأة صلت من الظهر ركبتين ثم أنها طمئت فخي حالبة فقال: تقوم عن مكانها (سيحدها) و لا تقصي الركيش (۲).

والمراد بندم قصاتها الركفتين هوعدم زحوب الاتيان بنقية الصلوة لعروس الحيق المانم عنها دعليه فالمراد بالقصاء هو القصاء بالمعنى اللعوى ولا تكون الرواية ــ ح ــ متمرصة للقصاء الاصطلاحي حتى يفالـان المراد بصلوة الركعتين

- (١) الوسائل الراب الحيض الباب الثاني والانابيون حــ ه
- (٢) الرسائل أبواب الحيمي الدب كامي والأربعون ح يـ 9 .

اللتين التن بهما هو اليابهما على حسب ما بأنى بهما في سائر الايام من الاستجماع لجميع الشرائط وهو بحسب العالب ملادم لمسى مقداد الصلوة الاصطرارية فتستفاد من الرواية عدم وجوب القماء فيه أيضاً.

و بحتمل ال يكون المراد بالقصاء هو القصاء بالمعنى الاصطلاحي و عليه فالمراد بالركعتين هما الل كعتال اللتان صلتهما و معهومه سحم وحوب قصاء اللقية فوقع التفكيك في صلوة واحدة مرحهة بالقصاء وعدمه و هداالاحتمال وال كن بعيداً في نفسه الا الله يعينه دواية اللي الودد قال سئلت الله حمفر علاما المرأة التي تكون في صلوة العلهر وقد صلت وكعتين ثم ترى الدم قال تقومهن مسجدها ولانقضى الركعتين ، وال كانت وأت بالدم وهي في صلوة المعرب و قد صلت وكعتين فلتقض الركعة التي فانتها من المعرب () ولادد من دد علمها ساح مالي اهله أو توحيهها بما لاينافي التص والفتوى .

وقد تحصل من حميع ما دكرنا الله لابسقي الاشكال في وحوب القصاء في الله على الأولسواء كان الوقت متسماً للاتيان بالصلوة المتعارفة المشتملة على بعض المندومات المقرونة سعص التسامحات والتوانيات الاكان متسماً لحصوس اقسل الواحب مع عدم التوالي كما انه لابسفي الاشكال في عدم وحوب القصاء في العرع الاحير لاستماد الترك الى الحيض فقط واما العرع الوسط فالحكم فيه محل اشكال لدلالة ادلة القصاء العامة على الوحوب وعدم وحود ما يدل على العدم كماعرفت وان كان المشهود من المدعى عليه الاحماع العدم

المقام الثاني: في ارتفاع العدد في آخر الوقت وقد دكر في المش انه أن وسع الطهارة والصلاتين وحند و طاهره أن المبراد بالطهارة هي الطهارة ولمائية و عليه فوحو^ن الصلوتين أنما هو مع سعة الوقت لها فلو ساق الوقت الا

عن الصنوتين مع الطهارة الترابية فلا تكونات واحتين اداءاً وفي العواهر اله محمع عليه هذا تحسب الظاهر ولاند من ملاحظه روايات المسئله فتقول الها على طوائف :

الاولى ماورد في حسول الطهر لها قبل العروب او قبل العجر وائه تحت عديها العلوبات. الظهران في الأولى والنتاء ال في الثانية

منها : رواية أبي الصباح الكنائي عن أبي عبدالله _ الطلا _ قال أدا طهرت المرثة قبل طلوع العجر صلت المعرب والعشاء وأن طهرت قبل أن بعيب الشمس صلت الطهر والعصر (١)

ومندها روایه عبد نه ساسان من این عبد نه سام این قال اداطهرت المواثة قبل عروب الشمس فلتمين لطهر و العمر و آن طهرت مين آخر الليل فلتميل المغرب و بعشاء (۲)

و كدا دوايه داود الرحاحي عن ابي حمعر الطلاب قال ادا كانت المرئه حائصًا فطهرت قبل عروب الشمس صلت الظهر والعصر ، ر أن طهرت من آحر الليل صلت المغرب والعشاء الاخرة. (٣)

ورو، به عمر بن حمظته عن الشيخ المستركة قال ۱۰ ادا طهرت المرائه قابل طلوع العجر صلت المغرب و العشاء و ان طهسرت قابل آن تغيب الشمس صلت الطهر والعصل . (٤)

و حصول الطهر لها قبل العروب از الطنوع وال كال مطلقة شاملا لما ادا حصل قبيهما دلو يتحظه الا ال الحكم في الحراء بوجوب الصلاتين عليهما قريئة

⁽١) أبوسائل أبوات لحيص الناب الثا سع والاربدون ح ٧

 ⁽۲) لوسائل برات الحيص البات التاسع (الاربعون ح ـ ۱۰ ـ)

⁽٣) لوسائل يوات لحيص النات أتاسع والأديمون ح ــ ١١

⁽٤) الوسائل بوات لحصر اليات التاسع والأربعون ح ـ ١٢

على احتماص مورد الشرط مما ادا وصع الوقت لهما لان الظاهر هو الاتيان بهما مع الشرائط لاحتيازية التي ممها الطهارة السائية فالممر وس في هذه الطائعة صورة سعة الوقت لهما كدلث و عليه فلا دلاله لها على معي الوحوم فيما أدا صاق الوقت لاعن السلوس مع الطهارة الشرابية الا ن يقال كما لايمد ما أن التقييد المستعاد من المحراء طاهر في ن الملاك في وجوبهما هوادرا كهما كدلث فلا يتحقق الوحوم في غير هذه السورة المنابعة ما تدل على التعصيل بين ما أدا حسن الطهر قبل العصر و عيره كرواية منصورين حارم عن الي عيدالله ما أدا حسن الطهر قبل العصر و عيره كرواية منصورين حارم عن الي عيدالله المنابعة عندا المعروبات المعروبات عن طهرت في أحر وقت العصر صدت المعس المعس (١)

والطاهر ن المراد نقبل النصر هو قبل لوقت الاحتصاصي للمصروالعكم بوجوب الصنوتين عليه في هذه الصودة قريته على كون النفروس كمافي الروايات المتقدمة ما ادا وسع الوقت لهما مع العله رة المائية و لمراد بأحر وقت العصر هوالوقت المحتصريها والحكم بوجوبها عليها في هذا الفرس ايضاً قريبه على كون المعروض سم الوقت للطهارة المائية و الاتيان بصنوة و حدة و لو احد بالاطلاق لكان مقتصاه عدم سمه الوقت لنصهاره الترابية إيضاً و كيف كان فظاهرها عندم وحوب صلوة الظهر في هذا العرض الاداء والاقساء

لكن صحيحه أبي همام عن ابن الحسن و المثلات في الحائمي أذا اعتسنت في وقت العمن تصلى المصر ثم تصلى الطهر (٢) ديما تشعر بتحلافه و أنه تبجب صلوة الطهر أيضاً و لكن حملها الشيح .. قدة على انها طهرات وقت الظهر و أحرات الغسل حتى صاف وقت المصر و متحسم صاحب الممتقى ويؤيده طهود الرواية في أن الاعتسال كان في وقت العصر لاحصول الطهر قتدين

⁽١) الوسائل ابوات الحيص الدت الدسع فالأرسود ح ــ ع

⁽٢) الومائل ابو ب الحيص الباب التاسع والأربعون ح ــ ١٤

الله للله ما وردت في القصاء كصحيحه عبيدس رزادة عن أبي عبدالله ع فرطت قل ، ايما أمرأة رأت الطهر و هي فادرة على أن تعشيل في وقت صلوة فقرطت فيها، في حتى يدخل وقت صلاة أحرى كان عليها قصاء بلك الصلوة التي قرطت فيها، و أن وأت الطهر في وقت صلوة فقامت في تهيئه دلك فحاد وقت صلوة و دخل وقت صلوة أحرى فليس عليها فصاء وتصلى الصلوء التي دخل وقتها (١)

وانظاهر الالبراد من العراسات بي في الرواية ما دا طهرت المرتة فقامت الانيان المسل وتهيئة اسبابه فحار وقت العملوة مع عثقادها حلافه الاعملتها عن اللهام في دلك يوحد فوت لوقت ولكنه استدارتها لفتوى المشهود بل المحمع عليه كما عرفت من الحواهر وهو اعتبار سعة الوقت للطهارة المائية و له مع عدمها لا يجد الاداء فعلا عن القماء نشراً الى ثبوت الاطلاق لها من حيث العمد وعدمة والانتعاث وغيرة وانه ندل على عدم وجوب الطاوة مع الطهارة الترابية ولوعلمت بشيق الوقت فعدم سعته الالها .

و موثقة عبيدانة الحلمي عن ابي عبدانة _ النَّلِيّ _ في المرأة تقوم في وقت السلوة فلا تقمى ظهرها (طهرها _ ظ) حتى نموتها الصلوة وبحرح الوقت ، انقصى الصلوة التي فائتها ؟ قال الكائب توانت قستها ، والكائب دائمة في علمها فلا تقصى (٢) والكلام فيها مافي الرواية المائقة

وموثقه محمد بر مسلم عن احدهما به المُعَظَّاءُ بـ قَمَالُ : قلت المرئة ترى الطهر عند الظهر فتشتمل فني شأنها حتى بدخل وقت المصر قال المسلم المصل وحدها ون صيفت (صيفت) فعليها صلاتان (٣)

والظاهرات المراد بوقت النصر هوالوقت الاحتصاسي للمصر والمرادانه

- (١) الرماش ابوات الحيص البات الدسم والاربعون ح ١٠٠
- (٢) الوسائل ابوات الحيض البات التاسع والاربعون ح ـ ٨
- (٣) لومائل يواب الحيص لبات لتاسع والأربعون خ ـ ٥

مستئة - 19 يعتبرلغيروى العدرالعلم بدحول الوقت حين الشروع في الصلوة ، ويقوم معامه شهادة العدلين اذا كانت شهاد تهما عن حس كالشهادة بزيادة الظل بعدئقصه ، والايكمى الادان واوكان المؤدن عدلا عارفا بالوقت على الاحوط، واما ذو العدر فقى مثل العمرون حود من الاعدار العامة يجوزله التعويل على الظن به ، واما ذو العدر الخاص كالاعمى والمحبوس فلا يترك

ادا اشتمات في شأبها من دول بوال وتعييق قد حل وقت المصر قلا ينجب عليها الاسلوة المصر لااد و لاقصاء وعليه فالمراد برقية العلهر عند الطهر هي دقيقها قبل دلث الوقت المبحتمن لا اول لطهر والمراد بقوله في سيقت انه ال كانت هي الموحمة لئبوت المبيق بمعنى انه كال المبيق مستنداً اليها لا الى قسود الوقت فيحب عنيها في المورة المعروضة سلابات احديهما اداء صلوة العصر و لاحرى قماء صلوة الطهر وهكذا لو كانت الكنمه الاصبحاء وليس المراد بالتمييع هو تعييم صلوة العصر اأواحمة فقط لاقله لا لقتمي وحوب سلوتين بعنوال القصاء فالهاء في قوله الافات على اصل المسئلة و بيان لمنورة احرى لها لاعلى البحاب صلوة لمسر وحدها فتدار و كيف كان فالظاهر من الروادة ايضاً المشتمالية في شأنها الذي هو كدية على المسل ومقدماته انها هو مع عدم العلم والالتفات الى اقتصائه لحروح وقت صلوة الظهر واستفادة الاطلاق منها مشكلة والالتفات الى اقتصائه لحروح وقت صلوة الظهر واستفادة الاطلاق منها مشكلة

و قد تحصل مما دكرد ال مستند الاصحاب لابد و ال يكول اما تموت الاطلاق لهذه الطائعة واما استعادة الملاك من الطائعة الاولى كما من وعلى تقدين المماقشة في كليهما لاينقى لهم دأيل في دلك من مقتمى القاعدة لرام الصلونين مع الطهارة الترابية لولم يكن الوقت متما الالمانية أنه بملاحظة ما دكر هما وفي المماحث المتقدمة يطهر وحه سائر الفروس المدكودة في المتن في هذا المقام ولاحاحة الى التعصيل

الاحتباط بالتأخير الى ان يحصل لهالعلم يدحوله ، (١)

(١) يقع الكلام في هذه المسئلة في مقامات

فيدل على دلك مصافاً ، لي مادكر رفايات متعددة

منها رواية عندالله بن عجلان قال الوجعة بالكلال اذا كنت شاكاً في الروال فصل وكمتين قادا ستيقنت الها قد رالت بدأت بالفريضة (١) والمعراد الله مع الشك فنني الروال لايصلح الوقت لعير الابيان بالذعلة ولايجوذ الشروع في الفريضة .

و منها روايه على بن مهرياه عن ابي حمار _ إلى _ قال قال المعر هو الحيط المبيط المبيض الممترس فلاتصل في سفل ولاحصر حتى شينه فال الله سنجابه لم يتحال حلمه في شبهة من هذا فقال . و كنوا و اشربوا حتى بتبين لكم الحيط الأبيض من الحيط الاسود من الفجل . (٢)

ومنه، رواية على ال حمد عس احيه موسى _ اللئلة _ فسى الرحل يسمع الادان فيصلى الفحرة لايدرى طلع أملا عيراته يظان لمكان الادان اله طلع قال : لايجريه حتى يعلم أنه قد طلع . (٣)

⁽۱) الرسائل ايواب الموافيت الياب الثمن والحميون خ _ 1 _

⁽٢) الوسائل ابوات المواقيب البات الثامن والخصون ح ٢٠٠٠

⁽٣) الرسائل أبوات المواقيت الناب الثامن والحصون حاسع

وحكى عن طاهر الشيخين في المقدمة والنهاية الاكتفاء بالطن مطلقا وعن المحداثق حتياره لروابه اسماعيل بن رياح المتقدمة عن المهدائة - إليالا ادا صليت وانت ترى الله في وقت ولم يدخل الوقت ودحل الوقت والله في الصلوة فقد احرأت عنث (١) مملاحظة الأكلمة وترىء مساها تطل فالروابة تدل على حواز الاعتماد على الظال في دحول الوقت والشروع في الصلوة ولكن الظاهر المحده الكلمة معناها هوالاعتقاد الحارم وليست المعلى ولوسلم فلااطلاق لها لكون الروابة في مقام بيان حكم اخر وهي صحة الصلوة مع وقوع حزء منها في الوقت

ثم أنَّ هذا المورزُأ يقوم مقدم العلم الرقيل نقد مه كدلك •

لاول ، البيئة وقد تكدمنا في حجيتها سابقاً ودكراه ان المستعاد من النص هي حجيتها في الموضوعات المتراتبة عليها احكام في الشراءة ومنها الوقت في المقام ولايد فيها دلالة الروايات المتقدمة على اعتبار العلم لان الطاهر ال احذه فسي الموضوع الما هو ننحو الطريفية لا السعتية وقد تقرر في معدله قيام الامارات المعتبرة الشرعية مقام العدم مهده الكيفية فالبيئة صالحة الاتكال عليها في دحول الوقت

الثاني ، احداد العدل الواحد مل النقة كدلك دعمدة الدليل على حجيته استمراد السيرة المقلائية على ترتيب الاثر عليه والاعتباد به ولكن دكرنا سابقاً ايضاً الله حجية البيئة دادعة عن حده السيرة لان مرجع حمل المحجه للبيئة الى مدحلية وسف التعدد و المدالة في شوت الحجية ولايكون الوسعان كالحجر في حنب الاسال ولا يحتمع الحكم محجية البينه مع الحكم بحجية حبر التقة الواحد العاقد للوصفين نعم لولم يكن خبره من سنخ البيئة ملكان معايراً لها سنحاً لم يكن الحكم بالحجية لها منافياً لشوتها فيه اصلاكما لا يخفى .

⁽١) الوسائل ابوات المرابيت البات الحاسن و لعشرون ح ــ ١

و «الحمله لامحال الدعوى حجية حبر العادل الواحد فصلا عن الثقة في حميع الموارد التي تكون البيئة حبحة فيه عم لاما بع من جعل الحجية اله في بعم الموادد تسهيلا و لمصلحة حرى كما اذا قرض حبجية خبر المدل بن الثقة فلى الاعلام بدخول اوقت مثلا ولكنه يحتاج الى قيام الدلين عليه وما يمكن ان يستدل به في المقام هي الاحارالاتية الدالة على حوار الاعتماد على دان المؤدن نظراً الى اعتدر الادان الما هو من باب الطريقية وكاشعيته عن الوقت بلحاط كونه الحماراً فعلي فياحباره القول مريحاً اولى بالاعتماد و يدفعه مصافاً اللى وقوع الكلام في حوار الاعتماد على ادان المؤدن و انه على تقديره هل يكون سحو الكلام في حوار الاعتماد على ادان المؤدن و انه على تقديره هل يكون سحو الاطلاق اومقيداً بعص القيود كما سيحيء ان الادان عمادة مشية على الأعلان عالم تتحقق الاستظهار فيه كذلك شحو لا يحصل في الاحمار بالوقت فاعتباره على تقديره لادلالة له على أعتماد القول و الاخمار اصلا و بعسارة احرى اعتماد الادان طاهر في مدحليته في الحكم به وليس من جهة كونه احماداً فعلياً .

نعم بمكن ال مقال كما قبل التعليل الوارد في معم الاحداد عن الصادق _ إلى حواد صلوة الحممة بادان المامة بانهم اشد شيء مواطبة على الوقت يظهر منه أن المداط محرد أعلام من يوثق به وال كان بعيرادانه وبدفعة مسافاً إلى أن مقتصاء حواز الاعتماد على صلوة من بوثق به أيسب مع أن الظاهر عدم الترامهم به أن مقتصى التعليل هو كوبهم في مسئلة الادان أشد شيء مراقبة للوقت وأن المراقبة المنظورة فيها مراقبة حاصة فلا ستعاد منه حواد الاعتماد على محرد احداد من بوثق به فضلا عن صلوته علم هذا دوابتان يمكن الاستدلال على محرد احداد من بوثق به فضلا عن صلوته علم هذا دوابتان يمكن الاستدلال علما للمقام:

احديهم صحيحه روارة عس ابي حعق _ الميلا _ فسي رحل صلى العداة عليل غره مس ذلك القس و عام حتى طلعت الشمس فاخس انه صلى بليل. قال يعيد صلوته (۱) عظراً الى ظهوره في ال الحكم «الاعادة الما هو العتدار الحدرة الحبرة بسلوته باللبل ومقتصى ترك الستفصال العلافر قابين كوله واحداً اومتعدداً، عادلا او غيره و يرد عليه عصافاً الى ظهود المؤال قسى مقروعية الاعتبار الاحل حصول العلم منه الالتتفحاد مع العداله و الايكون ترك الاستفصال دليلا علسي الاطلاق ان مورد الرواية هو الاحباد بالليل أى الاخبار بعدم دحول الوقت وعدم تحقق العجل و حجيته الاستفرام حجية الاحباد بالوقت بعد كون الاول موافقاً بالاستفحاد والثاني محافقاً له كما الايحقى

تَالَيْتُهُمَا ﴿ وَأَيَّةً أَحْمُكُ مَا عَبِدَاللَّهُ الْقُرْوَيْتِي (الْقُرُويُ) عِنْ آبِيهِ قَالَ • دخلت على الفسل بن الربيع وهو حالس على سطح فقال لي ادن منى فدنوت منه حتى حاديثه ثم قال لي ، اشرف الي الديت في الدار فاشرفت فقال لي ماترى في المبت قلت ثوباً مطردحاً فقال النظر حسناً فتأملته فانظرات فتيقنت فقلت . لاحل ساحد الى أن قال هذا أبو الحسن موسى بن حمعر _ ألخلا _ أبي اتعقده الليل والنهار فلم أحدم فسي فقت من الأفقات الأعلى الحالة التي أحبرك بها ١٠ه بصلى العجل فيعقب ساعة في دار صلوته الى ان تطلع الشمس ثم يسجد سجدة فلا ير ال ساحداً حتى تزول الشمس و قد وكل من يترسد له الزوال فلمت ادرى متى يقول له الغلام قد دالت الشمس أد وثب فينتدى، الصلوء من غير أن يحدث وصوءاً فأعلم الله لم يتم في سحوده ولااعقا ولايترال الى ت يفرع من سلوة المصر ثم أذا صلى العصر سجد سحدة فلايزال ساحداً الى أن تعبب الشمس فاذا عانت الشمس وثب من سجدته فيصلى المغرف من غير أن يحدث حدثاً والأبرال في سلوته و تعقيمه الى أن يصلي العتمة فسادًا صلى العتمة افطرعلي شواء يؤتى مه ثم يحدد الوصوء ثم يسجد ثم يرفع رأسه فيثام تومة حقيقة ثهربقوم فيجدد الوشوء ثم يقوم فلاير ال يصلي في حوف الليل حتى يطلع الفحر فلنت أدرى متى يقول العلام أل القحل

⁽¹⁾ لوسائل ابوات المواقبت البات الناسع والحميون ح ـ ١

قد طلع أد وثب هو لصلوة الفحر فهذا دأنه متدخول التي الحديث (١) و عدم دلالتها على البطلوب واشع .

الثالث - الادان قال المحقق في المعتسر ، لو سمع الادان من تقه يعلم منه الاستطهار فلده لقوله والله الدؤدن مؤتمن ، ولان الادان مشروع للإعلام بالوقت فلولم يحر تقليده لما حصل القرص به دعل الدخيرة المبيل اليه و لكن المشهور خلافه بل نقل الاحماع على عدم حواد التعويل على غير العلم للمتمكن والحمع بين هذا الاحماع دبين اعتباد البيته كما عن حماعة بلعل الدخيرة عليه الاكثر يقتمي ان يكول النظر في معقد الاحماع الى القاعدة الاولية المستعادة من حكم العقل والروايات المتقدمة، المقتصية لاحر اد الوقت بتحواليقير ولايما في من ما المان يقال الادان مطلقا اوفي الحملة معشر الديهم لكال اللادم التصريح به لشدة الابتلاء به وورود دوايات كثيرة في مورده فمدم التعرض يكشف على عدم العشار و عدم اعتبائهم بتنك الروايات او حملها على ما لاينافي القاعدة المذكورة

و كيف كان فقد ورد احتار مستعيضة طاهرة في حجبة اذان المسؤدن في الجملة :

كمحيحه دريح المحاربي قال ؛ قال لي أبو عبدالله الله عن البحمة مذان هؤلاء فاتهم أشد شيء مواظنة على الوقت (٢)

و الظاهر أن المراد من هؤلاء المجالفون و التعليل المدكود في الرواية يحتمل أن يكون مكتة الجعل الحجيه و الاعتباد الشرعي منان يكون المواد أن المكته في حجية الادان شرعاً هو وثاقتهم وكونهم أشد شيء مواطمة للوقت

⁽١) الوسائل ابوات المواقب الثاسع المعسون ح. ٢ ـ ٠

 ⁽۲) الوسائل ابرات المواقيت الباب الثاني ح ـ 1 ـ . .

ويحتمل ان يكون ارشداً الى ماهو المرتكر في ادهان لعقلاء من الاعتمادعلى الثقة في قوله و عمله و عليه لاتكون الرفاية نصدد التعمد بل ارشاد الى حكم المقلاء والمصاء له في مورد الادان فلالد من الاقتصار على حصوص مورد شوت حكم العقلاء.

وخرعيسى سعدالله لهاشمى عن البدعن حدد عن على الهلاق قال المؤدن مؤتمن و لامام صمن . (١) وهي اوسع روابات الناب لان الموضوع فيه هو مطلق المؤدن والمظاهر أن المراد من قوله مؤتمن هو جعل الابتمان الشرعى له وانه هي محيط الشريعة مؤتمن لاارشاد إلى أنه يشغى ممقتصى الارتكاد العقلائي ان يكون مؤتمن والشاهد لما دكر جعل المهدة و الضمان على الأمام لانه يتحمل القرائة عن المأموم فهو صامن لها أدا لم يتحقق منه القرائة الصحيحة فكما أن السمان شرعى يكون الابتمان كدالك.

ورواية محمدان حالد القدرى قال قلت لابي عبدالله _ع احداث الماهي يوم الحممة قبل ال ترول الشمس فقال الما دلت على المؤديي (٢) والطاهي الن المراد حين الصلوة التي ازاد الاتياب بها هي سلوة الجمعة و الالماكان للتقييد بيوم الحممة وحه وعليه فلا يعقى مجال للحوف لان الصلوة التي لابد وان يؤتى به حماعة في عدد مخصوص كيف يحاف مين وقوعها قبل الروال حصوصاً مع الهميتها ممثانة لايشابهها صلوة فمثل هذا المؤال لايقع عادة الاسمى يترحد به في جميع الموارد بل الغرص هورفع الوسوسة عنه ن دلك الموادد بل الغرص هورفع الوسوسة عنه ن دلك و هو الوقوع قبل الروال المراعلي عهدة المؤدن الاال يقال ال التعمير بذلك و مقام الجواب لولم يكن حكماً واقعياً بلرم الاعراء بالحهل و وقدوع المائل

 ⁽۱) الوسائل بواب الأدان والاقامة البات الثاني ح = ۳

 ⁽۲) الوسائل ابواب الأوان والأقامة الدب الثاني ح ... ٣

في حلاف الحكم الواقعي مالاه حدمالط هر كون الجواب مسوفاً لبيان الحكم الوقعي، ورواية على برجمعر عن احيه ماع فال مثلته عن رحل صلى المعجر في يوم عيم الا في بيت وادن المؤدن وقعد واطال الحلوس حتى ششطم يدرهل طلع المحرام لا وظل ان المؤدن لا يؤدن حتى يطلع المعجر ، قال احراً ادانهم (ادامه)، (١) و الطاهر مملاحظة طرد الشك ثم العس بعد الصلوة والحلوس الطوين ان صلوته عقيب الاذان كاستلاحل حصول الملم له من تاحيه الادان وعليه فلاتكون الرواية من روايات المقام.

ومرسله الصدوق قال: قال ابو حعفر عليه السلام ــ في حديث: المؤدن له من كال من يصلى نصوته حسته. (٢) و لا اطلاق لها من جهة حوار الاعتماد على ادامه و الصلوة، صوته لامه في مقام ميان مطلب آخر وهو شوت الحسته للمؤدن من كل من يصلى بصلوته كما لايخفى.

ومرسلته الاحرى قال : قال الصادق على المؤدس انهم الامناء (٣) و المناقشة على السند مدفوعة منا مراداً من حجية هذا القسم من مرسلات الصدوق الذي ينقل عن الامام من دون واسطة و سند اليه كدلك كمان الظاهن دلالتهاعلى ن كن مؤدل مؤتمن شرعاً ويكون ادامه حجة وامارة معتبرة شرعية نظير رواية الهاشمي لمتقدمة.

ورواية بلال في حديث قال ، سمعت وسول الله على يقول المؤدنون المباء المؤمنين على صدونهم وصومهم ولحومهم ودمائهم لايستنون اللهمر وحل شيئًا الا اعطاهم ولايشعمون في شيء الا شعموا ، (٤) والطاهر الى المراد كونهم المباء من

⁽١) الموسائل ابوات الادان والافامة اليات الثالث ح ـ ٣

⁽٢) لوسائل ابواب الأوان والأقامة الناب الثالث حده

⁽٣) الوسائل الواب الأذن والأقامة الناب الثالث ح. و.

⁽٤) الوسائل ابواب الادار والاصفة لباب الثالث ح ٧٠

قبل الدارع للمؤمنين في صلوتهم و صومهم وحلية لحومهم و حفظ دمالهم لان الاذان يكتف عن كون البلد بلد المسلمين والموق سوقهم فيحل اللحم و يكون الدم عبرمهدور.

ومرسلة المعيد قال: دوىعن الصادقين ـ كاللله قالوا قال رسول للسام يعفر اللمؤذن مد صوته ونصره ويصدقه كاردطت ويانس و له من كل من يسلى بادانه حسنة (١) والكلام فيه هو الكلام في مرسلة الصدوق الاولى المتقدمة

ورواية سعيدالاعراج قال: دخلت على ابي عبدالله _ النظام و همو مغصب وعنده حماعة من اصحاب و هو يقول: تصاون قبل ان ترول الشمس قال ، و هم سكوت ، قال فقلت استحاثات تصلى حتى يؤذن مؤدن مكة قال: فلالأس أمااته أدا أذن فقد رائت الشمس الحداث ، (٢) ويحتمل ان يكون ثمؤدن مكة خصوصية موجعة لاعتبار أدانه فلا يستفاد منها الامارية لمطلق الادان فتدس

و صحيحة معاوية بن وهب عن ابن عبدالله النال عديث قال ، فقدال النبي _ قلل النال النبي _ قلل النبي _ قلل النبي النبي

و في مقابل هذه الروايات رواية على بن جمعر عن الحيه موسى - تُلَّلًا -المثقدمة في الرحل يسمع الاذان فيصلى الفحر ولا يدرى طلع الملاعير المهيض لمكان الادان الله طلع قال : لايجز به حتى يعلم الله قد طلع . (٤)

والجمع بيتها وبين الروايات المتقدمة بعد حمل مطلقها على مقيده وقص

 ⁽١) لوسائل أبوات الأدان والإقامة الباب كتاب ح - ١٨.

⁽٢) الوسائل بوات الاذارو لافاية الناب الثالث ح - ٩-

٣- الوسائل ابوات ما يعلك عبه الصائم لبات الثاني والاريعون ح -٣-

⁽٤) الومائل ابوات المواقيت اليات الثاني والمحمسون = ٣

الحكم على مودد التعليل الوارد في نعمه المقتصى لاختصاص الحكم ولاعتباد باذان الثقة العارف كما سيحىء يقتصي حملاروا بدعلي من جعفر علىعدم كون المؤذن كدلث لولم نقل نظهورها في نفسها فيذلك لان موددها صودة سماع الادان فقط من دون أن بكون حصوصية المؤدن منين جهة الوثاقة والمعرفة بالوقت عملومة وحسول الظل من الأدان كما هو المقروس في الرواية لاينافي دلك لتتهورهافي حصوله من تحية تفس الادال لا من حهة وصف المؤدن ففي الحقيقة مورد هده الرواية الاعتماد على بفس الادان بما هو أدان وأمفاد تبك الروايات اعتباره منع حصوصية في الموذن فلا منافاة والحكم نقدم الاحراء في هذه الروابة الي الأبعلم لادلالة لفعلى عدم اعتبار الادان مطلقالات المرادس العلم هو الاعم متدوس العدمي ولدا لأدلاله لها علىعدم حجية البيئة فيحسله الوقت بحيث تكون الرواية مخصصة لعمومات حجية البيثة كما هو طاهر وقد يحمم بيتها والين الروايات باحتصاص هذه نصدوته الصناح والمدل واحه الخصوصية عدم موافقة المامه معنا في وقت الصبح قلا يكون أدانهم أمادة لدحول الوقت فيم وكيفكان والحمع الدلالي بين رواية على بن حمقن وبين تلك الروابات في كمال الصهور الا أن الدي يوهن الاساس. عرفت مرعدم ثمرش الاصحاب لاعتباد لادال بوجه وهو يكشف عنءدم حجيته عبدهم لكونة من المسائل التي ثعم بها البلوي وقد وردت فيها روابات متكثرة وعليه فيقع الكلام في فاحه عدم اعتمادهم على هذه الروايات واله هلكان دلك لتنوت المعارض لها و قبيد عرفت امكان الجميع بيته و بيتها بل اسوحه اوكان لشوت الحلل ايها للفراش الموحودة عندهم الدالة على عدم صدورها لمبال الحكم الواقعي بل صدرت تقية أو مثلها ولاحله دكر الماتن ـ دام طله ـ ان الاحوط عدم الكفاية وعلى مادكر با فالحكم في المسئلة مشكل ولنبوقف فيها محال

ثم انشعر ف المه على تقدير اعتباد الروايات المتقدمة بكون مقتصى الحمع بينها هو اعتبار الادان اداكان المؤدن ثقة عارفًا بالوقت لان بعضها والكان ظاهراً في حجية الآدن مطلعاً كاحدى مرسلتي الصدوق الآال التعليل الواردقي صحيحة دريح المحاربي بقوله _ أيل _ انهم اشد شيء موطبة على الوقت يقتصي قص المحكم على ما ادا كال المؤدل ثقه و كال عادقاً بالوقت لآن شدة المواطبة على الوقت تقتصي دلك كما المحيث بكون موردها ومورد بعض الروايات الاحربل كثيرها ذان المحلف على فاللارم عدم اعتباد العدالة التي لاتكاد تجتمع مع عدم الايمان كما هو ظاهر.

و هل يمتر افادة ادامه للطن العملي محيث يكون الحكم بالاعتداد دائراً مداده الظاهر العدم بعدم الدليل على اعتباره بمم أو قلبا الن صحيحه دريح مما تكون في مة م الارشاد الى ما هو مستمر عبدالعقلاء وقلنا دحتصاص موددالميرة مما ادا حصل الظل العملي على الاطمينان لكان اللادم الحكم اعتباره ولكن كل واحد من الامرين خلاف الظاهر فتدير.

ومد، دكر با من عدم دور تالحكم بالاعتبار مدار الطل يستعاد بطلان استشهاد صاحب الحدائق بهذه الاحبار لكه ية الظل بدحول الوقت بطراً الى ال عايه ما يقيد بدل الدؤدي هو الظن وال بعادة وتراتبه شدة وصععاً باعتبار المؤديين وما هم عليه من زياده الوثاقة والصبط في معرفه الاوقات وعدمها

وجه البطلال ال المحكم مكول الملاك في اعتبار ادال لمؤدن الدي هو مهاد تنك الاحمار هو افادته للطل ممالايساعد وليل مل هو من مقوله قيال مستشط العلة الدي لااعتبار بهعمده بوجه فالتحمل الادال حجه لادلالة له على حمل الطل كدلك وقدعر فت ابه لادلاله على حجية الحس القولي الصريح ابصاً لابه لم يعلم ال الادال ابما حمل حجة لاحل كونه حبراً بل الظاهر خلافه .

ثم الظاهر أن حجيه النيمة وكدا أدان الثقة وأحداده على تقدير أعتمادهما أنما هو فيما أدا كان المحر به حسياً لايتطرق فيه احتمال الحطاء احتمالا عقلائيا كالاخداد في لمقام سلوع الفيء موضع كذا وديناده الظن أمد نقصانه أو دهاب

Yoś

الحمرة المشرقية و تجاورها عن قمة الرأس اوحدسياً كدلك كقيام البيمة على المداله ادالاحتهاد او مايئانههما من الملكات المستكثفة من آثارها و اما في غير هذه الصورة كما أذا أعتمد في زماسا على هدا على مثل الساعه فالظاهر عدم شمول ادله الحجية لها كما لايتخفي

المقام الثاني : في دي البدر العام رقد افتي في المش بحوار التعويل على الطر قيه وهو المشهود بال عن الشقيح وعيره دعوى الأحماع عليه حلاف لاس الحبيد فقال ــ على ماحكي عنه ليس للشاك يوم الغيم ولاعيره النصليالا عند تيقنه الوقت رمال اليه صاحب المدارك .

ومستبد البشهور روايات يستفاد مثها ذلك عبدتها :

رواية ابي الصاح الكناني قال سئلت الاعتدالة عي حرر حن صام ثم طن ان الشمس قد عاءت وفي السماءعيم فافطر ثم أن السحاب الجلي فأذا الشمس لم تغب فقال ، قد تم صومه دلايقميه (١)

فتوقش فيها بسعف السند من جهة الرافي عن أبي الصناح فجو محمد بن العصيلين التكثير الصعيف ولنكن يدقعها سامصافا الهال استناد السشهور اليها سبما في الحكم الذي يكون محالفاً للقاعدة لما عرفت مران مقتصاها عدم جواز الاعتماد على عين العلم بكمي في اتبيمار السمف . أن مسمون هذه الرواية قدور دفي ووايات معتبرة معمول بها عبد الاصحاب كما يظهر بمراجعه الوسائل

وأما من حيث الدلالة فالظاهر أن المراد منالظن هو معناه العرفي المقابل للشك والوهم واليقين واستعماله احيانا المعلى اليقين في الكتاب والسندكما في قوله تعالى: الدين يظنوبانهم ملاقواربهم دابهم اليه داحمون (٢)لا يو حبالحمن على خلاف ما هو ظاهر فيهممعدمقريمة خصوصاً مع ان استعماله فيهمافيمقابل

⁽١) الوسائل ابوات ما يمنك عنه الصائم البات الواحد والخمسون حبـ٣

⁽٢) سورة المقرة آية ٢٦.

العدم كثير حداً كما يظهر للمتتبع فالمراد ما هومعناء الطاهر واما ورود الرواية في ماب السوم قلاد لاله لمه على الاحتصاص لالاحل عدم القول بالعرق بللاحلان المستفاد من الرواية ان الوطيعة في ما اقا كن هماله عيم هو لاعتماد على الطن وابه طريق شرعى معتس في هذه الصورة ولافرق فيه بين اسناب حصوله ومقدمات تحققه تمم لا يندهى الارتياب في عدم احتصاص دلك بحصوص ما ادا كن المابع العام هو العيم بل يحرى الحكم في حميح الاعداد العامه كالرباح المطلمة وبحوها ودعوى ان المستفاد من مثالر وابه هو اعتباد الطن مطلقة ولومع عدم أموت المائد مواز التعدى عن مورد الرواية حسوساً معملاحظة مادكر تا من كون الحكم على حواز التعدى عن مورد الرواية حسوساً معملاحظة مادكر تا من كون الحكم على حلاف القاعدة بعم قدعر فت عدم كون حسوسية الميم من بن الاعداد العامة دحيلة في الدكم على ماهو المتفاهم عند العرف وام العام حصوصية المدد مطلقا فلاشه هي المدد والدلالة

و ما رواه الصدوق باحد دوعى سماعة بن مهران الله سئله عن الصلوة بالليل والنهار اذا لم تن الشمس والقمر ولا السعوم فقال تجهد رأيث وتعتمد (تعمد) القملة بحهدك (١) و الطاهر أن السؤال مسوق لبيان اشتاء الاوقات للصلوات المحمولة في الليل والنهار مع عدم ردّية الشمس والقمر والتحوم ولكمه استطهر في محكى الحدائق أن يكون المراد هو الاحتهاد في القبلة و أن المعلف يكون مسيرية فلاتكون الرواية من المسئلة في شيء

اقول وينمد ما استظهره أن المنساق من البيؤ لا ليس الاما ذكر ما من اشتداء الاوقات عند عدم رقية مثل الشمس و الحمسل على اشتداء القبلة يقتضى التحصيص بالبندر لان تشجيعى القبلة في الحصر لايكون بسب دقية الشمس وتحوها لان تشجيعية ابنا بكون عالمًا بغيرها ولا يحتلف فيه الرقية وعدمها وحمل مودد

السؤال على حصوص المعر في عابة البعد مع ال الظهر المعمر وض المائل الله ما كال معرف له من العلامات مفقودة وحواب الاهام المنظل على تقدير كون العراد اشتباه الفيلة لاساسب ذلك لعدم كول الاهور المد كورة علامه لتشجيعها معم ينفى الكلام في قوله المنظل المنظلة الكلام في قوله المنظلة المنظلة المنظلة المولا المتحصيل الرأى للوقت ينسعى الله يكون دلتوجه الى حاسر القبلة الكون الشمس واقعة في حاسها والموامع عمة حائية من قبلها موعاً كالهيم و معود كما لا يتخمى مع اللالتزام يكون الموارد المنظل المراد المنافسي دلالة المراد المنظلة المنافسي دلالة المراد المنظلة المنافسي المنافسي المنظلة المراد المنظلة المنافسية المنطلة المراد المنظلة المراد المنظلة المنافسة المنظلة المراد المنظلة المنافسة المنظلة المنافسة المنافسة المنظلة المنافسة ال

ويدل على ماد كرد من كون محط نظر المائل حصوص اشتده الوقت وقوع هذا السؤال بعينه في كون المراد منه هو اشتده الوقت وهي كون المراد منه هو اشتده الوقت وهي مادواه قال: سئنته عن الصلوة بالديل والنهار ادا لم ترالشمس والماقمر فقال المادر قال: بعرف هذه الطاو التي عند كم بالمراق يقال لها الديكة ؟ قال بهم قال إدا ارتعمت اصوابها و تجاويت فقد راك بالشمس اوقار ، فصده (1)

ويستعاد من هذه الروايه ان ادتماع أصوات الديكه وتحاربها علامة لزوال الشمس وأمارة شرعية على تحققه وبدل عليه أبعاً رواية الحسين من المختارة ال قلت للصادق _ المنظيل _ الى مؤدل قادا كال يوم عيم لماعرف الوقت فقال ادا صاح الديث ثلاثة أصوات ولاء فقد ذالت الشمس و دحل وقت الصلوة (٧) و التخصيص بالروال ليس لاحل احتصاص الحكم به قان الطاهر عمومية الحكم وال ارتفاع أصواتها علامه لدحول الوقت مطلقا كما يدل عليه مراسلة الصدوق قال ارتفاع أصواتها على اوقات الصلوة (٣) قال الطاهرة والشخاعة و كثرة الطروقة (٣)

⁽١) الوسائل ابوات المواقيت اب لر بع عثر ح ١٠٠

⁽٢) لوسائل ابوات المواقيت ابات الرابع عشرج ٢

 ⁽١) أوسائل ابواب المواقية الباب الرابع عثر ح ٧٠٠.

والمستفاد مرمحموع الروابات الواردة في هذا المقام الله مع ثبوت المدر المام مكون سياح الديث وارتفاع اسواتها المارة شرعيه على دحول الوقت والطاهر أنه الاقراق فيها بين حصول العلن منها وعدمه كما أن مطلق الطان من أي طريق حصل يكون كدلك مم رواية مهران الداله على وجوب الاحتهاد في تحصيل نوقت طاهرة في تحصيل المراب العالية مع المكابه، لابد معنى الجهد والاحتهاد فاللادم ـ ح يا الاقتصار على الظال القوى إن المكن والافعاد دوله.

المتقام الثالث: وسى دى العدر الحاس كالمحدوث والاعمى و تحوهما و نظاهرانه لادليل فيه على حوارا لافتسارعلى نظل لان مورد الروايات المتقدمة هو العدر انعام والمناء الحسومية مدعوى كون المراد مطلق العدر لم يقم عليه دليل ولايساعده فهم العرف بعد كون الحائم على حلاف القاعدة المقتمية للروم تحصيل العلم بدحول الوقت واحرار الشرط فلايحود له برك الاحتياط بالتأخير الى ان يحصل له العلم بدحول الوقت هذا بمام الكلام في منحث الاوقات

في اللباس المشكوك

وال الماكن _ دام طله العالى _

بعم لوشك في اللباس الاقبما عليه في انه من المأكول الاغيرة الامن الحيوان الاغيرة صحت الصلوة فيه بخلاف ما لوشك فيما تحله الحياة من الصوان انه مذكى الامنية فانه لا يصلى فيه حتى يحرز البذكية نعم ما يؤخلا من يد المسلم الاسوق المسلمين مع عبدم العلم يسق يد التكافر عليه الامع سبق يده مع احتمال ان المسلم الذي بيدة تمحص عبن حاله بشرط معاملته معه معاملة المدكى على الاحوط محكوم بالتدكية فتجوز الصلوة فيه . (1)

(۱) أقول بقدم البحث في مشكوك الندكية في دين البحث عن اعتبادها وكدا تقدم الكلام في اعتباد بد البسلم و سوق المسلمين هناك فبالمهم الان هوالبحث عن المشكوك في أنه من غير المثكول الدى اشتهر التعبير عنه باللمس المشكوك وقبد صاد معن كه للبحث والبطل والمه فيه الرسائل و الكتب لشدة الانتلاء به من جهه تداول الالبسه المصنوعة في البلاد غير الاسلامية المحمولة منها الى البلاد الاسلامية فاللادم هوالبحث فيه تفصيلا اقتداء بهم واقتفاء لاترهم ولاشتماله على المباحث العلمية المشكثرة فتقول وعلى الله الاتكال عبيني قبل بيان الادلة فالنظر فيها تقديم أمود :

الاول انه لم يرد في هذه المسئلة فص بالحصوص عسن الاثمة _ ﷺ - و

فتاوى الاصحاب ليسعلى محويكشف عن وجوده لان اكثر المتقدمين لم يتعرسوا لها في كتبهم على الظاهر وعلى تقدير التعرش فقد دكرت في الكتب الموسوعة لايراد المسائل التعربية لا لكتب المعدة لبقل فتناويهم - الله المالات عنهم حتى يكون دكرها فيها كاشعاً عن وجود النص كما هو التأن في المسائل المدكورة فيها و يؤيد ما دكر انه لم يتحيل احد من اصحاب الافوال وجود النص فيها حتى يحمله دليلا لمذهبه أو يرد به دايل حصمه فالمستند في المسئلة ابنا هوالاسول والقواعد الشرعية

الثاني ابه لااحتصاص لموردالتزاع بما بشك كونه مس احراء الحيوان المأكول او من احزاء عيره بن يعم مادا احتمل كونه من عير احزاء الحيوان بن من القطن و لكتان لان ما هومحط البحث الما هو احتمال كونه من اجزاء عير الما كول وسيأمي في نقل الاقوال قول بالتعميل بين الفرسين

الثالث، الطاهرانة لا احتساس لمورد المحث ايساً مما أذا شاك فسي تموت هذا المانع باليعممااذا شك في ثموت سائل لموانع ككونه حريراً محساً للرحال او دهماً حانصاً لهم أو غيرهما من الموانع المم في حصوص الميثة و الشك فيها حكم تقدم تقميله

الرابع. ان المراد من حواد السنوة في اللباس المشكورة وعدمه هوالحواد الدى يكون حكماً طاهرياً ثابتاً في مودد الشهه والششفي الحكم الواقعي كما في سائل الشهات الموسوعاتها التي تكون أحكامها الواقعية الثابته لموسوعاتها متيقته عير مشكو كة فالبحث في لمقام الما هو بعد الفراع عس ثموت المامية لاحزاء عيرالماً كول وافعاً وإن لم يعلم يكونها احراء له فالاستدلال للحواد بعدم دلالة المامية على شوتها في صورة الشك لطهورها أو انصرافها لي حصوص صورة العلم بعيث كان العلم بالموسوع دحيلا في ثموت الحكم الواقعي حادج عما هو محط المحت فالمراد من الحكم في المقام هوالحكم الظاهري الثابت في موادد

الشبهة بحيث لو قسا سالحوار ثم انكثف الخلاف لكان الاحراء وعدمه مبتسياً على مسئلة اقتصاء الامرالطاهري للاحزاء كما لابحقي

و يعمد المراد بالتجواد في المقام هو الجواد بالمعنى الوضعي المسادق للسجة و الاكتفاء به في مقام الامتثال الالحواد بمعنى الحليه في مقابل الجرمة كما ال المراد بعدم الحواد هو عدمه بالمعنى المسادق للنظلال وعدم الاكتفاء به في مقام الامتثال.

لحامس المتهودين لأصحاب الى رمان المقدى الورع الاردبيلي ـ قده ـ هو البطلان و اول من تأمل فيه المقدى لمد كو في شرح الارشاد و تبعه على فلك تلميده السيد صاحب لمدادك وقد احتار الصحة المحقق القبى و العاصل الثراقي و شيحا البهائي و المحدث المحسى و المحقق الحواسادي و العاصل السيرواري الى انتهى الامرالي السيدالمحدد والشيراري ـ قده ـ وحتار الصحة في او حر عمره وشيد و دا ها القلب التهرم ليها

وقصال في الحو هر بي الله الرفيل ماعليه من الفضالات والشمرات الملقاة في لمحمول فحكم بالمدع في الأول دول التابي المداكون محتازه في بحاة المدد ايساً الواقعي هوعموم المدع وعدم الاحتصاص بالله الراحتيارة في بحاة المدد ايساً وهنا عصيل آخر محكي عن حماعه من المتأخرين عمد وهو المنع فيما دا كال مدن احراء الحيوال وترادد بين الما كول وغيرة والحواز فيما ادا احتمل كونه من غيرا حراء الحيوان ايساً كما ادا احتمال كونه من القطن والكتاب وقد اشرانا الى هذا النفسيل في الأمراكات والاقوال في المستنة اربعة على ماعرفت دا عرفت ماد كرد فعلم انه يظهن من صحت الحواهن ماقدة دا التناء القول بالمحواد في المستنه على مانعية غير الما كول و القول بالعدم على شرطية الها كول والاساس في هذا الامرامات كرد العلامة في محكى المنتهى من انه الوالما كول والاساس في هذا الامرامات كول والعلامة في محكى المنتهى من انه الوالما كول والاساس في هذا الامرامات كول والعلامة في محكى المنتهى من انه الوالما كول والاساس في هذا الامرامات كول والعلامة في محكى المنتهى من انه الوالما كول والاساس في هذا الامرامات كول والعلامة في محكى المنتهى من انه الوالمات في المنتهى من انه الوالمات في محكى المنتها ما كور والاسات في محكى المنتها من الوالمات في محكى المنتها ما كور والاسات في المنتها ما كور والاسات في محكى المنتها من المنتها ما كور والاسات في المنتها ما كور والاسات في محكى المنتها ما كور والاسات في ما كور والاسات في محكى المنتها ما كور والوسات المنتها ما كور و المنتها كور والاسات في محكى المنتها ما كور والاسات كور و

شك مي كون الصوف والشعر ادالوبر من مأكول اللحم لم تجز الصلوة فيه لابها

مشر قطة ستر، لمودة بما يؤكل لحمه قالئك في الشرط يقتصي الثك في المشروط وقد افرد عليه صاحب المدادك بما حاسله أن المستعاد من الادله هو مانعية غير المأكول لاشرطية المأكول.

و احاب عن هذا الا يواد الوحيد البهبهائي ــ قدم ــ قبى حاشية المدارك ما يوحم الى انه لافرق بين الشرطية والماسية في المقام من حهة اقتداء المطلال لانه كما أن وجود الاول يحتاج الى الاحرار فكذا عدم الثانبي لابه مع الشك فيه لايتحقق القطع بالفراع بعد القطع ، لاشتعال

واورد على هذا الحواب صاحب الجواهن ــ قده ــ بان عدم المانع بمكن احراده بالاسل ولولم بكرله حالة سابقه والظاهرات مراده ال اصالة المدماسل عقلائي مستقل في مقابل الاستصحاب ولايحتاج الى حاله سابقة متيقية

ثم احتار نفسه ال المستفاد من الأدلة ثنوت كالا الأمرين في المقام العاممية و الشرطية معا عديه الأمر و عمومية دائرة الشرطية معلاً عديه الأمر احتماض الشرطية معلى اللداس و عمومية دائرة المانعية لما على اللداس والمحمول العا فاللماس محل احتماع الشرطية والمانعية مما و لذا احتاد فيه عدم الجو و فيي صورة المثان والما غيره فحكم فيه بالحوال لشوت المانعية فقط وعدم المانع محرد بالأمال

والتحقيق في هذا الناب يقتمي النحث من حهات

الجهة الأولى في الالمستفاد من الادله الما معقم الصلوة في غير الما كول على حتى المانعية الرائش حية الرحمة مماً فنقول الما ماستفاد منه الماسية فعدة تعبيرات واقعة في ثلك الادلة .

منها التعبير بعساد الصلوة في احراء عير المأكولك، في موثقة ابن بكير حيث انه وقع التعبير فيها في كلام النبي عَلَيْنَ مُولِه العالم التعبير فيها في كلام النبي عَلَيْنَ مُولِه العالم المُؤْلِد مقوله وال وحلام و بوله وروته و كل شيء منه فاسد وفي كلام الامام مُؤْلِد ما قد تهات عن اكله وحرم عليك اكله فالصلوة في كل شيء منه

فسد . . . فان معنى العساد يرجع الى عدم تبخقق المأمود به دعدم الطباقة على ماتى به نقصد حصوله وترتب الاثر المشرقب منه فهو امن عدمى مستند الى امن وجودى وهي طرفية احراء غير الما كول للعلوة صرفرة ال الطرفية أمن متحقق ومن الواشح ان استباد العدم اللى امن وجودى لاينطبق الاعلى المديم لانه هو الدى يوجوده بمتبع عبين تحقق المأمود به فالتعبير بالقدد مستبداً الى الظرفية التي هي امروجودي لا يحتمع الامع المانعية .

ومته، التعبير بعدم حواذ الصاوة فيه كما فنى مكاتبة ابراهيم بنس مجمد الهمدائي قال كتب اليه ويسقط على تونى الوس والشعر منا لايؤكل لحمه من عير تقيه ولاصرورة فكتب الاتحوذ الصلوة فيه . (١) قال معنى عدم الجوار بعد كول المراد سنه هو عدم الحوار وصباً لاتكليفاً هوعدم الصحة ومن الظاهر ان المؤثر فيه هو ثبوت الطرفية للصلوة بالاصافة الى غير المأكول فالامر الوجودي صارموجباً للعدم وهوشان المانع كما عرفت

ومنها. التمير بالمهى عن الصلوة فيه كما قيما رواه الصدوق باستاده عن حماد بن عمرة وانس بن محمد عن البه عن حمعر بن محمد عن آبائه مقاليا في دسيه النبي مقالية ما لعلى ما النبي ما قال النبي ما قال المالي ما النبي ما قال النبي عن على الاتصل في جلد ما الايشرب لبنه والابق كل لحمه . (٢) فان المهى في مثله أنها هو للارشاد الى المانعية كما أن الامن فيه للارشاد الى المورثية و الشرطية والسران النهى الما هو للرحر عن الوحود وهو الميجاد وهو الإبلائم الوحود وهو الميجاد وهو الإبلائم الامن المناطية اوالجزئية .

فانقدح طهور هذه التمييرات في المانعية كماهوطاهر المشهور في هذا المقام. وأما مااستند اليه للشرطية فروايات اطهرها روايتان ،

⁽١) الوسائل ابوات لباس المصلي البات الثاني ح ـ ۴ ـ

⁽٢) الوسائل أبوات لباس للمصنى لبات الثاني ح ــ ٦

احديهما موثقه ابن مكير ملحاظ قوله - عَيَالَة - فيها الانقبل تلك السلوة حتى يصلى في عيره مما احل الله اكله لظهوره في اداطة القبول الذي هو معنى السحة بوقوع طرفيه وحوده السلوة فيما أحل الله اكله و من المعلوم الاتعليق السحة على امر وحودى طاهر في شرطية ذلك الأمر الوحودى و اطهس ممه الشعليق الواقع في كلام الامام عليه السلام تقريعاً على كلام التسي عَيَالَة مقوله و غيلًا على كلام التسي عَيَالَة و المامة و كل منا بؤكل لحمه فالصلوة في وبره وبوله وشعره ودوئه والمامة و كل شيء منه حائرانا علمت انه فكي وقد دكاه الدمج في احزاء الحواذ المساوق للسحة على تحقق الظرفية الوحودية و وقوع الصلوة في احزاء المواذ المساوق للسحة على تحقق الظرفية الوحودية و وقوع الصلوة في احزاء وشرطية تلك الظرفية الشرطية طاهر حداً في مدحلية الشرط في ترتب الحراء وشرطية تلك الظرفية للحواد والصحة كما لابخفي فالموتقة المحاط التعبيرين طاهرة الدلالة على المشرطية.

وقد نوقش في هذا الاستدلال بوحهين:

احدهما مافاده في المستمسك من أن الصهر سرقوله: لانقبل تلك . الله حبر للصلوة بعد حبر ويكون بياماً لمضمون الحبر الاول أعنى قوله _ إليا . فاسدة تقريفة كون موضوعه اسم الاشارة الراجع الى الصلوة فيم لايؤكل لحمه فكانه قدل عليه السلام _ الصلوة فيم لايؤكل لحمه فاسدة غير مقبولة فابن هومن الدلالة على الشرطية وابما نتم الدلالة لوقيل ابتداء الانقبل الصلوة الاقيما بؤكل لحمه و _ ح _ يكون الطاهر من قوله ما يأل حدي يصلى في عيره أن الوحه في القبول انتفاء المانع. وأما قول الامام _ يأل حدي يصلى في مما يؤكل لحمه . ولطاهر أنه أنما سيق تمهيداً لبيان اعتبار التدكية وأناطة ما يحواز بها فيكون شرطاً لاساطة الحواز مالتذكية لاشرطاً للحوار كالتدكية فيكون مقيداً للاعلاق المستفاد من قوله _ قريفة ما حتى يصلى في عيره فهو احتمى عن الدلالة على الشرطية .

اقول اما ما افادم بالاصافة إلى الديل المشتمل على كلام الامام _ المالي المستمل على كلام الامام _ المالي لا محرد تكر الا فهو تام لاحدشة فيه لطهوره في الله لم يكن عرض الامام _ المالي لا عرضه بينال كلام السي _ المحلق الرسوسيجة بامر لاحاحة إلى التوصيح به بل عرضه بينال الحكم وتعليم مراد السي قال الحكم بالحوارفيما يحرله فيد آحر هوالتدكية والحكم بعدم الحوار فيما لايحل عام ثابت لصولة التدكية و عدمها فالديل الما هو مسوق لافادة الحوار بالتدكية التي لايستفاد من كلام النبي لاطلاقة كما الله مسوق لائنات الاطلاق في باحية عبر المأكول

واما مااه دو بالاصافه التي المدا فيمكن المناقشة فيه بال حمل الغاية هي الصنوة في غيره مع التصريح بقوله مما احل الله اكله طاهر في الشرطية سرورة الله لم تكن حاحة التي التصريح بهذا القول حصوصاً مع كونه موهماً للخلاف واما كون الموسوع اسما لاشارة الراجع الى الصلوة فيما لابؤ كل لحمه فلادلالة لم على المانعية سرورة الدبث الصلوة مع وصف كونها واقعة فيما لابؤ كل لايمكن ال تقم صحيحه من دون فرق بين المانعية و الشرطية ف للازم الالتزام بكون مرجع السمير هي الصلوة التي اداد المكلف اليابها فين الحارج امتثالا للاهن المتعلق بها وعليه فلا فرق بين هذا التعبيرة بين التمير الذي اعترف بدلالته على المتعلق بها وعليه فلا فرق بين هذا التعبيرة بين التمير الذي اعترف بدلالته على الشرطية فتدبر .

تا بهما: ما دد المحقق الدئيتي _ قده _ على ما في نقر برات بحث صلوته من ان قوله _ غير الموثقة ، لانقبل تلك العلوة حسوق ليبان حكم تأسيسي فحوعدم الاحراء دا فقعت الصلوة في غير الما كول سياماً افجهلانظراً الى ان المشهور افتوا بدلك في النسيان مع أن حديث لاتعاد يقتصي الصحه فليس لهم دليل طاهر الاهدا القول في النسيان مع أن حديث لاتعاد يقتصي المحه فليس لهم دليل طاهر الاهدا القول في الموثقة وفيه دلالته عليه مصافاً الى ان التأسيس حير من التأكد كلمة فتلكه الواقعة فيه لان الظاهر كونها اشارة الى السلوة الواقعة في الموثقة في عيره

اد اولم تكن صلوة في الحارج لما كان التسير بالاشارة وحه ولما كان الحكم بعدم القبول ابدى مالم يسبح القبول معيى بوقوعها في غير الما كول بل الحكم بعدم القبول ابدى مالم يسبح فالتميين بد فالمك وحمل الوقوع في غير الما كول عايه لعدم القبول قريئتان على الله في مقام بيان حكم آخر وهوعدم احراء ماوقع في غير الما كول فالعموم المستفاد من حديث لاتعاد محصص بصورة النبان في المقام

وير دعليه حصافاً الى التعبير الروابة بدلك محالف لماهوط هو ها الدوق عير الما تعبيناً الاحهاد الما يصح توكال دليل المانعية واقماً قبل دلك بحيث كانت المانعية معلومة للمكلف مبينة في برهة من الرمان وقد وقع التحلف بعده للنسيان او الحهل اما لو كان دليل المانعية متصلا بهدا ولم يقع بينهم قسل رماني لامحال لهذا القراس اصلا كما لا بختي مع ان الصلوة في الما كول لا تصح ان تحمل عابه المدم القبول للصلوة في عيره لا بها على هذا التقدير فاسدة مطبقا سواء التي اصلوة صحيحة ام لا فالانعاف ان هذا التصير مما لا يمكن الالترام به مل الطاهر ان هذا القول بيان للحس الاول عابه الامر ان تعسير الصلوة في المناطق في المناطق في المناطق في التراطية في المناطق في المناطقة في المناطق

البنهما روابة على بن المي حمرة قالسئلت باعبدالله و به لحس على الماليس عن البني المراه والصلوة فيها فقال الانصل فيها الاماكان منه دكياً ، قبت اوليس الدكي مما (ما ـ ط) دكي بالحديد؟ قال بلي اداكان مما يؤكل لحمه ، قلت و مد لا يؤكل لحمه من غير العنم؟ قال لا بأس بالسنجاب فاله دالة لا تأكل اللحم ، وليس حومما بهي عنه رسول الله _ قلل الدنهي عي كل دى باب ومحل (١) ونقريب دلالتها على الشرطية بوجهين

احدهما : أن بقال أن قوله _ ﷺ _ في ديل المحواف الثاني الداكان (١) فوسائل بواب لباس لمصلي الباب الثالث ح ـ ٣. منا مؤكل لحمه راجع الى الحواب الاول و يكون نتمة له حقيقة غاية الامر ال منادرة الراوى الى السؤال الثاني وعدم امهاله الامام الطالب لاتمام الحواب الاول اوجب وقوعه عقيب الحواب الثاني الذي هي كدمة «بذي» فقط وعليه فكما ان الحواب الاول طهر في اشتراط التذكيه التي هي امروجودي كدلك طاهر في شراط الما كولية لعدم الفرق فيته وفين التذكية من هذه الحهة

تربهما الزيفال الدلك الفولانتمة للحواب الثاني وحاهر في اعتماد المأكولية في معهوم الثدكية كاعتماد كونها بالحديد و عليه فكلما له دخل فسي حقيقة الثدكية تكون دحالته في الصلوة سحو الشرطية لان مدحلية الثدكية تكون مهده الصورة على مادل عليه صدر الرواءة

ويرد على الوحد الاول وصوح كوند مخالصاً للظاهر لان الظاهر كونه تشمة للجواب الثاني مصافاً الى انه على تقدير كوند مرتبطاً بالجواب الاول لكان اللازم دكر كلمة المطف بدل داداءكما لايخفى .

وعلى الوحه الثانى ان لازمه عدم حريان التدكية في عير ما يعمل اكل لحمه بوحه مع اله محالف للعشوى والنصوس الدالة على شوت القابلية في عيره ايضاً اللهم الا ان يقال ان المراد هومد حليه المأكولية في الثذكية التي يترتب عليها حواد الصلوة والما سائر الاثار فلا دحل لها فيما تترتب عليه و لكنه ايضاً ارتكاب حلاف الظاهر مصافاً الى ان المأكولية قد تكفى ممحردها من دون افتقاد الى لندكية كما في الاحزاء التي لا تحله الحبوة

ثم لوقلد بدلالة الرواية على الشرطية قديلها المشتمل على تعليل عدم الدأس والصاوة قبى السنجاب طاهر في الماسية لان تعليل الصحة نامر عدمي وهو عدم كون السنجاب اكلالللحم ومما بهي رسول الله علي طاهر في مانعية وجود دلك الامر والا لكان اللادم التعليل شوت امر وجودي كما هوشأن الشرائط . وقد انقدح مما ذكره في هذه الجهد اشعاد بعض الروايات بل دلالته على

الشرطيه ودلالة اكثرها على المانعية .

الجهة الثانية: في امكان الالترام بالشرطية و عدمة وتفصيلة الدائمة الشرطية و عدمة وتفصيلة الدائمة بالشرطية الكول الدائم من احراء ما يؤكل لحمة بحيث كان اللادم تحصيل هذا الشرط فيدفعه فيام الاحماع بل المسرودة على حواد لصلوة في مثل القطن والكتان مما لا مكون من اجراء الحيوان رأسيا.

وان كان مرادم ان المأكولية كنايه عنن احد الاسداد الوجودية ممعنى أنه يشترط في لناس المصلى ان يكول أما من احزاء مايجل اكله من الحيوان واما من احزاء عير الحيوان كالقطن والكتان فالشرطية هي الشرطية التخييرية والدليل على تبوتها أدلة الشرطية مصميمه الاحماع والصرورة المدكورة.

فيرد عليه العاية مقاد الاجماع، لصردرة تنوت الحوارفي القطل،الكتان لاكونه عدلاً وطرفاً للشرطية التحييرية ومن المعلوم ان الحواد الهي والشرطية امن آخر فالصاوة في الالبسة المتعددة حائرة ولكن الشرط هودخود الساتن.

وان كان مراده هي الشرطية المعلقة بمعنى اله يعتبر في اللهاس ان يكون من احراء الم كول ادا كان حيوانا كما حكى عن العلامة الطماط في مقطومته ومن تممه فير د عليه ال التقبيد المه بصح في مورد يصح فيه الاطلاق وكدا العكس ومن الواصح عدم المكانور ش الاطلاق في المقام صرورة الهلايمقل تمحقق هذا الامر مع عدم كونه من احراء الحيوان فلا يصح ان يقال ماعتباره سواءكان من احزاء الحيوان ام لم يكن ومع عدم المكان الاطلاق لامعتى للتقييد فيرجع اعتباره الى اعتبار المن حال عن التعليق و يرد عليه - ح - ما ذكر من كونه محالها للاحماع والمترورة كما مر فاتقدح انه لايصح الالترام بالمرطية في المقام.

الجهة الثالثة: في المعلى تقدير المكان الالترام بالشرطية الصافهال يمكن

1774

الحمع بيثها وبين المابعية كما عرفت لالتزام به من صحب العواهر _ قدم _ الألا و الضاهي هو الثانل أما ألا فلان رمة الشرط أنها تكون متقدمه على رتبة الماتع لأن الشرطالة دحن في تأثير المقتصي والسب تالمانع مايمتم ويحول بين المقتصي وااثراء ففي مورد عدم تحقق المقتصي بالعتج بدمع وحود المقتصي ب عالكس لـ بلاحظ افرلا ان الشرط هل يكون موجوداً قاف لم يكن موجوداً يكون العدم مستبدأ الى عدم تحقق الشرط واادا كان موجوداً تصن النوبة السي فاجود المامع فاستناد العدم اليه فاستثناه المدم الى عدم الشرط ففرجود الماتع ليس في رثمة وأحدة وعليه فمنع فراض كول الاعتباد فنني المقسام سحو الشرطية ولازمه أنتفاء المشروط مع انتفاء الشرط لاتصل النوبة الياستئاد المدم اليوجود الماقع اصلا فحمل الماتعية لايترتب علبه فاتدة بوحه

واما ثابياً فلابه على نقدتر اتحاد الراتبة وعدم ثدرت التقدم والتأخر لأممتي ايضاً للحمم مين الاعتسادين لاستلزامه اللعوية فعدم مرتب الاثر لامه مع أحد الاعتباران لتحقق ما هو المقصود فيني لبين ثالاسقى حاجة الي الاعتباد الاحرار تشريعه فالحسم ص الشرطية والمانعية مما لأسبيل اليه

الجهة الوابعة فيانه بعدعدم امكانالحميم بينالشرطية والماجية ولروم الالترام باحد الاعتبادين لابد من ملاحظة أن الروايات الواردة هن يكون طهورها في المانمية قوى و المكس اولا مكون اقوائيه في النين و الطاهل بعد ملاحظة ماعرفت هو الأول لأنه طهر لك أن طهور الروايات في المانعية غيرفايل للايكار وأحا طهورها فنى الشرطية فقائل للمشاقشة بال السبع وبدلك تصير ادته المستعية اظهر من أدلة الشرطية ولأبد من الالترام بالمابقية

الجهة الخامسة في انه بمدشوت المانعية لابد من ملاحطه ال ادلتهاهل تكون طاهرة في المانعية الواقعية مطلق من دون لا تكون مقيدة بصورة العلم بالمابع وكون الشيء مس احراء غير الماكول أدابها تكون مقيدة بدلك وقد

ذكر ما في بعض المقدمات أن البحث المعروف في اللئاس المشكوك ابه يعتنى على كون المانعية على بعديرها ثابتة بوصف الاصلاق لما مر من أن البراع فيه العاهو في الحكم الظاهري والله هل هو الحواد الرائعدم بعد العراع عن شوت الحكم الواقعي مطبقا الا الله حيث نظهر من حماعة منهم المحقق القمي والماسل التراقي بكاد المانعيد المطلقة واحتسامها واقعاً يصوره العلم لابد أن من البحث في هذه الحهة ايضاً فيقول عددة الوحوم لني استند البهد لهذا القول ثلاثة العدة المحلة المانية المدا القول ثلاثة المناسكة المحلة المدا المحلة المحلة المحلة الوحوم الني استند البهد لهذا القول ثلاثة المحلة ال

الاول ماعلى المحقق لقمى ـ قدمـ من اللادلة الدالة على مامية عير المأكول والله لم تكل مقيدة بدورة العلم من حهة دعوى الوسع الوالانسراف الاان المستفاد من صحيحة عبد الرحم الدالة على عدم ارجم الأعادة على من صدى فني احراء عير المأكول حهالا هواحتصاص الماسية بدورة العلم لعدم امكان حتماع المافعية المين المطلقة والاحراء و المنحة في صولة الحهال فالصحيحة تقيد دائرة المافعية المين صولة الاحراء وعدير المتيحة حتماصها المنولة العلم وهوالمدعى

الها عبدالله سيريك من الصحيحة مازواء عبدالرحمن بن ابي صدالله قب سئلت الها عبدالله سيريك من السال الرستور الركاب، العبد صدوته ؟ قال الركان لم يعلم فاذ بعيد (١)

ويقريب دلالتها ان معط السؤال وال أذن هي حيثيه المحاسه الثانة في العدرة المشتركة بين عددات الانسان والسود والكلب لاحيثية عير المأكونية الشائدة في الأحيرين فقط لما عرفت من حروح الاسان عن أدله ما معيه عين المأكول بصا و الصراف الا أنه بعد ملاحظة المرين يستفاد من الصحيحة حكم الحيثية الثانية أيضاً الاولكون السؤال بلحاظ التعبير بالاعادة ظاهراً فني اللحيثية المفروض وقوع صلوة في الحارج في شيء من العدرات المدكورة في الصحيحة ومن المعلوم ال الصلوة الحارجية الواقعة في عدرة واحد من الأحيرين بكون في المحلوم المناهة الحارجية الواقعة في عدرة واحد من الأحيرين بكون

 ⁽١) الوسائل ابواب التجاسات الباب الاربعون ح ـ ٥ .

المحلل فيها من كلتا لحيثيتين الثانى ان الحواب دال على عدم وحوب الاعادة في سورة الحهال وعدم العلم والظهر ان الحكم بعدم الوحوب مرحمه الى سحة الصلوة الحادجية التي يكون الحلل فيها من جهتين و لى كال الحلل من احديهما لا لكول مورداً لنظر لمائل اصلا لكنه لا يستلزم عدم دلالة الرواية على حكم كلتيهما بم لوكان الجواب دالا على وحوب الاعادة لا يستعاد من الرواية مدحبية كننا الحهتين في يحابها مل يمكن ان القال بظهوال مدحلية الحيثية التي هي مورد لنظر المائل واما الحكم مدم الوحوب الراجع الى الاحتزاء بالصلوة الواقعة في الحادج المتصعة مما دكر من الحلل من حهتين فلا يكاد يتم الاعلى تقدير عدم كون شيء منهما مؤثراً في محوب الاعادة كما لا يخفى .

ويرد على هد الوحه الله لادلالة للصحيحة على ثبوت المالعية هم الحهل الدى هو مودد البحث في الساس المشكوك لان موددها اما المجهل المركب او اللحها السيط مع العقلة الركليها والتقييد بالعقلة الما هولكون السؤال الما هوعن حكم الاعادة وحوباً ومن الظاهر ان السؤال مع الالتفات لابد وان يكون عن حواد الدحول في الصلوة ومشر وعيشه فالسؤال عن الاعادة ظاهر في المقلة فلا ولالة للروية على عدم المالعية في المقام والحكم بعدم الاعادة في مورد الرواية لا يلارم عدم المالعية الواقعية فيه ايضاً وتحقيق هذه الحهة موكول المى المحث عن حديث لاتعاد المعروف .

وبالحملة فالصحيحة احتسية عن المقام بعد وصوح أنه لامتحال لتتعدي عن موردها إلى مثنة فهذا الوجه غيرتام .

الثاني ما عنه _ قده _ ايصاً من دعوى الفرق بين ما ادا استفيدت المانعية من لسان الوضع و ايه بحتص الشاسي من لسان التكليف و انه بحتص الشاسي بسورة المدم و الاول يعم صورة الحهل ايصاً و منشأ هذا التفصيل ما افاده استاده ما استاد الكن _ الوحيد النهنهاني بـ قدم .. قي مستنة القدرة التي هي احدى

الشرائط العامة فقال كل حزء استقيدت حزئيته من حطاب الوصع متل لاصلوة الايفاتحة الكتاب فهوجرء مطلقا من غير اختصاص بحال التمكن ولازمه سقوط وجوب الكل بالعجزعن اتيانه ، وكل حزء استقيدت حرئيته من حطاب تكليفي غيرى فحرثيته محتصة بحال القددة لكونها من الشرائط العامة ولازمه عدم سقوط وجوب الكل بالمحرعي اتيانه وقد قاس تلميده العلم بالقدرة لكونه ابضاً من الشرائط العامه ومقتصاه عدم شوت الماسية في المقام في صورة الشك والحهل وقماً لاستفادتها من لبان التكليف

ويرد عليه اولا انه لو سلم ما افاده من شوت الفرق في المقام عقول ان المسامية فيه قد استعيدت من لمان الوضع لان قوله ما الماني موثقه اس كير المتقدمة ان العلوة في وبر كل شيء حرام اكله فالصلوة في وبره وكل شيء منه في سد المقدمة الماني من طاهر مل ضريح في حطاب الوسع و دعوى وجود حطاب التكليف ايما مثل قوله ما في الله ماني ما الماني ما الماني المتقدمة لا التكليف ايما مثل قوله ماني ولا وكل لحمه مدفوعة بعدم المتافات بن الحطاب في المناب المتعدم وهولاية في ماني حطاب التكليف لا ولا له على الا تحمال عربته عدم الدلاله على التميم وهولاية في مايدل عليه كماهوطاهر وعليه فالمنامية في المقام لا تنتش بصورة العلم.

وثانياً أن قياس العلم في المقام «لقدرة عبر صحيح لان العلم الدى ينكون مثل القدرة من الشرائط العامة للتكليف هوالعلم عاصل التكليف لاالعلم المكلف عه الدى هوشوت المامع فيما بحن فيه وأن اللباس من أحراء غير المأكول وقد وقع الخلط بين العلمين .

واما ما افساده استاده فهو أيضاً محدوث لعدم كون القدرة شرطاً لمطلق التكليف بل المعز مكون عدراً للمخالفة وعدم كون الحطاب التكليفي في المقام دالا على التكليف لكوته ارشاداً الى الماسية كما أن في الا وأمر تكون ارشاداً الى الجرائية أو لش طية وعدم كون التكليف العيرى مشروطاً بالقدرة على حصوص. متعلقه بمد عدم استقلال متعلقه فتدبن

الشاك ما عن الفاصل التراقي للقديم من دعوى احتصاص الحرام الدي الاتجوز الصلوة في اجزائه بالمعلوم.

و احب عده باده ال كان وحد الاحتدام هو دعوى وصع الاندام في المعلومة أو انعرافها أليها فهو و صع المساد ، وأن كان دعوى ظهور الحرام في المحرمة المدخرة التي نتوقف على العلمقية المحالات الظاهر الدالطاهر من لموثقة هو أنشاء العساد وأقعاً على الحرام الواقعي لانها مسوقة لميان الحكم الواقعي الوصعي ، مع أنه أمن بيتم فيما أدا كان المشتبة هو الحيوان الحارجي الذي لم يعلم أنه من الحلال أو الحرام الأفي المقام الذي علم بحرامة حيوان معين كالادف في حجلية آخر كالشاة والشكافي ومر معان الله من الادف أو الشاء لشوت العلم والشجر فيه كما هو واصع وقد أنقدح من حميم ما داكرانا في هذه الجهة عدم مد حلية العلم في شوت المانعية الواقعية وأن الحكم بالحواد في اللاس المشكولة على تقديره حكم طاهري ثابت في مورد الشهة

الجهة السادسة : انه قد عرفت من الجواهر أن البسئلة منتئية على القول بالشرطية والمانعية الحواد متفرع على الثاني و لعدم على الأولـ وبحن تقول اما القول بالشرطية

قان كان المراد به هي الشرطية المنجزة المعنية بان كان من شرائطاماس المصلي ان يكون من احراء الحيوان الدييجل اكل لحمة وهو الدي قدعرفت قيام الاحماع والصرورة على حلافه فاللازم هو الاحتياط و لــزوم أحرار بحقق الشرط كنائر الشرائط لتي تكون كذلك

وان كان المرادية هي الشرطية المعلقة بالكان من شرائط الماس اداكال حيواناً الريكون مأكول اللحم كما حكى عن منظومة الطباطبائي ومن تبعة فاث

كانت الحرئية للحيوان معلومة والما كولية مشكو كه فاالارم هو الاحتياطايطاً لامه معد نبوت المعلق عليه و ب لم لامه معد نبوت المعلق عليه و ب لم تكن الجرئية للحيوان معلومه بل احتمل كومه من لقطن فالكمان محرى اصالة المراثة لامه معد عدم نبوت المعلق عليه شك في نبوت الشرطبة والاصل المدكود يسفيه، وهذا هو الوحه في التعصيل الذي نقلماء آجر الاقوال

و أن كان المراد به هي الشرطية التحديرية مان كان الشرط أما كدون اللماس من أجراء غير الحيوان وأما كونه من أحراء الحيوان الذي يحل أكل لحمة فالملازم هوالاحتياط للروم أحرار أحد الطرفين وعدم حوار الاكتفاء بمحرد الاحتمال كما هو طاهر

واما انقول بالماسية فريما يقال بايه لو كان موسوع الماسية ملحوط بيحو الطبيعة الدية بعيث يكون كل حرء من احراء كن حيوان لا يؤ كل لحمة مايماً مستقلا في قدل عيره من الأحز ء وغيره من الحبوانات الأحر التي تكون كذلك فالمرجع في ساله لن تهلا بحالال التكليف فيه الي تكاليف عديدة حساسدد افراد بالحيوان لدى يحرم اكن لحمة واحزاء كن فرد ومن المعلوم أن تعلقه في المقام مشكوك فتحرى الرائه واما لوكان موسوع الماسية منحوطاً شحوص فالوجود فلا يكون شك في الماسية لان حمل ماسية واحدة لسرف الوجود الصادق على القليل والكثير معلوم والشك الما هو في الطباق المانع عليه فلا محال لأصل البرائة لاحتصاص محر ما دلشك في التكليف وهومعقود ولامحالان يقال العدم صرف الوجود من غير المأكول الدى تقيدت به الصلوة عنادة عن اعدام متعددة بعدد وحودات حاصة لعثو في على المأكول وما هو معلوم كونه مصداقاً لعير المأكول يعلم اعتباد عدمه في الصلوة والمشكوك لانعلم اعتباره فيكون من مصاديق تردد الأمن بين الأقل المتيق والاكثر المشكوك

ودلك لما عرف من أن الثك في هذا الفرض المناهوفي الطباق المكلف له

على الخارج ومحرى المرائة ما ادا كان الشك في أصلالتكليف

هدا و الظاهر ال الماتعية في المقام الما كان موسوعها ملحوطاً بالشحو الاول لال الظاهر من النواهي المتعلقه بالعباوين التي لها افراد في الحادج تعلقها بها على بحو السريان الاستفرافي بمعنى كون كل حرثي خارجي يصدق عبيه عنوان المنهى عنده ورداً للنهى استقلالامن دول فرق بين النواهي النفسية والغيرية فكما ان معنى لا تشرب المحمر يرجع الى استقلال كل حمر فني تعلق المهى بشرية لقيام المعددة الدعنه عليه به فكدلك معنى لا تصل في حلد مالايؤ كل لحمة يرجع الى استقلال كل حاد مالايؤ كل لحمة وصف المامية له ومن تبراته لزوم الاقتصار في موارد الصرورة على مقدارها كما فو المحال في المحرمات النفسية .

ادا عرفت ما دكرباد من الجهات فاعلم أن الالترام بجريان أصاله الدرائة المقليم في المقام بناء على الماتمية كما أنه بتوقف على كون موضوعها ملحوطاً سحو الطبيعة الساديه على ما عرفت كذلك يتوقف

اولا ؛ على الالتزام بجريان البرائة في الشهات الموصوعية التحريمية في التكاليف الممسية صرورة انه مع عدم حريان البرائة هناك مع كون التكليف نفسياً لابنقي مجال لدعوى حربانها في المقام بعد كون التكليف فيه عيرياً

وتانياً على الالترام محرياتها في مسئلة دوران الامر بن الاقل و الاكثر الارتباطيين ملاصافه إلى الشبهة الحكمية لانه مع عدم حرياتها في تلث المسئلة لامحال لدعوى حرياتها هند بعد كوته شبهة موضوعية لتث المسئلة فيعنازة حرى المقام من موارد الشبهة لدوضوعية لمسئلة الاقل والاكثر المدكورة و دعدوى حريان البرائة فيها تتوقف على حرياتها في الشبهة الموضوعية التحريمية التعسية في مسئلة الاقل دالاكثر ولا جله لابد لتا هنا من المحث في كلا المقامين على سيل الاجمال والتعصيل موكول الى علم الاصول فنقول

جريان البرالة العقلية في الشبهة الموضوعية

المعام الأولى : وي حران السائه العقله وي الشهة الموصوعية التحريمية وي التكاليف للمسيه وعدمه ، صريح الشيح الاعظم الالصادى - قدم - وي الرسالة هو المحرد حي كحرياتها في الشهة المحكية ويه - قدم - بعد استباده الى الاحدد الكثيرة التي تدل على حريان البرائه الشرعية في الشهة الموصوعية قال : وولكن في الأحدد لمتقدمة بل في حميع الادله المتقدمة من الكتاب والمقل كعاية علم دوم توهم عدم حريان حكم المقل نفيح المقتب من دون بيان بطراً الى تمامية الميان من قدن الشارع فيحب الاحتناب عن الاوراد المحتملة مان النهى عن الخمر وحد حرمة الاوراد المعلومة تعميلا والمعلومة احمالا المترددة بين محصود بن والاول لا بحت الى مقدمة علية و لذي شوقف على الاحتناب من الوراد الشهة والاوراد المعلومة احمالي فلم يعلم من النهى تحريمه وليس مقدمة للعلم ما حدراً من دون علم احمالي فلم يعلم من النهى الكلى المشتبة حكمة ، وما دكر من التوهم حادية ايساً لان العمومات الد لة على حرمة المواد المعلقة يحتمل كون شرب التن منها عنه فانتهوا عدل على حرمه المواد واقعية يحتمل كون شرب التن منها عنه فانتهوا عدل على حرمه المواد واقعية يحتمل كون شرب التن منها

واورد عليه سيدنا العلامة الاستاد المراوحردي فده مان الحكم بعدم الفرق بين الشهتين في غير محلم لان العقل يتحكم في المقام بال المحالفة مسع العلم الحكم موحده لحروج العدد عن رسوم العبودية و كونه طاعباً على مولاه دون دلك المقام ، والحكم بان النهى عن الحمر لا بدل الاعلى حرمة الافسراد المعلومة كما هو ظاهر كلام الشبح _ قده الناصريحة مدفوع بان المعروس المعاليظ عن الحكم بالتحريم ثابت للحمر الواقعي من دون دحالة العلم في موضوعة كيف و معه لا محال لاحتمال للحمر الواقعي من دون دحالة العلم في موضوعة كيف و معه لا محال لاحتمال

التكليف في الفرد المشتبه لفرض عدم وجود العلم المأجود في موسوعه و هو مما يقطع بخلافه فالنهى عام والمجالفة مع احتمال ثبوته غير جائرة عسالمقل

اقول و يمكن الحواب عن قصه الاحير بال وحوب الانتهاء في قوله تعالى الم الهيكم عند فانتهوا وحوب دشدى كوجوب الاطاعة في آبة و اطيعوا الله وكذا التحريم الثانت في الحدائث و لفواحش بنجو المدوم يكول الشادياً بناء على ثنوت العنوابين في كل محرم كما هو طناهر النقص صرورة الدالمناوين الحاصه المتعلقه للتحريم لا تكول محكومة د تحرمة من جهة بفسها و من جهة كونها مصدافاً للحيث والفاحشة بحيث بكول المرابك لشيء منها آتياً بمحرمين ومستحقاً لمقولتين فالنفض المدكور في غير محده

ولمدمن الأعلام من المعاصر بن كلامطويل في وحد حريات المراثة في المقام في الرسالة التي صدمها في حكم الصلوة في الااسة المشكوك و قد لحدام في كتاب و نهاية التقرير ، الدى هو تقرير الاستاد المدكور و هواده لاحدامي الله لابد الربكون متدق التكديف عتواناً احتيارياً للمكلف قا الالان يتماق ده الارادة اما شعبه او دالتوسيط وذلك العتوان على أردمه اقسام

الاول المتوان الذي يكون متعلقاً لشكليف بلا بعلق له بموسوع حددحي حارج عن تحت القدرة والاحتيار كالتكلم والصحك وتحوهما

الشابي - العنوان الدي يكسون له بعلق بالموضوع الحارجي و كان دلك الموضوع المراً حرثياً متجقفاً في الجارح كاستقدار القبلةواستدبارها

الثالث أن يكون له بعلق الموضوع الحادجي الذي أحد وجوده ولوسعص افراده موضوعاً للحكم وبعبارة أحرى : موسوع الجكم هوضرف وحوده المساوق للايحاب الحرثي كما في الوضوء والتيمم بالنسمة إلى الماء والتراب

الرابع ان يتعلق بالموضوع الحارجيالدي ينكون عنواباً كلياً داافر اد محققة الوجود و مقددته ، ولو حط دلك النتوان في مقام تعلق الحكم مرآتاً للافراد الموحودة والمقدرة كالشرك المتعلق بالخمر وعيره مما يكون موسوعاً للحكم على نحو القضايا الحقيقية .

و يتحل الحكم في هذا القدم الى أحكام كثيرة حسد بعدد الموضوع و كثرته فيختص كل واحد من افراد الموضوع بحكم حاص كما هو الشأل في القصايا الحقيقية فان كل واحد من اشخاص موضوعاتها له حكم حاص فعي الحقيقة يصير معنى لاتشراب الحمر الله يجر مشراب كل خمر موجود في الحارج الوجد بعد

وبملاحظهماذكره المنطقيون مرابحلالالقصابه الحقيقية الي قصيةشرطية مقدمها عقد الوسع فيهاه تاليها عقد الحمل بسير ممني لاتشرب الخمر حكدا كل خمر أداً وحد في الحادج قهو تحيث أدا وحد يحرم شريه، و هذه القصة كما ترى تكون الحرمة فيها مرتبة على وجود الحسراء فالحرمة المحمولة للجمراقيل تحققه ووجوده في الحارج تكون حكماً انشائياً، وفعليتها وكونها رُحراً للمكلف يتوقف على وحوده في الحارج ، ومن المعلوم ان المنحر للتكليف ابما هوالعلم بالتكليف الفعلي لاالعلم بالحكم الائتاثي وقد عرفت ان فعليته متوققةعدي وحود موسوعه ، فتنجز الحرمة بتوقف على الملم بالتكليف الفعلي و هو يتوقف على وحود موضوعه فتنحزها يتوقف علىالملم بوحودالموضوع فعي الحقيقة يكبون فاحود الموضوع من حملة شرائط فاحود التكليفة مناهدا يظهر بطلان مابشرالي من كلام الشيح ــ قدمــ في الرسالةحيث ان الطحر منه انعدم وحوبالاحتماب في الشبهات الموسوعية انما هولعدم كونها مقدمة علمية حتى تبعب بوحوب ديه، ودلت لما عرفت من أن حواز الاقتحام وعدم وحوب الاحتثاب فيها أتما هولمدم العلم تتحقق شرط الشكليف فهو بطير ماادا شك في تحقق الاستطاعة التي يكون وحوب الحج مشروطأ بوجودها وهدا هو الفارق بين هبيذا القسم والاقسام الثلاثة المتقدمة حيث ان الحكم فنها منحز ننفس العلم به و احتماع شرائط التكليف

من القدرة وعيرها بمعلاف هذا القسم الذي يتوقف على أمر دالدايساً و هو العلم بوجود الموضوع كما عرفت انتهى.

اقول محل البحث من هذه الاقسام الاربعة هو القسم الرابع و يطهن منه سد قدم منا ال حريان البرائية العقليه فيه منتى على امر بن و هما الاتحلال الى التكاليف المتمددة حسب تعدد الموضوع الذي يكون المتعلق مصافاً البه ورجوع القصية الحقيقية الى الشرطية الظاهرة في ترتب الحراء على وجود الشرط

وقد انكر الامر الاول سيدتاالاستاد المروحردى _ قدم وملخص مافاده في توسيحه ان المشهود دهمواالي المعمى النهى هو طلب الترك واحتادهالمحقق المخراساي _ قده _ و عليه فيشترك النهى مع الامر في المعمناه ايماً هو الطلب عاية الامر ان الطلب في الامر متعلق او حود الطبيعة وفي النهى نتركها و لاذم ما دكره المشهود سقوط النهى بالكلمة عنعهدة من حالفه وعماه و لو مرة فان عدم الطبيعة ليس كوحودها حتى يكون له افراد متعددة ومعاديق متكثرة لامه ليس شيئاً متحققاً و امراً ثابتاً حتى يكون واحداً و كثيراً عابة الامر ان المقل المرا واحداً و كثيراً عابة الامر ان المقل المرا واحداً و حكيراً عابة ولا متكثرة ومتسره المرا واحداً و حكيراً عابة الامر ان المقل المرا واحداً و كثيراً عابة الامر ان المقل المرا واحداً و حكداً و حكداً و كالمتثل علم مدقعة للتكليف المرا واحداً و عدا المقدرة على الامتثال علا المعالمة المحالمة وكدا عدم القدرة على الامتثال مع المحالمة ولو مرة ومطلان اللوارم ممكان من الوصوح

فالتحقيق ان يقال ان معنى النهى ليس هو طلب الترك بل معناههوالزحر عن ايحاد العمل المتهى عنه كماان معنى الامن هوايحاد النعث الى القعل المأمود به عاية الامر ان للنهى عصيانات متعددة حسب تعدد وجود الطبيعة المتعلقة للنهى وتوهم انه لابعقل تحقق المعاسى المتعددة بالنسبة الى تكليف واحدلان المعصية اذا تحققت يسقط بهاالتكليف مدفوع بمتبع دلك اذلا معنى لكون المعصية مسقطة

المشكليف وسقوطه في بعض موادد المصيان اتما هو الكون الشكليف فيممثر وطاً وموقتاً بوقت حاس ولم يؤت به في وقته فلقوطه انماهو لمسى وقته وهو يوحب سلب القدرة على الامتثال وهدا ببحالاف الامتثال فانه لكونه موحباً للحصول العرس ولا معنى لثبوت الامن مع حصول الفرس يوحب سقوط التكليف

فقد طهر ١٠ النهى مع كونه تكليفاً داخداً لــه عسانات متعددة موحمة لاستحقاق عقومات متكثرة كما الثله ايضاً امتثالات متعددة فالقول بالخلالاللهي الى تكاليف عديدة حسب تعدد الموضوع ممالاسبيل البهانتهى .

ومافاديسقديساقي الاشكال على المشهو دقي بالصملي ليهي من عدم كوث المطلوب فرجدا الباب وهوعدم الطبيعة وتركها متعددالانه ليس عدم الطبيعة كوحودها حتي يكوناله أفراد متمددة ومصادمق متكثرة فان كان محل نطريل متعالاته كما أن للمديمة وحودات متكثرة كذلك لها إعدام متعددة لابه كباان وحود فردما يكفي في تحقق الطبيعة لكونه تماع تلك الطبيعة وليست النسبة بيته وبيتهاهي النسبة سالمركب واجراثه لعدم كون الفرد حصة من الطبيعة للتمامها كدلك بكفي عدمه في تصاف الطبيعة بالمدملا بهلايمقل التريكون وحودم كافياقى وجودها ولايكون عدمهموجنا لقدمها ولامائم من أتصاف الطبيعة في أن وأحد بالوجود والعدم للحاط احتلاف افراده كما لامانع من اتصافها بالنياض والسوادو الطول والقسي والحركة والسكون وامثالها فوجودات الطبيعه ادا كانت متصغة بالكثرة ينكون اعدامها ليسأكدلك الا النما أفاده في الأشكال على المحقق التاثيثي باقتمت من أنطال الانحلال وعدم كون النواهي المتعلقة بالطبايع واحمة الي القصايا الحقيقية في كمسال المثانة والمداد لابه لا وجه لارجاعها البها البستلزم للإبحلال و ثبوت تكاليف متعددة حسب تعدد الموضوعات ، والطاهر ان متشأ الارجاع ملاحظة عدم ارتفاع النهي بالمخالفة وثنوته بعدها الصآحم اتهلوكان تكليفاً واحداً غير منجل الي تكاليف

متعددة لكن اللازم سقوطه بالمرة بالمحالفة و لو مبرة لان العصيان يوجب ادتفاع التكليف فاللازم هو الالتزام بالانجلال حتى تكون المحالفة في كلارد من أفراد الموسوع موجبه لمقوط التكليف الحاس المتعلق به مع بقاء التكليف بالاصافة إلى الافراد الاحر بحاله.

والحق أن مقاء النهى مد المخالفة لايلارم الانحلا لوالارجاع الى القصاية الحقيقية مل حث ثاار حر متعلق موجودالطبيعة يكون لارمدهاته معد لمخالفة أيضاً لانه لم يقم دليل على أن الشكليف الواحد لابد و أن لا يكبون له أطاعات متعددة و عصيانات متكثرة كما أنك عرفت أنه لا وجه لدعوى كدول المعصية مسقطة للتكليف فالانصاف تماميه مافاده الاستاد _ قده _ في مقام الاشكال على المحقق المزاور (١)

واها الأهر الثاني فقد الكره سيدنا الاستاد المائن دامطده المالى به على مداحته الاصولية و حاصل ما افاده في وجه ذلك ال القسايا الحقيقية قمايه تيلة كالقضايا الخارجيه من دون فرق بينهما من هذه الجهه اصلا غاية الامر ال الحكم في القسايا الحقيقية الما لكول على الطيمة موجودها المادي اعم من الافراد المحققة والمقددة و في القصايا الحادجية يكبون مقسوراً على حصوص الافراد الموجودة فقولما كلاد حارتيكول الحكم بالحرارة فيه حكماً شيئاً فاشا لحميع أفراد الموجودة وقولما كلاد حارتيكول الحكم بالحراد الموجودة فقولما كلاد حارتيكول الحكم بالحرارة فيه واوكان الحكم في مثل ما اداكان المحمول من قي مثله مشروطاً موجود الموضوع لكان اللادم في مثل ما اداكان المحمول من قوادم ماهية الموضوع كقولت و الاربعة روح ، ان يكون ترتب الزوجية على

آ المقديلة للوجود (سه) المشهوران العدم ليس بشيء حيى يتملى به الطلب وهذا من دون ورق بين ما ادا كان مطلقا الرمضاط وما اشتهر من ان العدم النضاف للحظ من الوجود و لتحقق فلا بشمى الأعبرار بطاهره بعد وصوح أن الأصافة لا توجب حروجة عن ماهيته المقديلة للوجود (سه)

الاربعة مشر وما بوحودها مع الالمقروص كونها من لواذم الماهية التي مرحمها الى شوتها لمعلى لماهية مع قطع النظر عن الوجودين بحيث لو فرص لها نقر و فشوت في غير عالم الوحودين لكانت تلزمها وبالحملة معنى القصية الشرطية هو كون بشرط فيها دخيلا في شوت المحمول فتراتبه على الموضوع مع الله القصابا المحقيقية لا يكون كلها كدلك فالحق انها قصابا شيئة غير مشرفطة و لدا حملها المنطقيون من الحمليات التي تكول قسيماً الشرطيات

بعم لاشهه في أن الحكم ما لم يتحقق موسوعه لاشت وليس دلك لاحل اشتراطه بوحود الموسوع بلان الموسوع مالم يتحقق موسوعة لايكون موسوعة في المدرح لاتكون باداً والحكم بالحرائة معلق على الدر وسحفم علم الشك في وحوده لايكون الحكم مشرشاً ولا يكون حجة على المندلان العلم بالكبرى محرده لا يكون حجة ما لم ينصم ليه العلم بالسعرى لا لاحل الشك في وحود الشرط؛ المستدر المشافي المشروط وهو فعليه الحكم بالاجل عاعرفت فالامن الثاني ممتوع ايضاً.

هداوعلى تقدير الكارالأمر الاول كما عرفت به الحقوقهل لارمه الكارالوائة المقلية بطراً الى شوت تكليف واحد معلوم فيحد الحروح عن عهدته و تلرم وعيته بالاحتماد عن الفرد المشكوك إيث أو اله تحرى بناء عليه ايضاً والطاهن هو الثاني لان وحدة التكليف مع شوت الاطعات المتعددة والعصيانات المتكثرة لاتوجد تمامية الحجه على العبد من دول اعلم بموضوعه وليس المرادس أسيال في قاعدة قمح العقاب بلا يان هو البيان الحائي من قبل المولى اللازم على عهدته حتى يقال بان البيان من فيله تام لانقص فيه لانه ليس من شأته بيان السغريات و تشجيعن المصاديق بل المراد به هي الحجة على التكليف و حد يصح للمولى الاحتجاج به والطاهر عدم تماميتها بمحرد العلم بالكبرى لانه لايكفى في ترتب التتبجه وشوتها بللابد من شوت الصعرى والعلم بهافكمان ثبوت الكبرى واقعاً

من دون العلم بها لايصحح الاحتجاج ولا سوغ المؤاجدة فكدلث تبوت السعرى كذلك لا يوحددلك بللابد من احرازها فنعلق العدم بها فالانساف حريان البرائة العقلية في الشاهات الموضوعية في الثكاليف النفسية ،

جريان البرائة في ا اذا دار الأمربين الاقل والاكثر

المقام الثاني : في حريان المراثه المقلية فيما ادا داد الامن بي الاقل والاكثر الارتباطيين و قد قربه الثبح الاعظم به قسده به في الرسائل ان العلم الاحمالي او حوب الاقل اوالاكثر المحل الى العلم التنميلي او حوب الاقل والشك السدوى في وحوب الاكثر و دلت لو حوب الاقل على التقدير بن لانه أن كمان الدوى في وحوب الاكثر و دلت لو حوب الاقل على التقدير بن لانه أن كمان الاكثر واحداً واحداً عابة الامن أن وحواله وجوب تمعي وال كثر واحداً واحداً الوحوب النفسي ، فوحواله الاعم مس المسي والغيرى معلوم تفصيلا وهذا بحلاف الاكثر فان وحواله مشكوك فتحرى فيه المبرائة .

واورد عليه تلميذه المحقق الخراساني لـ قدمـ في الكفانه بان الاتحلال مستلرم للحلف او المحال الذي هوعنادةعن استدرام وحود الشيءلمدمه

اما الحلف فلامه بترقف لزوم الاقل فعلا ـ اما لنفسه الدلفيرة ـ على تتحز التكليف مطلقاً ولوكان متعلقاً بالاكثر صرورة ابه لولم بتتجر على تقدير تعلقه به لم يكن الاقن واحداً بالوحوا القيرى لانه تابع لوحوا دى المقدمة و مع عدمه لامجالاله، كما انه لو لم يتنجر على تقدير تعلقه بالاقل لايكون واحداً بالوحوا النفسى فوجونه الاعم من النفسى والقيرى يتوقف على تنجز التكليف على المقدير قلو كان لرومه كدلك موجداً لعدم تنجز التكليف على تقدير على المخلف ،

فاما استلزام فحوده للمدم فلان لروم الاقل على الفرض يستلزم عدم تنجر

التكديف على كل حال و هو يستلرم عدم لزوم الاقل مطلقا و هو يستنزم عدم الانجلال فنزم من وحود الانجلال عدمة وما بنزم من وجوده عدمة فهو محال

اقول وهن تقريب ثالث زائد على التقريبين المذكورين و هو ال العلم التنصيلي لو تولدمن العلم الاحمالي محيث كال معلولا له ومسساً عنه لايمقلال بؤتر في انحلال داك العلم الاحمالي لانه لايمكن النيوتي المعلول في دفع علته واعدامها مع نقائه ، والمقام مل هذا القبل قال العلم التفصيلي بوحوب الاقلام للعسه اولعيره المائث من العلم الاحمالي يوحوب الاقلاماداتي ددامي الوضوء مثلات بين الله يمكون وحوبه نفسياً اوغيرباك شيام الوحوب المتعلق بما التفصيلي بوحوب المحددة مشكوكاً قابد لا يمقل الله يسير العلم التفصيلي بوحوب الوضوء على اى تقديل موحداً لا يحلال العلم الاحمالي يوحوب الوضوء على اى تقديل موحداً لا يحلال العلم الاحمالي يوحوب الوشوء تعلى اى تقديل موحداً لا يما المنام الاحمالي يوحوب الوشوء تعلى ال تقديل موحداً لا يكون العلم التفصيلي دقياً محاليه السرائة مالاسافة الى وحوب دى المقدمة لا يكون العلم التفصيلي دقياً محاليه ، المستمين العلم التفصيلي دافياً محاليه ، فالعلم التفصيلي دافياً محالية فالعلم التفصيلي دافياً محالية هو ظاهر.

هذا والاستدلال والاشكال متقريباته الثلاثة كلاهما منتنيان على أمرين:
شوت المقدمية للاحراء وانصافها بالوحوب الغيرى كالمقدمات الحارجية و الاول
و ال كال يمكن توجيهه كما قرد في محله الا ان الثاني لامجال له بوحه لال
الوحوب الغيرى على تقدير القول بهوتبوت الملائمة المقلمة بينه وس الوحوب
المقسى المتعلق بذى المقدمة سائما هولاحل ان الوحوب المتعلق بدى المقدمة
لايكاد يدءو الى المقدمة لان الاس لا يدءو الا الى متعلقه فالالتزام بالوحوب
الميرى ادما هو لان بدعو الى الاتيان بالمقدمة لاحل تحقق ذيها و دد دلايكون
هذا ما بدعو الله بعد عدم كون الامر بدى المقدمة صالحاً للدعوة الى غير المتعلق
هذا ما بدعو الله بعد عدم كون الامر بدى المقدمة صالحاً للدعوة الى غير المتعلق

ومن الواضح ان هذا المناط موجود في المقدمات الحارجية لكونها مغايرة لدى المقدمة ماهية ووجوداً فالامر الداعي اليها لابد و ان يكون غير ، لامر المتعلق بذيها واما المقدمات الداخلية فلا حاجة فيها ، في الامر العبرى ، مدكون الامر العبرى الدكون الامر المتعلق بديه، داعياً اليه لعدم كون الدرك معايراً لها لابد اجمالها وصورتها الوحدانية وتلك تفصيله وتحليله وهو لاينافي مقدمية الاحراء لان المقدمة الما هو كل حزء مستقلا لا محموع الاحراء ، فالامر المتعلق بالمركب يدعو العينه الى الاحراء ولايلزم من ذلك ان يكون الامر داعياً الى غير متعلقه لان الاحراء هي نفس المركب والعرق ادما هو بالاحمال والتعسيل ، والساطة والتحديل

و تقريب البرائة على ما ذكره البالامر مدعو الى الاحراء مين دعوتهالى الممركب ويترتب على دلك ال المحجة على الاحزاء الما هى لعينها المحجة على المركب لكن مع قيام المحجة على الاحزاء التي ينحل اليها واما مع عدم قيامها على حرثية لعمل ما تحتمل الحرثية فيه فلا يكون الامر مالمركب داعياً الى دلك الجزء المشكوك ايب لمدم العلم لتملق الامر لما ينحل اليه و من المعلوم الله تمامية المحجة تتوقف على احراد السفرى والكنرى مما ومع الشك في احديهما لامعنى لتماميتها المصححة للمقاب لمدم كوله عقاباً من دون بيان و مؤاخدة اللام برهان اللامن فاللام العلم لتعلق الامر عالم كن و محرائه الشحليلية إيماً و مدون براف و مؤاخدة الله للحراء على ماهوالمقروض لايقدح في حرائالم الله عقاباً على ماهوالمقروض لايقدح في حرائالم الله عقالالعد عدم تمامية المحجة الاحزاء على ماهوالمقروض لايقدح في حرائالم الله عقالالعد عدم تمامية المحجة الاحزاء على ماهوالمقروض لايقدح في حرائالم الله عقلالعد عدم تمامية المحجة الاحزاء على مشكوك المحزقية

و لا يتفادت في حريان البرائة بين القول الكون مدلول العاظ المعادات حصوص الصحيح منها دبين القول بالاعم من العاسد لما حققتاء في الاسولمنان مسئلة الاقل والاكثر الارتباطيين مسئلة مستقلة لاينتني حريان البرائة فيهاوعدمه على مسئله الصحيح والاعم وانذهب حماعة كالمحقق المائيني _ قدم _ الى ان

الصحيحي لابد قال يقول بحربالفاعدة الاشتعال في مسئلة الاقلافالاكثرولكية ممنوع بعم على بقدير نصوير الجامع على يعض الوحدود كالتصوير على النحو الذي احداده المحقق الحراساني دقدمد في الكفاية الامحيص عن الالتزام بقاعدة الاشتغال كما الاشجناء في محلة .

ثم انه لسيده الاستاد البروحردي ما قدم ما تقريب آحر لجو مان المراثة تمعاً ليعص الاعلام فعو ال الامر مع كوفه فاحداً حقيقة له العاض كثيرة لتعافى كن بعص منها بحراء من أحراء متعلقه و دلك لان المركبات الشرعية مركبات اعتمارية والمرادعها هي الاشياء المتعايرة في الحقيقة المتكثرة في الوحودعاية الامر اعتباد الوحدة فيها باعتبار ترتب حكم واحد عليها وكوبها معبوبة بفيوان حس بخلاف المركبات الحقيقية وحجـ فاد تعلق امر واحد نثلك الاشياء فقد تعلق بكل واحد متها بممل دلك الأمر الواحد فادا شك في متعلقه مسن حيث القله والكثرة اقد شك بعد العلم لتعلق العاسه المعلومة الى الاحراء المعلومة في تعلق بعضه بالحراء المشكوك فيحكم العقل بالبرائة واعدم تبجر دلك الامل بالاسافة الى النعص المشكوك على تقدين تعنقه عالا كثر واقماً ولا يمافي دلك تتحرم فالنسبة التي العاصة المعلومة ، ولا مثافة بين كون الأمر واحداً حقيقة وكويةدا. العاص كثيرةاد هو نظير نعص لأمود الجادجية لدىيكون واحداً حقيقه سنركونه دا العاض كثيرة كالماء لواقع فيالحوش _ مثلاً فاله مع كوله واحداًلمساوقة الاتصال منع الوحدة على مافرار فيمحله يعدله النعاش بل قد يكون بعصهمعر وصه لغراض كالحمرة وبمسه الاخر معروسا لصداداك العراس كالصفرة بدمثلاب فلامتافاة بتهما أسلاء

فانقدح من المنحث في المقامين ان الأقوى حريان لنرائه المقلية في كليهما وهن مكفي دلك في الدهاب الي حريانها في مسئلة اللباس المشكوك الاالملايكمي دلك لوحود عنوان ثالث في المقامد مع عن التمسك بالبرائة وهو الشك في المحصل

كما احتاز وسندنا الاستادالمد كواز قدور حيث أنه بعد الحكاية عن الثيح الاعظم لـقدهـ القول بالتطلان في المقاممة ذهابه الى البرائه في المستُلتين المدكورتين و بعد نقل اعتراس بعض من أحلاء تلامئة الميروا الشيراري ـ قدم ـ عليه عاله الأمحال للبطلان مع احتيار البراثة فيهماقال ماملخصه. وأن طاهر الأولة الماتعة عن الصلوة في أحراء غير الما كول أن المعشر في الصلوة أن لا تقم في شيء من احراء كل در د من افراد ما لا يؤكل لحمه وبعبارة احسرى : المعشر هو عدم تحقق هذه الطبيعة المتوقف على عدم رحود شيء من أفراده وينتزع منه مانعيه كل ورد لا نتجو يكون كل فرد مانعاً مستقلا حتى بلارم ذلك كون القيد هو عدمه ببحو الاستقلال بحيث كاتت هناك قيود مثمددة حسب تعدد الوحودات المائمة بل بمعنى الدخنث كان القندهوعدمتحقق الطنيعة فوحودها ماتع عتدتمن المملوم الإبحقق لطبيعه انما يكون توجود كل فرد منها قمالعية ديرا لارانب أنما هي لتحقق الطبيعةبه وكداماتمية وبرالتبالب وغيرمممالايؤ كبالحمهوهدا يخلافاعدمالطبيعة اذهو ليس شيئ حتى بكون له مصاديق وافراد بل هو امر واحد باعتباد سالعقل بمد اصافته الى سيمة حاسة ومن الواسح لروم احرادهدا القيد و هو عدم تحقق الطبيعةالمدكونة ومعرالاتيان بالصلوة فياللياس المشكوك لايعلم بحصول الشرط فلا يعلم متحقق المشرفط وهدا من دون فرقابين الانقول سجوع الشرائط الشرعية الي شر الطالعقلية كما حتاره المحقق الحراساني قدم دبي الانقول مالاالشرطية والمابعية النما تنتزعان من تقبيد المآمور به بوحود شيء أو بعدمه فاته على كلا المدهبين لابد من احراز وجود القيد بعدكو بقامراً واجداً مبيناً معهوماً >

ويرد عليه مصافاً الى ماعرفت من ان عدم الطبيعة لا يكون الاكو حودهما فكما ان وجودات الطبيعة متعددة متكثرة كدلك اعدام الطبيعة فالهابط متعددة فعدم الطبيعة بعدم ديد يغاير عدمها لعدم عمر ووهكذا ولاماتع من الصاف الطبيعة في ان واحد بالوجود والعدم معاً كاتصافها بالمواد والبياض ومناطول والقصر وعيرهما مس المتصادين و الى ان التفيد بالعدم الراجع الى شرطية العدم عير معقول عان لشرطية من الاوساف الوجودية المعتقرة الى موصوف متحقق والعدم ليس بشيء حتى يتصف بالشرطية ويؤثر في بأثيرالسبب والمقتصى ، انه على تقدير المكانه خلاف طاهر الادلة الواددة في الصلوة في احزاء غيرالما كول فان ظاهرها كما عرفت في بعض الجهاث المتقدمة شوت المانعية التي هي أينا أمر وجودي معروسها وجود المانع ودر جمها الى كونه حائلا بين الطبيمة المأمور بها وبين وجودها ويمنع عنى نحققها في الحارج ، والتعبيرات التي يستماد منها المانعية بين ماطاهره المحكم العامد في الصافرة في جلدما لايؤ كل تحمه وبين ماطاهره الحكم الوسمي الراجع في الصلوة في احرائه وبين منظاهره عني الحواد الظاهر في الحكم الوسمي الراجع الى الفساد .

اما مايدل على المهى وحكمه حكم المواهى الواددة في التكاليف النفسية من حهة حريان البرائة في الشهات الموسوعية فكما أن قوله: «لابشراب الحمر عمع كوله حكماً واحداً وهوالر حرعن وحودات الطبيعة عاية الامرلة اطاعات متعددة وعصيات متكثرة لاينافيه حريان البراثة في الشهة الموسوعية لعدم تمامية العدمة المتوقفة على ثنوت الكبرى والصغرى معا وليس المراد مس البيان في القاعدة هو خصوص البيان الذي يكون من وطبعه المولى بن الحمدة المتوقفة على ماد كر كذلك قوله له الليان الدي حميع ما ذكر والعرق انما هو في النعسية و عن وحودات الطبيعة ويجرى فيه جميع ما ذكر والعرق انما هو في النعسية و العيرية و أن أار حر عن وحود الشراب أنما هو لحهة في نفسه و عن الصلوة في الجزاء عير المأكول انما هو لجهة فيها كما لا يحقى قلا فرق في حريان البراثة المقلية بينهما اسلا.

واما ما يدل على العباد فحكمه حكم النهى ال اطهال لاحتمال كونه من القصايا الحقيقية المواحبة للالحلال الى التكاليف المتعددة حسب العدد وجودات

الموسوع وعليه فيصير جرف البرائه في مودد الشك افسح لرحوع الشك فيه الي الشك في حكم مستقل على ما هوالمعرفات

ثم أنه على تقدير تبليم كون المائمية منترجهمن تقييد المأمور به بعدم شيء فهل تجرى البرائه العقيه في الشبهات الموضوعية للمائع أملاء صريح المحقق الدائيتي ـ قده ـ الادل حيث أنه بعد بيان أن قيدية العدم في المقام تتصور على وحود ثلاثة .

احدها ان يكون القيد نعثاً عدمياً مسادقاً لمحمول المعدولة

ثانيها. ان يكون من مات السلب المحصل لكن سحو يكون الملب الكلي توجدته الشاملة المحموع وحودات الموضوع قيداً واحداً

ثالثها ال الكول من هذا الناف لكن النجو يكول متحلا الى عدم وجود كل فرد وكال الفيد آحاد ذلك المدم، قالب بعد استعلها رانوجه الثالث من الادله المواردة في الدست مملحته به اي قرق يعقل بين موسوعية الجمر لحرمة شربه وبين موسوعية المانع لتقيد الصلود بعدم وقوعه فيه فكما بحرى المراثة في الأول على ما عرفت لايشعى الاشكال في حرياتها في الثاني

واورد عليه سيده لاستاد حقدى سرمه بعد حمل الوحه الثابي على حلاف طاهره الدال على ان المابع هو محموع وحودات الموسوع لا كل قرد منه فيستدم عدم تحقق المابع في دمان اصلا و كدا صحه الصلوة فيما ادا صلى في بعضافراد، وان المراد منه هو كون بفس السلب الكلى قيداً واحداً مان المستفادس الادلة المابعة ان المطلوب للشارع هو عدم وقوع العبلوة في شيء من احراء عير المأكون والعدم امن واحد عند اعتباد العقل بحلاف الوحود قال الطبيعة توحد بو حودفرد ما ولانتعدم الابعدم حميع الافراد فاقيد امن واحد لابدمن العلم بتحققه وحصول اليفين بوحوده فلا محال لحريان الرائه في صورة الشك

اقول: قد دكرتا ال الاعدام تتكش حب تكثر الوجودات ر ال كور

القيد أمراً وحداً لا يقدح في حريان البرائة المقلية أصلا مصاف الى طهود بعض الروايات في كون الحكم ثانت في المقام على بحوالقصية الحقيقية مع ال حمل الوحة الثاني في كلامة ـ قدم ـ على حلاف طاهره لاوحة له عد كونه في مقام التصوير بحسب الثنوت لامقام الاستظهاد من الادلة والاثنات كما لا يتحقى هذا تعام الكلام فيما يتعلق بحريان البرائة العقلية في المقام

جريان البرائة الشرعبة في المقام

من الاحداد الدالة عليها حديث الرفع المعروف و اشتهاده مين الاصحاف يعتىءن التكلم في سنده مع انه طاهراً من الصحاح وتقريب الاستدلال به للمقام من وجود :

الاول ما ماحتمله الشبح الاعظم ب قدم به في الرسالة من ان قريته السياق تقتضي ال يكول الموسول فني قوله به شيلات وقع ما لايعلمون اشارة اللي تحصوص الموسوعات الخادجية التي تعلق الحهل بها بمشاو بنها التي تكول بها متملقات للاحكام المترومية الشرعية فيحتص بالشبهات الموضوعية ولايمم الشبهات الموضوعية ولايمم الشبهات المحكمية فكل موضوع كان عثوانه المتعلق للحكم مجهولا فهومرفوع واستد الرقع التشريمي وعدم معقولية استاده الني الموضوعات الحادجية ابنا هو باعتباد الاثر المتراسا على المرفوع فني صورة الحهل ورق المقام بقول ماهمية هذا الليب الذي لايعلم كونه من احراء غير الما كول مرفوع بالسال وقع موضوعها وهو الليب فتصح الساوة فيه لعدم كونه مانعاً ومبطلالها وهذا من دون فرق بين ان نقول بالمحلال المائعة المحقولة في المقام الى مانعيات متعددة حنب تعدد احراء غيرالماً كول وافرادمات متعددة حنب تعدد احراء غيرالماً كول النول بعدم الانجلال بلحظ كون بعض الروايات بصورة النهي و هو تكليف ان نقول بعدم الانجلال بلحظ كون بعض الروايات بصورة النهي و هو تكليف

واحد له اطاعات متعددة وعصياءات متكثرة مسن دون فرق بين ال يكول نفسياً اوغيرياً ودلك لابه على تقدير عدم الانجلال يكون مرجع دفع الموضوع الدى يكون عثواته مجهولا الى رفع اثره وعدم كونه عصياباً لدلك النهى فتدبر

الثانيء تعميم الموصول لكنتا الشبهتين الموضوعية والحكمية نظرأ الياب الموسولات موموعة للاشارة اليحميع ماثنتت له الصله فكال شيءكان مجهولا بمعسها وبعثواته الموسوع للحكم فهومر فوعير فعينفسه افرفع أتازيرا حكامه فباعتباد شمول الموسول للشنهات الموسوعية يصح الاستدلال سالحديث لرفع المانعية في المقام بالتقريب المتقدم في الوحة الاولا ومبئي هذا الوحة عدم كون وجدة السباق مقتصبة اللاختصاس بالشهات الموضوعيه بلكون وحدته موحمة للحمل على العموم لان عدم محقق الاصطراد في الاحكام وكذا الاكراء دمثله لا يوحب تحصيص ما لايعلمون بن مقتصى السياق ادادة العموم من هذا الموسول كارادته سراحواته عاية الامران عموم الموصول انما بكون بملاحظة سمة مثعلقه وضيقه ققوله / «مااصطر وا اليه» ازيد منه كل ما سطر اليه في الحادج عايه الأمل الله لانتجقق الاسطراد بالاصافة الى الحكم بوحه فيقتسي اتحاد السياق أن يراد من قوله : فمالايملمون، الصَّاكل فرد من أفراد هسذا العنوان الالري الله لو قيل مايرى ومايؤ كل في قصية واحدة لايوجب انحصارافر اد الثاني في الحارج سعص الاشياء وتصيق دائرته تنصبص الاول أيسآ بدلك النعش كما هوطاهر

الثالث • دعوى احتصاص الموسول بما اذا كان الحكم مجهولا عاية الامر بعميم الحكم بالاسافة التي الاحكام الكلبة المجاولة المجهولة فني الشهات الحكمية والاحكام الحرثية المجهولة في الشبهات الموسوعية

وميني هذه الدعوى مصافاً الى ان استاد الرفع الى الحكم سناد الى ماهو به والحديث طاهر في الاستاد الى نفس الموصول من حمين الحادجي بلحاط اتحماد السياق يقتصي ارتكاب خلاف طاهر السياق من حمة

احرى من الظاهر من الموصول قيما لا يعلمون هوماكان سقسه معروساً لوسف عدم العلم كما في عيره من العنادين كعنواني الاسطر ادوالا كراه فانهما يتعلقان نفس العمل ويوجنان انصافه بوصفي المصطر اليه والمكره عليه مع ان تحسيس الموصول بالشبهات الموصوعية ينافي هذا الظهودلعدم كون العمل شفسه معروضاً للجهل وائما المعروض له هو عنوانه و ساح سايدود الاعرابين حفظ السياق من هده الحهة بحمل الموصول فيما لايعلم على الحكم المشتبه وبين حفظ من حهة احرى بحمله على ادادة العمل ولاريب ان الترجيح مع الاول بنظر العرف

وعلى هدا الوحه يصح الاستدلال والحديث للمقام بلحاط كون الماسية لحزقية الثانية لهذا الداس على تقديرها مرفوعة لاحل كونها سفيها مجهولة وهذا أنعا يتم على تقدير الالحلال و أما على تقدير عدمه فليس لنا أحكام حزئية محهولة حتى يتملق بها الرفع بل الثابت أنما هو الاحكام الكلمة والمقروض في الشهات الموسوعية كونها مملومة غير مجهولة .

وقد دقش سيدنا الاستاد البر وجردى في شمول الحديث لمش المقام من الشهات الموسوعية نظراً الى ان الظاهر من الحديث عرفاً هو وقع التكليف المحهولة التى توجب تسبيقاً على المكلف ادا علم بها لاوقع الاحكام الحزائية اوالموشوعات التى يرجع وقعها الى وقع أحكامها بعد الملم ماسل الحكم الكلى الدى صدر من الشارع وبعبادة احرى ال المكلف بعد معلم بحرمة الحمر الواقعى المقتضى لوجوب الاحتماب عن الافراد المعلومة وكدا المشكوكة لعدم حرياب المراثة العقلية في الشهات الموضوعية فقد علم بما يوجب التسبيق عليه فساذا وس ان الشارع حودله الاقتحام في الافراد المشكوكة فلابدان يس دلك بدليل على يكون كالحاكم على دليل حرمة شرب الحمر الواقعي نظير الادلة الدالة على حلية كل شيء فيه حلال وحرام الى ان تمرف الحرام منه بعيمه و ما يدل على طهادة المياه الحميع الاشياء الى أن يعلم أنها قدراوبجي ، وغيرهما مما يكون طهادة المياه العماء العياه العياه العياه المياه المياه المياه العياه المياه العياه المياه المياه العياه المياه العياه العياه العياه المياه المياه العياه المياه العياه العياه العياه العياه المياه المياه العياه المياه العياه العياه العياه العياه المياه العياه المياه المياه العياه المياه العياه المياه العياه المياه المياه العياه العياه المياه العياه المياه المياه العياه المياه المياه الهياه المياه المي

777

دالا على حو رالاقتحام في الشهات الموسوعية وحيث لم يبين ذلك ممثل مادكن فلا يمكن دفع اليد عمما يقتصيه الدليل على التحريم الظاهر فسي حرمة الفعل بمنو به الواقعي وبالحملة قلم يثبت طهورجديث الرفع في دفع الاحكام الحرئية المشكوكة في الشبهات الموضوعية .

وتشدفع المشاقشة سمصافأ الى مامرآس حريان البرائة المقليه وقاعدة قبح المقاب من دون حيمه سانته ماالفر قانين قوله .. رفع ما لايملمون وبين مثل قوله رفع ماصطرف اليه فكما ال الثاني حاكم على الادلة الاقلية كدلك الاون فال معادم عدمتنو تنالحرمه الوافعية فيمواردالتك والجهل فالانصاف تمامية الاستدلال حديث الرقع للمقام.

جرياد أصالة الحلية في المقام

ومن الأسون لتي اعتمد عليها فسي المقام لاتمات الصحة و الجوار صالة الحلية الترتدل علمها دوايات كثبرة

متها ، صحيحة عبدالله بن سناك عبن ابن عبدالله _ الشَّلِح _ قال ، كن شرع فيه خلال وحرام فهولك خلال الدأ حتى تمرف المعرام منه لعلتم فتدعيه (١) ومتها ٬ موثقه مسمدة بن صدقه عس الي عيدالله _ لَلْكُلِّ لِهِ قَسَالَ ؛ سمعتُه يقول كن شيء هو لك حلال حتى تعلم الله حرام لعينه فتدعه من قبل لفسك ، ودلك مثل الثوب مكول عليك قد اشتر بته وهوسرفه ، والمملولا عبدك لعلم حلُّ قد باع نفسه أوحدع فنيع فهراً ، أوامر أة تبحثت وهي احتك أورضيعتك ، والأشياء كلها على هذا حتى يستسين لك عيردلك ادنقوم به السبه (٧)

ومنها عيردلث من الروايات الدالة عليها والطاهر عدم احتصاصها بالشبهات

۱) الرسائل ابوات مایکتب به الباب الرابع ح ـ ۱ .

⁽٢) الوسائل ابواب ما يكتب به البات الرابع ح .. ٢ .

الموصوعية لشمول مثل الموثقة للشهات الحكمية وامتيارها عدن اصلة السائة الشرعية الما هوقي، حتصاصها بالشمهات التحريمية وعدم شمولها للشهات الوجوبية دون البراثة الشرعية و دعوى رجوع الثانية الى الاولى لان ترك الواحد حرام مدفوعة بمنع حرمة ترك الواحد بحيث كان هناك تكليفان تعلق احدهما بالممل والاحر دائرك بل الواحد ما معلق البعث بالحادة و لحرام ما تعلق الرحرية من دون ال يرجع احدهما الى الاخر بوجة و كدا تمناد اصالة الحلية بال مقادها حمل اللحكم الأثنائي في مرحلة الطاهر فشر تب على الحلية جميع الانادالمتر تبة عليها واما البراثة الشرعية المدلول عليها بحديث الرفع قمر حمها الى دفع الحكم الواثمي المجهول في الظاهر من دون ان يكون معادها وجود حكم شائي فلو في مرحلة الظاهر من دون ان يكون معادها وجود حكم شائي فلو في مرحلة الظاهر من دون ان يكون معادها وجود حكم شائي فلو في مرحلة الظاهر من دون ان يكون معادها وجود حكم شائي فلو

و كيف كان والمنقول عن صاحب المدارك قدم التميث ناصالة الحلية في المقام وتبعد على دلك المحقق القنى فديد واحتاد حرياتها إيساً السياد المجادد الشير ادى فاديد وتقريب الاستدلال بها من وجوء

الاول ال يكون المراد من الحلمة والمحرمة هي التكليمة منهمات كماهو الطاهر من اطلاقهمات وحرياته في المحلمة والمحرمة الطاهر من اطلاقهمات وحرياته في المقام مع الالشاف وي الحلمة والحرمة الوضعيتين الما هومان يقال الدائمات في صحة الصلوة فيما لم يعلم كونه من احراء غير المأكول مسب عن الشك في حلية لحم الحيوان المأحوذ منه ذلك اللماس و حرمته فادا حكما محليته لاصالتها تترتب عليها صحة الصلموة فيه كما لا يتحقى .

واورد عليه سيدنا الاستاذ ـ قدى سره ـ:

اولا. أن الشك في كون الحيوان المأحود منه هذا اللباس محرم الأكل الدعيرة _ تارة سحو بكون الحيوان المزبور مشخصاً معلوماً والشبهة في حكمه شبهة حكمية راحمه الى شوت الحهل بالحكم الكلى الالهى _ واحر ى منحو بكون

كدلك لكر الشهة موضوعيه والشك والتر ديدانما كان لاحل أششاه الأمر الحارجي مزدون الايكون واحمأ الرالحكمالكلي دتاللف شحولايكون الحيوان المزءور مشخصاً اصلا ممنتي امه لم يعلم ان اللماس من ايحيوان احد ، هلاأخد منشاة اومن الثعلب حمثلات ولايكون فرالحارج حيوان مشتبه الحكم بالشبهةالحكمية او الموضوعية اصلا ففي الأولين وانكان لامادم من حريات أصالة الحلية شاءعلى عدم اختصاصها بالشبهات الموضوعية الا أنهما من الفروس البادنة في محل البحث وفي الاخير الدي هو محل الانتلاء نوعاً لكثرة وقوعه و تحققه لامحال لاحسراء اسالة النبلية. في لحم الجنوان بقد ما لم ينكن هنا حيوان مشكوك اللحم اسلا والإمكون لحيبه على تقدير م مورداً للانتلاء بوحه وبسارة أحرى ليس في الحادج حيوان شك في حلية لحمه باحدى الشهتان حتى يحرى فيه أصاله الحلية فتدس، وثانياً : أنَّ طاهر الأدله أنَّ الحكم سطلان الصلوة وقسادها في أحرَّاء عير المأكول اتما يكون مثرتما على الحيوان المحرم منوانه الاولى كالاسدوالارتب والثمل وغيرها لاعلى الحيوان نوضف كونه محرم الاكل والتممير عس دلك العثوان بهذا الوسف في بعش الاحبار أيما هو للإشارة الي ذوات الموسوقيات مسم قطع المطر عن الوسف و يؤيده ما في بعض الروايات من أن الصلوة في الثعالب والإراب فاسدة فمنز عن موضوع الحكم بثمس ذلك العثوال الاولى من دون احد قيد التحريم فيه اصلا و مالجملة عطلان الصلوة في احزاء الحيوانات المحرمة ليس حكماً مترتباً على تحريمها بحيث لولم يجعل التحريم لكان حعل هذا الحكم لقوأ بل ايما هو حكموني عرش الحكم بالتحريمس دون ترتبوطولية سهما اصلا

و دعوى أنه لامحال للمدول عن طاهر العثوان المتَّخود في الدليل فسان حمل وسف التحريم في الموسوع في مثل موثقة أبن مكيرالمتقدمة طساهرة في المدحلية والترتب بحيث يكون الحكم بالقساد مترتباً على وسف التحريم والاوحه للحمل على الاشارة الى الدوات معناوسها الاولية بعد كونه. حلافالظاهر .

مدعوعة ، ته ادا كان التعر سلاد وات شلك العناوس مع أنه موجب للتطويل الأطائل لعدم ترتب عائدة عليه فالطريق يكون منحصراً في الاشادة اليها بعنوان حامع الادحالة له في الحكم أصلا مضافاً إلى ما عرفت من التمبير في هذا الحكم شفس العناوين الاولية في بعض الراويات وألى اشتمال بعضها على التعليل كون اكثر هامسوخاً أو كوتها دامة تأكل اللحم ومع الحمل على موسوعية عنوان الحرمة يلزم وقع اليد عن التعليل فتدبر.

و ثالثاً: سدمة المترتب و كون الحرمة واسطة في تبوت المطلان والقساد لكرالمراد منها ومن الحلية المترتبة عليها لصحة لبست الحرمة والحلية الفعليتين والالرم حواز الصلوة في احراء ما يحل اكله فعلا للإضطرار و تحوه ولو كان معرماً ذاتاً وعدم جوازه في احراء ما لايحل اكله كدلث كما اداكان مغصوباً ولم يرش المالك بالتصرف في حصوس لحمه فال وبره - ح - بصير من احزاء الحيوان الذي لايحل اكل لحمه والكان محللا داتاً ومن المعلوم اته لايمكن الالترام بدلك فالمراد منهما هي الحرمة والحلية المتعلقتان بدوات الحيوانات بعتاويها الاوليه مع قطع النظر عن حدوث ما بوحد تغيير الحكم المتعلق صه اولا كلاصطرار والقصدو تحوهما ومن المعلوم ان اصالة الحلية لا تجدى في اتمات الحلية الواقعية - كما هو الشأن في عيرها من الاصول الشرعية - فهذا الوحدمن التقريب غير ثام.

الوجه الثاني: ما ١٥١٥ المحقق الباليني عقدمه مما ملحمه ان الشرطيه ابعا تنتزع من تقييد المأمورية بوجود شيء والمابعية منتزعة من تقيده بعدميه وكلاالتقييدين بكونان من اجزاءالمأمورية فكما أن الصلود مثلا لهااجزاء

من الافعال والاقوال المحصوصة كذلك لها احراء هي مجموع التقييدات بمعنى ن كل تقيد حراء مستقل عابة الأمر الله حراء اعتباري ولكنه بشترك مع الاحزاء الجقيقية في الجهات والاحكام فكمال الامر المتعلق بمثل الصلوةمن المركبات الاعتمارية منع كونه وأحدأ حقيقه له العاص كثيرة يثملق كل بعص مله لنجرع من احراء متعلقه كدلك يتعلق بعصه بالتفليد الدي هوجراء للمأموديه على ماعرفت و حيث أنه لا وحدود للتقيد الا بوجود القيد بل هو عينه فيكوف نفس الشرط و علدم المائم معروضاً لذلك النعص فتاهر ان عدم البائم الديهو مجل النجث والكلام في هذا المقام بكون كسائر الاحراء متعلقاً للعض الامر بالكل واحيث ان التهي ليس الاطلب الترك فيكون وجود الماتع منهياً عنهلان المفروس كون عدمه متملقا للطلب عاية الامران لنهي المتعلق وحود المابع بهي سمني لااستقلالي ولكن داك لايقدح في اتصاف الماريم، لبحر مقابعة تعلق التهى المجاللياس لعادر وال ورد حلال حقیقه وهو ما علم عدم که نه من احزاء مبحرم الاکن و قدر د حرام حقيقة فاهوا ما علم كونه كدلك فافراد مشكوك بلحراي قبه قوله سايكا ما كناشيء فيه خلال وحرام ...

ودعوى أن الظاهر منه لروم كون الدمع المشكوك حكماً مستقلا قاشياً عن المنفوسية الداتية فيحتمر اعتمارهدا الاصل بالتبهات التحريمية المفسية واسحة المساد ادلا دليل على صرف لفط الحلال والحرام الى بعض افرادهما

ويشهد لدلك اى لعمومية لعط الحلال والمحر الموعدم احتصاصهما عالنفسيين الاستعمالات الكثيرة في السنة الرواة والحومة الائمة ﷺ

منها مكانمة محمد بن عبد الجبار قال كتبت الى ابى محمد ما الله الله الله الله الله الله الله هل إصلى في قلتسوة عليها و بر حالا بؤكل لحمه الرائكة حرير محص الرتكة من و بر الاراس؟ فكتب لا تجل الصلوة في الحريق المحض ، والكال الوبر ذكيا

حلت الصلوة فيه الشاءالله (١)

ومنها مرسلة موسى بن اكيل التميري عن ابي عبدالله ما الله عن الحديد ابه حلية اهل التار ، والدهب انه حلية اهل الجنة ، وحمل الله الدهب في الدنيا زيمة النساء فحرم على الرحال لبنه والصلوة قيم . (٢)

ومنها عيردلك من الرفاعات الواردة في الموارد الكثيرة لئي يستعاد منها عموم لعظ الحلال والحرام انتهى .

و يردعليه ادلا ان انتراع الماسية من التقيد بالمدم مملوع لان المدم ليس بشيء حتى يمكن تقيد المأمودية به بل الماسية حكم شرعي مجعول مستفاد من دليلها وموسوعها الوحود لتصادم مع المأمود به

وثانياً ، ان الحكم شعص الامر واسباطه واحتماس كن حزء من احزاء المأمورية بنعمه المرلايد عددالدرف والعقلاء ولعن منشأ الالتزام به ملاحظة ان الأمر بالكل يكمى في الداعوية الى الاحراء من دون افتقار اليشيء آخر مع ان الكفاية لا تستلرم التبعض فإن الداعي الى الاحراء كما عبرفت هو الامن المتعلق بالكن بعين داعوشه اليه ولايلرم من دلك ان يكون الامر داعياً الى عين متعلقه لان الاحراء هي بعض الكن فالتبعض مما لا يساعده المقلاء ، وعلى تقديره فتوسعه دائرة الابساط بحيث تشمل الاحراء الاعتبارية العقلية ممتوعة فتدير

وثالثاً. المعلى تقدير التمعص في المقام ايضاً فالأمر المتعلق بالتقيد لا يكاد بسرى من متعلقه اليعيره و محرد كون وجود التقيدعين وجود القيد لا يسوع التسرية لعدم كون الأمل متعلقه الوجود بل بالمعهوم و الماهية والمينية فسي الوجود فصلا عن الاتحاد والملازمة والمقادنة لانوجب سراية الأمر من متعلقه الى عيره مما هو عينه الاستحد الا مقارن الملازم له مع ان لارم ذلك كون الشرائط

⁽٢) الوسائل ابو ب لباس المصلي الناب الثلاثون ح ــ ٥

متعلقة لنعص الامر النقسي فلا يبقى محال للاتصاف بالوجوب الغيري فيها ايساً. كما لا يخفي.

ورابعاً الإنعلق الامر بالتقده بالعدم في بات المواقع لايستازم تعلق النهى بها لعدم كون حقيقة النهى عبارة عن طلب الترك بل هي كما عرفت عبارة عن الزحر عن الوجود كمان معنى الامرهو النعث الى ايجاد العمل المأمودية و كما ب تعلق بعض الامرالي وجود الشرط لايقتصي تعلق النهى بعدمه كدلت تعلقه الى عدم المابع لا يوجب بعلق النهى بوجوده .

و خامساً أنه على تقدير صحة دعوى تعلق النهى بالمبادم نقول ال مناط حريال اسالة الحلية في المقام هو تحقق عنواني الحلال والحرام لا ثنوت النهي وعدمه ولاملادمة بين تعلق النهي بالماسع وثنوت عنوان التجريم بالاسافة اليه و استعمال المتوانين في الرفايات في الموارد الكثيرة في باب الشروط والمواقع فران كان ممنًّا لا مجال لانكارم الآران" كون الوجه فيه هو شوت الامر والنهي الشكليميين بالمحوالدي فادء لم يقم عليه دليل لاحتمال الإيكون الوحه فيه هو كون المراد بالحلية والحرمة فيها هي لحليةوالحرمة الوسميتين كما عليه يمتثني الوحه النالث من فرحوه الاستدلال ماصالة الحلمة _ على ما يأتي _ فلا دلالة لثلك الرفايات على ما افادم قدال سر منافقد تحصل مناد كرابا الأحداالوجم الصاعبر لام. **الوجه الثالث** ما يطهر من المحقق القمي" ــ قدم مدمن أن المراد من الحدية والحرمة في قوله _ إلجيلا _ في رواية ابن سنان ٠ < كل شيء فيه خلال و حرام فهو لك حلال ٢٠٠٠ ليس خصوص الحلية والحرمة التكليفيتين اي ما يكون منعوضاً ننفسه لاحل المعسدة الملزمة الناعثة على الرَّحل عنه لتفسه او عير منغوض كدلك مل يعم الحلية والحرمة الوصعيتين اي ما يكون منغوصاً لكونه ماتماً _ مثلاً . عن حصول مطلوب المولى الاغيرمنقوش كدلك فكما اته ادا تردد مامع بين كوته حمراً أو ماءاً يكون مقتصى الرداية حوار شربه وعدم

وحود الاحتماد عمده مكدا اذا تردد امر الثوب بين سحة الصلوة الواقعة فيه لعدم كونه من احزاء عيرالمأكول ومين مطلانها فيه لكونه من اجزائه يكون مدلول الرفاعة حلية الصلوة فيه لكون الثوب ايضاً شيئاً فيه خلال باعتبار عدم كونه مانماً عنها وحرام ماعتماد كومه مانعاً فالصلوة فيه خلال الى ان تعرف الحرام منه بعينه فندعها ،

و بهى البعد عن الاعتماد على هذا الوجه سيدنا الاستاد قد مسره مع تشهيمة بال يقال ان المتنبع والاستقراء في كلمات المراب و استعمالاتهم لفظى الحلال والحرام في النثر والنظم يقصى بان هذه المادة اى مادة فحرم في سمن اية صيغة كانت يراد منها المعموعية والمحدودية الثابتة للشيء بتمام الجهات أو بعضها كما يظهر بالتدبر في قولهم محرومية الرحل ، حريم البيت ، و الغرية اوالملد ، المسجد الحرام، الشهر الحرام، محرومية الرحل في مقابل مرد فقيته ، كوله محترماً و سالحاً للاحترام، المحرم في مقابل المحل ، وفي الشرعيات كثير كفوله تعالى احل اللاحترام، المحرم في مقابل المحل ، وفي الشرعيات عن المسلم والتعبير عن تكبيرة الاحترام و عن التسليم الذي هو أحراف للملوة بالتحليل فان المراد في حميم هذه الموارد هو بحو من الممنوعية والمحدودية الثابتة للشيء بمصالحهات أو لآنية من قبله ، وفي مقابلها الحلال والمحل والمحل واشاهها مما احذت فيه مادة هذه الصيع فال مساها هو الاطلاق والاصال و عدم المحدودية الثابت له .

و يؤدده الاخداد الواردة في الموارد الكثيرة الدالة على حرمة الصلوة في المحرير او فيما لايؤ كل لحمه او في الدهب وقد نقد بنصها في كلام المحقق النائيني _ قده _ و _ ح فلا يبعد النمسك مقوله _ ع _ كل شيء فيه حلال و حرام . . لان اللباس ايساً شيء فيه خلال ماعتدد عدم محدد ديته و اطلاقه مالنسة الي الصلوة فيه و حرام ماعتداد حلافه والمشكوك منه يكول كالما يع المردد بين الخمر والماء.

و دعوى أن أطلاق الحلال والحرام على أأثوب ناعتبار صحه الصلوة فيه ونظلانها خلاف المتعارف أد أطلاقهما على اللباس يتصرف الي حوار لسنة وعدمه ولايقهم منه جواذ السلوة فيه و عدمه .

مدفوعة دامه والكان حلاف المتعادف لكن احتصاص الحكم في ادله أصالة الحلية مما لايكون كذلك ممتوع لان لمتعاهم منها عرف أنمات المحلمة الطاهرية في المشتمه من دون فرق مين مودد تعادف الاطلاق و عدمه أصلا

ويؤيد ما افاده سيده الاستاد وصوح عدم شوت الحقيقة الشرعية للعظيم و أن اطلاقهما في الشرعة أنما هو على طبق ما هو ممناهما بحسب اللعة والعرف عاية الامر أن المحدودية في لبنان الدليل الشرعي طهرة في المحدودية الشرعية من دون أن يكون هذا الوصف داخلا في المعنى بوحه و قد عرفت أن اللمة والعرف متطابقان على كون معناهما بحواً من المحدودية و عدمه ، والطاهر أن الاحماد المدكورة تاطرة إلى هذا الوحه لا الى الوحه الذي اختاده المحقق الدربود والالكان المناسب حمل الحرمة متعلقة فيها باللماس مع الها طاهرة في المدتود فيه فتدير .

في التمسك باصالة العدم في المقام

قد تقدم أن صاحب الحواهر لـ قده لـ سى الحكم بالصحة وعدمها في مسئلة اللماس المشكوك على الشرطية والماسية نظراً إلى أنه على تقدير الشرطية لأند من أحراد الشرط ولا يكفى أحتماله في مقام الامتثال و أما على تقدير الماسية فلكفى أصالة عدم الماسع و لو لم يكن له حالة سابقة

اقول لاند من ملاحطة الدليل على اعتبار هذا الأصل و ما يمكن ان يستدل به احد امور :

الاول الستمراء سيرة المقلاء عليه و أن شائهم على العدم عند الشك من

ددن لحاظ الحالة السابقة .

والحوات عنه منع الصعرى والكبرى مماً لقدم ثموت السيرة على ما ذكر و ان قيل شوتها في معض الموادد البادرة كما في مات الانسات و عدم حجيثها على تقدير ثبوتها لاحتياحها لى دليل الامساء و هو لم يشت

الثاني • كون العدم ولي بالناهية من الوجود لابه يكفي في استمراده و عدم انقطاعه عدم حدوث عله الوجود فالمدم اولي

والحواب عنه واصح لان ساوي المملك و مهيته الي طرفي الوجود والعدم و عدم تنوت مزية لاحدهما نوحه تنسع عن تنوت الاولويه ومحردكون علة المدم هي عدم عله الوحود لا توجب تنوتها كما هو ظاهر

الذلك: تنزين ادلة الاستصحاب على هذا الاسل لا عليه بتقريب ان يقال ان المراد من الشك في قوله ما يري ما لا لا كنت على يقين من طهارتك فشككت المين الشك الدى تعلق بما تعلق به اليقين و هي الطهارة على المراد هو الشك في وجود هو الشك في وجود الحدث الماقس لها فالمعنى ما حاله لا يصرالشك في وجود الحدث لابد يشي على عدمه فيؤجد بمقتصى اليقين السابق فهو اى اليقين السابق لهم بان الدي على عدم ليس له دخل في حرياته على الرحوع اليه من بات انه ادا وجب الناء على عدم حدوث الحادث فالواحب الرحوع ألى الحالة المائة

واللحوات عله ما حقق في محله من طهور النهى عن نقش اليقين بالشك في مدخليه اليقين و ركبيته في الحكم و هو لا ينطبق الاعلى الاستصحاب

و قد انقدح من حميع ما دكريا ان اصاله المدم لا تكون اصلا مستقلا معتبراً بل المعتبر في حرياتها وجود شرائط الاستصحاب وعبدتها ثبوت الحالة السابقة المتيقنة فالحكم دانتاء المسئلة على الشرطية والمانعية كما عرفت من الحواهي عبر تام

و أما الاستصحاب فلابد قبل البحث عن حرياته من ملاحظة مقدمة وهي

10

ان الماسية الشرعية المحمولة بالاصافة إلى أحزاء غير المأكول فهي كما عرفت امر وجودي و وصف ثنوتي من دون ان برجع الى قيدية العدم و مدخليته في المأمور به كمدحلية وحودالشرائط فيه هل يكون موسوعها تنوت حالة للمسلي في طرف الصلوة و هو كوته لابساً لاحراء عير الماكول قالمانع وصف المصلي في طرفها كاعتبار كون المصلى طاهراً من الحدث والخنث في مسئلة شرطية الطيارق

اوان موضوعها تنوت وصفائلات بمعثى اناتصاف للباس بكونه من احراء غيرالما كول مادم شرعا عن الصلوة و صحتها تطيرالشرائط المعتبرة فيها منجهة الزمان والمكان الراجعة الى كون ما يسلى فيه أو عليه يلزم فيه كدا و كدا.

اوان" موضوعها ثنوت وصف لتقس الصلوة بمعتى ان اتصاف الصلوة مكونها واقعة في غير المأكول بحيث كان غير المأكول طرفاً لها ماسم عن تحققها و أتصافها بالصحة .

فان كانت المائمية المجمولة في المقام بالتجو الأول فلا مائم من حريان الاستصحاب فيه لابالمصلى قبللبسة لهذا اللباس المشكوك كان غيرلانس لاحزاء غيرالما كول قطماً و بعد لسنة له يشك في انتقاء جدم الصفة و مقتصي الاستصحاب بقالها فالان كماكان من عدم كويه لاساً لشيء من احزالها لعم يعتس فيحريان هداالاستصحاب مصافأ الي القول بجريان الاستصحاب في الاحكام المدمية كحرياتها في الاحكام الشوتية لان محرد كون الحكم بالشوت باختيار الشارع و بيد. يكفي فيحرياته بالاصافة الىالعدم عدم اختصاص حريانه بمداذاكات المستصحب موضوعاً للاثر مستقلا بل يحري فيما ادا كال حزء لموسوعه الا دحيلا فيه والو بتحو المابعية فالاستصحاب على هذا النحو مما لا ماتبر مته

د أن كانت الماسية بالنحو الثابي د هو ما كان موسوعها حصوصية في اللباس فلإمجال لجريال الاستصحاب لعدمتيوت الحاله السابقة المتبقنة فان اللباس من اول وحوده كن مشكوكاً فيه نعم ينجرى الاستصحاب نده على هذا الوجه في نعص فروس المسئلة و هو ما اذا شك في تلطح ثناسه غير المشكوك باحزاء غيرالماً كول ومصحبته معها _ نساء على نطلان العبلوة في صودة التلطخ بها كما قويداه سابقاً _ قانه ينجرى مدح _ استصحاب عدم التلطح و عدم المصاحبة كما لا يخفى .

و ان كانت الدائمية بالنحو الثالث فالا محال ايت لحريان الاستصحاب فيه لما دكر من عدم ثبوت الحالة السابقة المتيقنة والظاهر ان المستعاد من ادلة المابعية في المقام هو هذا النحو فان موثقة ابن بكير المتقدمة الدالة على فساد الصدوة في وابن كل ما يحرم اكله و كدا في سائر احزائه طاهرة في ال العساد ناش من وقوع الحزء المدكود طرفا للصلوة وتصافها بكون طرفها وابر غير المأكول موجب للفساد و مابع عن الصحة و كدا ما يدل على النهى عن الصلوة في حلد عير المأكول طاهر في ان المابع هو اتصاف الملوة الوقوعها في جلده في المابع مدا المابع هو اتصاف الملوة الوقوعها في جلده في المنابع مدسب طاهن الادلة هو الوصف والمحسوسية المتحققة في الصلوة و هو ليس له حالة سابقة لعدم العلم بهذا الوصف بالاصافة الى الصلوة المشكوكة في بمن من الادمئة بم ردما يقرار الاستصحاب بناء على هذا الوحة بوجوه و

الادل ان يقال ان اصلوة حين ما لمنكن موجودة لم تكن في احراء عير المأكول فهده القصيد السالمة بانتفاء الموسوع المستلرم لانتفاء المحمول كانت مثيقته قد شك في نقائها بعد بحقق الموسوع فلا مانع من استصحابها و يترتب عليه انتفاء المحمول فرهو المطلوب.

ويرد عليه مسافاً الى انه لاتبعد دعوى ال القضية السالنة مانتفاء الموسوع معايرة عرفاً للقصية السالنة مانتفاء المحمول فمحرد اتحادهما لفطاً فصودة لا يوحب اتحادهما حقيقة فرمع المعامرة لامجال للاستصحاب للزفام اتحاد القصية المتيقمه معالقصية المشكوكة مان استصحاب الحالة الصادقة مع انتفاء الموسوع فران الثاني ان العدم النعثي وان كان موسوعاً في ادلة عير المأكول الأامه لا ينافي حريان الاستصحاب دلنسمة الى العدم الادلى و توصيحه يتوقف على بيان مقدمتين -

الاولى الدمنى احد لمام موضوعاً للحكم هوملاحظته مع حميع الحالات الطارية فمرجع قوله أكرم العلماء الى قوله أكرم العلماء سواء كانوا عدولا أم لاء و سواء كانوا كدا و كدا أم لا فكن واحدة من هذه الصفات ملحوطة مع نقسها في مقام الحكم

الثانية: انه ادا دلّ الدليل على حروح بعص بلك الموادس عن حكم العام تكون بقية الموادش والمدادين داخلة فيه بالإ لروم تعنوبه بعنوان كوبه عير دلك العنوان الجاس الخارج عنه فاد شك في صدق عنوان الخاص على فرد ولم تكن لمعنى المناوين الماقية حالة سابقة يستصحب دلك العنوان ويحكم عليه بحكم العام فعى مثل قوله الا كل امر ثه ترى دم الجيمن الى جمسين يكون معاده ثنوت هذا الحكم على حميع العناوين سواء كانت المرثة فرشية او كانت عير قرشيه على بحو معاد كان التنقسة او كانت المرثة التي لم توحد بينها وبين قريش نسمة اد لم توحد بينها وبين عير قريش سمة على نحو مقاد ليس التنقسة فان نقيص كل شيء دفعة و رفع معاد كان الناقصة ليس حصوص ليس التنقسة بال المهم منها ومن ليس التنقسة من اعم منها ومن ليس التنقمة و نقم ما دل الدليل على حروج القرشية و انها ترى الدم الى ستين لم يكن خروجها موحماً لتعنول العام بل مقتصاء حروج هذا العنوان الى ستين لم يكن خروجها موحماً لتعنول العام بل مقتصاء حروج هذا العنوان الم تكن له حالة سابقة على بحو معاد كان الناقصة الا انه لا بناعي احرار عدم القرشية و الله منكن الم مناه المناه في شية ام لا فاته و الله مناه المراه على المراد عدم القرشية الم الله حالة سابقة على بحو معاد كان التاقصة الا انه لا بناعي احرار عدم القرشية الم الله حدالة سابقة على بحو معاد كان التاقصة الا انه لا بناعي احرار عدم القرشية الم حدالة سابقة على بحو معاد كان التاقصة الا انه لا بناعي احرار عدم القرشية الم حدالة سابقة على بحو معاد كان التاقصة الا انه لا بناعي احرار عدم القرشية الم حدالة سابقة على بحو معاد كان التاقصة الا انه لا بناعي احرار عدم القرشية الم

على فجودليس النامة؛ باستصحاب العدم الازلى والمفروض نقاء هذا العتوان تحت العام فيشمله حكمه و هكذا الكلام في المقام

و يرد على هذا الوحد مسافاً الى امكان منع كنت المقدمتين لان مرجع المعموم الى ملاحظة حميم الافراد بعنوان كونها سمساديق المام فقط لا الى ملاحظة حميم العادلات الطارية فالعالم العادل ملحوظ بما أنه عالم وكذا العالم الهاشمي لابدا انهما عالم عادل وعالم هاشمي بديمكن دعوى عدم معقولية ملاحظة الحالات المتسادة في موضوع لحكم بحيث كان لكل حالة مدخلية في ترتب الحكم وثنوت الاثر وكذا مرجم التحصيص الى تعنوان المام بعنوان كو به عير دلك العام من الاول في عبر عبو من المدون المحصم الله العام من الاول في عبر عبو ن المحصم الاان تصرفه في الارادة الحديدة وقسر ها قدما عدى دلك المئوان مما لا محدد لاستعمال العام من الاول في عبر عبر عبر عبو ن المحصم الااندة الحديدة متعلقه عبوان كونه عير مد

انه على تقدير تسليم كلتا المقدمتين بقول ان عدم بحقق السنة سحوليس التامة لا يكون له حالة سابقة الان السنة سن الاموردات الاسافة ومتقومة بالمنتسين وح بقول ان عدم تبحقق النسبة ان كان المراد به هو عدم تحققها سحو كلى الامسافة الى مرئة حاصه فهو وان كان له حالة سابقة الاان ائتقاص تلك الحالة مسلم والاشك فيه اصلا وان كان المراد به هو عدم تحققها بالأصافة الى مرئة حاصة وقع الشك في قرشيتها فهوليس له حالة سابقه بوحه فهذا الوحه ايضا عبرتام

الثائث الاستصحاب التعليقي بالإيقال النالمسلم كان قال لس المشكوك محيث لوصلي لم تكن صلو ته تراقعة في عبر المأكول ومعدلسه بشئاتي بقاء هدم القصية التعليقية فتستصحار بحكم مقاتها

والحواب عنه مصافاً لى ال حربان. لاستصحاب الثمليقي محل حلاف واشكال اللمورده ما أذاكان الثعلبق واقعاً في لسان الدليل الشرعي مثل قوله: العنب أذا علا يحرم سواء قلما نال مفاده حمل الحرمة على نحو الواحب لمشروط نات تكون المجمول هوالحكم على تقدير تحقق المملق عليه الاقلمانان معادم حمل الملازمه بين العليان والحرمة وسنسية الاول للثاني .

وأماادا كان التعليق غير وأقع في لمنان الدليل الشرعي كالتعليق الاحتراعي في مثل هذا الوحه فلامجال لدعوى حريان استصحابه أصلاكما لايحمي

ثم أمه ربما يقال نامه لامامج من حريان الاستصحاب بثاء على الوحه الاخير الدىغرفت انه هوالطاهر مرادله المانفية في المقام لكن لأفي حميم قروض لمسئلة بلاقي خصوص ماأدا شرع في الصلوة في اللماس مم العدم بعدم كوله من أحراء عير المأكول ثم القي عليه بمدالشروع مايشك في كوبه من احراثه فاته يصدقان الصلوة ليرتكن فيراحراء غيرالمآكول قبل القاء المشكوك عليه فالان تكون كما كانتفالحالة السنقة المتيقنة موجودة في هذه المورة بناء على أن تكون الصلوة عنادة عن الحالة الحاسة العنادية المتنجققة باول جزء متها والمستمرة الى آخل احرَّاتُها والافعال دالاقوال المخصوصة انما هي الامور التي يحب الريشتعل بهافي حالها ويؤيده التمسر بالعراع عنها بعد تحقق الجزء الأحر وكدا توصيقها بال تحريمها التكبير وتحديلها التمليم وغير ذلك من التعبيرات الطاهرة في عمدم توقف تلحقق علوانها على تلحقق اللحزء الاحر ايضا كما هو الشأن في المركبات حيث أنه لاتحقق لهاءوجه قنلتحقق أحراثها ءاسر هافساء على الوحه الافليصدق الالصلوة لم تكن في احراء غيرالما كول ولامانع من استصحاب هذه الحصوصية فالحكم مقائها مرددن لزفم احراد كون اللباس مرغيرالمأ كولا حتى يصبر مشتآ لال المفروض هو الوحه الثالث بمم لوكسانت الصلولة عبادة عن محموع الافعال والاقوال المحصوصة نحبث كان تحققها متوقفاًعلى الاتبان بالحرء الاحر ايصالما كانت الحاله السابقة المتيفية متحققة كماهو نلاهي

واورد على دلكسيده الاستاد البروجودي قدم الناعلي حدالتقدير ايصاً الامحال لحريان الاستصحاب لانها وان كانت متحققة المحرد الشروع والمعروض العلم بعدم وقوعها في اللماس المشكوك الاان المستفاد من ادلة المابعية الهيعتبران لا تكون من اول حدوثها الى آخر نقائها واقعة في شيء من احراء عيرالما كول والمقروس لئك في دلك فاليقين بوجود الحاله المانقة منتف كما في غير هده العودة

ويبكن دفع الإيراد باد لاسكران لمستدد من ادلة الماتعية ما الده مقدم والالم تكن حاجة الى الاستصحاب بن كان دقوع لا كعة منها بمثلاب في الم كول كافيا وان امتكن المقية كدلك بل نقول المعاد تنك الادلة قاد حية الوقوع في عير المأكول ولو كان دلك بالاسافة الى لحظه منهما فالمانع هذه الخصوصية فنحن لانتكر هاولكنه لا يمنع عن حريان الاستصحاب فان العلوة كانت دافعة في المأكول قطعاً واضعيمة الاستصحاب بشت وقوع باقيها فيها وادلت بتحقق ماهو المعشر فيها وهوان لاتكول من ادل حدد ثها الى آخر القائها واقعة في احز اعير المأكول

وبمبارة احرى وقوع الصلوة بحسب الاستدامة في اللباس المشكوك لايمنع عن وقوعه حقيقة حالية عن الماسع كما إنه لوفر من العلم بوقوع حرة منها في عير المأكول لا يمنع دلك عن الماسع وقوعها حقيقة بالماسع في الصلوة على هد التقدير تصير كالهلبيمة المنصفة بالوجود والعدم معافي آن واحد بلحاط وجود بعض الافراد وعدم المعض الاحر عاية الامر إن اتصافها بعدم الوقوع في عير المأكول لا يحدى بل اللازم احرار عدم القادح وهو الوقوع في عير المأكول واستصحاب الحالة السابقة المشيقنة بكفي في احر از والحكم بعدم تحقق الصلوة في حزء عير المأكول لموجب المحتون الموثقة وبحوها فلابعد في تمامية الاستصحاب في هده الصورة كما احتراره المحقق الدائيني فده وبدو ما بعد موسما أداكان الشك في أصل الوجود كما أداشك في أمه هل دال المخترة معد دياً للمصلي بحيث لوبال لوقع عليه أوعلى ثوبة قطعاً ربما يقل بحريان استصحاب عدم المول لا يشت الحصوصية في الصلوة المعتبرة بحسد مهو المقروض فان ثبوت الحصوصية لازم مقلى تعدم الوحود فتدير المحود فتدير المحوال مقلى تعدم الوحود فتدير المحوال مقلى المعترون فتدير المحوال مقلى المعترون فتدير المحوال مقلى المعترون فتدير المحوال مقلى المعترون فتدير المحود فتدير المحود فتدير المحوال مقلى المعترون فتدير المحوال مقلى المعترون فتدير المحود فتدير المحود فتدير المحود فتدير المحود فتدير المحوال مقلى المعترون فتدير المحود فتدير المحدود فتدير المحدود فتدير المحدود في المحدود فتدير المحدود في المحدو

4.4

وقد تحصل من حميم ما ذكرة في مبئله اللباس المشكوك ان الاظهر فيها. هو القول ،الحواذ في جميع فروس المسئلة لحريسان السرائة العقلية و التقلية وأصاله البحليه مصافأالي حربان الاستصحاب في بعض الفروص فلا ماسع من الصلوة فيه والكال الترك مقتصي الاحتياط الدي بحس على كل حال

كما أن الله تل الاحتياط اللرئمي كميدنا الاستاد ـ قدى سره قد نعي النعداص حواد الاعتمادعلي أحدارالنايع المسلمنعدم كوبعمل أحراءعيرالم كوف لشاء العقلاء على الاعتماد على قول ذي البد قيما يتعلق بما في بدء من الطهارة والتحاسة والحلية والحرمة والفلة والكثرة وعير دلك من الامور المتعلقة معمع تأييد هذا الشاء بما ورد في الأحبارمن بيان حكم الصفوةفي وبرالاراب والثمالب والفنت وأنحوها لأقامن المعلوم أن اكثر أهل العرف لايميرون وبسر الأوالب ـ مثلا ـ عرعير م الأ باحداد صاحبه فالعمدة في تشخيسه هو قول دي اليد فيجب ترتيب الأثاد عليه.

و كدا تفي النعد عن القول بحوار الصلوة في الثوب الذي يحتمل وقموع شعرات غير الما كول ادرطوناته عليه لاستقرار السيرة على الصنوة فسي متنهمن دون تعجم دتشم عن دخودها دهدا بجلاف الصلوة في الثوب الذي علم بوجود الشمر فيه و لكن احتمل ال يكون من غير الماكول لعدم تبوت السيرة في هدء الصورة ،

اقول الظاهر ان الاعتماد على قول دي اليد لايتوقف على كونه مسلماً فاله لا فرق في ساء العقلاء على الاعتماد عليه بين المسلم و الكنفسر بعم الاحتلاف سِهما أنما هو بالأصافة الى نفس اليد في بعض الموارد كالميثة والمدكي على ما عرفت منسلا.

كعب أن الظاهر أن استقرار السيرة على الصلوة في الفرض الأول ليس لحصوصيه فيه ملاحل عدم كون الاحتمال ممجرده مانعاً عن حوار الصلوة فيه

مسئلة ـ ١١ لابأس بالشمع والعسل والحرير الممسوح واجزاءمثل البق والبرغوث والزنبور وتحوها ممالالحم لها ، وكذلك الصدق .(١)

فلا فرق بينها وبين الصولة الثانية اصلا هذا تمام الكلام فيما يتمنق محكم السلوة في اللباس المشكولة فيه والحمدلة اولا وآخراً

(۱) اما احزاء الحيوانات التي لالحم لها مسهده الحيثيه الكلية قد تقدم الدحث عنه، في اصل البحث عن ماسية عير الما كول فراحع و اما من عير هذه الحمة فقد تحقق الاحماع في الحرير المحص ودم لمنق والدراعيث والقمل مصافاً الى صحيحة الحدى قال سئنت المعدالة المراكية عن دم المراعيث يكون في النوب هل يمنعه دلك من الصلوة فيه؟ قال ١ لاوان كثر فلا بأس ايضاً مشهه من الرعاف يسمحه ولا يفسله (١)

وروایه محمدس ریان قال کشت الی الرحل _ این _ ملیجری دم المق مجری دم المراعیث فیصلی مجری دم المراعیث و محلی مجری دار یقیس علی محو هذا فیعمل به ؟ فوقع _ این محوذ الصلوة، والطهرمنه افصل ، (۲)

وصحيحه على بن مهزياد قال ، كتبت الى ابى محمد _ إلى السائه عن الصلوة في القرمر وان اسحاب يتوقفون عن الصلوة فيه فكت الاناس، مطلق والحمدية. ود كن الصدوق عليه الرحمة لـ بمد نقل الرواية فقال الصدوق ودلك ادالم يكن القرمز من ابريسم محمل والدى بهى عنه ما كان من ابريسم محمل (٣) وغير ذلك من الروايات الدائة على ذلك .

و أما الصدف فقد علل الحواد فيه في فالمرفق بمدم معدومية كوغه حزء من

 ⁽۱) الوسائل أبوات النجامات الباب المشرون ح بـ ٧

⁽٢) الوسائل موات النجاسات البات الثالث والعشرون حـ ٣

⁽٣)الومائل ايو ب لياس المصلى الدب ترابع والاديمون ح ١٠

مسئلة ـ ١٢ استشى مما لا يؤكل الخزو كدا السجاب على الاقوى ، ولكن لايسغى ترك الاحتماط فى الثانى، ومايسمونه الان بالخر ولم يعلم انه منه واشتنه حاله لابأس به، وان كأن الاحوط الاجتماب عنه. (١)

الحيوان وعلى تقديره لم معلم كونه ذالحم ، و في صحيحة على ان حعقرعن اخيه البحس الاول على تقديره لم معلم كونه ذالحم ، و في صحيحة على ان حعقرعن اخيه ابن البحس الاول على الأبحل التحر والقرات ، يؤكل ؟ قال ، ذلك لحم السعادع (ورحل) لا بحل اكله (١) ولامناقاة ابنها وسي التعليل المدكود لان مجرد العقاد اللحم في السدف و كونه طرقاً له لا يوحب ان يكون السدف حره من اللحم اومن الحيوان كما لا يحدى

وتظهر من الروابة طرفيه الصدف للحم الصفادع وعليه فالظاهر التالصدف الدى حوظرف لللؤلوب الذي بمي الاشكال في العرفة عن الصلوة فيه معللا بعدم كونه حزء من الحيوان، عير الصدف الذي هو طرف اللحم المدكون كما انه لو قراس الاشكال في الصدف فلا يلادم ذلك الاشكال في اللؤ لؤ اصلا.

(١) اما الكلام في الجزفيقول قد تطابقت البناوي والنصوص على استثنائه على عبوم الادلة المائمة عن السلوة في اجزاء عبر المأ كولوعلى صحة السلوة فيه ولكن مورد تطابقهما هو قبر الجز الحالس ، ولفظ الوبر قال لم يبكن مدكووا في عبادات القدماء من الاصحاب بل المذكور فيها هو الجز الحالس الاان ما يتصور فيه هذا الوسف ومقابله الما هو الوبر دفن الحلد صرفرة الملايتصورفيه المعشوشية بوحه فهذا الوسف راجع الى حصوص الوبر فالعرص منه الاحتراد عما اداكان له حليظ مثل فيرالادائب فالتعالى، فاحتمال كول المستثنى شاملا للحلد ايضاً والوسف راجعاً الى حصوص الوبر في كمال البعد

وكيفكان فاستثناء الوبر مما لااشكالافيه ولاحلاف وأما العلد فالمعروف

⁽١) قوماثل أبو ب الأطعمة المجرمة الناب لنادس عشر حــ ١

حصوصاً بين المتأخر بن استئنائه ايضاً لكن المحكى عن ابن ادريس والعلامة في كتابي التحرير والممتهي التعصيل بين الوبر والحلد .

ولايد اولا من بيان الموضوع وتتقيح معتى الحز لكثرة الاحتلاف في دلك بين القفهاء في وصد فتقول:

قال في السان العرب: «المخزد: ولدالاراب، وقبل هو الدكر من الاراب والمحتردة وحزان مثل صرد وصردان، وارض مخزد كثيرة الحران والمختر معروف من الثياب مشتق منه عربي صحيح وهو من الحواهن الموضوف هاحكي سينويه: مرزت سرج حز سعته قال والرفع الوحه، يدهب الى ال كوله حوهراً هو الاصل قال ابن حتى وهذا مما سمى فيه المعض ناسم الحملة كما دهب اليه في قولهم: هذا حاتم حديد و تحوم والجمع حرود ومنه قول نعمهم، فاداعرابي يرفل في الحزود و نابعه خزاز وفي حديث على ما المنافق عني عن كوب المخر والمجلوس عليه. قال بن المخر المخر المخر وف او لا المنه عنيه لاجل الشمه بالمعرف والانوعيم ودى المخروب المخروب المحروب المحروب

وليس في كلامه وكدا كلام ابن الانير الدى حكاه اشعاد بكون الخر حيواباً او انه الثوب المأخود من حيوان حاص اصلا و نظيره كلام و المنحد، حيث قال و الحز ، الحرين ، مانسج من سوف و حرير حمع حزول والحزز دكر الاراب حمع خران واحزة والخزار بايم الخز ، والمنحرة موضع الاراف بمم دكر في معنى والقندي الدى حكى المحقق في المعتبر عن حماعه من التحار انه هو الحز واللم يثبت عنده ، انه توعمز الحيوانات المالية لمدنب مقلطح قوى ولون احمر قاتم يتحد منه العراه . و قال الفيومي في المصاح ، فالخر اسم دانة ثم اطلق على الثوب المتخد مرديرها و لجمع حروزمش فلس وفلوس ، والحرد الذكر من الاراتب والحمع خزان كمواد فر سردان »

وقال می ترحمه قاموس محراد حامه ها عتج ادل معروف است و حمع آل حرود او دون سردرمی آید مشرحم گوادد که حز حاودیست ماشدسمود که از پوست آن پوستین دعیر آن ساحته می شود دممکن است که مراداذ حامهٔ حز همین اشد یا آیکه از موی آن حامه می نافند یا آیکه حر حامه انریشمین را می گوید لی آن قال دو حزد برودن سردیعنی از حر گوشان و حمع آن حزان و احزه می آید و جمای خر گوشها محره است ، و اد این اشتقاق شده است حر و آن حلوانی شبه مهنی حر گوش است که اذ پوست آن پوستین می نافند

وقال فی منتهی الارب • فاحق عالفتج حانوریست وحامه از پشم آ**ن حمع** حرور ، وحوز کسر دحر گوش بر حماع حزان واحزام ومته اشتق المخر»

وقال فی برهان فیطع وجر باتشدید ثانی درغربی حابودیست معروف کهاو پوست آن پوستین سازید وجامهٔ امریشمی تا نیز گفته ایده

والمستفاد من المصدح ومن بعده انه حبوان يؤخذ من صوفه اووين اوشعره الثوب وان اطلاقه على الثوب انما هو بلجاطه و لكن ليس في شيء منها اشعار بكونه من الجيوانات الماثية بل طاهرهاعدم كوته متهانعم قد عرفت من «المتحد» في تفسير «القندان» اته توع من الحنوانات المائمة

ويدل على دلك اسماً روايات منها عما رواه الكليني عن على م محمد عن عمدالله من اسحاق الديلمي عن عمد من سليمال الديلمي عن عمدالله من الديلمي عن قريب (عريب ما حل) عن النابي لعقود قال كنت عمد التي عبدالله ما الحرادين فقال له جملت قداك ما تقول في الصلوة في الحسر ؟

فقال لا أس بالسلوة هيه فقال له الرحل: حملت قد له انه ميت دهو علاحي واساعرفه فقال له ابوعندالله .. إلى المرف به منك ، فقال له الرحل ابه علاحي وليس احد اعرف به منى فتسم ابو عبدالله .. إلى الماء الاقتول انه دابه تخرج من الماء الاقتصاد من الماء فتجرح فذا فقد الماء مات؛ فقال الرحن صدقت حملت فداك هكذا هو، فقال له ابوعندالله _ إلى حالك نقول ١ به دابة تمشى على ادبع و ليس هو في حد الحيتان فتكون دك به حروجه من الماء ٢ فقال له الرحن : و ليس هو في حد الحيتان فتكون دك به حروجه من الماء ٢ فقال له الرحن : اي والله هكذا اقول ، فقال له ابوعندالله _ إلى حالة عانالله تعالى احده و حمل دكاته موته كما احل الحيتان وجعل ذكاتها موته (١)

و الطحر ان المراد من قوله النائع عنه الديل : فان الله تعالى احله هي حلية استعمال حدد و فيره والانتفاع بهما في المعلوة واللس لاحلية اكل لحمه كحلية لحم الحيتان و داك ممافاً الى تحقق الاحماع على حرمة الحيوانات لمائية عدى السمك الذي له قلس مكون بفس استثناء الحرفي الفتاوي عن عموم الادلة المديمة عن الصلوة في احزاء عير المأكول دليلا على كون الحرمحرم الاكلوالا بمير الاستثناء منقطعاً ولا محالله في مثل المقام مماكان المقصود بيان الاحكام كما لا يحقى

هذا و لكن الرواية صبيعة السند حداً لانه مصافاً الى الحصار التقل عس قريب بهده الرواية وعدم وحوده في شيء من روايات العامه والحاصة يكون معض رواتها مجهولا ومصها غير موثق والنعض الثالث مرمياً بالعدو فلا محال للاعتماد عليها موجه

ومنها صحيحه عند الرحس العجاج قال سئل اناعدالله على دخل وانا عنده عن حدود الخر فقال ليس بها بأس فقال الرحن: حملت فداك تهاعلاحي (في بلادي) وانتا هي كلاب تخرج من الهاء فقال الوعدالله على الله ادا حرحت

⁽١) الوسائل يوات لباس المعلى لبات الثاس ح ـ ٤

10

من الماء تعيش حادجة من الماء ؟ فقال الرجل: الأقال ليس مدياس (١)

فانطهورهمافي كوته حيوانا مائيا يكون حروحهمن الماء موحباً لانقطاع حبوته وروال تعيشه كالحيتان لأحفاء فيهكم النطاهرهما الحصار الخزندلك وعدم وحود مصداق آحر له غير مائي وعليه فيشكل الامل في الحر المشهود في هذا الرمان لشهادة الثجار بانه حيوان برأي يقع عليه الدبح قال العلامة المحلسي ـقدهـفي محكي البحار عاعلم ال في حواد الصلوة في الحلدالمشهور في هداءلز مال بالحروشعرة وزيره أشكالا للثاك في ابه هن هو الحرّ المحكوم عليه بالعواذ في عصر الاثمة كالتخلال المال الطاهر انه عيره لاته يظهر من الاختار انهمثل السمك يموت بنحروجه مرالماء ودكاته أحراجه مثله والمعروف بينالتحار الثالمسمي عالخر الاندية تميش في البرولايموت ، لحروج من الماء الاان يقال انهما ستعان بري وبحري وكالاهما تنجوذ السلوة فيه دهوبعيد ، ويشكل التمسك بعدم البقل واتصال المعرفمن وماتنا اليءمانهم بالتبالان تصالى للعرف عبر معلوم ادوقهم المتكاف في حقيقته في أعساد عدمائه السالعين أيضاً سرس وكون أصل عدم النقل في مثل دلك حجة عيرمعلوم،

هدا والصحر الناصله عدم النقل على تقدير حجيتها لاتحدي في المقامسة طهورالروأيات قيبيان موسوع الحر المستثني ودلالته على المحيوان ماتي كالحوث فالهداالتمريف لولم يكن تعريماً للحرمطلقاً فلا قل مودلالته على الفالموشوع للحكم بجوار الصلوة كما هوطاهر معان احتصاص الخر فيهذا الرمان الحيوان البرى مبدوع لشهادة معض العملاء من البحث مانه الأن حيوان محرى يمطادمن الماء ومؤخدمن حلده الثوب الثمين الذي يرعب فيه المتنعمون وقدادعي انه ينفسه قدماش لصيده والحصوصياته هي المدكورة في دوابة ابن ابي بمعور المتقدمة تعم ذكر الثوبره بمحرده لايمكن اخد التوسمتهلان لصوقه بالحلد وقصره مانع على

⁽١) الوسائل ديوات لباس المصنى الباب العاشر ح ــ ١

قطعه وهذا لايتافي ما يدل عليه نعص الروايات من امكان ، حذ النوب من وابره ايس كروايه سمدين سعد عن الرسا في النيال قال سئلته عن حلود المخز فقل هوذا بعض تلسن فقلت ذاك الوس حملت قد لاقال ادا حل وبراحل حده . (١) فالحيوان البراي الذي يطلق عليه الحز ان كان غير مأكول للجم لادليل على حوار الصلوة في احزاله وان كان مشكوك في احزاله وان كان مشكوك في المواقد في اللباس المشكوك على تقدير عدم حريان اساله الحلية بالاسافة الى لحمه وكيف كان فقد عرفت انجواز السلوة في وبرالحز مما تطابق عليه النبي والفتوى واما حلده فمحل حلاف والمنسوب الى المشهود هو الجواد ولايد من ملاحظه الروايات فيقول المدواية ابن ابي يعمود فهي و ان كانت طاهرة في حواد السلوة في حلمالخر ايساً باعتباد الأطلاق وترك الاستعمال مل الدؤال الثاني الفلاقي في الاعتراض يوجب الحصور محلاف الحلاق المدولة المرافق المحلة في النائل المنافق في الدول الحدولة المورا المنافق في النائل دول الحد حيثانها بوجب المنافق في الشائل واية على حواد السلوة في الشائل والة على حواد السلوة في الشائل والمنافقة وي الدول المنافقة في حلد الحروان كانت طاهرة الاان سعف سدها كما عرفت يقدح في الاعتماد عليها

واما صحيحة اس الحجاج فظاهرة في السؤال عن حلود الخر لاعلى الصلوة فيها ومن المعلوم الصرافة الى السؤال عن حواد استعمالها في اللس والانتماع بهافيه وهو لا يستلرم حواد الصلوة فيها دمنية الشهة الموحمة للسؤال اما كون الحرمينة شطى لسائل والمسع عن استعمال حلود المبئة واضح والمالتهى عن ركوب الحرو الحدوي عليه كماعرون في محكى كلام اس الاثير وقد رواه عن على المائل ويؤده ستشهاد الامام ما الحيل في بعض الروايات بعد شرائه ثوب الحريقوله تعالى و قل من حرم ريئة الله الحرج لماده الاية فلادلالة لمثل هذا المؤال على كون مودده حكم الصلوة ايضاً

 ⁽١) أوسائل أبوات لباس المصلى الناب العاشر ح = ١١٤.

ومنه يظهر عدم دلاله رواية سعد المتقدمة ايساً على دلك لطهود سؤالها يساً في اللس وحواد الانتفاع بهافية ودعوى كول كلمة فهوداء كلمة واحدة مقادها الاستدراد والدوام و طاهر ها الشمول لحال السلوة ايساً مدفوعة بابه على تقدير طهود الكلمة فيما ذكر يكون موددها الوير دون الحدد والملادمة بين الحليتين كما في ديل الرواية لااطلاق لها يشمل السلوة بعد كون المؤال ظاهراً شعسة في المؤال عن الحكم انشكليقي فطهود قولة النالي في لحواله بعن للسرفي هذا المدكم ايساوالملادمة إيساً تبطيق على ذلك

تم يدل على شمول الحكم بالحواد للحلد ايسا اطلاقروية معمرين حلاد قدل سئلت ابالحس الرسد "إلى عن الصلوة في الحزيفة ل سل فيه (١) فان السلاق السؤال و ترك لاستعسال هاهر في كون مودده الصلوة في حلد الحرايضاً والاشكال فيه بان دلك المائم لو كان المراد من الحز فيه الحيوال وهو غير طاهر مل المن المحتمل اددة المسوح من وبره فائه من معانية السا كمايطهر من مكاتبة حمقران غيسي الى الرسا بالكياب بسئله عن الدوات التي يعمل الحز من وبرها (٢) مندفع وسوح ال اطلاق الحز على المنسوح من وبرا لحيوان الحياس لمسمى الحراح مندفع وسوح اللطلاقة على نفس الحيوان محيث كان له معنيان اللطلاق عليه المعافية في دفع في المحتمل المنسوح منه وبره مع انه على تقدير ويكفى الاطلاق في دفع هذا الاحتمال ايساً فتدبر .

ثم أنه ربما يقال أن الشبهة في حواد الصلوة في حلد النحر الكائت من حهة كونه من احرّاء غير الما كول فلا يمعد أن يقال بانه بعد قيام الدليل من النص فالاحماع على استشاء الوبر تكون حصوصية الوبر بة ملعة بنظر العرف لات الظاهن أن أهل العرف لا يقهمون من استثناء الوبسر الا استثناء الحيوان المسمى بالمحر

⁽١)الرماثل ابرات لياس المصلي الباب الثامن ح ـ ٥ .

 ⁽۲) الوسائل بواب لباس المصلى الباب الماشر حـ ۲

واله تصح الصلوة في احرائه وبراً كان الاجلداً الرعيرهما

وان كانت من جهه كونه ميته امالاحل انه لم يعلم وقوع التذكية و شوته فيما عدى السمك من الحيوانات المائية واما لاحل احتمال عدم كون حروحه من الماء علة لموته كما يظهر من بعض الروايات حيث انه احاب الامام المائيل فيه عن المؤال عن الخر بانه سمع برعى في المر وبأدى الماء و لحكم بحواد الصلوة في حلمه محل اشكال ولاينعم في ذلك اظلاق دواية معمر بن خلاد المتقدمة لال النسمة بنهاويين مايدل على المنع عن السلوة في الميتة عموم من وحه ولادليل على ترجيحها عليه في مودد الاحتماع وهي الصلوة في حلد الحر

افول اما الغاء الحصوصية في العرص الاول فمحل نظر بل منع لان استئناء الوبن لادلالة له بوحه على استثناء الحيوان تحميع احرائه حتى عظمه و لحمه وروثه واشتاهه تمم لوكان الوبر متصلا بالتحدد و ملعقاً به توعاً يكبون استشائه دالا بالملازمة المرقية على استثناء الحدد ابعاً واما مع استقلاله و حواد احد الثوب من حسوسه كما عرفت انه يستعاددات من دواية سمد لمتقدمة فلاملازمة بين الاستثنائين.

والله احتمال كوله ميتة فعلى تقدير كوله حيوالاً مائياً لا يعيش في حادج الماء فالطاهر أنه لد حد لا يكون مما له نفس سائله وقد من في منحث ممالعية الميته استظهار عدم كول الميثة من غير ذي النفس مائعه وأن احتاط فيها الماش لد دام طله لد .

وعلى تقدير احتمال تميشه في حارج الماء نقول يدفع هذا الاحتمال صريح دواية الرافعة المحتاج المتقدمة والاستقدامة والمعمل والحمل والحمل المعملة والمحاج الماء تماناً المداكو وهدا كما في الحواهر محملها على الرادة أنه لا يعيش خارج الماء تماناً طويلا على تقدير سحته والغش عن عدم الشاهد عليه الاسافي كوال هذا المقداد الدى يعيش في خارج الماء غير قادح في شوت الثاناكية فيه وموته خارج الماء

وانكان متأجراً عن الحروج بمقداد قصير كما لايخفى

مع الاعداد من الدليلين في موردالاجتماع الكان يمسع الاحداد حدهما فيه بعد عدم تدوار الرحوع الى الاصل فيه بعد عدم تدوار الرحوع الى الاصل المملى و هو يقتصى البرائة عن المانعية في حلد الحرّ قيمير المحكم هـو حواد الصدوة فيه

فانقدح من حميم ما ذكراً أن الاقوى استثناء الحلد كالوبر وأن كان الاحتياط لاينبغي تركه .

ثم الك عرفت ال طاهر عدارة القدماء من الاصحاب تقييد الحز المستئنى بكويه حالفاً في مقابل المغشوش يوير الاراف والثمال واشاههما و قد وقسع هذا التقييد في يعمن الروايات وهي عرفوعة الوب بناوح قال قال الوعندالله والله الصلوة في المحز المحالس لاراس به فاما الذي يتخلط فيه وير الاراب او غير ذلك مما يشبه هذا فلا تصل فيه (1) و عن المحقق في المعشر الله حكى عن حماعه من علمائن المقاد الاحماع على العمل بمضمونه ، و لاحله لايمقى موقع لرواية بشيرين بشار قال سئلته عن الصلوة في الحز يعش بوير الاراب فكت ، يجدود دلك (٢) وقد حملها الشيخ ـ قده ـ على التقية ويمكن حملها على محامل احر فعلى تقدير عدمه لابدمن الله تطرح

و بالحملة وعتباد هذا القيد في المستثنى مما لا اشكال في فاتما الا شكال في تشخيص مصاور الدهل بقدح في تحققه ما ادا كان المفشوش به شيئاً بسيراً غير معتديه بن وما اذا كان مستهلك مستهلك محيث دالت حقيقته واستهلك في ومر الحز اولا بقدح فيه ذلك او يكون بين الصورتين فرق و وحوم واحتمالات وقبل ترجيح احد الوحوم لا بدمن من ملاحظة ان مقتصى كون الحط بات الشرعية واددة على طبق المعاهم العرفية من ملاحظة الدمة على المعاهم العرفية

⁽١) لوسائل ايواب لياس المصنى الدن لتاسع - ١٠

وانه يحب الرحوع في تشجيع معاني العنافين المأحودة في الادلة التي العرف هل هو الرجوع اليهم في المعاهيم في لو مع التنامع في مصاديقها الران مقتصاء الرحوع اليهم في تعيين المعاهيم والدقة في التطبيق على المصاديق ولو كان على حلاف المرف فادا ورد لعط والمده مثلا في دليل ف للازم الرجوع الى العرف في استكشاف معناه فادا فسره بمقدار معين فالواحب مراعاة دلك المقدار من دون نقس وال كان العرف يتنامع في مقام التطبيق في حكم بتحققه مع المقس عردك المقدار نقلين ٢ عين حمى ان الظاهر هو الوجه الذالي فاله لااعتداد في المسامحات العرفية أصلا .

ادا عرفت دلك فنقول الظاهر ان لقط فالعالمي، المأخود في لدن المس والفتوى يكون المتفاهم مده عندالمرف حلوالشيء من عليه هدا المفهوم العرفي كان الحليظ شيئاً يسيراً عير معتداله أيضاً لا يتطلق عليه هدا المفهوم العرفي بالنظر الدقى فأن كان متحقق بالنظر المسامحي باللايسدان يقال بعدم التحقق في صورة الاستهلاك أيضاً فأن الاستهلاك و أن كان موحماً لابعدام حقيقة المستهلك ولايتمين ولايتميز توعاً الا أنه لا يوجب بقاء المستهلك فيه على وصف الخلوص بل من يوجب رواله فتدار هذا تهام الكلام في الحر

واما المنتجاب فقد وقع فيه الخلاف والاشكال وقد سمد الحوار الى الاكثر حصوصاً سالمتأخرين تارة و الى المشهور احرى والى عامتهم ثالثة بل في محكى الدكرى المسوط الاحلاف في حوار الصلوة في السنجاب والحواصل الحوارومية.

و المحكي عن الصدوق و والده والشبح في الحلاف المتبع و كدا حكسي عن الحلي في السرائل وحماعة من المتأخرين و متأخريهم مل عن الروض سمته الى الاكثر .

ويشهد للافل طائعة من الرفاعات كصحيحه الحلمي عن الي عبدالله _ المالا على المالا على المالا على المالوة الله عن لفواء والسمور والسنجاب والثعالب واشاهه قال الاماس عالصلوة

فيه (١) وقد نفلها في الوسائل في ناب آخر ايضاً مهده الكيفية عن الحلمي من البي عبدالله من الميان الميان الميان والسنجاب فقال لا ناس بالسلوة فيه . (٢) فتوهم الهما روايتان كما في المستمست و ال اشتمال الاولى على ما لا يجود لصلوة فيه كالتمال منلا ما لا يمنع عن الاستدلال بالثانية الحالية عن ذكره مع أنه من الواضح أنهما رواية واحدة و أن الاشياء المستول عنها في الرواية الذالية الذالي .

والمراد بالفراء الما ما يعلهر من بعض اللعوبين من اله الحدد الوحشى وفي المثل السائل في كس الصيد في حوف الفراء و الما ما يقال له بالقارسية فيوستين و على الاول لا يكون من أفر اد عير الما كول و على الثاني الذي هو خلاف طاهر الدين بمكن أن يكون المراد به هو الفرو المتحد من الما كول كما هو العال الداد به مطلق الفراء و يمكن أن يكون المراد به مطلق الفراء و عليه فتكون الادله الما بدة عن العالوة في عير الما كول مخصصة له والدراد مكلمه داشدهه اما ما يكون مشابها للمد كورات من حيث كونه محرام الاكن و أما ما يكون مشابها للمد كورات من دره و بالجملة دلالة الرواية على الحواد في المقام مما لا اشكال فيه

و منها و صحيحة ابن على سرائد قال و فلت لابن حمع _ الله من مقول في الفراء الله عمل على سرائد قال الله و منها و السحود و السمود في الفراء و قلت الممك و السحاب و السمود قل في الممك و السنحاب و فامنا السمود فلا تمل فيه (٣) قال في الوافي و الفيك بالفاء و المون الممتوحتين حيوان عير مأكول اللحم يتحد من حلاه الفراء فروته اطيب الواع الفراء و قيل بوع من حراء

⁽١) (لرمائل ايواب لياس المعلى الياب الرابع حــ ٢ .

⁽٢) (لوسائل ايوات لباس المعلى الناب (كالك ح ـ ١)

⁽٣) الوسائل ابواب لباس المصلى اثنات الثائث ح ـ ٥

الثملب التركي وعن بعض أنه يطلق على فرح أبن آ وي. والسمور كتشور حنوان بهلاد الرَّاوس و بلاد النَّار أن يشبه النَّسْمس و منه أسود لامع و أشقر

و منها مرسله مقامل بن مقاتل قال سئلت انا الحسن ــ الله عن الصلوة في المسمود و لـ نتجاب والثعلب فقال الاحير في دا كله ماحلا المستجاب فانه دامة لا تأكل اللحم . (١)

ومنها مكانمة يحيى من ابيعمران قال كتبت الى ابي حمد النامى به النالا من المنظم من المنظم من المنظم من المنظم ال مى المنظم والفنك والحر" و قلت حملت عداك احد ان لا تحييش بالتقية مى دلك فكتب بخطة الى": صل" فيها . (٢)

ومنها رواية عنير برستار قال سئلته عرائصلونة في العلك والفراء والستجاب والسمور والحواصل التي تصاد سلاد المترك الا اللاد الاسلام أن أصلى فيه لغين تقية قال فقال ، صل "في السنجاب والحواصل الحواررمية و لا تصل في الثمالب و لا السماور (٣) والحواصل طيور سلاد خواررم يعمل من حلودها بعد لوغ الرايش منع نقاء الوبن و يتحد منه العراء و قد يسبح من أوبارها الثياب

ومنه عير دلت من الروايات الداله على الجوار في السنجاب و يدل على الحوار في السنجاب و يدل على الحوار في حسوسه روايه على سابي حمزة قالسئلت الماعندالله والمالحس _ عَلِيَّاناً _ عن لباس الفراء والصلوة فيها فقال الا تصل فيها الآما كان منه دكياً قلت او ليسالدكي ما ذكي ما لحديد وقال على ادا كان مت يؤكل لحمه ، قلت ، وما لايؤكل لحمه من عير المنم ؟ قال لاياس مالسنجاب فانه دانه لايا كل اللحم وليس هو مما يهي عنه رسول الله _ عَلَيْنا _ اد يهي عن كل دى قاب و محل (٤) وقد

⁽۱) أوسائل أبوات لباس المصلى لبات الثالث ح ـ ۲ .

 ⁽۲) الرحائل ابر ب لبس العملي البات الثائث ح ـ ۲ .

⁽٣) الوسائل ابوات لباس المصلى البات الثالث ح ــ ٤ .

تقدم احتلاف التقل في حملة ﴿ وَ مَا لَا بِوْ كُلُ لِحَمَّهُ ﴾ ﴿ فِي أَصِ الْبِحِثُ عَلَى مَاتِمِيةً غَيْرِ المُأْكُولُ فُواجِع

واربينا بتاقش في الاستدلال بهذه الرفايات بالياما أيدل متهاعلي حواد الصلوة فيحصوص المشحات كالرادانه الاحيرة لايحلومن الصنف والجهالة والارسال و ما يدل منها على حو رها فيه از في غيراء مشتمل على ما الانجوار الصلوة فيه كالثمالب حبت انه لاتحورالصلوة فيها نصأ واجماعاً مصافاً الىان موثقة ابرمكين المتقدمة الواردة في أصل بنعث مانعية غير النا كول قد ورد في موردها حصوص السنجاب واغيره حيث أأن السؤال فيها أبها هواعن الصلوة أفي الثعالب والقثاك والستحاف واغيريدهن أأونوا واقداوره فيحوانه غنوم الحكم بالسبع عن الصلوة ور احراء كل ما لا ينعل" اكله في من الواصيح ان تحصيص هذا العموم الوارد في موازده المشجاب بهذه الاحتاد الدالة على حواد الصلوة فيه تحصيص مستهجل. ومماقأ الى دلالة بمفرالز وأيات بمبومها على عدم حواز الصلوة في الستبجاب ايصاً كمكانية محمدين على سعيسي قال ، كثبت الى الشيح بعني الهادي _ الكلا _ استُله عرالصلوة في لوبر ايَّ استافه اسلح فحاف لا أحبالصلوة في شيء مله قال فرددت الحواك الناسم قوم في نقيه ؛ للادنا للاد لايمكن أحداً أن يسافر فيها بلاوار و لا يأمن على نقسه أن هو تزع وبرم و ليس يمكن لما ما يمكن للأثمَّة فما الذي ترى التعمليه في هذا الناب * قال فرحم الحواب اليُّ . تلمس الغنك والسيتود . (١)

و تمدوع المناقشة مان اشتمال الراء اية الصحيحة على غير السنجاب لانقدح في العمل براه اليه لان قدام الدليل على عدم العمل براه أية بالنسمة الى بعض موادده لا يوحب طراحها الأساً مع ان صحيحة الى على المتقدمة تشتمل على المنك فقط دائداً على السنجاب وقد افتى بحواد الصلوة فيه حماعة و دوابه

⁽١) الوبائل ابوات لاس البصني الذب الرابع ح ٣٠٠

بشير بن بشار تدل على حواره في حدوض السنجاب والحواصل الخواددهية وقد عرفت من الشيخ ـ قده ـ في المسوط على الحلاف عن حوار الصلوة فيهما .

كما الدائلة الاحيرة مندفعة بعدم ورود الدليل على عدم الحوال في حصوص السعوب والمعوب المعوب المعامل لد كما في المكاتبة قابل للتخصيص كما أنه الابد من تحصيصه الخرام لتطابق النص والفتوى على الجواد فيه كما عرفت و أناء سياقها عن التحصيص يوجب طرحها لا الممال المعومه كما لاتحقى

اندا المهم ملاحظه موثقه ابن بكير المتقدمة و زيبا يحاب باب التحصيص المستهجن الماهو فيما ادا ازيد احراح حميع الاسناب الحاصه الوارد في مورده المموم عن تحته كما أدا كان السب واحداً و ازيد احراحه عن تحت العام أو أريد من واحد و ازيد أحراح الجميع و أما أدا دريد أحراج بعضه كما في مثن المقام فلانسلم استهجان التحصيص

و أورد على هذا الحواب بما يطهر من ساحت الحواهن ــ قدى سر مـــ هن ان ورود بمسالاتراد في مورد المدوم يوحت أن يكون شدول العدوم له ودلالته عليه بالمسوسية من دون فرق بين ما أدا كان الفرد وأحداً أو أريد و على المدنى بين ما أدا أريد أحراج الحديم أو البعس و عليه فاللازم أن يعامل مع الموثقة و مع أدلة التخصيص معاملة المتعارضين .

هذا دلكن التحقيق تبعاً لبيدنا الاستادات قدى سرمان درود العام في مورد بعض الامراد لا يوحد النصوصية في مثل المقام لان عرض الامام والمائل في مقدم الحوات عن سؤال الروى الما هو بيان اصل الحكم والعرق بين الحيوانات المحتلة والمحرمة في مقابل العامة القائلين عصحة الصنوة في احراء حميع الحيوانات ولذا احراج لبيانة كتباً رغم انه املاء رسول الله مقابلة عراك للاستشهاد عليه في مقابلهم مصافاً الى ان عرض المائل أيضاً لم يكن هو السؤال عن حكم الحيوانات التي لم مكن احد الحداد الحراء عن حكم الحيوانات التي لم مكن احد

مسئلة _ 13 لا بأس بمصلات الانسان كثمره و ريقه و لسه سواء كان للمصلى او لعبره فلا يأس بالثعر الموصول بالثعر سواء كان من الرجل او المرلة . (1)

، لتوب منه. متمارف وممبولا كالفتم والابل وعير هما مما تمارف احد اللدس منه ولاحلم كان حلمها مملوماً لكن احد من رمان النبي ــ ١١١٤ ـ .

و بالحمدة لم كان التعصيل بين الحيوانات في حواد بالصلوة في احزائها و عدمه والحكم بالفرق بينهما غير معلوم لساس قبل دلك اراد الاهام _ الله الله في مقام المحوات الله بين دلك بقانون كلى هدكود في كتاب الرسول م الله الحكم و هو لا بنافي حروح بعض الافراد المدكودة في المدؤل عن تحت هذا الحكم الكلى كما لايت في حروج بعض الافراد غير المدكودة

فالأنصاف ال النسبة بين الموثقة وبين الأدلة المحودة للصلوة في السنجاب هي نسبة الدليل العام مع الدليل المحصص لا المتعادمين فاللارم التحصيص من دون استلزام للاستهجان بوجه

بعم على تقدير التعارض يشكل الحكم بالحواد في السجاب لعدم ثنوت الشهرة الفتوائية بالاسافة اليه و محالفة العامه قان كانت متحققه في مثل الموثقة الا ان الرفايات المجودة لاحل اشتمالها على المتع في مثل الثعالب الدى يحود السلوة فيه عند الناس لامحال الحملها على التقية وقد عرفت ان الدليل المحول الوادد في حصوص الستحاب لا يكون معتبراً من حيث السد

وقد انقدح من حميع ما دكر با ان الجوار في السند الدوالاقوى بلحاط الادلة و رعاية قواعد العمل بها الا انه مع دلك لاتكون المسئله صافيه حصوصاً مع عدم بناء اكثر القدماء عليه قندين .

(١) قد تقدم البحث في هذه المسئلة في ديل البحث عن أصل مانعية عبر المأكول قراجع .

الرابع اللا يكول الماتر بل مطلق اللماس من الذهب للرجال في الصلوة ولوكان حلماً كالخاتم ونحوه بل يحرم عليهم في غيرها ايصاً. (١) مسئلة ـ ١٩ لابأس بشد الاسمان بالذهب بلولا بجعله غلاقا لها او بدلا منها في الصلوة بل معللها بعم في مثل النمايا مما كان ظاهراً و قصد به التريين لا يخلو من اشكال فالاحوط الاجتماب و كدا لا بأس بجعل قاب الساعة منه و استصحابها فيها نعم اذا كان زنجيرها منه و علقه على رقبته او بلماسه يشكل الصلوة معه بحلاف ما اذا كانغير معنق والكانمعه في جيمه فانه لابأس به (٢).

(١)و(٢) الكلام في هذا الأمر يقع في مقامين

المقام الادل في الحكم التكليفي المتملق بدس الدهب للرحل مطلق في الصلوة وعيرها والطاهر العلم بقع التعرض لهذه المسئلة في كتب قدماء اصحابنا الاهامية رسوال الله عليهم الجمعين داول من تعرض له الشيخ قدما في كتاب المسوط الذي هو كتاب تعريمي له ولم يتعرض له المتأخر ون عنه الى زمان الفاصلين المحقق والعلامة الاالمادر منهم والظاهر ال حرمة لس الدهب على الرحل محل وفاق بين من تعرض من الحاصة للمسئلة وبين العامة وفي الحواهر في وحدان الخلاف في الماتر منه بل ولافيما تتم الصلوة به واللم بقم الشيتر به

وقدورد في هذا المقام رفايات دالة على حرمة التلس به للرحل او التختم عالدهب لهمن دفال كو علقافه مع التعليل بكوته ريبه الاحرة اما ماطاهر محرمة التلس فمثل موثقة عمادين موسى عن أبي عبدالله على اللي حديث قال الايلس الرحل الذهب والانصلى فيه الانه من لباس أهل الحثة (١)

ومر سله موسى كيل التميري عن الي عبدالله التقليل في الحديداللحلية المل المار و الذهب المحلية الهراد المحلة المساء

⁽١) ادرسائل ابواسالياس المصنى لياس الثلاثون ح ٢.

فحرم على الرحال لب والصلوة فيه الحديث (١)

واما مايدلاعلى حرمةالتحتم بالدهب فهو اكثر الروايات الواددة في المقدم كروايه حراح المدائسي عن ابني عبدالله بالطلال مدقل لا تجعل في يدك حاتماً مندهب (٣)

وروايه مسعدة برصدقة على حعفوس محمد عن ابيه على الله الدولالله على الله على ال

اذا عرفت ما دكر فاعلم انه لولم ينكن في النين الاحصوص روايات التبختم من دون دكر العلة لم يحز التعدى عن مودده الى عيره اسلا لا بعنوان اللّبات و لا بعنوان الزينة لعدم الدليل على التعدى و اما مع وجود الروايات المعللة و كدا روايات اللس و يحتمل و كدا روايات اللس و يحتمل ان يكون الموضوع هو عنوان اللس و يحتمل ان يكون المنوانين مصافاً الى ثنوت المعايرة و كون النسة عموماً من وجه معايرة من جهة عدم مدخليه القصد في عنوان

- (١) الوسائل أبو ب لباس المصلي الباب الثلاثون حدة
- (۲) لرمائل ابوات لاس المصلى الدت الثلاثون ح ـ ۲ .
- (٣) الوسائل أيوات لباس المصلى البات الثلاثون ع .. ٩ .
- (٤) الرسائل أبوات بيس المصنى الباب الثلاثون ح ـ ١٠
 - (a) الوسائل الوات كياس المصلى البات الثلاثور ح ٢

الدس و مدحليته في عنوان الترين و منث الاحتمالين طهود روايات النس في كون الموسوع عود المنوان و ظهود لروايات المعللة في كون الموسوع هو عنوان لريمه و لا محال لاحتمال نموت حكمين متعلقين بعنوانين المستلرم لكون التحتم بالدهب محكوماً بحرمتين والمقطوع حلاقه فالثانث لايكون الاحكما واحداً حتعلقاً بعنوان واحد و عليه فلابد اما من التصرف في دوايات اللسن بكون المراد منه لريته و تؤيده دوايه النميري المتقدمة المشتملة على دكر اللبس بعد عنوان الزيمة و اما من التصرف في دوايات الزيئة بحملها على ان المراد بها اللسن مؤيداً بما ورد في تعسير قوله تعالى الاحدوا دينتكم عند كل مسجد عن ان المراد بها المراد بها هو اللياس.

والظاهر رحمان الاحتمال الثاني لان حمل الريمة على اللباس اهول من المكس حصوصاً مع ملاحظه التأبيد المد كود دمافي الحواهن في كتاب الشهادات من دعوى الاحم ع نقسميه على حرمة التحلي به فالظاهر فه ليسالمراد به هو التحلي في مقابل تحلي المرثه و هو لا يتافي ال يكون المراد به هو التلس كما لا يجعى

والأاصف ال المستعاد من الردبات المتقدمة هي حرمه تلبس الرحل للذهب و يؤدده ما دل على حوار شد الاستان بالدهب كصحيحة محمد بن مسلم عن ابي جعفر - المالي المالية استرحت فشدها بالدهب (١) وما دل على حوار تحليه السيف بالدهب مع كوند معنقاً على الرحل نوعاً كصحيحة عبدالله بن سنان عن أبي عبدالله - المالي الدهب فعلى البيل بتحليه السيف بأس بالدهب والعصة . (١)

وعلى م ذكر با فما لم يتحقق عنوان التلبس لايتحقق المحرم فالاستان

- (١) الوسائل الواب لباس المصلي الناب الواحد والثلاثون ح ــ ١ ـ
- (٢) الوماش ايواب احكام الملايس الباب الرابع في لمشوق ح ــ ١ ،

المشدودة بالدهب أو المشكة به أو المبدلة به لا مانع منها أسلا من دون فرق بين الثناية وغيرها ومن دون قرق من ما أدا قسد التؤين وما أدا لم يقسد ويستفاد من المتن حيث احتاط وحوباً بالاجتناب عن الثنايا مع قصد الترين أن الملاك عدد التؤين مع أن طاهر صدود أن الملاك هو التلس

وكد، لامأس بحمل قام الساعة من الدهب لمدم صدق التلس وعدم كوته آنية حتى يجرم من جهة كونه من أوابي الدهب والظاهر عدم الحرمة ساء على حرمة الترين أيضاً لعدم تحققه مع كونه في النحيب توعا بعممع شدوبالسواد كما هو المعدول في هذه الادمنه يشكل الأمر مع فرش كون حواسه هنه

واما دا كان ربحيرها منه فانكان في حيمه والم يكن معلقا على رقبته اولناسه فالظاهر الملامات منه أصلا على كلا المنتبين كما أنهاذا كان معلقاعلى على رقبته فهو خرام على كليهما لصدق الندس والنزين معاً واما ادا كان معلقاعلى لماسه فاعلاهن صدق النزين دون التليس ومحر دنعليقه على الله في لا يو حسيحققه كما إذا علق الخاتم على اللباس قرضاً .

ثم الله لافرق في الجرمه الين الديكون لدام الدهب حالماً الاممروحاً الا ملحماً له الامذهبا دلتمويه والطلى مع صدق لسن الدهب قال في محكى كشف القطاء الشرط الثالث ان لايكون هو الاحراثه ولوحراتيا الاطليم مما يعد لدالله الالساء ولومحاذاً دلسمة الى الدهب من المدهب اللسم ليس على تحولس التياب الالعرف ثوب مصنوع منه قلسم اما بالمزج الا التدهيب الا التحلي

ويمكن الايراد عليه مانه انسايتم لوكان المدكور في الروايات في متعلق النهى هو عنوان لمس الثوب من الدهب فانه يصح ال يقال حدد به لا يعرف توسمتنوع منه قلسه اما بالدرج الامثلة وامالوكان المدكور فيها هو عنوان لس الدهب كما هو كدلك فلا يتمما افاده لعدم اختصاص اللسي بالثوب بل يعم مثل المخاتم والسوار والقلادة مما يمكن النبكون بحميع احرائه محسب المتعارف دهيا فالملاك حد

صدق اللبس فيحميع الموارد

المقام الثاني في الحكم الوضعي المتعلق بلس الدهب في الصنوة وقد أدعى الاحمدع برالسرورة في هذا المقام أيضا ولكن الظاهر الدليس كذلك ولم يتعرض لمالشيخ في المسوط مع الماول المتعرضيل لمقام الأول برط هر ماعتبار عدم التعرض لمقى ضمن ما لا يحوذ الصلوة فيه عدم المطلان

بهم دكر الملامه في التدكرة النالثوات المموم بالدهب لا تحوذ الصلوة فيه للرحال وكدا الحاتم المموم به للنهي على لبسه وقال أبضاء فلو كان في يدم حاتم مل دهب الامموم به بطلت صلوته لنبهي على الكون فيه ولقول لصادق ما الله الدهب حلى الله الدهب حليه أهل الجنة فحرم على الرحال لبسه والصلوة فيه،

و كيف كان فعمدة ما ستدل به على النظلان امران احدهما الاحداد الواردة في الناب الظاهرة في النظلان مثل

موثقه عمارين موسى عن ابى عبد الله الكلامة المتقدمة فى المقام الاول المشتملة على قوله الله الله الله الرحل الدهب والإيصلى فيه الانه من الدي العلمة و كدا مرسلة موسى ساكيل التميري المتقدمة في دلث المقام ابعاً عن ابى عبد الله المشتملة على قوله المشتملة على قوله المسلوة فيه لبسه و العلوة فيه

ون النهى عن السلوغةى الموثقة انساطاهر م الارت دالى الفساد والمسمية كماهو الشأن في مندة من النواهى المتعلقة بالمع منة الحاصة والعبادة المحصوصة في طاهر ها عدم حصول المرس المقصود وعدم ترتب الاثر من حصول المكلف مه في الحادج الاتحقق الاثر المعاملي كالملكية والردحية وبحوهما والامتادة بين كون التهي عن السلوغ للادشاد وبين كون التهي عن اللس للتكليف وان كانا في سياق واحد

وهكدا التحريم بلعظه في المرسلة فان تعلقه باللس طاهر في الحكم المولوي وبالصلوة فيه طاهر في الحكم الارشادي الذي مرجعدالي البطلان ولامتافاة بيمهما ٦.

ورسه يقال بالبطلان ولوعلى تقدير دلالة الروايتين على المحكم المولوى نظراً الى المنطق المعلوسكين الأيكون مقر بافلاسح العبادة لال سلاحية المتقرف معتبرة في سحتها وتعلق الامر بصيعة الصلوة محردة عن ملاحظة تحيثها بحيثيات محتلفة والنهى بايجادها في الدها وايقاعها فيه وال كان يوحا التعايل بين بمتعلقين لكمه من مصاديق مسئلة احتماع الامر والمهى والحق في تلك المسئلة والكان والمهى القول بالجوال الامام فيها الامر والمهى القول بالجوال الامام فيها الامر والمهى لعدم صلاحيتها للتقرب كما نقدمت الاشارة اليها العالات

هداولكن حققما في الأصول التالحق هي صحة المبادة بعدور س القول بالحوار فلامجال لهذا القول.

تابهما أروم احتماع الامر والنهى كما استدل به لملامة في التدكرة مي عاربه المتقدمة وتقريبه بالنهى ابنا تعلق بلنس الدهب على الرحال والامرافية تعلق بالتنتر صرورة الهيجب الريكول المعلى متستراً وبين العنوابين عموم من وجهوم دة الاحتماع هولنس الدهب في السلوة ومقتصي هذا الدليل احتماس الحكم من اداكان السائر من الدهب مع ان المدعى عام شامل لما اداكان في يده حائمة الدهب في خال السائر من الدهب مع ان المستر في سورة تعدد اللباس المايكول استنداً الى المحميع على حدسواء وليس استناد المثر الى بعمها اولى من بعض حتى يقال ان المتروق على حدسواء وليس استناد المثر الى بعمها اولى من بعض حتى يقال ان المتروق على حدال دول المحلم او بالمكن انها بعدى على فرض تماميتها بالمستمالي الالمتقالم تقديرة التي تصلح المائر ية والانجدى في مثل الحائم كماهو طاهر ويرد على هدالدليل ان لروم احتماع الامر والمهي الماهو على تقديرة بوت

ويرد على هدالدليل الالروم احتماع الامروالمهى الماهوعلى تقدير تبوت التكليمين معاً وى المقاملس كذلك لالتعلق الوجوب والتسترمع كونه من العلم السلوة الماهوعلى فرض الفول وجوب المقدمة واتصافها بالوجوب الميري معاند محل اشكال برمتم كما حققته في الاسول ودعوى كون التستر من اجراء السلوة فيتسط عليه ايضاً الامر المتعلق والكل فالامر بالسلوة العر والتستر ايضاً مدفوعة بوضوح عليه ايضاً الامر المتعلق والكل فالامر بالسلوة العر والتستر ايضاً مدفوعة بوضوح

الخامس: ان لايكون حريراً معصاً للرجال بل لايجود لسه لهم في عيرالصلوة ايضاً وان كان مصا لائتم الصلوة فيه منفرداً كالشكة والقلسوة وبعوهما على الاحوط ، والمراد به مايشمل القز ويجوذ للسساء ولوفسي الصلوة ، وللرجال في الضرورة وفي الحرب. (١) .

عدم كونه من احزاء السلوة بلمن شرائطها .

ثم لوفر صشوت الامر وبعلق الوجوب بالتبش وتبحقق الاحتماع فليس لازمه القول بالمطلان في المقام وانقد بامتماع احتماع الامر والنهى وترجيح حاف النهى اوقله بالحوار مصافاً الى البطلان ودلك لان مورده ماادا كان موردالاحتماع المراً عبادياً وانتستر لايكون كدلك وكوفه شرطاً للساوة التي هي عبادة لايوجب ان يكون بعسه عبادة فعلى تقدير الجرمة وترجيح حاس المهى إيماً لا بارم ال انكون السلوة باطلة كما هومجل الكلام.

وديمايستدل على البطلان ايساً بال الأور الذي ايقتص لنهى على العدالحاص نظراً الى البالمقام من مرياته لال لنهى على اللس عبى الأمر العدمة والصاوة تكون صداً لما تعلق به لامر اللحائي مل قبل النهى على اللس ادبر عليوب ستلزم تحقق العمل الكثير المنطل لنصلوة فهى معدم تحقق دلث فيها تصاد عدم اللس والنرع المتمنق للامر وهو يقتصى النهى عنها على الصلوة الطنة لتملق النهى عها

وفيه مسافراليان برع الثوب قدلا بكون مستفرماً لتحقق العمل الكثير فالا تتحق المسادة بينهما في هذه الصورة ومسافاً الي الدالمقروس في لاستدلال من لس الذهب قبل الشروع في الصلوة مع الله لكلام في انه هل يحود المسلى لس الدهب في حال الصدوة الولايحود حتى لا يلس الله كالمر بالشيء لا يقتصى المهى عن الصد الحاص كما حقق في محله .

(١) يقع الكلام في هذا الامر ايضاً في مقامين لانه قد ببحث قيم عن التكليف
 المفسى المتعلق بلسم مطلقا من عبر اختصاص بحال الصلوة ، وقد يمحث فيم عن

التكليف العيري المتعلق به الراجع الى منعه عن الصلوة وصحتها

_4444.4~

اما الكلام في المقام الأول فقد ادعى الاحماع، كما عن حماعة على ثيوته على الرجال بلعن كثير دعوى احماع علماء الاسلام عليه بن قبل الممرضر دريات الدين والظاهر أن المراد بمجو صروري الفقه لاالاسلام بحيث يكون منكسوء محكوما بالكفر ويدل عليه النصوص المتكثرة

مش دوايه اسماعيل من القصل عن ابي عندالله ﴿ إِلَّا اللَّهِ مَاللَّهُ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ عَلَى حَلَّ ان يلبس الحرير الافي الحرب. (١)

ومرسله ابن بكير عن بعض اصحاب عن ابرعبدالله ﴿ الْكِلِّبِ قَالَ * لا يلمني الرحل العرير والدساح الأعي البعرب (٢)

فقد فكن المحقق الثائيني ــ قدمــعلى ما في تقرير اتد الأموضوع الديماح منتف في هذه الاعصاد وكان من ببات شبيه بالغطن ادق من النحرير و اغلى منه يممل منه الثياب سالفاً قد القطع بداء و قال كان لانقطاعه تاريح عجيب من حيل الا فرنج.

و اورد عليه المقرر الفاصل نقوله ﴿ لم طلع على هذا الثاريح العجيب وما دكره اهل النقة مجالف مع ما افاده فص المعرب الديدج الثوب السدي سدام او لحمته ابريسم، وعندهم اسم للمنقش، وعن محمع البحرين بعد الذكر ان الديماج ثوا مداءا ولحمته أمر يسمقال: وفي النحم الاتنسوا الحراء والديماج يريد به الاستنزق وهوالديدج الغليط، وقال في الوافي الديناج يقال للحرين المنقوش فارسى معرف كالاالحرين يطلق على مالانقش فيه ويقابله الديناح، وموثقة سماعة بن مهران قال: سألت الاعتدالة عَلَيْكُ _ عن لماس الحوير

⁽۱) الوسائل ابوات ليس المصلى الباب الثاني عشراح ١٠٠٠

⁽٢) الرسائل أموات لناس المصنى «لنات الثابي عشر ح . ٢ .

والديداح فقال الما في النحوات فلاتأساء وال كان فيه تعاثيل (١)وعنو دلكمن ا الروايات الدالة عليه .

د الحملة فاصل ثنوت الحكم بالأصافة التي الرحال مما لا اشكال فيه وقد استثنى منه حالتا الضرورة والحرب .

اما الاولى قمص في الى الاحماع المحكى عن حماعه كثيرة يدل عليه مثل قولهم وللله السيري مماحر مالله الاوقداحله لمن اصطن ليه وقولهم في الله المماعل الله عليه فهو اولى مالمدر، وقوله في الله المحمون المتى الحطاء والنسيان وما اكر هوا عليه وما لا بطبقون وقد اوردها في الوسائل في أبو ب متمددة كابواب لماس المصدى والمقيم و قساء المغمى عليه وكتاب الاطمعة و عيره والمراد مين الاضطراد هو المرفى كما هو الشأل في جميع المنافين المأخوذة في موضوعات الاحكام في الكتاب والسنة.

والما النابيه فلدلاله مرسله الن مكير و موثقه سماعة المتقدمتين وعيرهما على استثداثها و حل الوحه في الاستثناء تقوية القلب او اطهاد شو كـــة الاسلام والمسلمين اوغيرهما فقير معلوم .

ثم انه قد ادعى الأجماع بن احماع أهل العلم كافة كما عن بعض كتب المنحقق والعلامة وصاحب حامع المقاسد على احتصاص الحكم بالرحال و المنه يحود لمس الحرير للمماه ويدل علمه عبر واحد من المصوص:

مثل مرسلة ابن بكير عن بعش اصابتا عن المى عبدالله _ الكلام قال النساء يلس (يلسن) الحرير والدنياج الأفي الاحرام (٢)

وفي حديث المناهي قال ، نهي رسول الله عليه عن لس الحرير والديساح والمؤرد المربر والديساح والمؤرد المربر والديساح والمؤرد المرجال فاما النساء فلا بأس .(٣)

- (١) الوسائل ايواب لباس المصلي الباب الثاني عشر حـ٣
- (٢) الوسائل أبوات ليس العصلي الياب البادس عشرح ٣٠٠
- (٣) أوسائل ابوات لدس المصلى بديد البادس عشر حــ ٥ .

ورواية على س جعفر عن احيه موسى بن جعفر عَيْقُالَاً قَالَ . سَنْتُمَّ عَنْ الديناج هل يصلح لسنَّه للسناء قال لائاس (١)

المقام الشائي: في الحكم المبرى المتعلق بلس الجرير في الصلوة وقد ادعى الاحماع على بطلان سلوة الرحل فيه والظاهر الله لا اشكال ولا حلاف بين الامامية في ذلك عمم المسئلة حلافية بين العامة حيث أنه دهب بعضهم السي الجوار و بعض آجر الى المتع والظاهر افيه لا مسئند لهم من النصوص حيث ال المسئلة منتنية عندهم على أن النهى عن لسن الحرير هل بستار مطلال الصلاة الواقعة فيه املال

⁽١) الوسائل أبوات لباس المصنى النات السادس عشر ح ــ ٩

⁽۲) لوسائل بوات لماس لمصلى الباد السادس عشرح _ ۲

⁽٣) الوحاق ابرات لباس المصلى البات الثابث عشرح ــ ه

واما الأصاد الواددة من طرقنا الدالة على النظلان فكثيرة :

كرفايه اسماعيل بن سعد الاحوص(في حديث) قال سئلت اما الحس الرصد - الله على يصدى الراحل في نوت الريسم؟ فقال لا . (١)

ورواية ابي الحارث قال: سئلت الرصد الطني مدهل بسلي الرحل في توف اس سم ؟ قال الالا) ويحتمل الحاد الروابتين والإيكون الوالحارث كليه اسماعيل الس سعد الاحوص و دلالتهما على البطلال واصحة لظهور كون محط المؤال الماهو ملحكم الوصعي و الجواب متصق عليه فاحتمال كون المراد هي الحرمة التكليفية منتف

ومكنية محمد من عبد الحدارة ال: كتبت الى ابى محمد المالي استلاهل يسلى في قلسوة حرير محص (٣).

و الظاهر ال المراد من الحلية المنابية هي الحلية الميرية الراجعة الني السحة التي هي حكم وصفى والاقتصار في الحواف على سالحكم الحرير المنحض مع كون السؤال الما هو عنه و عن الديناج هل يظهر منه ان الديناج لايكون مقابلا للحرائرين قسم منه أو يظهر منه انتفاء وصف المحوسة في الديناج كما يدل عليه تقسير مثوف يكون حصوص سداء أولحمته من الريسم أولا يظهر منه شيء وحود و احتمالات وعير دلك من الروايات الظاهرة في البطلان

لكن في مقابلها صحيحة محمد بن اسماعين بن بزيع قال سثلت المالحين المالي عن الصلوة في الثوب الديماح فقال: مالم يكن فيه الثماثيل فلاماس (٤) و قد حمل على حال الضرورة أو الحرب ولكنه بعيد لعدم المرق _ ح _

⁽۲) الوسائل بوات قاس المجلى لبات الحاديث ح ـ ۱ .

⁽٣) الوسائل بوات لباس لمصلي البات الحاديمثر ح ــ ٧ ـ

⁽٤) أبوسائل أبوات لباس المصلي البات الحاديمشرح ــ ٢

بين ما أدا كان فيه التماثين فما أذا لم يكن فالمحتمل حمله على التقية فاعلى تقدير خلافه فاللادم الطرح أما لأحر الاعراض أو لاجل تبوث الترجيح مع الرفايات المتقدمة بعد المعارضة لمو فقته الشهرة العثوائية

ثم أن الاكثر دهبوا إلى احتماص الحكم في هذا المقام أيضاً بالرحادة، م يحود للساء الصنوء في الحرين لكن الصدوق في محكى الفقية دهب إلى المتع حيث قال قد وردت الاحبار بحوار ليس النساء الحرير ولم ترد بحوار صلاتهس فيه وعن محمع البر هانانه أولى وعن النهائي أنه أوجه وعن جماعة الثوقف.

واللارم للقائل بالمنع اقامة الدليل عليه ولايكعي مجرد عدم ورودالروايه الدالة على الحواد كما يستفاد من عمارة الصدوق و ما يمكن الاستدلال معليه من الروايات عمدته اطلاق مكانمه الناعد الحياد المتقدمة المشتملة على قوله يؤكل لا تحل الصلوة في حرير محص ومكانمة الاحرى بهده المسارة ويحتمل قوياً ال تكونارواية و حدة ومحرد داكر القلنسوة في المؤال مع كوبه من المسة الرحال لا يوحب تقييده الرة طلاق الحواب مع كوبه بصدد افادة قاعدة كلية ولد الا تحتمل سائل البسة الرحال.

واماسجيجه اسم عبل الاسعد الاحوص فلادلاله فيها على احتصاص المحكم الرحال لان تحصيص المؤال مه يحتمل ان يكون لاحل كونه محل نظره وموود المثلاثة كما انه يحتمل ان يكون من باب المثال بحيث كان السؤال عاماً وكما انه يحتمل ن الكون لاحل كون حكم لمرئه معروعاً عنه عند المائل ولامحالة يكون ذلك الحكم هو الحواز لا العدم و لا مرجح للاحتمال الثالث على احد الاولين فالرواية لايستفاد منها حكم المرئة بوحه كما أن خبر ودارة المتقدم في المقام الاول الطاهر في التسوية بين الرجال والنساء لاتعرض فيه لهذا المقام بل هو طاهر في حكم المقام الاول و قد عرفت أن مقتصي الحمم حملها على ما يتنافي التسوية في ذلك المقام الإول و قد عرفت أن مقتصي الحمم حملها على ما يتنافي التسوية في ذلك المقام الجنال.

و كدلك رواية حامر الحعقى قال سمعت الماحمور المنافخ ميقول: ليس على النساء ادال الى ال قال ويحود للمرثه لبس الدساح والحرير في عير صلوة و احرام، وحرم ذلك على الرحال الا في الحهاد، ويحود ان تتحتم بالذهب و تصلى ويه وحرم دلت على الرحال الا في الحهاد (١) لا نسلح للاستباد اليه، فانها و ال كانت طاهرة في المنع الا انها صعيفة السند

فالمندة هو اطلاق المكاتبة و يؤيده ما في التوقيع المروى عن صاحب ا الزمان ـ الكل من قوله الاتحود الصلوة الافي توب سداه او لحبته قطن او كتان (٢)

و قد دكر المحقق الدئيتي ــ قدم ــ ال هذا الأطلاق مدرس باطلاق ما يدل على حوال السهل للحراس الثامل لحال الصلوة فال مقتصى هذا الاطلاق حوار صلوتهل فيه والاكال على المثكلم استثناء حال الصلوة و بمد التعارس يكون الترجيح مع اطلاقات لحوال لاعراش القدماء عن العمل بالمطلق الذال على المثلع .

و ربما يقال بعد قرص المعاوسة ان التراحيج مع الطلاقات الجواد لعهم الإصحاب ومع قرص التساوى فالحكم التساقط والراجوع الى اسالة عدم المنابعية .

والظاهر أنه لامعارضة بين الأطلاقين أصلا صرفة أن الأصلاق المتعرض للحكم الوضعي العيري لاينافي الأطلاق المتعرض للحكم النفسي بوحه قان بطلان الصلوة و عدمه لامر تمط بالجواد التكليفي فلا معارضه بين الاطلاقين

و بمدارة احرى شمول اطلاق الحواد لحال الصلوة مرجعه الى شوت الجواد الذي هو الحكم التكليفي و متعلقه اللس و من الواسح الله لا منافاة بين هذا الحواد و بين المناع الراجع الى نظلان الصلوة فيه

⁽١) الوسائل بوادلاس (التصلي البات الثالث عشوح ٨ - ٨

٣- عشر ح ٣- ١٠ أبالوسائل ابو ب لسن المصنى الباب تسادس عشر ح ٣- ٠

تعم في مقابل الحلاق المشع روايتان :

احديهما مرسنه ابن مكير عن ابي عندانة _ الحلا _ المتقدمة قال . الساء يسن (ينسن) الحرير والديساح الافي الاحرام . (١) فان استثناء الاحرام ودل على عدم احتصاص الحكم في المستثنى منه بخصوص الحكم التكليفي بن اعم همه ومن الحكم الوسمي فمقتصي الرواية حد بطلان صنوتهن في الحرير

تابيتهما موتقة سماعة عن الى عبدالله سلط في المنتسى للمرته الاندس المحبس وهي مجرمة فاما في الحر والبرد فلاناً ب، (٢) ساء على الاالمراد من المحر والبرد فلاناً ب، (٢) ساء على الاالمراد من المحر والبرد عير حال الاحرام: تكول الحملة الاحيرة مشية لمقهوم الجملة الاولى مم يحتبل الرائد المحرام وعليه فلا ترتبط الرواية المقام الاعلى تقدير تبوت لمالا مدين حال الاحرام والسلوة كمال مناتدعى والناح الاحرام والسلوة كمال مناتدعى والناح الاحرام والسلوة كمال منات على والمناتدين والناح المناتدين المناتدين والناح المناتدين والمناتدين والناح المناتدين والمناتدين والم

والظاهر الدالتر حيح مع هانين الروايتين لموافقتهما للشهرة من حيث الفتوى ولا يقدح الادسال في دواية اس كير بعد كونه من اسحاب الاحماع والبحرت في هذا المقام بالعمل فالنساء الامامم من صلوتهن في الحراير.

«تتمة»

قد عرفت البطلاب صنوة الرحال في الحريق المحص مورد لاتفاق العلماء الامامية في الجملة ودلك في الثوت الذي تحور الصلوة فيه منفرداً ، واما مالائتم فيه الصنوة وحدم كالقديدوة والتكة وتحوهما ففي نظلان الصلوة فيه اداكال حريقاً محصاً وعدمه نظير مااداكان الباتر متبحماً حيث يكون الحكم فيه التفصيل بين ما تتم ومالائتم من دون خلاف وجهال النقولال فالمحكى عن حماعة منهم المفيدة الشيخ والحلى النالمسواب الى الاشهر والى المتأخرين والى اجلاء الاسحاب هو الجوال والمحكى عن المقيدة المشهودين

⁽۱) الومائل ليواب لدرالتهلي ،لات الدين عثر حـ ۳ ـ

 ⁽۲) لوسائل بوات لناس المصلى اللات السادس عشر حـ٣.

المتأخرين ويطهر سيعضالتوقف فالتردد فيالمسئلة

ومبشد المنع مكانثا محمدين عندالجنار ففي احديهما قال . كثبت الي ابي محمد الطلال استلامس بعلى في قلنسوة حرير محص الاقلسوة ديدج فكتب بالطلاب لاتحل الصلوة في حرير محض (١)

و وى الاحرى قال: كتبت الى ابى محمد التلك استلمه فى بعلى فى قلسوة عليها و برمالا بؤكل لحمه التلك لا تحل وبرمالا بؤكل لحمه التكفيف التلك لا تحل الصلوة فى الحرير المحص وال كان الوس لاكبة حلت السلوة فيه انتاء الله تعالى (٣) والظاهر اتحاد المكاستين سعنى وقوع المكاسة مرة واحدة و كول لروية واحدة وان حملها فى الوسائل ووايتين وتقلهما فى دا و دحد .

واللارم التكمم في مماد الرواية ومداولها فنقول لانتمنى المناقشة في طهود السؤال فيها في كون المحهول للسائل هو حكم العلوة في قلمسوة حرير محص واممارة احرى المجهول لمحوالحكم الوضعى المرتبط بالعلوة ددكر القلنسوة يحتمل الريكون من حهة دسوح الحكم الوضعى في غيرها مما تتمفيه العلوة متفرداً عندالمائل وعليه يكون دكرها من المثال لما لائتم فيه العلوة فقط ويحتمن الزيكون من حهة جهله باس الحكم الوسمى المثعلق بالحرير وتحصيص القلنسوة المحالسة والحريم و دداً لائتلائه مثلا وعليه فيكون محط السؤال هوالحكم الوسمى مطلقاً بعدوسوح الحكم النصبي لدى السائل وتقييد الحرير بالمحوصة لا يصلح لتر حماحد الاحتمالين على الاحر تعملا تمعدوعوى كون الطاهر من المؤال هو الاحتمال الاول

واما الجواسفالعدهر علجاط استاد عدم الجلية الىالصلوة في الحرير الناظي المطلان وسادالصلوة فيه كما هو الشأن في مثله س المواهي المتملقة

⁽۱) الوسائل الوات لياس المصلى الياب الرابع فشر حد ١

⁽٢) لومائل ابوات لباس المصلي البات الرامع عشر حد ٢

بالعبادات والمعاملات مع الحصوصيات المأحودة فيها والحكم في الحواسوان كان مطلقه الاان شموله لموردالمؤال بنجاط كويه حواماً عنه الماهو بالمصوصية والصراحة وعلى مادكريا فالحواب منطبق على المؤال.

ولاوحه لما مقال من احتمال ادادة النوب من الحرين لولم مقى بابدالمساق منه كماعى المختلف والشهيد الاعتراف بدل قبل ان الحريز المحتى لمه هو النوب المتحد من الابريسم وعليه يكوب الحوات عن السؤال متروكاً ولمل دلت لاشعار الحكم السحة فيه بالمطلاب في غير مدهو محالف للتقيه لسحه الصلوة عندهم وان حرما الدس من غير فرق سي ما تتم الصلوة فيه وغيره فعدل الامام الي بيان حرمة الصلوة المسلمة عندهم و ن اقتضى دلث المساد عندما دونهم من في التميير سمى الحل دون مى المسحة المدد

والوجه في مطلال هذا الاحتمال سماف اليحمل الحواب على كونه عدولا وحمل السؤال مثر و كالاسطيق عليه الحواب ممالاو حمله الباساديمي الحلية الى الصلوة طاهر عند العامة أيضاً في الارشاد الى البطلال ونفي الصحة وماهو الناست عندهم الماهي الحرمة المتعلقة باللس ولا ترتبط بالصلوة بوجه فكيف بشحقق معه دعاية الشقية والبطلان عندنا الصال ليس لاحل الملازمة بل لظهور مثل المكانستين في البطلان التداءاً.

ودعوى كون الحريق هو الثوب المتخذ من الابريسم احتمالا أو الصرافاً أولمة مدفوعه بال توسيف القلسوة في السؤال بالحرير المحض أو اسافتها، لمه ينافي ذلك جداً

ومستند الحواق ما رواء التبخ السنادة عن سعدعن موسى من لحس عن احمد من هلال عن ابن ابي عمير عن حماد عن الحلمي عن ابي عبدالله عليه السلام. قال كن مالاتجور الصلوة فيه وحدة فلا مأس مالصلوة فيه مثل ، لتكة الابريسم والقلنسوة والخف والرقاد يكون في السراويل ويصلى فيه (١) وتوقش في السند باعتباد احمد سولال المدموم المدمون كما عن الكثي العالى المتهم في دينه كما عن العهوست الدى وجع عن لتشيع الى النصب كماعن سعدان عبدانة الذي لاتمبل على ما يحتمن بروايته كما عن التهذيب أوروايته عير مقبولة ، كما عن الحلاصة ، وقدود دالتوقيع عن العسكرى المنافقية عير مقبولة سائل الحدود التبوقي المتصنع

ولكن المناقشة متدهمة مصافة لي ماحكى عن النا الفط لرى مع كو مهارعة في التصميف من الله لم يتوقف في حديثه عن اس اللي عمين والعلس س محبوب لابه قد سمع كتابيهما حل السحاب الحديث وأن كان بمكن ان بقال باحتماص ذلك بحصوص نو ادر الأول ومشيحة الله بي معالمه لا يعيد دلك بالسمه البت حيث لا يحفر تا كتاباهما ومصافة الي ان الرحن في اول امرة كان مستقيمة على كان من اعيان الطائمة ووجوهها و تقاتها وطاهر الدواية مثل موسى من الحسن علم الماكن في حال استقامته للعلم الرواية عنه مع ودود دموم هائلة في حقه ...

وعثما دالعار فين في المقام على الرقاية لان لقائل يالمسع المدير حج دليله عليها الالله يقول بعدم حجيثها فأكدا المتوقف في المسئلة فالله لم يبحث عن احد طرح الرفاية وعثمان السند فهي ثامة من جهه السند ف لدلاله

ولانداولامرملاحطةانه هل يمكن الحمع بيتها وبين رواية المتع وعلى تقدير عدم الامكان ولروم الرحوع الى المرجحات ال المرجح مع ابهما

فيقول الدى يستفاد من الكلمات في مقام الجميع وجوء ثلاثة وقين التعرض لها نقول الدى يستفاد من الكلمات في مقام الجميع وجوء ثلاثة وقين المعاهو عن المحكم الوسمى المتعلق الحرير مطلقا من دون فرق بين القلنسوة وغيرها ممانتم فيه الصلوة وحدد فانه على هذا التقدير يكون السؤال والجواب فيه كلاهما مطلقين شاملين لمانتم فيه الصلوة أيضاً فانه حرد تكون دواية الحلى مقيدة لاطلاق دليل

⁽١) الرسائل ديوات لباس المصلي الناب الرابع عشرح ـ ٢

المشعوبكون الحمعسج مرالحمع بيرالمطلق والمقيد فالاشكال اتما هوعلى عير هذاالمرش وهوالظاهر كماعرفت

الاول مافاده سيدنا العلامة الاستادالس وجردى في سرمالش يقيد من انهله كان بطلال لسلوة في الحرير عيرمعر وف عندالعامة وانما دهب اليه مصهم استناداً الى ان حرمة لسه تقتمى بطلان الصلوة فيه وانما المعروف بينهم حرمة لس الحرير مطلقا ، ومن المعلوم عدم الفرق بين الانتم وغيره اسلاكما انهم لا يمرقون في بعض الموانع الذي يقولون به ينهما كالمحاسة وغيرها و حرفيمكن ان يقال ان الحواب عن المؤال بالحواد فيم لا تتم حيث يشمر بنطلان الصلوة في غيره لم يدكر لا به مناف للتقية فعدل الامام مراكلاً) عنه الى بيان حرمة السلوة في الحرين المحص المسلمة عندهم وان كانت لا تقتمي الساد بنظر هم هدامسافاً الى ن المؤال باعن حكم حصوص ما لانتم فيه الصلوة كما هو المعروض وهو يشعن باعتماد كو نه سؤالا عن حكم حصوص ما لانتم فيه الصلوة كما هو المعروض وهو يشعن باعتماد على المناف المنا

ويرد عليه ما عرفت من الحمل الحوات على المدول مثاف للظاهر حداً ولايسوعه الحمع بوحه مشافاً إلى الناسشاد عدم الحلية الى الصلوة طاهر في الحكم الوضعي الذي لايقولون به فكنف يشحقق ممه رعابة التقية وماهو المسلم بينهم الما هو حرمة لس الحرير لاالسلوة فيه فهدا النحو من الحمع عير تام

الثاني ما في المستمنك من التقييد اطلاق المكاتبين سبب رداية الحلبي هومقتص الحميم المرفى قال. «ودعوى الله من قبيل تخصيص المورد وهومستهجن معشمة قان الاستهجان اتمايسلم لو كان لحيث لوضم هذا المقيد الى المطلق لكان الكلام متدافعاً دلوقيل الاتحل السلوة في حرير محض الافي القلتسوة وتحوهالم يكن كذلك فالتقييد هومقتصى الحمع العرفى»

ويود علمه وضوح التدافع فالأمرجع الحمع بهذا النحو معد فرض كول الاطلاق نصاً في المورد اليقوله: لاتحل الصلوة في حرير محص حتى في القلمسوة ونجوها الافي لفلسوة ونجوها كمالايخفي قهدا الوجه ايضاً غيرتام .

الثالث ما عن حامع المقاصد من النحمل المكاتبه على الكراهة وحمحمع بين الاخباد .

ويرد عليه انمايجرى فيه احتمال الحمل على الكراهة هوالمهى المولوى الطاهر في التحريم لاالمهى الرشدى الطاهر في الارشادالي الحكم الوضعي معان مقتصاء شوت الكراهة في عير مالانتم ايضاً الااب يقال بحمل المهى على الاعم والقدد المشترك بين الحرمة والكراهاو كيف كان فالطاهر الملاوحة للحمع اسلامل لامد من ملاحظة المرجعات فنقول:

الساهر انه لوكانت التنهرة على الجوائد محققه لكان اللازم الرحوع اليها لان الشهرة في العتوى اول البر حجات الجريه والا تصل البونة الي مخالفة المامة والدي يعتهر من كدماتهم ثبوت هذا المرجع في المقام و ان احتفوا في تعيين الرواية المحالفة فعن نعسهم كصاحب الجدائق وجماعة انهاهي المكانيتان، وعن نعس آخر كساحتي الجواهر والمساح أنها هي رواية الجلي وقد احتاده سيده العلامة الاستاد البروجردي (قدم) نطيراً الي ان التعميل بين مائتم ومنا لائتم محالف لهذوي حميعهم لان المسلم بنهم الما هي الجرمة التكليفية المطلقة واما نظلان السلوة فالمعروف بينهم العدم تعنم دهب اليه بعضهم استناداً الني اقتحاده البهي التكليفي المعلمة واية بينهم العدم تعنم وعيره فالتعميل الذي يدل عليها لم واية منافي النهي التولي وهذا بحالاف المكانية وان عالت عدم حلية الملوة في الجرير والمحص الينافي فتاويهم لانهم ايساً يقولون عالك عابة لامر ان النهي لا يقتصي الفسادعتد كثير متهم فهما موافعتان لمدهنهم

اقول ساء على ماذكرنا في مفاد المكاتبتين يكون مدلولهما أيضاً مجالعاً لمذهبهم عانه الامران روايه الحلبي مخالفة لحميع الفتاري والمكاتبتان محالفتان لفتوى الاكثر القائل بعدم البطلان قبان اربد من محالفة العامة التي هي مس

#££

مسئلة ـ 15الدي يحرم على الرجبال خصوص النس الحرير فلا بأس بالافتراش فالركوب عليه والبدائر به ـ ايالتقطي به عبد النوم ـ ولا بزد الثشات واعلامها والشمائف والقياطين الموضوعة علبها ءكما لابأس بعصابة الجروح والقروح وحفيطة المسلوس، بلولايأس بان يرقع الثوب بهولاالكف به لولم يكونًا بمقدار يصدق معه لسن الحرير، والكان الأحوط في الكف انلا يريد على مقدار أربع أصابع مصمومة، بل الأحوط ملاحظة التقدير المربور في الرقاع ايصاً . (١)

المرجعات البدكورة فني مثل مقبوله اس حنظلة المعروفية محالفة الحميع قالترجيح مع رواية الحلني في ال اريد منها المجالعة العتوى الشائعة الرابحية فالمكاتبة ل أيماً متصفة في بدلك وعلى مادكر فالمسئلة غير حالية عن الاشكال ومقتصى الاحتياط الاحتتاب عب لانتم ايساً ١٥٠ كال حريراً

(١) اما حوار الافتراش و كدا الركوب فلاحتماض ادلة المتع باللس وهو معايل لهما فلا دليل على المثنع بالاصافة اليهمسافة الى صحيح على إن حملن قال سئلت أما الحس _ ﷺ _ عن الفراش البحرير ومثله من الديماج والمصلى الحرين هل بصلح للرحل النوم علمه والتكأة والصلوة قال : بعترشه ويقوم عليه ولاستحد عليه (١)

و روايه مممع بن عبدالملك النصري عن بي عبدالله ما إلى الله قال: لا بناس ال بأحدين ديناج الكمنة فنجعله علاف مصحف الايحملية مصلي يسلي عليه . (٢)

والماالتدائر به فانكانالمراديه مافيالبش من التقطي بهعتدالتوم فالوحه في حواز معدم سدق الليس عليه والكانالمرادنه التفطىنه في سائر الاحوالمن

⁽١) لومائن أبرات لباس المصلي البات الحمس عشرح ١٠٠٠

⁽۲) لومائل ابوات ابس المصنى لباب ، لحامي عشر ح ـ ۲

حلوس وقيام ومشى فالطاهر صدق اللس عليه وبكون سحد محرماً ولمل ذلك منشأ اختلافهم فيصدق اللبس عليه وعدمه .

واما زر" التب واعلامهاوما عطف عليه فالوحه في الحواد في الحجيعة وكر من عدم صدق الليس عليه بعم في حصوص الكف حكى المنبع في السيد في بعض رسائله و الميل اليه عن الادديلي و كاشف اللثام والتردد فيه عن المدارلة والكفاية والمفاتيح ولعل منشاء موثقة عمارين موسى عن ابي عبدالة - على حديث قال وعن التوب وكون علمه ديد حا قال : الإيصلي فيه (١) وحسر حراح المدائني عن ابي عبد لله الميل الوثي الهكال بكره ن بنس القميص المكموف بالديساح ويكوه لماس الوثي (القسى) ويكره المثيرة الحمراء فاله مثيرة البيس . (٢)

و على مقابلهما حين يوسف بن الراهيم عن ابن عبدالله ميكي قل لا بأس بالثوب الريكون سداء ورده وعلمه حرير آدائما كره الحرين المنهم للرحال(٣) فان اطلاق على الناس فيه يشمل الصلوة وغيرها كما أن الملازمة المستفادة من الروايات بين الحكم الوصعي والتكليفي مؤيدة للاطلاق

وحس ابي داود س يوسف س الراهيم عن ابي عبدالله _ الله في حداث قال قلت له طيل تي هذا حز قال وما بال الحز قلت وسداه الريسمة لل وما بال الابريسم قاللاتكره ال يكون سد الثوب ابريسم ولارده ولاعلمه الما لكره المصمت من الابريسم للرحال ولايكره للنساء . (٤)

و رواية صفوان عن بوسف من دون واسطه وعن الله مع الواسطة تكلسي

 ⁽١) لوسائل أبو ب بأس النصلي الثاب الحاديث ح ١٨

⁽٢) الوسائل ابوات ثباس لمصنى اثبات الحاديمشر ح - ٨ -

⁽٣) الومائل ابوات ناس لمعلى اليات الدلت عشر ح - ٦ ،

⁽٤) لوسائن ابوات لبس المصلى البات البادس عشر ح ـ ١

مسئلة 19 ـ قدعرفت أن المحرملس الحرير المحص أى الحالص الدى لم يصرح بغيره فلا بأس بالمعترح ، والمدار على صدق مسمى الامتراج الذي يخرج به عن المحوضة ولوكان الخليط بقدر العشر، ، و يشترط في الحليط من جهة صحة الصلوة فيه كونه من جسس ما تصح الصلوة فيه فلا يكمى مرجه بصوف أو وبر مالا يؤكل لحمه وأن كان كافياً في رفع حرمة اللس، نعم الثوب المسوج من الابريسم المفتول بالدهب يحرم لسه كما لاتصح الصلوه فيه . (١)

في حسر الصفف بعد النص عليه بالدلاير في الاعل ثقة بلهو من اصحاب الاحماع.

والحمع بقتضى حمل النهى على الكراهة وان ديت الاعلى احتصاص الموثقة بالسلوة فهى مقيدة للاطلاق في هاس الروايتين فنقول ان اعراض المشهود عن هاهرها يكفى في وهنها مصافاً الى ثروم التمكيث المنافي للملازمة التي اشر تااليها كما لاينخفى .

و اما ما في المش من الاحتياط به تراك ماد دعلى ادبع اصابع مضعومه فالطاهر حاو كلام الاكثر عن هذا التقييد ولايكون له مستندفي روايا شائعم دوى العامة عن عمر ان النبي على الحرير الا في موضع استعين او تلاث أو العامة عن عمر الطاهر انه لا يحوذ الاعتماد عليها لمدم الحابر لها.

لعميمكن الإيقال متشأ الاحتيام الاقتصارعلي القدر المتيقن في المحروح عن دليل المتبع قتدير.

(۱) قد عرفت أن المأحود في الرفايات المتمرسة لحكم الحرفر تكليفاً الاصعار على المرفود في الدوسة لحكم الحرفر المحض أو المسهم أو المسمت أو شبهها و مرجع ذلك الى مدخليه فيد المحوصة والخلوص في متعلق الحكم وقد وقع الاشكال في انه ها يحرج بهذا التقييد حصوص ما أدا كنان الثوب منسوحاً من الاريسم محلوطاً بغيره كان يكون سده منه ولحمته من غيره أو يحرح بسينه صور أخرى يصاً

لاستكال في خروج سورة الامتراج المذكورة لكن لابد من ملاحظة ال المداد على صدق مسمى الامتراج ولو كان الخليط نقدد العشر او اقل مالم بسلع حد الاستهالالة الدى لا يكون ملحوظاً ننظر العرف بوجه ولايكون محكوماً عنده لا بالمحوصة والحلوص او ان المدار على امر آخر ديما يقال بانه يمكن ال يستفاد من بعض الروايات انه لابدان يكون سدالتوب نتمامه او لحمته نتمامه من عبر الحرير كرواية عبدين زرارة عن ابي عبدالله الحالي قال الاباس بدائل القز ادا كن سداه اولحمته من قطى او كذن (١) وان القطى والكذن وان لم يكل لهما خصوصية بشهادة الفتاوى و بعض الروايات الان طهور الرواية في اعتماد كون محموع المدا اواللحمة من عبر الحرير لامناقشة فيه لان معهومها شوت البرس عدم كونه كدلك

وكدا رواية ردارة قال سمعت الما جعف _ الخلاج بنهى على لماس الحريل للرجال والساء الاسكان من حرير محلوط احز لحمته اوسداء حزاوكتان او قطان والمه يكوه الحرير المحض للرحال والنساء (٢) فان مقابلة الحريل المحض مما اد كان سداء اولحمته من عيره طاهرة في دلك ولكن العاهر حلاف دلك فائه لاشهة في ان الحرير المحض له معنى واعهوم احسب نظر العرف وليس للشارع المعلاج حاص في ذلك و عليه فالمقابلة في الرواية الاحيرة لاتكون طاهرة في ان المقابل للوصف هو حسوس ما كان السدا أو للحمة الممامهما من عير الحرير مل ذكر هذه المودة الما هومن ال كونه احد المصاديق ومن الافراد عير الظاهران المعهوم في الرواية الاولى مادن لم مكن هماك احتلاط وامتراح لان ماذكر في المنطوق ليس له حصوصية كما لا يخفى .

ثم ان طاهر الجواهر والمصاح ان الوصف يوحب خروح ماداكن معن

⁽١) الرسائل الوات لباس المصلى الدب الثالث عشر ح ٢٠٠

 ⁽۲) لوسائل ابو ب لباس المصلى الباب الثالث عشر ح٥٠٠٠.

الثوب سداه ولحمته من الابريس وبعضه من عبره كالمتسوح على الطرائق نعم لوكان بعضه المتسوح مس الابريسم بمقداد يصنح لان ينكون تمام الثوب كما اداكات طهاديه او بطانته او حثوه مس الابريسم يشكل الحكم بعدم التحريم مستندين في ذلك الى الى بعض الثوب لاينكون توماً من جزء منه

ويرد عليهما مسافعاً الى الله لم برد لفظ الثوب فيني متعلق النهى فتعسير المحريرية غيرطاهران الثوب في اللغة عبادة عن لشيء المنسوح والإيكوب مسافقاً للقميص والمثالة من الالسنة ويدل عليه مالاحظه موادد اطلاقه كما يقال في كفن المهيت الله عبادة عن ثلاثه اثواب و كما يقال ثود الاحرام مع نه يعتبران لايكون محيطين للرحال و كميرهما من الموادد فالاستناد المدكود غيرتام

معان مفتماه عدم تموت الحكم بالتحريم في مثل الظهارة والمطابه والحشولان المفروس كون كل واحد منها بالفعل بنص الثوب لاتمامه وسلاحيته لان يصين تمام الثوب لايوجب حروجه عن الحكم الثابت له بالفعل باعتمار كونه حراء منه.

والظاهرشوت التحريم فيحميع الموروكون المقابل للوسف هوحصوص المنورة المدكورة وهي سورة الاحتلاط والامتزاج

ثم انه بشترط في الجواد من جهه الحكم الوصفي في صودة الاحتلاط ال يكون الحيط من جنس ما سح السلوة فيه فلا يكفي مزيجة نصوف افو بر مالا يؤكل لحمله من وجب بطلال السلوة المن لاحل كون المغروس الله منا لاتصح الصلوة فيه واما لاحل السراف دليل خروج صودة الاحتلاط عن مثل هذا الاحتلاط ايضاً فعلى أي فالحكم يتختص بالحواد الوضفي فاما الحواذ التكليمي فلا ماتع منه الاعلى القول بالانصراف فيه ايضاً فهو نعيد لانه لافحه له فيه كما لا يتخفى .

نعم الثوب المتسوح من الابريسم المقتول بالدهب ينجري فيه كلاالحكمين التكليمي والوسعي لصدق لبس الدهب والصلوة فيه ولم يراد قيدالمحوسه والخلوس مسئلة ١٧ ـ لسى لباس الشهرة وان كان حراما على الأحوط وكدا ما يختص بالساء للرجال وبالعكس على الأحوط لكن لا يصر لسهما بالصلوة . (١)

في ادلة حرمة لدن الدهب والصلوة فيه فيتحقق فيه الحكمان .

(۱) اما عدم اشراد لماس الشهرة وكدا ماعطف عليه المعدة العلوة فلعدم الدليل على ثنوت الحكم الوصعى في مثله كما قام في الذهب وفي الحرير ومحرد ثنوت الحرمة الشكليفية على تقديرها لا يوجب ثنوت البطلال لعدم كول المهى متعلقاً بالممادة وعدم كول احتماع الامرواليهي على تقديره موجباً لفساد المجمع على تقدير كوله عبادة وعلى تقديره لا يكول المحمع فلى المقام عبادة بل هو شرط لها وشرط المحدة يعاير حزاتها حيث الهلا بلزم ال يمكول عادة لخلاف الجزء وقد من الكلام في ذلك في بحث الذهب .

واما الحكم التكليمي فالكلام فيه يقع في امرين

الاول الدس لناس الشهرة والدراد منه لـ كما في المرفة لـ الإيلس حلاف ربه من حيث حسن اللباس ادمن حيث لونه ادمن حيث دصعه فتفصيله ترخياطته والدليل على الحرمة فيه رفايات كثيرة

مثل صحيحة ابى ايوب الحرادعن ابى عبدالله الله قال ، ان الله ينعس شهرة ، للناس ، (١٠) و الأسعد دعوى طهود ﴿ ينفس ﴾ في البنفوسة الثابتة في البنفوسة الثابتة في البنفوسة ،

ومرسله اس مسکان عن رجل عن ابن عبدالله _ المطلخ _ قال : کفی دالمو ع حرباً ان بلسن ثوباً بشهره اوبر کب دابة تشهره (۲)

والظاهران ولالتها كسندها في السعف لطهورها في بيان الحكم الاجلاقي

⁽١) الوسائل ابوات احكام الملايس البات الثاني عشر ح ـ ١

 ⁽۲) لوسائل ابوات احكام الملاس البات الثابي عشر ح ـ ۲ .

الراجع الى العطاط المقام الاسائي علل التهوة من الداس أوالمركب ومثله من الجماد والحيوان

ومرسله عثمان بن عيسى عمن ذكره عن ابي عندالله عيميان بن علمية الشهرة خيرها وشرها في النار . (١)

ورواية ابى سعيد عن الحسين _ المشيخ _ قال ، عن لسى توناً يشهره كساه لله يوم الفيامة توناً من الباد (٣) وعيردلك من لروايات والعمدة هي الرواية الاولى والمستعاد من صاحب الوسائل عدم دلائتها عنى الحرمة ايضاً حيث انه دكر في عنوان لماس كراهة لشهرة في لملابس وغيرها وحمل الرواية الاحيرة على معمل الاقسام لمحرمة والمحكى عن طاهر الرياس ومعتاح الكرامة في مسئلة تربين الرحل بما محرم عليه عدم الحلاف في دلك.

الثانى الس الرحل ما محتمل بالنساء وكدا المكس وفي محكى الريام مسب المحرمة الى الاشهر الاظهر المحتمل فيه الاحماع والممدة في دليله ماحكى عن وسول لله _ على المحتمل فيه الاحماع والممدة في دليله ماحكى عن وسول لله _ على الله المحلل والمحدل له ، ومن تولى عير مواليه ، ومن ادعى تسم لا يعرف ، والمتشهين من الرحال بالنساء و المتشهات من الساء بالرحال ، و من احدث حدثا في الاسلام او اوى محدثاً ، ومن قتل غير قاتله او شرب غير ضاويه . (٣)

ولكن في دلالتها قسور لان الظاهر من النشبه تأنث الدكر و تدكر الانشي لامحرد لبس احدهما لماس الاخر مع عدم قصد التثبه و تؤيده ما عس العلل عن ذيد بن على عن آبالله عن على سالكلاله اله دأى دخلا به تأنيث في مسجد وسول الله

 ⁽۱) لوسائل الواب احكام العلايس الباب الثاني عشر حــ ٣

 ⁽۲) الوسائل بواب احكام البلابس الباب الثاني عشر ح ـ ٤ .

 ⁽٣) الوسائل بوات ما يكتب ما ثبات السابع والثمانون حــ ١

على على الحرج من مسجد وسول الله على بالعمة وسول الله على الله على الله المتشاهين من الرحال بالساء والمتشاهات من الساء بالرحال (١)

وفي بعض الروايات أن المراد عالنشه ممنى آخر كروايه يعقوب بوحفق الواردة في المساحقة الدالة على أنه فيهن قال دسولانة على الله المتشبهات على الله على أنه فيهن قال دسولانة على الله عدالة له الله الله على الله عدالة له الله الله عدالة له الله الله عدالة له الله الله دسول الله على دسول الله على المتشبهات من المساء على المختشون واللائي ينكحن عصهن عصاً (٣)

هدا دلكن لايستفاد من مثلها الانحصاد بل يمكن أن يكون للتشبه معتى عام يشمل هذا المعتى ايضاً ديؤيده رداية سماعه عنن أبي عبدالله _ المالا _ داني الحصر بالمحتى ايضاً ديؤيده والله الي لاكره أن يشمه بالنساء (٤) وعن أبي عبدالله _ المالا = عن آباته _ المالا = قال كان دسولالله _ المالا = عن آباته _ المالا المالا المالا المالا عندالله عندالله وينهي المراتة الباشمة بالرحال في تسمها (٥)

ودكر السيد صاحب المراوة في حاشيه المكاسب في مسئلة تزيين الرحل مما يعرم عليه عند الاشكال على الاستدلال سالنموي المشهور أن الرواية فيها أولع احتمالات:

احدها : ان يكون المراد ماهومجل الكلام مع كون العكم الرامياً الذاري : ان يكون المراد حصوص بأنث الذكروندكر الانثي سواءكان

⁽١) الوسائل أبوات مايكنسيا به البات السامع والثمانون ح ــ ٢ .

⁽٣) الوسائل ابوات النكاح المحرم البات الرابع والعشرون حــو ـ

⁽٤) الوسائل ابو ب حكام لملابس لبات الثالث عشر ح ــ ١٣

 ⁽۵) لرسائل ، براب احكام الملايس الدب الثالث عشر ح ـ ۲ .

مسئلة 14 _ لوشك في أن اللباس أو الحاتم دهب أوعيره يجود لبسة والصلوء فيه ، وكذا ماشك أنه حرير اوغيره ، ومنه مايسمي بالثعرى لمن لا يعرف حقيقته ، وكذا لو شك أنه حرير محض أو ممزح وأن كان الأحوط الأجتباب عبه . (1)

باللماس او بعيره مان يدخل نقسه في عد دهن او تدخل نقسها في عدادهم ويشهد له المحكي عن العلل .

الثالث : كون المراد حصوص اللواط والمساحقة ويشهد له رفايتا يعقوب وابي خديجة .

، يرابع ـ ن يكون المراد المعنى الاول لكن مع كون الحكم عيرالراهي ويكون ، للعن من جهه شدة الكراحة ويشهد له الروايتان الاحيرة،ن

ثم قوى الحكم بالخرسة لظهود النبوى فنى حد تمسه فيها والنجاد قصود سندها الشهرة والمجامل المدكودة تأويلات الاشاهد والشواهد لهنا الاحتاد المذكودة التي كلها شمافه.

ويمكن الايراد عليه بعدم الطلاق اللنوى على المدعى لانه عدادة عن محرد للس احد الحسين ما لختص بالاحر والمأخود في اللنوى هوعنوان التشله وهو من المدوين المتقومة بالقصدلان طاهره فعل ماله فكون المشالهة لقصد حصولها فمحرد الليس من دول القصد لايشمله الحديث هذا ولكن مع داك كله فالأخوط هي الحرمة كما في المتن .

(١) قد تقدم البحث عن اللباس المشكولة قسى مسئية ماسية عير المأكول وقد من المشتورة الشيرة عير المأكول وقد من ال مقتصى الفاعدة حوار العلوة وصحتها في صورة الشيرة وعليه فلوشت في كون اللباس دهياً الأمام من الصلوة فيهما للم في المحالف تداول لبس ما مسمى مد «يلاتين» والشابع في تقسيره الله الذهب الابيض فان كان هذا التعسير صحيحاً مورداً للاعتماد فمقتضى القاعدة مدح -

مسئلة ١٩٠ لابأس بليس الصبي الحرير فلا يحرم على الولى الباسه ، و لا يبعد صحة صلوته فيه ايصاً .(١)

عدم حواد السلوم فيه و كدا حرمة التحتم به لابه من مصاديق الدهب و الحكم الشكليفي و كدا الوصعي الما تعلق باللس و السلوة في الدهب مطلقا من دول فرق بين الاصفر والابيس وان كانت صحة هذا التفسير محلا للثث والترديد فالحكم _ ح _ الجواد الكليفا ووضعاً .

ولو علم مكون اللذي حريراً ولكنه شك في المجومة والامتزاج فردما يقال أن المرجع أصدله عدم الحرين ممزوجاً لأن المرخ طاريء على الحرين فيستصف عدمه .

ولكن يردعيه من لحرير عددة عن المتسوح سالابرسم ومثله والتوب المنسوح يكون من ول سحه مردداً بع المحوسة والامتراج لانه من دلك الحين اما ان يكون معروحاً فاستصحاب عدم المؤجد مسافاً الى معارضته باستصحاب عدم المؤجد مسافاً الى معارضته باستصحاب عدم قرشية المرثة وقد حققت في الأصول عدم حريان مثلة لمدم شوت الحالة السابقة المتبقعة والله لا مجال لاستصحاب القصية السالمة بانتهاء الموسوع لاثنات السالمة بانتهاء المحمول وعلية فلاقوى في هذه السورة العالم حواد اللس و السلوة و ان كان الاحوط الاحتفاد

(۱) الماعدم حرمة النس على الصلى فواسح قاما عدم حرمة الالماك على الولى فيستفاد من المثن انه يتفرع على عدم حرمة اللس عليه معمتى ان تمر قعدم حرمة اللس عدم حرمة اللس عدم حرمة الالمال معالى الطاهر انه ليس كدلك لانه ومديملم من مداف الشرع الهلايرسي موجود معش المحرمات حتى من الصلى بل يكره وحوده منهم إيضاً عاية الامران حروجهم عن دائرة التكليف مسلم عن توجه الحطاب فالحكم اليهم وفي مثله يكون الولى مأموداً مان ممسهم عن ايد ده فصلا عن ان يوجب منفسه

مسئلة ـ ٢٠ لولم يجد العصلى ساتراً حتى الحشيش والوزق يصلى عرياناً قائماً على الاقوى ان كان يأمن من ناظر محترم ، وان لم يأمن منه صلى جالساً ، وفي الحالين يؤمى للركوع والسجود ويجعل ايمائه للسجود اخقض، فانصلى قائماً يستر قبله ببده، وانصلى جالساً يستره بفخذيه . (١)

ويتسبب الى ايحاده ودلك مثل شرب الحس واللواط وعليه ومجرد عدم الحرمة على الصبى لايقتصى نعى التكليف عن الولى بعم لابد من احراز كون المنعوس كدلث وانه يبكره الشارع وحوده في الحادج من الصنيان ولم يتحقق دلث فلى الحرير حصوصاً بعد ملاحظة شوت الحواد للساء مطلقا و للرحال في حملة من الموادد

واما صلوة الصبى في الحرير فساء على كون عدداته شرعية لاتهر سيه لاملا من ملاحظة دليل الماسية فتقول يمكن أن يقال الله مقتصى قوله التاليل في معش الروايات المتقدمة . لاتحل الصلوة في حرير محص ، مطلان الصلوة في المحرير مطلقا من دون فرق بين البالع وعيره لماعرفت من عدم كون المراد من من الحليم هر الحكم المولوي من هوارشاد إلى المساد والمطلان الذي هو حكم وصمى وعليه تكون صلوة الصبى في الحرير باطله كثبوت سائر الاحكام الوسعية في حقم كالصمان الثابت سبب الملافة مال الغير واعتمار سائر الشرائط والمواسع للصلوة في حقة .

ولكن الطاهر انه ليس كدلك فان المستعاد من الروايات الواددة في حكم الحرير تكليعاً دوسماً ثبوت الملازمة بين الحكمين بمعنى ثبوت النظلان في موضع ثبوت التحريم و عدم ثبوت الاول مع عدم ثبوت الثاني و بملاحظة همذه الملازمة لا تبعد دعوى صحة صلوة الصبي في الحرير ايضاً كعدم حرمة لمسه كما في البتن.

(١) لوكان المصلى فاقداً للماتر الدي يعتبر في الصلوة من جهة الحكم

الوضعى مد وقد مرالبحث عنه مفسلا مداوكان ثوبه منحصراً في النجس وقالم بانه يبعب عليه الصلوة عادياً فقد وقع الاحتلاف في كيفية سلونه من حيث القيام والقعود ومن حهة المركوع والمسجود او الايماء بدلهما ولابد من التكلم في كل واحدة من الجهتين مستقلا.

فيقول الما من الجهة الأولى فالمشهود هو التعصيل بين سودة الأمن من المطلع فيصلى قائماً و سودة عدم الأمن فيصلى حالماً ، وعن السرائر تعين القيام مطلقا ، وعن السدوق في الفقية والمقدم والسيد في الجمل والمصدح والشيخين في المقتمة والتهديب تعين الحلوس مطلقا ، واحتمل في المعتبر عني ما حكى عنه التحيير بين القيام والقعود حاكياً له عن ابن حريج ومنشأ الاحتلاف احتلاف الروايات الواددة في الباب :

فطائعة منها ظاهرة في تعين الجلوس :

كموثقة اسحق من عماد قال قلت لابي عندالله ما يُلتِنْكِ مقوم قطع عليهم العلم بيق المحدث تيامهم فيقوا عرائاً وحصرت السلود كيف يستعون ؟ فقال يتقدمهم المامهم فيحلس و يحلسون حلمه فيؤمى أيماه عالركوع والسجود وهم يركعون ويسجدون خلقه على وجوههم . (١)

وروایة عبدالله بن سنان عن اس عبدالله _ الخالج _ قال: سئلته على قوم صلوا حماعة وهم عراة قال: یتقدمهم الامام بر كمشیه ویصلی بهم حلوساً وهوجالس (۲) وصحیحة ذرارة قال قلت لابی جعفر سالخیلا رجل خرج مل سفینة عرباناً اوسلب ثیامه ولم یعدد شیئاً مصلی فیه فقال یصلی ایماء وان كانت امر تمة حملت بدها علی فرحها وان كان رجلا وصع یده علی سوأته ثم یتحلسان فیؤمیان ایماء

- (۱) الرسائل ابواب لباس الحصلي الياب الواحد والخصود ح ٣
 - (٣) الرمال (بواب لباس المصلي المات الواحد والحصول حـ١

ولايسجدان؛ لاير كعال فيندهما حلقهما تكون صلوبهما أيماء براقسهما الحديث(١)

وروایه محمد س علی الحلبی عن ابی عبدالله یا الله یا در حل است می در می در حل است می و می در می در می در می می م جنابه و هو بالعلام و لیس علیه الانوب و احد و اساب نو به منی قال ، یتیم و بطرح نو به و پنجاس مجتمعاً و بسلی و یؤمی ایماه . (۲)

ورواية سماعة ما الموثقة ما قال : سئلته عن رجل يكون في فلاة من الارس وليس عليه الاتوب و حد واحد عده و ليس عدده ماء كيف يصنع ؟ قال يتيمم ويصلى عرباناً قاعداً يؤمى أيماءاً (٣) هذا على مارواه في الكافي ورواه الشيح عن الكليني مثله ولكن لتيح رواه سعمه ودكر مدل وقاعداً ، قائماً ، (٤) و عير دلك من الروايات الظاهرة في تمين الجلوس كرواية ابي المخترى الاتية في كيميه صلوتهم من حيث الركوع والمحود.

وطائعة تانيه طاهرة في تعين القيام مثل.

صحیحة علی بن حمم عن احیه موسی ـ البقالة ـ قال ، سالته عن الرحل قطع علیه ادعر ق متاعه فنقی عربان وحصرت الصلوة کیف یصلی ؟ قال ، ن اصاب حشیشاً بستر به عود ته ام صلوته بالر کوع د لنحود ، دان لم یصب شیئاً پستر به عودته ادماً وهو قائم (۵)

وروایه عبدالله بن سبان عن ابی عبدالله _ رئے _ ابه قال فی حدیث ، وان کان معه سیف واپس معه ثوب فلیتقدد السیف و یصلی قائماً (٦)

⁽۱) الوسائل ابو ب لباس النصلي الناب الحسون ج يـ ٦

⁽٢) الوسائل ايواب النجاسات الناب السادس والأرسون ح يـ ٤ ـ

⁽٣) لوسائل ابوات النحاسات لبات السادس والاربعون ح ــ ١

⁽٤) الوصائل ابو ب البجاسات الديد البادس والاربعود حـ٣.

⁽٥) الوسائل (بوات لباس المصلى البات (لحمدون ح. ١.

⁽١) لوسائل بوات لناس المصلي البات المحسون ح ... ٧

وموثقة سماعة المثقدمة بذاء على نقل الشيح لـ قدم ل كما عرفت

وطائقة ثالثة طاهرة في التعصيل مثل مرسلة ابن مسكان عن بعض اصحابه التي رواها عنه ابن ابني عمس ، عن البعدالله مثل مرسلة ابن مسكان عن بعض اصحابه فتدركه الصلوة قال يصلى عرباناً قائماً النام بره احد فائاد آه احد صلى جالساً (١) ومرسلة الصددق قبل : ودوى في الرحن بخرج عرباناً فتدركه الصلوة الله يسلى عرباناً قبائماً النام بره احد فائا د آه احد صلى حبالساً (٢) ولكن الظاهر انها لاتكون دوانة مستقله بل هي دواية ابن مسكان المتقدمة و لكن السدوق وواها بتحو الادسال المحض .

وروایة عبدالله بن مسكان عن ابي جعم _ الليل _ في رحل عربال ليس ممه توب قال اداكال حيث لا يراه احد فليصر قائماً ، (٣) ولكن صاحب الوسائل روى هذه الروادة المينها عن ابن مسكال عنن ابي عبدالله بـ الليلا يا فني الواف الشجاسات ، (٤)

والظاهر ان اس مسكال لايمكن له المقل عن ابي حعور _ المنظل ـ مدون الواسطة واما المقل عن ابي عبدالله _ المنظل عند كر في ترجمته انه قليل الرواية عنه وابه من اصحاب الكاظم _ المنظل ـ مل عن يوس انه لم يسمع عن ابي عبدالله _ المنظل ـ الاحديث ، من ادرك المشعر فقد ادرك الحج وعليه فيقوى في النظر انه لا يكول هذه الأرواية واحدة مرسلة دواها ابن مسكان عن ابي عبدالله _ المنظل ـ كدلت ولكن حيث ان الراوى عنه هوابن ابي عمير الدى اشتهن اعتبار مراسيله مصافاً الى كون مصمون الرواية مقتى مه للمنتهود فلظاهر ـ ح _ اعتبارها و

- (۱) لوسائل ابو ب لباس التصلي البات المصبول خ ـ ۳
- - v = v) the of the land (m) that the first than v = v
- (٤) الوسائل ابنو ب النجاب، الياب البادس والاد بمون ح ... ٢

صيرورتهما شاهدة للحمع بين الطائمتين محمل الأدلى علمي صورة وحود الناطن وعدم الامن من المطلع وحمل الثانية على صورة الامن منه دلمل أبحصار هما الطائفة الثالثة بخصوص المرسلة صارحتث للاقوال الاحرفندير

فاما مرالحهة الثاتية وهيال كوع السحود افالايماء بدلاعتهمافالمشهود فيها هو الايماء مطلقا سواء سلى حالماً او قائماً واختاره اكثر من احتار تعين القيام اوالحلوس فيالجهه الاولى وحكي عن بعض القول بوحوب الركوع والسجود مطلقا فلكن ابن دهرة ذكر أن العربان أداكان بحيث لايراء أحد صلى قائماً وركع وسنحد والاصلى حالساً مؤمياً مدعيا عليه الاحماع واحتاط فيالعرفة في السودة الاولى شكر ادالسلوء والجمع بين صلوة المختارة ادة ومؤمياً للركوع والسجود احرى وقوى صاحب الجواهر ماحتاده ابن زهوة تظرأ الي الاصل وحبر الحقيرة وموثق اسحاق قال قلت لابي عبدالله ﴿ إِنَّا لِي قوم قطع عليه الطريق واحدت ثيابهم فبقوا عراة وحسرت الصلوة كيف يعتمون؟ قبال بـ إلى ﴿ _ : يتقدمهم أمامهم فيحلس ويجلسون حلفه فيؤمى ايماء للركوع والسعود وهم يركعون ويسحدون خلفه على وحوههم ، وللاحماع المثقول ولان الدي يسوع له القيام المقتسى لانكشاف قمله الامن من المطلع فليقتض ايماً وحوب الركوع والسجود وان استلزم ايصاً انكشاف النورة ولاسيما وطاهر نصوص التنصيل بن الامن من المطلع وعيره حوالا كشف النوازة من جهه الصلوة وبدلك يظهروهن الصحيح والموثق لاسيما وكاث الثاني مرافياً. في الكافي ﴿ قاعداً ﴾ بدل ﴿ قائماً ﴾ كما عرفت والأول موهول بعدم العمل باطلاقه حين حيث الأمن من المطلع وغيره وباحثمال أزادة أول مراتب الركوع سالايماء فيه ومظهوده فيلزوم الثثهد والتمليم قاتماً ولم يعرف دليل عليه ولامصرح به وفي المنع من الإيماء حالماً بدل المجود ولو مع عمدم بد و العورة مم الله اقرك اليخيئة الساحد دلذا حكى فيالدكري عنالسيد العميدي وحوب الإيماء حالمأ اقول يظهر مافي هذا المقال من الاشكال من التعرض لدكر ادلة المشهور. وهي عبارة عن :

صحیحة علی بن حعقر _ الله المتقدمة الدالة علی اله ان لم یصب شیئاً یستریه عودته ادماً دهوقائم وصحیحة درارة المتقدمة آیصاً دروایة ایی المحتری علی حعفر بن محمد عن الله _ علیه الله قال ، من غرقت ثیامه فلا یسمی له ان یصلی حتی یخاف دهاب الوقت یسمی ثیاماً فال لم یحد صدی عرباتاً حالباً یؤمی ایماء یحمل سحوده اخمص من د کوعه فال کانوا حماعة تباعدها فلی المحالس ثم صلوا کذلك فرادی (۱) دموثقة سماعة المتقدمة التی اختلف نفلها من حهة القیام والقعود،

وبمثلها يرد على صاحب الجواهر بانه لامتحال للاصل مع وجود الرواية المسرحة بالإيماء مع القيام لان اطلاقات ادلة الركوع و السجود بالكيفية المتمارفة تقيد بها وعدم العمل باطلاقه من حهة الامن من المعلم وعيره لا يوجب الوجن فيها بعد كون مقتمى الجمع على ماعرفت هو العمل على حصوص الصورة المذكورة و احتمال كون المراد من الايماء هو ادل مراتب السركوع بعد طهور الرواية فنى مقابلة الايماء في الشرطية الثانية لايمام الصلوة بالركوع والسحود الواقع في الشرطية الاولى بعيد حداً خصوصاً مع كون الايماء بدلا عن السحود ايضا ولامحال لان يراد به ادل مراتب الركوع فقط كما هوط هر عبدة الحواهر وطهورها في لروم كون التنهد والتسليم قائماً ممنوع ايضاً لظهود كون الايماء من لا يمام الفيام هو عدم تبدل وطيعته من هذه الحهة بسب كونه عبادية لاتبدل وطيفته في الحالتين الى القيام كما لا يحقى وعلى تقديره لامانع من الالتزام به بعدد دلالة دواية معتبرة عليه وكون المسوع للقيام هو المقتمى لوحوب به بعدد دلالة دواية معتبرة عليه وكون المسوع للقيام هو المقتمى لوحوب الركوع والسجود ممنوع ادلا بعنه كون القيام مستلزماً لاتكشاف القبل بعد الركوع والسجود ممنوع ادلا بعنع كون القيام مستلزماً لاتكشاف القبل بعد الركوع والسجود ممنوع اولا بمنع كون القيام مستلزماً لاتكشاف القبل بعد الركوع والسجود ممنوع اولا بمنع كون القيام مستلزماً لاتكشاف القبل بعد

⁽١) الوسائل ابوات لباس المصلى الياب الثاني والخمسون ح ١٠٠٠

احتمال لزوم ستره في هذا الحال باليدين كما وبما يقال ومأنى النحث عنه مـــ الشاء الله تمالى، ولمنع المقايمة بين القمل الظاهر في حال القيام على فرضه والدبر الظاهر في حال الركوع والنجود أنا لاملازمة بين الامرين

والحق في المقام ان بقال انه لاند من ملاحظة البيتر الواحب مدن جهة الحكم التكنيفي والمعتبر سرحهة المحكم الوضعي مستقلا و كذا لاند من ملاحظة ستر الدير وستر القبل كذلك فيقول عقتمي التعصيل الذي دكره المشهود في المجهة الاولى وهي القيام والقبود انه مع وجود الناطر المحترم البدي تكون وظيفته الجلوان تقع المزاحمة بيرالقيام المعتبر في الصلوة والبيتر الواحب النفسي ومتقدم الثاني على الاول من جهة ستر القبل لان الدير مستود في حال القيام ايساً دحزاء البدن فالمراحمة بين ستر القبل والقبام والشارع حكم متقدم الاول مع عدم وجود الناطر المحترم يتقدم القبام على ستر القبل الدي على الثاني و مع عدم وجود الناطر المحترم يتقدم القبام على ستر القبل الدي عدم الصورة

والماستر الدير فالمستفادس سجيحة على ين حفقر المتقدمة الدالة على وحوت الإيماء وكدا غيرها من ادلة الانماء هو المزاحمة بينه وبين الركوع والسحود وتقدم الاول على الثاني من دون فرق بين سودة تبوت التكليف المعسى وعدمه لانه مع وجوب الابماء مطبقه يكون طرف المزاحمة هو الستر الصدوتي في خصوص الدير لابه يظهر بسب الركوع والسجود.

ولايدرسها في ذلك الاحتراجيزة وهي مراسلة ايوب بن بوح عين بعض استخابه عن البيعيدالله الطائل الدى ليس له ثوب ادا وحد حقيرة دخلها ويستحد فيها ويراكع (١) وهومع وجود الارسال في سندها وعدم التحابر مخصوص بصورة وجود الدقيرة وروايه استحق بن عمار المتقدمة الظاهرة في وحوب الركوع والمنجود على المأمومين دون الامام ولكته موهونه من حيث السند

⁽١) الرسائل بوات لباس المصلى اليات الحمسون حـ ٢ .

ايم أمرابة نقل محمد بن الحبين عن عبدالله بن جبلة بدون واسطه وهي على فرضها هوابن مبارك ولم يجر و فاقته ودعوى الوهن فيها من جهه الدلالة ايساً نظراً الى الهلو كان موردها صورة لامن من المطلع فلاوحه لوحوب الجلوس عليهم وان كان موردها سورة عدمالامن منه فلاوجه لوحوب الن كوع والنجوه عليهم مدفوعه بان موردها صورة الامن من العير وليكن وحوب الحلوس انما هو بلحاظ انه مع القيام بسيراف الهم مكتوفة لابمنهم بخلاف الركوع والنجود الدى لايوجب الركوع والنجود

فانقدح من حميع ما دكون وجوب الايماء في حسالتي القيام و لجلوس للن كوع والسعودلمايستفاد من مثل صحيحة على بنجعفر الطائلام

ثمان العدهران المراد والإيماء هو الإيماء والمتعاهم والمتعاهم واطلاقه في مقدم المدلية عن الركوع والسحود مصافاً الى دلاله صحيحه درارة المتقدمة عليه المشتمله على قوله المؤلجل فكون صدونهما أيماء وقسهما ومع عدم الامكان يكون بالعين كما يطهر مما ورد في المريض لذي يصلى مستقلباً سقوله المؤلج فده اداد الركوع عمض عينيه فه مسح فاداسنج فتح عينيه فيكون فتح عينيه رفع وأسد من الركوع الحديث وماء على المعاد كيفيه الايماء في حميم الموارد او اولويه المهام من المريض كما في محكى الدكري.

وقد دكر في المترابه بعمل إبدائه للسحود احمص من كوعه والاشاهدالهذا المحكم الارواية ابي المحترى المتقدمة المشتمله على قوله المالي - : بجعل سحوده الحمص من كوعه ولكنه معضمف سندها الانسلج الاثنات حكم الرامي ولم بعلم استناد الاصحاب اليها شحو يكون حابراً لمعقها وحصول الافتراق بدلك وال كان متحققاً الا ابه الادليل على وحويه حسوصاً مع عدم تعرض الاطلاقات المتكثرة الواردة في الإيماء لدلك فالاحوط حدالرعاية

ثم الله هل ينجب على العاري ان يسترقبله في حال القيام بيده ممقداريمكن

4454

مسئلة ٢١ _ يجب على الأحوط تأحير الصلوة عن اقل الوقت ان لم يكن عبده ساتر واحتمل وجوده في آحره ولكن عدم الوجوب لا يخلو عن قوة (١).

التستر به أولاً؟ فيه وجهان طاهر الأطلاقات الدالة على وجوب القيام بعدجملها على صورة الامرعدم لزوم سترء من حهة الصلوة ولكن في روايهذرادة المتقدمة المشتملة على قوله ـ إلى ـ: ان كانت أمرئة حملت بده على فرحها دان كان رحلا وصع يده على سوأنه دلالة على الوحوب ولكن عطف قوله . ينجلسان مـــ فثم، يوحب ظهوره في كون الفرش قبله ما ادا لم يدخل في الصلوة لان التفكيك بين الجلوس والقيام من جهة وحوب النامي في حال التكبير والقرائة و وجوب الادل في حال الحاوس مما لاقاتل به اسلا فالممطوف عليه أنما ينكسون متعرضاً لحكم الستر النفسي والممطوف لحكم الستر الغيري وعليه فلا دلالة لهب على الوحوب في المقام الا النقال ال الستر عاليد أتما هو عن مراتب الستر الصلوتي كما الاسترالدبر بالاليتين انمايكول كدلك ولأحاجة الى اقامة الدليل عليه وقد تقدم النحث عن مراتب المثر الواحب في الصلوة فراحم.

(١) حكى عن السيد وسلاد الرومالتاً حير عن اول الوقت مع احتمال وحود الماتي في وسطه الا آخره لاعن المعشر الميل اليه لكن المحكي عن الشيخـقدهـ في النهامة حواد الصلوة في سعة الوقت وقدوردت في المسئلة روايةابي للبحثري المتقدمة عن حمعر بن محمد عن الله _ عُلِيَّهُ الله قال من عرفت ثباله قالا يسقى له ال يصلي حتى يخاف ذهاب الوقت ستعي ثياماً فال لم يحد صلى عرباناً حالساً يؤمى أيماءاً بجعل سجوده اختض من كوعهنان كانوا جماعة تناعدوافي المجالس ثم صلوا كذلك قرادي (١)

⁽١) الوسائل ابوات لدس المصلي البات الثاني والحمسون ح ــ ١

ولكنها مصافاً الى صعف سندها قاصرة مس حيث الدلالة لعدم طهود كلمة «لايشنعي» في الالرام وال كان يسكن منعه بالظهور في مثل الرواية فيه وفي الرواية اشكال احر من جهة دلالتها على المنع عن صلوة الحماعة للعراة مسع سراحة روايات احر في جوازها بل في بعضها كماعرفت بيان كيفية صلوة الجماعة لهم وعلى اى فالاستدلال به على عدم حوار البدار حصوصاً لوقيل وقتصاء القاعدة له

وعلى أى فالاستدلال بهاعلى عدم حوار البدار حصوصا لوفيل وقصاء الفاعدة له _كمامر المحث عنه في باب التيمم عير حال عن الاشكال فالاحوط ح حوالتأخير كما في المتن هذا تمام الكلام في لباس المصلى .

المقدمة الرابعة في المكان

مسئلة ١٠ كل مكان يجود الصلوة فيه الاالمغصوب عبناً الامتفعة ، وفي حكمه ما تعلق به حق الفير كالمرهون ، وحسق المنت أدا أوصى بالثلث و لم يحرح بعد ، بل ما تعلق به حق السق بان سبق شخص الى مكان من المسجد الوغير اللصلوة عمثلا له ولم يعرض عبه على الاحوط ، واتما تسطل الصلوة في المغصوب أن كان عالماً بالعصبية وكان مختاراً من غير فرق بين المريضة والباقلة ، أمنا الجاهل بها والمصطر والمحبوس بناطل فصلوتهم والحالة هده صحيحة ، وكدا الباسي لها الا العاصب نصه قان الاحوط بطلان صلوته ، وصلوة المصطر كصلوة غيره بقيام وركوع وسجود ، (١)

وقد نقل الحلاف على العصل سشادان على استظهر على كلامه النالقول بالصحة كان مشهودا بين الشيعة كما اعترف به في محكى النحاد

⁽۱) في محكى الحواهر الاجماع على بطلاب السلوة في المكان المفسوب محكيه ومحسله سريحة وطاهراً مستعيماً انالم يكن متواتراً ، وفي محكى معتاج الكرامة حكاية الاحماع عليه طاهراً عن تهاية الاحكام و الماسرية و المستهلي والتدكرة والمدادل والدروس والبياب وجامع المقاسد والعرية و في محكى جامع المقاسد : تحرم السلوة في المكان المفسوب ،احماع العلماء الامن شد وتبطل عندنا وعند بعض العامة .

اقوللابد من ملاحظة في الدليل في المسئلة حل هو الاحداع بحيث يكون له اصالة ويستكشف منهموافقة المعصوم مقلي الدائد والله يكون مستنداً الى الدليل المقائم في المسئلة وهومسئلة احتماع الأمر واللهي وربما يستظهر الذني من المدادلة حيث استدل تقوله لان الحركات والسكنات الواقمة في المكان المعصوب منهى عنه كما هو المعروض فلا يكون مأموداً بها صرورة استحالة كون الشيء الواحدة موراً به ومنها عنه

ومقتسى التحقيق هو الاول لامرين

الأول وحود المناف في كون المقام من مسئلة الاحتماع للحاط السلوة او احرائها لعدم اتحادها مع العصب في الحادج حتى تكون محرمه لالان العصب عبارة عن الاستيلاء على مال الغير عدوان والاستيلاء لايكون متحداً مع السلوة على لانه لو ابدل العصب التصرف كما مهنا عليه مراداً لايتحقق الاتحاد ايساً ودلك لان الملوة من كندمن الاقوال المحصوصة والاقعال المعينه، والاقوال منه مثل تكون مس قبيل مئه مثل تكون من قبيل الكيميات القائمة بالصوت و تحدث سبب حركات النسال والكيمية لا تكون من التصرف وعلى تقدير كونها منه لا تكون محرمية لعدم شمول ادلة الحرمة لها.

و اما القيام والبحلوس والركوع فلانها هيأت قائمة بالندن تظير الاستقامة و الانتخذاء واليست عنادة عن النهوض والهوى لتكون من التصرف في المغصوب المنجرم

واما النحود فهوالانجاء الحاس مع مماسه الجنهة للارس، والانجاء من قبيل الهيئة وقد عرف انهاليست متحدة مع التصرف المحرم، واما المماسة فانما هي تصرف في المتماسي فادا كانا مباحي تكون مباحة ولامد حليه لمقدار من الهوى في حقيقه السحود التي هي الوضع ولذا يصدق على الشاء سين صدقه على الحدوث ومنه يظهر أن من سجد على ارش مقصوبة بطل سجود، وأن كبان الفضاء

-444-

مباحاته وموسحد على ارش مناحة صحبحوده وان كان القصاء مفصوبا فمرصلي في الداد المغسو بهلاتعمد سلوته الااداكان وضع حنهته ومساجده علىمواصعها تصرفاً في المقصوب .

ودعوى المبينتين في الصلوة القر الأعلى شيء ولو كالأمثل الطيالة في هلاما لأعصاله ممرصلي فيالهواء بينالسباء والارس لاتصلح سلوته لفقدالقرار وسحم فالصلوةقي الدار الممسونة باطلة لاتحادالقرار على الارض مي القيام والحدوس والركوعمم التسرف في المعسوب.

مدفوعة بانه على تقدير الاعتبار لادليل على كونه لتحوالجزالية لل يمكنان يمكون بنحوالشرطية فشروط العبادة منجيت هيمشروط عبادة لايعتبن فيها التقرب وعلىماذكرنا يتحمر الحكم سطلان الميادة فيالمغصوب بما لوكان وصع المساحد علىمحالها تصرفاً فيه فلواتفق عدم كوته كدلك لم يكن وجه للعدادمع انطاعرهم الحكم بالنطلان مطلقا

الثناني وجود الاحتلاف فيمسئلة احتماع الامروالنهيوتموت لاتفاقعلي المطلان في المقام ودعوى الثالقائل مالاحتماع أيضاً يقول بمطلان العمادة نظراً لمي ان المقرب لايمكن ان يكون مبعداً وبالمكن فتبوت التهى مبانع عن التقرب بالمجمع مدفوعة بالالطاهر وفاقأ لاكثر القائلين بنصحة العيادة في هذمالصورة والمقرب انماهوالوجود الحارجي بلحاظ كوتهمصداقاًلطوانه ولاينافي الإيكون مبعداً يلجوط كونه مصداقاً لعنوان احرومبارة احرى كما انهلامانع مراحتماع الامر والبهى كدلث لاما يممراحتماع القرب والبعد ملحاط العنواس لعدم كون الوجود النخارجي معقطع النظر عن العنواس منمداً ولامقرباً .

بلريسكن القول بالصحه علىقرض الامتناع وتقديم جائب النهي بظرأالي ثبوت الملاك وكفايته فيالصحة كما فيحورد الترتب شاء علىعدمسحته فتدبر وقدطهر مما ذكرتا الألدليل فيالمقام هوالاحماع وله أصاله ولايكون مستندأ

الى الدليل العقلي.

ثم انه لافرق في المطلان لاجل فقد ن هذا الشرط وهواعتباد الماحة المكان بين ان يصلى في المقصوب الدى تعلق العصاميم وبين ان يصلى في المقصوب الدى تعلق العصامة أحرة للمير مدون ادن المستأجل وان كان مأذوناً من قبل المالك .

كماانه لافرق بين المصوب وبين مالوتملق به حق كحق الرهن لقيام الدليل من النص والاحماع على حرمه بصرف الراهن في المين المرهوبة بدون أذن المرتهن كما هو المنطق في كتاب الرهن .

و كحق الميت ادا اوسى دلتك ننجو الكسر المشاع الطحر في الاشاعه ولم يعرد بعد فاقه _ح_ لا يجود التصرف في شيء من احراء التركه لتعلق حق الميت مداك ستالوصية مل ديما يقال سقاء المال الموسى به على ملك الميت وكونه شريكا حقيقه كالمال المشترك مين الشريكين ادالشركاء والتحقيق في محله.

ودما ادا اوسى سقدار النك لاشعو الكس المشاع بل شعو الكلى في المعين فاله لامانع من النصرف كما في نظائر ومثل بيع المدع من النصرة ، ذا كان بهذا النحو والمد حق المدق في المشتر كات كالمسجد و بحوه فقد د كر صحب المجواهن في مدهد ثموت القولين فيه من جهه بطلان الصلوة وعدمه حيث قال تعاماحق السق في المشتر كات كالمسجد و بحوه فعي بطلان السلوة بنصبه وعدمه و جهان المقولان اقواهم الثاني وفاقاً للملامة الطماطمائي في منظومته لاصالة عدم تعلق الحق للساقة على وحمه بنما في بدء وان الم على وحمه بمد فرض دفعه عنه سواء كان هو الدامع ام عيره وان الم بالدفع المزبود لاولويته اذهى اعم من دلك قطعاً و بما يؤيده عدم حواد تقله سقد من عقود المعاومة مصافاً لي ما دل على الاشتر الله الدى لم بشت ادتفاعه بالسبق المربود ادعدم جواد المراحمة اعمن ذلك فتأمل .

وقد احتاد البطلان فيالعروة واحتاط فيالمش

والممدة قيه وجود روايتين قي المقام:

احديهما مرسلة محمد بن اسماعيل عن بعض اصحابه عن بي عبدالله ـ إلى في المحلم في الله عن الله عندالله ـ الله في العصل في الله المالم الله والله والله الله في الله والله والله والله الله والله وال

وثانيتهما روابه طلحه برريد عن ابي عيدالله الطلال قال. قال الدرالمؤمنين الطلال سوق المسلمين كمسجدهم فمن سنق الى مكان فهو احق به الى اللين وكان الايأجد على بيوت الدوق كر ١٠ (٢)

وقد توقش في الروايتين مارسال الاولى وسعف مانانية الاحل طلحة ولكن الطاهر الدواع المنافئه مانالطاهر البالمراد من محمد الماسماعيل هو أبن رابع المعروف الذي هومن اعيان الصقه السادسة والرادي عنه هو أحمدان محمد بن عيسى الاشعري المعروف الذي احراء النول من من لانه يروى عن الضعاء ويعتمد المراسيل فكيف تكون روايته هذه عير معشوة وامنا طلحة فهوممن يروى عنه صعوان ابن يحيى المعروف مانه الأيروي الاعن تقذو قدروي عنه هذه الرواية احمد بن عيدامة

و اما الدلالة فريما يقال بان التميير منالاحقية طاهر في ان المراد محرد لاولويه الموحدة لعدم حوال المزاحمة فقيط نظراً التي طهود صيعة التفصيل في شوت المددة في المعصل عليه وشوت الحقين راجع التي لاشتر التا الدي هومه ددلته فالقدر الثابت بالرفايتين هومه در الاولوية الثابت بالاحماع المحصل باللصرورة في مقتاح الكواسة ولاتتهم الرفايتان لائمات المرد قد اصلا

ولكن الظاهر أن المواد بالاحقية لبين ما هومعاد صيغة التفصيل مل أصل

⁽١) الوسائل أيواد أحكام المناجد الذب النادس فانخمسون حات ١

⁽٧) الوماثل ابرات (حكام المناحد الناب النادس فالخصوب ح ـ ٢

شوت الحق كما في الموادد الكثيرة التي تستعمل الصيغه كدلك كما في مثل دالروح الحق بروحته والولى ادلى بالميت و شاههما الامرالط هر الاشوت الحق حصوصاً مع اصافته الى المكان الدى سبق اليه صاهر في تعلق الحق بالمكان وشويه بعد المزاحمة ودفعه عثه ايصاً .

بعم ربما استشكل فيهما من جهه التحديد المدكور فيهما بظراً الى عدم طهور العمل به دتبوت المعارضة بينهما من هذه الجهة لظهور الادلى في التحديد للى اليوم فقط د يمكن دفع المعارضة بورود الأولى في المسحد ومثله والثانية في المبوق ومن لممكن شوت العرق بيتهما من هده الحهة فتدبر

كما أنه ربعا يستشال فيهما من حهه عدم طهور القول باطلاقهم من حيث وحود الرحن وعدمه من والأطلاق من حهه نبة المود وعدمها ملاقال في الحواهر، ولاحلاف في سقوط حقه مع عدم الرجل والنوى لمود و كال قيامه لضرورة من تحديد طهارة او تحوها، ويستفاد منه أنه أداكات القيام لمير ضرورة فلا ديب في سقوط حقه وقد قال في الحواهر أيضاً لاحلاف ولااشكال في سقوط الحق لوقام مفادقاً وأفعاً يدمعته.

و لكن دلك لابوحب الوهن في الروايتين مع طهورهم، في ثبوت الحق
يالاسافه الى المبكن بتحولودفع عنه عدواناً يكون عصباً قاما ما افاددفي الحواهر
مناب عدم حواد نقله بعقد من عقود المعاوضة ديما تؤيد عدم كويه حقاً كدلك فندفعه
سامافاً الى متع عدم الحود كدلك ال يمكن دعوى بعارفه في مشااسوق الذي
مساد على التحارث والمعاوضة عيدوالا تتقال
مساد على التحارث والمعاوضة عيدوالا تتقال
الى الغير الله من لوادم له حواد الاسقاط فرفع الله عنه في هو المناف في المقام
وقد انقدح مما دكرانا ان الاحوط لوالم يكن اقوى الطلان الملاث في المراس
المينكون

ثم انه يعتبر في نظلان النبلوة في المقصوب الأينكون عالماً بالمصيه وكذا عالماً بحكم ، لغصب لذى هي الحرمة صرورة ال الجاهل الموضوع الر الحكم الايتتجر في حقه الحكم بعم يعتبر في الجهل بالحكم الآلا بنكول عن تقصير ، واما العلم بالحكم الوضعي الذي هو عددة عن قدد الصلوة قلا يعتبر في البطلال باللحكم الدي هو عددة عن قدد الصلوة قلا يعتبر في البطلال باللحكم الدي مطلقاً سواء كالعالماً بالعدد العلم ينكن كذات

وكدا يعترفي لنظارات اليبكون المسلى مجتاراً فلو اصطر الى العلوة في المكان المغصوب تكول صلوده صحيحه سقتمي رفع الجرمة اسب الاصطر ارفعن مصاديق المصطر المحبوس بدق والمعبوس صحيحة ونقييد المحبوس بالداطل كمافي المتر ادما هو لاحراج المحبوس بحق والوحدية الأكان هوعدم احتباع الحس بحق الدي يبكون الحابس فيه لامحاله هو الحاكم او المأدون من قبله مع كون المحل مفسوداً لأن الحاكم داللا يصدر منه المعساوحة فهو صحيح ولكنه يمكن الإيراد عليه باحتماع الحبس بحق مع كون المحس معسوداً وداف كم عدم المحس معسوداً وداف كما في المحس معسوداً وداف كما في المحس معسوداً وداف المحس معسوداً وداف كما المحس معسوداً وداف المحس معسوداً وداف كما المحس معسوداً وداف المحس معسوداً ودافه أوعلى المحس معسوداً ودافه أوعلى المحس

و أن كان الوحه هو البطلان و أو مع الاحتماع المدكور فالطاهر السه لاوحه له لان الحسن يحق لايلازم الطلان الصنوة مع الاصطرار إلى ايحادها فسي المكان المقصوب .

ثم ان كيفيه صنوة المصطر الما هي كصلوة المختار فيصني فيه قائماً مع الركوع والسجود لان المحبوس مصطر لي ان يشعل مقداداً من الفراع يساوي لله ه ولا يقدر على الريادة ولا النقص منه من دول فرق بين الحالات من حث القيام والقمود والاسطحاع والاستلقاء وغيرها من الحالات وحيث الله لالرحيح لواحد من هذه الحالات على غيره فلا محالة يكون محيراً بيتها عقلا فلا مجال لتغيير الكيفية المحتاد الماموريه، في الصلوة بم دكر في فالمروثة الله أدا استلزم صلوته بكيفية المحتاد

تصرفاً رائداً على الكون فيه على الوجه المتعادف بنجب ترك دلك الرائدو، لصلوة مما مكن من عين استلز امو دلك كما لوكان المكان صيفاً بتوقف القيام فيه او الركوع او السحود على هذم موضع منه او حعره او تعوهما

ثم ال الناسى للقصية يكون بحكم الحاهل بها فلاوحه لبطلال صلوبه معدم تتجر الحرمة بسب النسيال عمر في العاصب بقيم لا يكون النسيال عبداراً ودلك لتوجه التكيف اليه وتبحر الجرمة في حقة بسب القفت والالتعاب اليه والمسيال الطاوى لا يوجد دوسع الحكم المتتجر في حقة اصلا والافياللازم الايكول العاصب في اكثر حالاته مربكاً للجرام وقاعلا للميحوس وهو كماش في الايكول العالوة في المعصوب بين الفريقة والتنافلة وهو طاهل اطلاق الاسحاب اعتبار الاباحة في العلوة وعلى المحقق صحة النافلة في المعصوب معللا بال الكول ليس حرباً منها ولاشرطاً فيها، وفي محكى النافلة في المعصوب معللا بال الكول ليس حرباً منها ولاشرطاً فيها، وفي محكى مع الركوع والسجود و بطلائها المعالد كود فيه فال عدم عربية في المعقق اليه نظراً الى التعليل مع الركوع والسجود، ويمكن دعوى رجوع كلام المحقق اليه نظراً الى التعليل مع الركوع والسجود، ويمكن دعوى وحوع كلام المحقق اليه نظراً الى التعليل المذكود فيه فال عدم حربية الكون وشرطيته في المافلة الما يقتصي السحة مع عدم تحققه كما في الصلوة مستقراً والاتحاد الموحد للمطلال يتحقق بسنة كما هو واصح

والتحقيق بعد ملاحظه ماعرفت في أول البحث من الاتحادادم يتحقق في حال السحودوالكون لايكون حزء من العراصة فالشرطية لايقدح في صحتها الله لابد من ملاحظة شمول دايل اسل المسلمة للنافلة و عدمة وقدم أن الدليل هو الاحماع وأن له أصاله في المقام فلا بد من البطر في شمولة للنافلة و عدمة وفيه وحهان من اطلاف لاصحاب اعتداد الاناحة في الصلوة من دول تقييده لعراصة ومن محالفة المحقق و كاشف اللئام الكاشعة عن عدم تحقق الاحماع في المستنة وبعد دلك قالمستنه مشكلة

15

متألة ـ ٣ الأرض المغصوبة المجبول مالكيا لا يجور الصلوة فيهتا و يرجع أمرها الى الحاكم الشرعي ولا تجوز أيضاً في الأرض المتسركة الأ بادن جميع الشركاء . (١)

مسألة ـ ٣ لاتسطل الصلوة تمحت السقب المعصوب، وفي الحسمة المعصوبة والصهوة والدار التي غصب بعض سورها اداكان ما يصلي فيه مناحآ،وان كان الأحوط الاجتماب في الجمع . (٢)

(١) اما عدم حواد الصلوة في المقصوبة المجهول مالكهافلات الجهل الملاث لايوجب ادتفاع حكم العصب وهي الجرامة والمثاط في صحة السلوة هي أماحية المكان عابه الامر الزقم الرحوع فيامرها الني الحاكم الشرعي لشوت الولايسة له على مثل دلك ـ كما قرر في مجله ـ .

و ما عدم حوارها في الارض المشتر كه بدوق ادن حميح الشراكاء فضاد كر من تنحقق النحكم بالخرامة بمداكون الملكية بنجو الشراكة والاشاعة فمادام ام يتحقق الافراد ادالادن لاتر تقعالجرمة كما هو طاهر .

(٢) قدفصل في المروة فيما ذكان المكان مناحاً وكان عليه سقف معسوب بين ما أذا كان أتصرف في ذلك المكان بعد تصرفاً في السقف فالصدوة فيه باطبية والافلا فقال الوصالي في قبه سقفها ارجدراتها مغصوف وكان يحيث لا يمكنه الصلوة فيها أن له يكن سقف اوحدار الركان عسرأ وحرحاً كمافي شدة الحراو شدة البراد بطلت الصلوة وال لم بعد" تصرفاً فيه فلا ثم قال: و مما داكره طهر حال الصلوة بنحث الحيمة المغصوبة فانها تبطل أدا عدت تصرفا في الحيمة بالتبطل على هذا اداكات اطباعا المساميرة، عصاً كما هو العالب ادفى العالب بعد" تصرفياً فدي والأفلا

الظاهر هم الفرق من عنوال التسوف و عنوال الانتفاع صرورة ال الانتفاع بالمشف والحدران في المشال من جهد شدة الحر أو النزدلايكون محرماً مسئلة ـ ٣ لو اشترى دارآ بعن المال الذى تعلق به الحمس او الركاة تعلل الصلوة فيها الا اذاجعل الحق في ذمته بوجه شرعى كالمصالحة مع المجتهد، وكدا لا بجور النصرف مطلقا في تركبه المتعلقة للركاة و الخمس وحقوق الباس كالمطالم قبل اداء ماعليه، وكدا ادا كان عليه دين مستغرق للتركة بل و عبر المستعرق الامع رصا الدياد او كون الور ثة بايين عليي الاداء غير متسامحين و الاحوط الاسترضاء من ولى المنت ايصاً. (١)

لانه من قبيل الأصطلاء بناء العير ؛ الاستعاثة سوره ولايمد مثل دلك تسرفاً فين مال الغيل حتى يكون محرماً ومحرد الانتفاع من دون صدق النصرف لادليل على حرمته فالظاهر هو الحوار شحو الاطلاق كما في المثل وال كان الأحوط هو الاجتناف فيه وقيمتله.

(۱) اما مسئلة الاشتراء فالمعروض فيها اشتراء الدار بدين المان المتعلق للحمس افراد كان الشمل كليساً للحمس افراد كان الشمل كليساً على المهدة وفي دمة المشترى عايه الأمر الله في مقام التسلم والتعيين قدعين العرد المتعلق للحمس افرالر كان فلا محرى فيه هذا الحكم لمدم إيحانه الإحلال في المعاملة بوجه .

و اما في المرس الذي هو محل البحث قمتت البطلان هو كون المعاملة بالإصافة الى مقد و الركوة ولان الظاهر شوت الاحماع على تملقها بالمين و اصافتها اليها و ال وقع الاحتلاف في كوسه بنجو الشركة والاشاعة او بنجو الكلي في المعين او من فيل حق الرهاية او على بحو أشر وعلى أي حال فالمتسرف في بمام المال بالمدم أو غيره تصرف في مال العير أحر وعلى أي حال فالمتم العير كذلك وهو يتوقف بقوده على احاز تماللاحقة الدالم يكن سبق أدان في الدين لكوته فسولياً أو بحكمة قال أمضاء الحاكم ولاية على الاحشاف الشائلة بكون لهم فنجب عليه أن يشترى هذا المقداد من الحاكم

و يمكن ان يحمل الحق في دمته بوجه شرعي كالمصالحة ممنه و مع عدم الامصاء والاشتراء وعدم جمل الحق في دمته بالوجه المذكود تكون صلوته فيه باطله

واما في الحاس فظاهر المتاع والمتعير باللام الطاهر في المذكية الاشاعة والاشتراك ومقتصاء كون المعاملة بالاصافة الي مقداء فصولياً يحرى فيه مادكر في الزكوة الأاعه بعلهر من بعض الرفايات المهر فعية عن صحة المبع وعدم افتقاره الي الاحادة كرفاية حرث من حصيرة الادى المهر فعية عن صحة المبع وعدم افتقاره الي الاحادة امير المؤمس والمؤتل الادى المرسلة قال وحد رحل ركاراً على عهد امير المؤمس والمؤتل و فانتاعه الى منه بنازتماء درهم ومأة شة متمع فلامته المثل و قالت احدت هذه بنلاتماء شة الالاحام فقال في بطويها مأقال في معاويها مأقال في معاويها مأقال عشر بن شيئة فاعياء فاحد الى الركاز و احراح منه قيمة المنشاة فاتم الاحر فقال حذ على عشرة شيئة فاتم الركاز و احراح منه قيمة المنشاة فاتم الاحر فقال حذاء منا الى فلد قس الى على المرائمة منات الركاز و احراح منه قيمة المنشاة فاتم الركاز والمرائمة فقال المرائمة فالمناة فاتم الركاز والمرائمة منه فالمؤمنين المؤمنين المؤمنين المؤمنين المؤمنين المؤمنين المؤمنين المؤمنين المؤمنين المؤمنين على المرائمة من المنافعة في المرائمة منات الركاز وليس على الأحرام فقال المناه في المرائمة منه المناه الما الحدث فالله الما الحدث في المرائمة فالمناه المنالدية حدث الركاز وليس على الأحرام في فلاله الما الحدث في المرائمة في فلاله الما الحدث في المرائمة في فلاله الما الحدث في المرائمة في فلاله الما الحدث في فلاله في فلاله الما الحدث في فلاله في ف

وروایه ریال سرالسات قال ۲ کنت الی اس محمد _ الله _ مالدی بعب علی عامولای فی علم رحی در می فی الله می قطیعه لی وفی تمن سمك و بر دی وفیس اینعه می احمة هده القطیعة فکت سل الله _ بحث علیك فیه الحمس ان شاء الله تعالی (۲) و وروایة الی سیر المرویة فی آخر السراثر عن الی عبدالله الله الله قال ۲ کشت الله فی الرحل بهدی الیه حولاه و المنقطع الیه حدیة تملغ الفی در هم اواقل او اکثر حل علیه فیها الخمس فی دلك ، وعن الرحل یکون اکثر حل علیه فیها الخمس فی دلك ، وعن الرحل یکون

⁽١) (لومائل أيواب مايجة فيه الحمس أنبات النادس ع تـ ١٠

⁽٢) الوماثل الوانسايجي فيه الحمس البات الثامي حــ ٥٠

في داره السائل عبد عداكهة يأكله العيال العايسيع منه الشيء مناة درهم الاحمسين درهما هن عليه الحمس عكت الماما كل فلاء والما السيع فتمم هو كساير العياع(١) لكن الاولى في كمال الصعب من حيث السند والاخير تان لاتكونال طاهر تين في منعل النحث لذى هو النبيع المداستقر الالحمس مناسب كمال السنة والتمسك ولاطلاق غيرتهم لمدعدم ورودهما في مقام النيان من هذه الجهة فلا معال للحروج

ثم الله هما ذكرنا في مسئلة الاشتراء يطهل به لا يحود التصرف مطلقافي التركة المتعلقة لدركاة والحمس و حقوق الساس كالمطالم قبل اداء مساعليه لامه تصرف في ملك العير الامتعلق حقه فلا يعجز تدون دمه فالسلوة فيه باطلة

و عطف عليه في المثن ما اداكان عليه دين مستغرق للتركة بل وكدا غير المستغرق المج وقدوقم الاحتلاف في الدين المستوعب في الثقال الثركة حمه الى الوارث وفي الدين غير المستوعب في انتقال تسامها اليه على قولين

احدهما الانتقال كماهو المحكى عركثير من كتسالملامة وحامع المقاصد واحتاره في محكي الجواهر

ثانيهما عدم الانتقال كما هوالمتسوب الى الجنبي والمحقق وعن المسانك والمقاتيح تسيته الى الاكثر.

وطاهن الكتاب والسنة هوالثاني قالانقتمالي في ديل آية الارث و دكن بعض الفرائص عمريمد وسيه ينوسي بهم أودين (٣) وفي ديل آيته الأخرى بعدم أيضاً . من بعد وسية توسون بها أودين (٣) .

وروى السكوبي عن ابي عبدالله سالكال قال: اوال شيء بنده به من المال

بهمة عما هومقتشي القواعد وظاهر الادلة .

⁽١) الوسائل أبوات ما يجب فيه الحسن الناب الثامن حــ١٠

⁽٢) سورة الساء آية. ١٢

⁽٣) سورة النساء آية سها

الكفن ثم الدين ثمالوصية ثم لميرات (١)

وروى محمدس قيس عن ابى جعفر كَيْكِيْكِ قال : قال اهير المؤهنين عَلَيْكِ اللهِ الدين قبل المير المؤهنين عَلَيْك ان الدين قبل الوصية ثم الوصية على اثر الدين ثم المير اث بعد الوصية قال أول (اولى ــ خل) القضاء كتاب الله ـ (٧)

وروی عبادین صهیب عن این عبدالله الله الله می دخل فرط فی احراح ذکاته فی حیاته فلما حصر ته الوفت حسب حمیع مافرط فیه مما لرمه من الرکت تم افسی الله الله حدث بحرح ذلك من حمیع المال الماهو دمنر له الدین لوکان علیه لیس للورثة شیء حتی اؤدی مااوسی ده من الرکات قیل له مال کان اوسی دحمه الاسالام قال حائر دحج من حمیع المال . (۳)

ودكر في محكى الحواهر ان الاحماع على ملك الوارث لاز الدعلى المقداد المساوى للوصية اد الدين دو حب التصرف فيها محملها على الدين والوصية فلاعدل ليس محرحها اصل المال علم محرحها المقداد الرائد على الدين والوصية فلاعدل على حكم المقداد المساوى لهما وانه ماق على ملك الميت اوموروث للو رثة فذا حلت عن الثمر ص ادلك وحب الرحوع في تعيين حكمه الى عموم هما ترك لهيت فهو لورثته .

ولكنه د كر في «المستمنات» الدلامنافاة بين الاحماع المدكه روبين طهورها في نفي اسل الميراث في المقدار المساوى للدين والوسية لان طناهر النسوس المدكودة ليس هو الترتيب الزماتي صرفرة بطلانه بل الترتيب بمعنى الترجيح والاهمية فيحتص نصورة التراحم و هو الما بكون في حصوص المقدار المساوى للدين افالوسية فتدل على ان مقدار الدين لامحال للعمل بالوسية فيه كما ان مقدار

⁽١) الوسائل كتاب الوصايا الباب الثامروانعشرون ح ــ ١

⁽١) الرسائل كتاب الوصايا الـاب الاربعون حـــ١.

الموصية لانوارث فيه فلا تشافي ثنوت التوارث فيءالرائد عليه

و بالحملة لما كانمعادالنصوس هو الترحيح يحتص بهى التوادث فيها مماكان فيه تراحم وهو حصوص ماكان مساوياً للدين و محصوص الثنث قدى هومود دو حوب لممار بالوصية ولاتعراض فيها لمعي الارث في الراقد على الدين والوصية .

ويرد على العاده في الحواهر مصافاً لي الناحمل على ادادة بيال محرح السهام الما يختص مما كال فيه لتعرض للسهام كالايتين ولا يحوى في الرفايات الظاهرة في تأخر الميراث شحو كلى مددول لنظر الي حصوص السهام المقدرة الله دعوى الانتقال الاصافة الي حميح التركة لا تحتمع مع دعوى كول محرح السهام ماهو الرائد على مقداد الدين والوصية فال شوت الانتقال في مقد دهما الماهو سحو السهام لا نتحو آخر كما هو الظاهر فكيف مكون المحرح ما هو الرائد عليهما فأا كان الثاث الماحدة ثموته مالاسافة الى حميع المال ولامحال لدعوى كول محرح الثلث هو حصوص الرائد كما لا يخفى هذا في الديل ولامحال لدعوى كول محرح الثلث هو حصوص الرائد كما لا يخفى هذا في الديل المستفرق المحرح الثلث هو حصوص الرائد كما لا يخفى هذا في الديل المستفرق المحرح الثلث هو حصوص الرائد كما لا يخفى هذا في الديل المستفرق المحرح الثلث هو حصوص الرائد كما لا يخفى هذا في الديل المستفرق المحرح الثلث هو حصوص الرائد كما لا يخفى هذا في الديل المستفرق المحرح الثلث هو حصوص الرائد كما لا يخفى هذا في الديل المستفرق المحرح الثلث هو حصوص الرائد كما لا يخفى هذا في الديل المستفرق المحرح الثلث المحراح الثلث هو حصوص الرائد كما لا يخفى هذا في الديل المستفرق المحراح الثلث المحراح الثلث المحراء المحراء الثلث المحراء الثلث المحراء المحراء الثلث المحراء المحراء المحراء الثلث المحراء المحرا

واما الدين عير المستمرق فعن حامع المقاسد وغيره القرق سنه وبين لاول ويشهد لمصحبح الرابي عبر الله سئل عن رحل بموت ويترك عبالا وعليه دس ابتعق عليهم من ماله ؟ قال ١ أن استيقن أن الذي عليه بحبط بحميع المال فلا يمقوعليهم وأن لم يستيقن فليتمق عليهم من وسط المال (١) فأن الطاهر الرائحكم بالانفاق في المورة الثانية ليس لاحل كونه المالية ولي الميت بل لاحل حوارم مقتمي المكم الشنت في حميع الموارد

تمانه شاء على القول بعدم الانتقال يكون عدم حواذ الصلاة في ماتو كه لاحل كو به تصرفاً في مال الغير بعير ادنه الرئصر فا في المال المشترك بدون ادن الشريك و اماعلى القول بالانتقال فلااشكال في تعلق الدين بالثر كة في الحملة وفي الحواهي:

⁽١) الوسائل كتاب الوصايا الباب التاسع و لعشرون ح ــ ١

مسئلة ـ ۵ المدار في جواز النصرق والصلوة فـي ملك الغير على الحراز رضائه وطبب تصهوان له يأدن صريحاً بالدعلم دلك بالقرائل وشاهد العال و ظواهر تكثف عن رضاء كثماً اطمئناناً لا يعتنى باحتمال خلافه وذلك كالمصائف المقتوحة الانواب والحمامات والحانات و تحودلك (1)

الاحماع بقسميه عليه ولازمه عدم حوار التسرف المبتنف وتحومهما يوحب ابتماء موسوع الحمل وتتحومهما يوحب ابتماء موسوع الحمل ومتعلقه و اما التصرف الدقل فعيه اشكال كما الدالتسرف بعثل المسلوة وبحوه مما لا يكول له قيمة معتد به عبد المقلاء فيمكن الدي يقال بحواره هذا في المستفرق والما في عيره فالحكم بالانفاق الذي هومن التصرف المتلف يدل على حواد التصرف لدقل وبطريق اوضح حواد السلوة

ثم الناستشاء سورة رسا الديال من الديال عير المستمرة الوكول الورثة اليل على الاداء عير متسامحيل على تقدير كول العطف الالاالواد يدلعني شوت الجواد في مودديل وهو الله يتم على قدير الانتقال سرورة الهميع عدمه المدحلية لرصا الديال مدد قاله على مدالت الميت وعدم التقاله الى لوارث وطاهر الرواية المتقدمة المجواد ولوميع عدم الرساميم طاهرها البناء على الاداء من دول التسامح الال اسؤال عن الاداق مع وجود الحاجه له كما هو الطاهر عداهن في لمناء على رعاية الوظيفة الشرعية المعتمية للبناء على الاداء في اول اوقات الامكان كما الايخفى

و الاحتياط بالاسترضاء من ولي الميت انما ينشأ من احتمال عدم الانتقال وبقائه على ملك الميت

هذا ويمكن الرحاع الاستثناء في المش الى الدين المستقرق ايضا كما الله يمكن الدين المستقرق ايضا كما الله يمكن الدينكون لاستثناء على نحو اللف والمشر المراتب ال يكون لاضا الدين عين الحدال الدين المستفرق و المثاء على الاداء من دون الشامع الى الدين عين المستفرق وتحقيق الكلام في هذا المقام مو كول الي محلم

(١) طاهل مثل التوقيع الشريف الممردف المردي في الاحتجاج و همو

قوله عجل الله تعالى في حه الثار بف قلا يحل لا حداث بتصرف في مال عيره غير ادبه (١) اعتباد الأذب الظاهر في عثاله في حواد التصرف في مال العير دطاهر المثل موثقة سماعة المشتملة على قوله على الله لايصل دم امر عسلم والاماله الانطيمة نفس منه (٣) الاكتفاء نطيب التفس والرصا الناطئي من دون حاجه الذي الانتاء فلكن العرف يزى ابه لا تعادش بيئهما وان مقتسى الحمع حمل الافل على الحكم ، لظ هر ي والثاني على الحكم الواقعي بطراً إلى ن الادب طريق ، لي الرشا ولاموضوعية له بوحه فالبلاك للجدامد الحملم المدكود هو الرضا فمن الواصح لرؤم احراده كما هوالشآل فيحمسم السافين المثعلقة للاحتكامالواقعية فبدون أحرار الرصا لأمناوع للتصرف في مال الغيرولكن المحكيص الدخيرة والمحافز جوار الصلوة فيكل موضع لايتمر والمالث بالكون فيه وكان المتعارف بين الداف غدم المصايقة في أمثاله والأفراض عدم العلم براضا المالث الأا**ن** تكو**ن** مائة على التكراحة فارتما يؤيد أفا يستدل له تمادن على حمن الاناس مسحداً له _ﷺ ولامته لمناسبة الامتنان للاكتفاء بالطن و باصالة حواز التصرف في كل شيء والاحماع على المتم خير شابت في سودةالطن والتوقيم صعيف السندوالموثقة ظاهرة في خسوس التسرف المثلف .

ويرد عليه وصوح أن الحكم بحرمة التصرف في مال الغير بفير رضاء هما احمع عليه حميم الأديان والمال ولاحاجة في اثناته الي مثل التوقيع والموثقة مع المفقد وقع المخلط بين الحكم الواقعي والحكم الطهرى وابه درة يتحث عن حرمة التصرف في مال الغير واقعاً و من الواضح ثنوتها بنحو العموم ولا يكون دليلها متحصراً بمثل الروابتين واحرى يتحث عن الاكتفاء بالظن في مقام الإراد بعني الدلاحاجة في مقام احراد الرصا الواقعي الى العلم شيوته مل بكفي فيه الظن ومن المعلوم ان مادكر لايصلح لاشات حمل الظن مطلق حجة في هذا المقام.

⁽١) الوسائل الواب الأعال الباب الثالث عـ٦.

⁽۲) لوسائل ابو ب مكان ليصلى لباب لثالث ح ۱۰ .

4%+

ثم أن الرب أن أحرر شعو العلم القطعي أو الأطمسان الذي يعامل معه معاملة العلم بنظر العرف الالميكن علماً عقلا فالا اشكال في الأكتفاء به و ان احرد بقيره فسيأتي الكلام فيه

كما ان طاهر احد الرصا في الدليرهو اعتباد الرصا الفعلي المتوقف على على التوحه والالتفات الى المرشى وأما الرصا التقديري فأن كان لأحل عندم الالثماث ومراجعه الى ثنوته على تقدير بحققه ولارمه عدم الكراهة ايصأ لاحل مادكر مرعدم الالتفات دان لكراهة كالرصا في هنده الحهة فصاهر الاسحاف الاكتفاء به أفي هذه الدورة والتبائم عليه والعل وجهبنه عدم مثافاتينه لسلعمة المنابث يوحه فان المغروس تبعقق رصاء على نقدان الالتفات وال عسدم تحققه لاحل عدمه

والكان لاحلالجهن لو قبه ومثله من الامور الموحنة لعدم تحقق الرضة فعلا مم تحقق الالثقات فالطاهر عدم الاكتفاء به و دأت لوحود الكراهة فعسلا فمحرد الرصاعني تقدمر رفال جهله فاعلمه بالواقع لايوحب بحققه بوحهفاه كما في المعاملات المتوقفة على الرضا قابه لوفرض اكراهه على بيعزداده مع كوناليم مصلحة للمكرم... لفتح. بحيث لوتوجه اليها لرسي به لايوجب دلك صحةالمعاملة لوحود ارضا على نقدير العلم كمالانخفي .

ثم انه منع عدم أحراد الرسا بالعلم أوالاطمئنات بل بالظن بقول **أن كناب** منشاء هوالادن الصريح كان يقول الذبت لك بالتصرف في داري بالسلوة فالعناهن الاكتفاء به ، لأن طواهر الألفاط معتبرة عبد المقلاء و الطن الحاصل منهب حجة عندهم .

وال كان منشأء هو العجوى كال يأدل في التصرف بالقيام والقعود والنوم فالاكل فبالصلوة ينكون راصيا بالادلى فالظاهر عدم حجبته لابالظن بالرصابالصلوة لا مكون مستنداً الى اللفظ لان المفروض اختصاص مفاده بمثل القيام والقعمود

مسئلة ـ ۶ يجوز الصلوة في الاراضي المتسعة كالصحارى والمزادع والسائين التي لم يدن علدنا الحنطان بل وسائر التصرفات اليسيرة مماجرت عليه السيرة كالاستطراقات العادية غير المضرة والحلوس و الدوم فيها وغير دلك ، ولا يجب النفحص عن ملاكها من عسر فرق بدن كونهم كاملين اوقاصر بن كالصعار والمجابين، نعم مع ظهود الكراهة والمسع عن ملاكها ولوضع ما يمنع المارة عن الدحول فنها يشكل جمنع مادكر واشناهها فيها الافي الاراضي المتبعة جدا كالصحاري التي من مرافق القرى و توابعها العرفية ومراتع دوابها ومواشبها قائه لا ينعد فيها الجواز حتى مع ظهود الكراهة و المنع. (١)

ولحوهما والاولويه لاتستدعى القاعها في معاداللفظ والظن المعتبر الماهومايكون مستنداً الى اللفظ ومرتبطاً بمداوله تعم ديما يكون دكر القيام وتحود في الكلام على سبيل المثال و المقصود افادة مطلق النصرفات المشابهة وما يكون اولى من المدكور فاته _ ح _ تقع الصلوة كالمذكور والمعروض غير هذه الصورة و فيه لادليل على اعتبار المظن بعد عدم كونه مداولا للكلام ولوغر فا وعدم دحوله في احدى الدلالات الثلاثة المطابقة والتصمن والالترام لتوقف الثالثة على كون اللروم بيناً بالمعلى الاحص كما قرد في محله

وال كال مسأه هو شاهد الحال والقرائل عير اللمطية فالصهر عدم اعتماره ايساً لعدم استدده في العط و لا دليل على حجية الظل عير المستند اليه الا ال ينكون المعدل كالنفط مساحرى شاء المقلاء على الاعتماد عليه كما ادا فتحاك داره لاقامة العزاء فيه مثلا مع وجود امارات احرى عليه لكما هوالمعمول في رمانة همال في الادنا فانه لا يسعد حوال الاعتماد على الطل الحاصل من دلك لساء العقلاء على الاعتماد عليه كالاعتماد على اللمط.

(١) الوحه في حواد الصلوة في الاراسي المتسعة على مطلق التصوفات اليسيرة

مسئلة ـ ٧ المرأد بالمكتاب الذي تبطل الصلوة بعصبة ما استقر علية المصلى فالوبوسالطعلي اشكال فيه، وماشعله من القضاء في قيامه وركوعه فسجوده ومحوها فقديجتمعان كالصلوة في الارضالمغصوبة، وقديمترقان كالجياح المياح الخارج الىقصاء غير مياح وكالقرش المعصوب المطروح على اد ضغير معصونة . (١)

مما هو مدكود في المتن دشتهه هي السيرة القطعية العملية من المتشرعة المتصلة الزمان المعصوم بـالكلاد لاادلة نفي الحراج والسرار لان دليل نقي السوارب على حا ماهوالتحقيق راحم لي مقام لحكومه والسلطمة لاالتشريم، ودليلاطي النفرح واقم في مقام الامتنال وهولاينجري فيما أدا أرم من حريانه حالاف الامتناكعي حق المير معاقدً الى دور به مدار الحرح الشخصي مع أن المدعى كلي فالدليل المتحصر هي السيرة المدكودة.

تم ان الظاهر اختصاص السيرة مما ادا لم يكن هناك امارة داله على طهسوار الكراهة والمنع من المالك كساء الحيطان واوضع ما يسبع المادة عن الدحوك فيها تمم في الأراضي المتسعة حداً مثن ما ذكر في المثن الظاهر ثنوت الجواز حتى مع المشع فظهود الكراهة فانه لم يعهد الثرك مع ظهورها بلرجرت سبوة المتشرعة على التعرفات المذكورة فسي تلك الاراضي سم الوسف المذكسور أيصا فاللازم في المقام ملاحظة السيرة؛ تشخيص موادد تدوتها عن عبرها كمالا يحفي

(١) المكان تازة بمتعمل في مقام اعتباد الطهارة را احرى في معام اعتباد الاباحة كما أبداريما يستعمل في حسئلة اشتراط عدم تقدم المراثة على الرحسل في الصلوة و عدم محاداته له و في مسئلة اشتراط عدم التقدم على قبر المعصوم او مساواته له

اما ما يستعمل في مقام اعتمار الطهائة فالمراداته الماحصوص موضع الجنهة الامطلق محرقر ازالمصلي فاهو سطحه الظاهر اكما بدسياتي ماهوالمر ادبالاحيرين

و ما ما يستعمل فيمة م اعتباد الاسحة الذي هو محل البحث في المقيام فالمرادبة _ كماعل حامع المقاصد لعراع لدى يشعنه بدن المصلي الايستقرعليه بوسالط وعن الايصاح أنه فينظر العقهاعما يستقر عليه المصلي ولو توسائط وحايلاقي بديه وتوبه دما يتحدن بين مواصع الملاقات من موضع الصلوة كما يلاقي مديه وينجادي بطئه وصدره فقد فردعلي كلءن الثمريتين ناسمص الايرادات والكن الشحقيق ال لعظ دالمكال، لم يقع في المالدليل معتسر مل هو مدكور في معقد الاحماع على اشتراط لا احة الذي قبيد عرفت انه هبيو الدليل على الاشتراط لاالدليل العفلي من حيه احتماع الامل والنهي وعليه فاللازم ملاحظه المراد المجمعين ممه ماد والطاهر متجاظ وقوع الاستناد الي الدليل العقلي المدكور في كلمات حماعه منهم المر ادهم ما يكون النصرف فيه متحداً مع الصلوة والو ملمحاط مصراحر الهاوعليه فالااشكال في البطلان فيما اداكان ما استقرعليه المسلى عصياً نعم أذا كالهشاك وسائط فالطاهر أن الموارد محتلفه فثالة يتحقق التصرف مم وجودها كمم، أدا صلى على قوش مغصوب مم الاستقرار عليه أواسطة قرش ا وفر شين أوا كثر فانه هناك يتحقق سدق التصرف في المعسوب والاستقرار عليه واحرى لايصدق كما ادا صني على سقف مناح معتمد على حدار مفصورة فاتعفى مثله لايتحقق عنوان التصرف قي المفصوب فال التصرف في السقف عير التصرف في الجدار وال كال لا يشت بدونه وكما ادا كان في ديل العدار معش الاحراء المعصوب فان الصلوة فوق الجدارلابكون تصرفاً فيدلك المعص عرفاً هداء لنسبة ال الاستقرار

د اما بالاصافة الى الفراع والقصاء الذى بشعله المصلي في قيامه ولاكوعه وسجوده وبحوه، فالمحثافيه، يتوقف على تحقق عثوان العصافية وهو يتوقف على ثموت الملكية بالمسمة اليه دقد لاكر فيه اقوال ثلاثة

اجدها ال كل مريملك ارضاً فهو حالك لفضائها اليعمال السماء ولقرارها

الني تحوم الادسين كما هو الحال في النكعبة المشرفة التي يعتبر استقيالها في الصلوم التي قدورد في شأنها انها قبله من تحوم الارض الى عبال السماء

الثاني به مالت لمقداد من العراع الذي يتوقف عليه تصرف بمعى دصه بعين ملكيته اللارس و لمقداد آخر منه نشعية الارس بصر له الحريم لها

الثالث: القول التاني مع الافتراق في القول ما الوية مالث الارض بالاسافة الى المقدار التانيم الاالمسكية

والعدهرانة لادليل على القول الادل ولايسانده لعقلاء توجه واما الاحيران فالتحقيق في تعيين ما هو الحق منهما مو كول الى محلة ولكته لايترتب عليه تمرة مهمة في المقام لانه كما لا يحود التصرف في ملك العين كذلك لا يجود التصرف في متعلق حق الفين الامم أذته .

ثم تالصلوة نحت المنقب المعدوب لاتكون تصرفاً في المقدوب بوحه بل اتما هو نتفاع به في بعض الموادد ولادليل على حرمه محرد الانتفاع من دون تسرف كما بقدم في مثل الاصطلاء بناء العير والاستفاله بنوره و لنظر في بستانه اوعمارته ولاوجه لما هو لمحكى عن ظاهر الجواهن من حرمه الانتفاع بمال المين كحرمة التصرف فيه وان حكم السحة الصلوة في الفرس المراود نظراً الى عدم اتحاد الانتفاع بمال الميرمع الاجراء لصلوتية بحلاف التمين في فقال لفرق الواسح بين الانتفاع حال الملوقة بين كون السلوقاعية، بمنز فامنها عنه والمتحقق في العرس لاورادالا كوان من الحركات والمكاتفي القصاء المحلل ويقادتها حال الليرم وهو امر حارج عن تلك الاكوال لا الها افر ادم صرورة عدم حلول الانتفاع فيها حلول الكلى في افر ادم كماهو واصبح بادني تأمل

والظاهر العدم حرمه الانتفاع من دون لتصرف كاد ال يكول من سروريات المقه والمقالاء فلا يدقى مجال لما فادم ما قدال سرو _ كما اقالت عرف الله المسئلة ليس همو انجاد التصرف عمم الاحراء الصلوتية

مسئلة ــ ٨ الاقوى صحة صلوة كل من الرجل والمرئة عع المحاذاة الاقدم المرئة لكن على كراهية بالسبة اليهما مع تقاد نهما في الشروع وبالسبة اليهما مع تقاد نهما في الشروع وبالسبة اليالمأخر مع احتلافهما لكن الاحوط تركيزنك، ولافرق فيه بين المحادم وغيرهم، ولابين كونهما بالغين الاغير بالغين الامختلفين بل يعم الحكم الروح والزوجة إيضاً ، وتر نعم الكراهة بوجود الحائل وبالبعد بينهما عشرة ادرع بدراع البد ، والاحوط في الحائل كوبه بحيث يمنع المشاهدة ، كما ان الاحوط في الناحر كون منجدها وراء موقعه وان لا تبعد كما ية مطلقهما (١)

مل الدليل هو الاحماع والا فالقاعدةلا تقتمي النطلان.

(۱) المشهور اين المتقدمين من الاصحاب طلان سلوة كل من الرحل والمرثة مع المحادلة الانتقدم المرثة والكانوا بين من يكون البطلان طاهن تمايره لتسيره بمدم الحواد الطاهر فيدونين من لكول البطلان سريح كلامه لتصريحه بدولكن الشهرة القلنت المناهم أحرين الى الكراهه ومنشأ الخلاف احتلاف الاحاد الكثيرة الواددة في الناب واللارم ملاحظتها فتقول

أما ماطاهره الجواز فروايات :

منه، مسجحة حميل عن المي عندالله النافي الدفيل الأس ان تصلى المرافة بعداء الرحل وهو بصلى فال السم النافي الله كان بصلى فعائشة مصطحمة بين يديم وهي حائض، وكان أن أرادال يسجد عمر رحليها و فعت رحليها حتى يسجد (١) والتعليل المدكور في الرفاية مصافي اليغراشة في نفسه المشعرة نصدورها تقية الإيصلح علم للحكم المذكور في الرفاية الإنامة ود الحكم صلوة المرتقد حداء الرحل وهو يصلى و نعدارة احرى مودده ما اداصلي كلاهما مما ومقتصى التعليل حواذ صلوة الرحل والمرته بين بديه وهي لايصلى .

ودعوى استقامة التعليل نتقريب الانقدمها مصطحعة فيحال الحيض ادألم

⁽٢) الوصائل ابواب مكان المصلى الياب الرابع - ٤ -

ينكن ماءماً عرصلوة الرجل فتقدمها فيحال الصنوة اتاني نعدم المانمية

مدفوعة بان مثل هذا التعليل لو كان صالحاً للعليه لكان الحكم في اصل المستمدة واصحاً احد طهور حواد تقدم المرائه في عير حد الصلوة على الرحل المسلى فالتعليل عير مستقيم ولاحله احتمل التصحيف في الرواية وان السحيح دان تصطحع المرائة الدرائة الحاليء من الاحتمال الماستظهر الديكون دله ولا تصلى المحيث كانت كلمة الاساقطه لكن لامحال للتيء من الاحتماليين لابهما يرفعان الوثوق الاحباء المصبوطة في الكتب المدد به وفي التعليل اشكال احر وهوعدم الطباقة على الصدد من حهه الدالحكم بعدم المأن فيه السايكون محمولا على صلوقالمر المتحداء الرحل والتعليل بدل على حواد صلوة الرحل ولوكانت بحد له امرأة هذا مصافا الى ال طريق الصدوق الى العديدة مما لا تعلم صحته

و الودد كوتهما و داية و احدة اشتراك الروايتين من حيث السند من ابن تصال الى الاحر حيث انه روى في كلتيهما عدن احيره عن حميل كما انه يؤدد كوف الحكم مقيداً ما رواء ابن قصال عن بن مكير عمن رواء عن ابن عندالله مراكلاً في

⁽١) الوسائل ابوات مكان ليصلي المات الحاسي ٦

⁽۲) انوسائل ابو ب مکان العصلي الباب لسادس ج ـ ۳

الرجل يصدى والمرثة تصلي بحذاه اوالي حاسه فقال اداكان سعودها معاركوعه فلاتأس (١)

مل يحتمن قويا انجادها معهما ايضاً عظراً الى الالمراد عمل والي عنه بن مكير في سند هذه الرواية هو الحميل المدكور في الروايتين والمراد مس احترم فيهما هوابن بكيرالمدكور فيحدالر داية فيرفع كدواحد أحمالالأحرويرتفع الاشكال عن حميع الروايات الثلاثة من حهـ ١ الارسال ولكن لا يمكن الأنكاعلي هذا الاحتمال وال كان قوياً ـ كما عرفت.

والمراد مل كول سعودها مع لكوعه بحثمل الإمكون تسالي وأسالموثة في حال السجود مع رأس الرحل في حال الركوع اي كانت متأخرة عله بهدا المقدار ، و يحتمل ال يكول المراد وقوع رأسها عي حال السعود معادياً لأول حرء من بدل الرحل اي بيجب التأخل بهدا المقداد ويسعد هذا الاحتمال الهلافوق لحينتك بيرحال الركوع وحار القيام لعدم العرق فهاول الحزء بيتهمافيكون دكر الركوع بلا فائدة ويقربه رواية هشام بن سالم عن ابي عبدالله _ إلكار في حديث قال الرحل إذا ام المرثه كانت حلقه عن يمينه سعودها مع اكتبه. (٣) ومنها سحيحه العصيل عن ابي حمار _ إليكا _ قال المسميت مكة مكه لانه ينك " فيهاالن حالاه النساء والمراثه تصلي بين مديات وعن بميثك وعن بسادك ومعت ولاءأس بدائت والما يكره في سائر النام ان (٣) ولادلالة فيها على فرس صاوة الرحل ايساً وليسوقوله عمعت، طاهراً فيه وعليه فيمكن الإمكون المراد صلوة المراثة في وسط الرحال بحيث كانت بين الديهم الج من دون قرش سلوتهم والادليل على عدم الكراهة فيسائر البلد ان في هذه الصورة كما لا يحقى

 ⁽١) الوسائل أبو ب مكان المصلى الثاب السادس ح ـ ٥٠

⁽٢) انوب ثل ابوات مكان العصلي الباب الحامس ما .

 ⁽٣) الوسائل ابواب مكان المصلى لبات المحامس - ١٠٠.

ومنها خبر عيسى من عدالله القبي حيث الله مثل الصادق النائل عن المرأة صلت معالى حالم أله صلت معالى حالم الله على المرأة على المعدد معالى حالى وحلمها صفوف وقدامها صفوف قال النائل مست صلوتها ولم تعلى المددد ولا تعيد ولكنه لم ينقل في الكتب المعدد للقن الاحاديث مل مدكور في بعض الكتب الفقهية .

واما ماطاهره المتمع قروايات اينتاً :

المراثة(٣) ونهدا المصمون روايات أخر أيمياً

مسها صحيحة أدريس برعدانة العمى قال: سئلت الماعدانة والحالي عن الرحل اصلى وبحيا له أمرئة قائمة على فراشها حتماً فقال ال كانت قاعدة فلا يسرك وان كانت تسلى فلا (١) والمراديكونها قاعدة عدم الاشتقال العدوة كماهوط هر ومنها دواية عبدالرحمال من أبي عبدالله قال سئلت المعبدالله والحالي على المرجل بعلى والمرئه بحداه عن بميسه أوعن ساده فقال الأس به أداك بت لا تصلى (٢) و منها صحيحه محمد عن أحدهما والمحمد عن أحدهما والكن يصلى الرحن والدرئة ترامل الرجل في المحمل يصليان حميماً قال . لا ولكن يصلى الرحن والدراع صلت المرجل في المحمل يصليان حميماً قال . لا ولكن يصلى الرحن والدراع صلت

ومنها صحيحة على تتحدر عن احيه موسى المنظل قال: سئلته عن امام كال في الطهر فقامت امرأة بحيا له تصلى وهي تحسب انها المدر هل يفسد داك على القوم وما حال المرته في سلونها معهم وقد كانت سلت الطهر؟ قال، لا يعبد دلك على القوم وتعيد المرته . (٤)

والوحه في عدم الافساد على القوم يمكن أن مكوب هو عدم قسدح التقدم والمحاداة مع الرحل و ممكن الريكون هو تأخر المراتة في الشروع في الصلوة الموحب

- (١) الوصائل ايواب مكان المصلى الماب الرايع ح ١٠٠٠
- (۲) لومائل بوات مكان المصلى البات (لرابع ح ۲.
- (٣) لوسائل أبو ب مكان المصلى الباب الحامس ح ٢٠٠٠
- (٤) الوسائل أبوات مكان المصلى اليات التاسع مـ ١

للطلان صلوتها فقط مع اعتبار عدم التقدم والمحاداة

كما ان الوحه في لروم اعادة المرئه صلوتها يحتمل اليكون هو احلالها ما هوالمعتسر من عدم التقدم و لمحاداة لعرض وقوعها محداء الامام ومتقدمة على المأمومين وعليه فتكون الرواية من ادلة المتبع في المقام ، ويحتمل ان يكون هو الاخلال منا هوالمعتسر في سلوة الحماعة من جهة الموقف وهو تأخر المأموم عن الامام وعدم وقوعه بحدائه من دون فرق في ذلك بين الرجل والمرئة ، ويحتمل ان يكون هو داحماً الى المية نظراً الى حسانها ان الامام يعلى المصر وقد كان يصلى الطهر وافتداء صلوة المصر بالمظهر وان كن مما لامانع منه الان تقييد النية مما نواه الامام متحيل لمطابقة ومنا يمنع عن السحة بعد كنف الحلاف فتدس ولعل عمادة المؤال تكون طاهرة في هذا الاحتمال وكيف كان قلم يظهر من الرواية ولائتها على المنع فيما هو محل الكلام

و منها موثقة عمداد عن ابي عددالله والمناه عيران ابه سئل عن الرحل يستقيم له الابصلي وبين بديه امرأة تصلي ؟ فقال ال كانت المرأة قاعدة اونائمة اوقائمة في عير صلوة فلامات حيث كانت(١) والطاهر اتحادها معموتقته الاحرى عن ابي عندالله وبين بديه امرائه عن ابي عندالله وبين بديه امرائه تصلي ؟ قال ال كانت تصلي حلقه فلاماس وال كانت تصيب تونه (٢)

ومنها صحيحة زوارة عن أمى جعفر بالكليد قال سئلته عن المواتة تصلى عند الرحل فقال الانساني المواتة تصلى عند الرحل فقال الانساني الموات المواتدة (٣) ولكنه الاظهود الهافي فرض صلوة الرحل أيضاً ما يمكن أن يكون مودد المؤالدهو تقس صلوة المراتة مع وجود الرحل والامحال لدعوى وصوح تموت المحواد في هذا

⁽١) لومائل ابوات مكان المصنى البات الرابع ح - ٦

⁽۲) الرسائل ايرات مكان المصلى البات التادس ج ٤ـــ

الفرس فان الثشيع في الروايات بقصى مكونه مودداً للشك ومسئولاعته و ما الروايات العاهرة في لتفصيل فكثيرة أيضاً

منه، صحبحه محمد بن مسلم عن احدهما ما للتخطأت قال مسئلته عن الرحل يصلی فی راوية الحجرة وامرأته اواسته تصلی بحداه فی الزاوية الاحری قال لا يشغی دلك قال كان بينهما شر، حراله ، يعنی ادا كان لر حرمتقدماً للمراتة بشر (۱)

والظاهر ال المراد الايشمى في الرداية هو البطلال لاالكراهة ، وتفسيل المرادمن الشر والرفع من الراوى الاال العاهر الله لقط دشر، داشين المعجمة والماء الموحدة صحيف والستر، بالمي المهملة والناء المشدة من فوق ادمن المعيد الله تكول العجرة بالمة في السيق الى حد يكول العاصل بين الشحسين الواقعين في داويتيه، مع التحادي مقدار شر واحد و يؤيده رواية محمد الحدى قال ، سئلته (يعنى ابا عبدالله مرائعة في الرحل يصلى في داوية المحجرة و استه او المرأنة تملى بحدالله في الراوية الاحرى قال لايسمى دلك الا الريكول بينهما ستر حراه، (٢)

وقد عرفتان تعسير الراوي لايساعد دلك وقددكر صاحب الوسائل عمد نقل الروانتين الله لمكن سجتهما

و منها دوایه ای سیر هو لیت المرادی قال سئلته عن الرحل والمراسه یصلیان می بیت واحد، المراثة عن یمین الرحل بحدا، قال الاالان یکون بیمهما شدر اودراع ثمقال کان طواردی دسول الله مقراله دراعاً و کان بصعه بیریدیه آذا صلی بستر معمن یمن بین بدیه (۳)

قال في الوافي " ازيد بالرحل: حل النبير واريد بطوله ارتفاعه من الارس

⁽١) الوحال أيوات مكان المصلى البات الحامس ح ...١

⁽٢) الوماثل أبوات مكان المصلى البابائيس ح ٣٠٠٠.

⁽٣) لوسائل ابواپ مكان المصبى لبات لحامس حـ٣

اعتى السمك ويحتمل قريباً بقريمة الديل ان بكون المراد بقوله: الاان يكون.. وحودحال بينهم كال طوله شيراً ادذر عاً، كما الله لحتمل الديكون المراد تقدم الرجل على المرثة بهذا المقداد.

والظاهر اتحادها مع دوايته الاحرى عن ابي عبدالله م النظاهر الحالية على سئلته عن الرحل المحداء قال عن الرحل المحداء قال المحدد والمحدد المحدد ا

وسهاروایهٔ عبداللهٔ من ایی یعمود قال فلت لایی عبدالله بالیکلاً و اصلی والموثهٔ الی جنسی (حالمی) و هی تصلی قال لاالاان تقدم هی او الله ، ولا مأس أن تصلی و هی محداك حالمهٔ اوقائمهٔ (۲)

فان كان المراد مقوله ١١٠ ان تقدم. حوالتقدم في الموقف مع التقارف في الساوق مع التقارف في السلوة فالطاهر أن الرواية معرض عنها لأن التقدم أولى بالمنبع من الجنب الممروض في سؤال الرواية ، وأن كان المراد هو التقدم في أسل أيقاع الصلوة المعنى كون صاوة واحد منهما قبل الأحر فالرواية تصير من أدله مطلق المنبع ويصير الاستثناء منقطعاً لأن المعروض في السؤال هو التقارن في الصلوة.

و منها رواية معاوية بن وهب عن ابي عبدالله بـ إليالا بـ انه سنده عن الرحل والمراثة إصليان في بيت واحد،قال ادا كن بينهما فدر شنر صلت ببعداء وحدها وهو وحده ولاياس . (٣)

ومتها روايه روارة عن أبي حمعر إلى قال أداكان سمها وسنه مالايتخطى

⁽١) الوسائل بوات مكان المصلي الناب المعامس ح ــ غ ـ

 ⁽۲) الوسائل ايو ب مكان (لمصنى الباب المعامس حال الدين)

⁽٣) الوسائل أبوات مكان المصلى البات الخامس ح ٧٠٠

اوقدر عظم الذراع فساعداً فلا بأس . (١)

ومنها رواية حرير عن ابي عبدالله النظر. في المرقة تصلى الى حس الرحل قريماً منه فقالات كان بيمهما موضع رحن (رحل) فلاماس (٢) والمراد بموضع الرحل يحتمل الناكون هي الحطوة ومحتمل النابكون مقداد عاطل القدم الدى هو مقداد الشر

و منها روایه احری لرواره عن انی حفقر _ التیلا _ قال قلت له المراة والرحل یصنی کل واحد منهما قبالة صاحبه ؟ قال - سم ادا کان ستهما قبادر موضع(حل (۳)

و منها روایة تالته از رازم قال ۱ قلت له المرثة تعلی حیال روحها ۲ قال تصلی باراء الرحل دا کان بیتها و باشه قدر ما لا یتخطی او قدر عظم الدراع فساعداً (٤)

ومنها موثقة عدار عن الى عبدالله منظل الله سأل عن الرجن يستقيم الله الريسلى و بين يديه أمر أة تصلى ؟ قال لايصلى حتى يحمل بينه و بينها اكثر مسن عشرة ادرع ، و الكرت عن يمنفه وعن بساله حمل بينه و بينها مثل ذلك قان كانت تصلى خلفه قلا بأس والكانت تصيب ثوبه و ال كانت المرثة قاعدة او دائمه و قائمة في عير صلوة قلا بأس حيث كانت (٥)

والظاهر النج دهامع الموثقتين المتقدمتين فيما طاهره المتنع بمعنى الاهدم تمام الرواية وما تقدم مشتمان على بعشها كمالايحفي

- (١) الوسائل ابو سمكان المعلى الناب الحامس ح ١٨٠٠
- (٧) الرسائل ايواب مكان المصلى الباب الحامس ١١٠-
 - (٣) ليامثل بوات مكان المصلى البات الحامس ح ١٢٠
 - (٤) أبوناش أبو ب مكان النصلي الناب الحامس ح-١٣
 - (۵) الرماثل ابوات مكان المصلى البات السابع حـ ١

ومنها صحيحه على بن حعفر عن احده موسى بن حمور بالبطالة قا سلاته عن الرحل يصلى صحى و الدامه المرأة تصلى، بينهما عشرة الارعقال لا بأس ليمش في صلوته (١) ولكنه، لا تبلغ من العنهود في اعتبار المشرة مرتبة المدوثةة كما هو ظاهر .

ومنها صحيحة محمدس مبتلم عن ابي حدم بالله ما في المراتة تصلى عند الرحل قال ابدا كان بينها حاجز فلا بأس (٢) و مقتصى اطلاقها لولا السه المتصرف اليه الشمول لبحال الصنوة الرحل ايضاً ويؤيد الاسراف طهورالحواب في اعتبار الحاجر مم ابه لايعشر مع عدم صلوة و حد متهما .

و منه صحيحة احرى لعلى بن حعفر عن احده ما المنظمة على و هو الرحن هل يستح له الله يصلى و هو الرحن هل يستح له الله يصلى وي مسجد قصير المحالط و أمرأة قائمة تصلى و هو يراها و تراه قال الله كن سنهما حالط طو بل الاقصير فلا بأس (٣) والظاهرات المراد سلوة المراة حارج المسجد والالابنةي وحه لد كن الحائط القصير والمواه بوجود الحائط يمكن الله يكون هو اعتداده من حهة الحيلولة والحجد واو في الحملة كما في الحائط القصير و بحثمل الله يكون لاحن ملازمته مع العصل بين الموقعين بمقداد ذراع او ازيد كما هو السمول في الحيطان في لارمنه السابقة الموقعين بمقداد ذراع او ازيد كما هو السمول في الحيطان في لارمنه السابقة الموقعين بمقداد ذراع او ازيد كما هو السمول في الحيطان في الارمنه السابقة

ومثلها روايته الاحرى عن احبه موسى بن حمد علم الماتات في حديث قال سئلته عن الرحل يصلى في مسجد حبطانه كوى كله قبلته وحاساه وامرأته تصدي حياله ير اها ولا تراه قال لايأس (٤) قال في الوافي عد الكواء مد مدوداً ومقسوراً حسم الكوة بالتشديد وهي الروزنة».

⁽١) الوسائل بوات مكان المصلى النات البابعجـ ٢

⁽۲) لوسائل ابوات مكان المصلى الدت اكس ح ۲۰٠٠

⁽٣) الوماثل يوات مكان لتصلى الدسالتاس ح-3-

⁽٤) الوسائل أبواب مكان المصلى أبناب الثامن ح-١

15

اذا عرفت ما أوردنيمس الروايات الواردة في المسئلة التي هي طوائف ثلثه؛ طائعة تدن على الجواز مطنقاء والخرى على المتم كدلث وتالته على التعصيل حم الاحتلاف الكثير بين دوايات هذه الطائفة أيضاً فأعلم ال روايات الحمواف أكثرها بل حميمها محدوشة من حيث السند حتى رو يسة الجميل التي رواها عنه الصدق بالسادم لما مر من ان سند الصدوق الى الحسل وحدم ممالم تعلم صحته ممافأ الى اشتمالها على التعليل الدي من أنه لاملائمة بيمه و بين الحكم المذكور في الرواية وانكان بمكن انيقال بالعرابة التعليل لاتوحب الحدشة في الحكم المدكود في الرفاية بالحملة رفايات الحواذعير قابلة للاستناداليها له فلم تنوَّر في المسئلة الآ الطائمتان الأحير بان

و ليعلم أن مادل من الطائعة الثالثة على اعتمار وجود الحاجز بين الرحن والمراتة لا يتافي مادل على المتبع مطلقا لان مواد هدء الطائمة صوانة عدم وحود الحاجز كمالايحقي فمداولهما مرحيث اطلاق المشع واحد

ثم الحمم بين الطائفتين بمكن على احد وجهين

الاول ، حمل النهي في الطائعة المائمة على الكراهة والتسرف في طهوره، في أطلاق النهي تظرأ الى صراحة الطائعة المفتلة في الحكم بالحوار و عمدم المشع هقيدأ بالقيود المدكونة فيها فيحمل طهور الاولى قمي الحكم بالتحريم على الاطلاق على الكراحة فيمورد تلث لقيود ونقال بكراحة الصلوة فيما اداكان بيتهما شن ادةراع ادموسع دحسل ادعشرة ادرع ويحمل احتلاف القيود على احتلاف الكراحة فهي في الشبر اشد و اقوى وقيعشرة ادرع اصعف و انقص من من سائل المراثب.

الثاني أنقاء الطائعة المانعة على حالها مراطلاق النهى والتصرف في الروايات المفصلة مكون مودد التفاصيل المدكورة فيها ليس سورة التحاذي اوتقدمالمرأة يل موددها فرص تقدم الرحل على المرئة بدلك المقدار المدكور فيهما بحمل

المناوسالمد كورةفيهامن الحداء والحيال والجلب واليميل واليد و على العرفي منها غير المنافي لتقدمه عليها في الجملة .

وردمابؤید الثانی تعسیر الشرقی احدی روایات محمدین مسلم المتقدمة التی وقع فیها السؤال عن الرحل یصلی فی ذاویة الحجوزة وامرأته اواننته تصلی بحذاه فی الرافیة الاحری بماداکان الرحل متقدماً علی المرثه بشترف به بظهر منه اله لامنافاة بین تحقق المحاداة و قوع المینیة بهداالمعنی وعلیه تکول المحاداة بمعناها المرفی غیرالمحافی للتأخر بهدا المقدار کما به لایمافی دلت مع طهو دمش التعمیل فی کون المراد بها هی المینیه فی حمیم الاحوال فان لازم التأخر بهدا المقدار هو التأخر بهدا المقدار هو التأخر فی حمیم حالات المعلوة فال المتأخر بشتر و کول فی دکوعه و سجود ایماً متأخراً بهدا المقدار کما یافی

ويؤيد الثاني ايماً الاستنداء الواقع في احدى روايات رزارة المتقدمة من قوله الله الله المنقدمة من قوله الله النفطي المرأة بحيال الرحل بقوله الا ال يكون قدامها ولو بمدره قال الظاهر كون الستناء متملاد لازمه كون التقدم على المرثة ايساً في الجملة من مصاديق المحيال.

ويؤيده ايساً روائت محمد س مسلم دابي سيس المتقدمتان الواددة ب في حكم صلوة الرحل د المرئة المتراملين د به لا يحود دنك بل يصلى الرحل اولا شم المرئة قال هذا لايتسب الكراهة مع انه في السفرير حص مالا يراحص في عيره د من الواضح ثنوت مقداد الشر بين طرفي المحمل فتدلان على المسع في مودد الشس فدعوى عدم وقوعهما في هذا المغام كما في تفريرات الماثيني _ قده _ مدفوعه جداً

ويؤيده ايصاً احدى روايات الحميل المتقدمه المشتمله على قولم المنظلات في مقام الجواب عن السؤال عن الرجل يصلى والمرثة بحداه او الى حسيه الذا كان سجوده مع ركوعه فلا بأس والالظاهر من الحواب القسام مودد السؤال

الى قسمين والحكم بعدم الناس فى قسم واحد متهما و عليه فيكون التأخر بهدا المقداد غير مناف للحسب الحداء والايلزم ان يكول حكم مودد السؤ المستعادا من المعهوم رهو خلاف الظهر

و يصعف طهود قوله _ إلى بيهماشر اودراع في كون الفص بين الموقفين مع وقوعهما في خطعت تقيم كدا ما يستفاد من احدى روايات ابي بصير المتقدمة من احتمال كون المراد هو العجب بهدا المقداد بان كان الشر اوالذراع طول ارتفاع المجالل كمامر ".

قهده كله مما يوحب تصفيف الظهور المدكور بحيث لايأبي عن الحمل على التبأخر بهذا المقدار كما هو مقتصي الوحه الثاني منزدجهي الحمع

و يمكن الايراد على الوحه الاول مان حمل النهى على الكراهة الما هو هيما اداكان النهى نهياً مولوناً طاهرا في التجريم واما اداكن انتهى للارشاد الى الفسادو المطلان كماهو الطاهر من الدواهي الواردة في مثن المقامم العمادات والمعاملات ولاوحه للحمل على الكراهة

ودعوى امكان التقييد بمواددالروايات المقصلة والقاء التهى على حالة من الارشاد الى الفساد في غيرتنك الموارد مدفوعة بان لارمة عدم تحقق المسودد للإطلاقات المائعة لان الفصل باقل من الشرامع المحددة الحقيقية قلما يتعق لولم نقل بعدم انعاقه ساء على ان يكون المراد نقولة اليسهما شن هو العصل بي الموقعين عان العصل بهذا المقدار بينهما بلازم اتسال الدنين من دحية الايدى هذا مصافاً الى ان الاحتلاف في التقييد من ستح واحد بما يراجع الى الاحتلاف بين الشروعشرين شاراً الدى هو عنازة عن عشرة ادر عوى عاية البعدون الاحتلاف بين الشروعشرين شاراً الدى هو عنازة عن عشرة ادر عوى عاية البعدون الاحتلاف بين الشروعشرين من سنح واحد فلا استبعاد قيدواما في المنتج الواحد كمها في المقام عنيد حداً .

وبدلك كنه يظهر صحة ما قربه صاحب الحدائق سقدم من حمل نصوص

التقدير بمادون العشرة على صورة تقدم الرجل على السرئة الالمحاداة والتقييد بما دون المشرة الله هو الأجل ان موتقة سماعة المتقدمة الداله عليها صريحة في ال اعتداده الما هو دلسمة الى الامام واليمين واليماد والما المحلف فيكعى تحققه بالاصافة الى المرثة وان كانت تصيب ثويه.

ثم انحيهنا اموداً لابد من التنبيه عليها .

احلها البيدتر تفعيد الحرمة الوصعية والكراهة التي يقول ها البتأخرون ما على ماجو المشهود بينهم فرجي أمود مستفادة من الروايات البتقدمة:

الاول تأخر المرثه عن الرحل في الجملة و ليه يعظر حمع من الاخدر المعتملة المتقدمة مل كنها سوى مادل على اعتمار عشرة اذرع مناه أعلى مااحتر اله في معناها وأما ساءعلى الكراهة فالدال على هذا الامر حملة مرادك الاحمار. ولكن مقتصا الروايات من حيث اعتمار مقدار التأخر محتلف:

مقتصى بعض دوايات محمد بن مسلم المتقدمة الديكون بينهما شين بشاعلى الديكون المشر مالشين المعجمة والباء الموجدة وكان المراد التأخر بهدا المقداد كما وقع التميين به في نفس عدم الرواية وينجرى فيه احتمالات لانه يمكن ال يكون المراد وجود الفصل بهدذا المقداد بين رؤس اسامع رجل المرئة و بين حلف رجل الرحل و يمكن ان يكون المدراد وجود هذا الفصل بين رؤسي الاسابع متهما

ومفتمي مرسلتي حميل وابن مكير المتقدمتين اعتبادان يكون سحودها مع دكوعه وقد تقدم الاحتمالان في معنى هذا القيد وترحيح احدهما على الاحل ومقتمي بعض دوايات ردارة اعتباد كون الرحل متقدماً على المرثة ولو بسدده والطاهرانه اقل مرائب التأخر وينطبق عليه دواية الشر بناه على الاحتمال الثاني في مصاها ودوايه كون سجودها مع دكوعه بناه على احد الاحتمالين وهو الاحتمال الراجع الدي يرجع الى ان المرادكون دأس المرئة في حمال السجود محادياً لرأس الرجل في حال الركوع كمالانحلي.

ومقتمى بعمل الروايات المتقدمة عشار كون التأخر بمقداد موضع الرحل بالحيم والمراد منه يحتمل أن بكون مقداد عاطل القدم الذي هو شر فينطبق على روايته وبحتمل أن يكون مقدارمايل الرحلين في حال المشي الدي هو عددة عن الحطوة فيدل على اعتبادها

ومقتصى البعض كفايه أن يكون التساخر بمقدار موسع الرحن الذي هو دراع اوقدرعطم الد. عصاعداً أوكان بينه وبينها مالايتحطى شاعمني مادكون في معنى هذا المعض من كون المراد التاجر بهذا المقدر

ومقتصى رواية عماد المتقدمة كفاية كون المرثة حلف الرحل وان كالت تصيب توبه والمراد باصابتها توبه يحتمل ال يلكول اصابتها توب الرحل ولوفى حال القيام فيقرب مع ما ذل على كفايه كون الرجل مثقدماً على المرثة ولو بصدوه ، ويحتمل ال مكول هي أصابتها توبه في حال الحلوس اوالسحود لمنفسل بعضه عن المدل الواقع حرثه على الارس ولارمة كون مسحده، وراءم وقعه

والحمم بين الاحداد يقتمى الحمل على مراسالكراهة بمعنى النصدق اقل مرائب التأخر بوحب ارتفع الحرمة الوضعية أو الكراهة ولكن أرتفع أصن الكراهة موقوف على تأخر لمرئة عن الرحل في حميع حالات الصنوة فالاولى من الاحوط لتأخر بهذا المقداد الذي برجع الى ماد كرد من كون مسجده وراء موقفه.

الأهو الثاني ديكون بسهما عشرة اددع او اديدوالدليل عليه موثقة عمد المتقدمة الطهرة في اعتدادهذا المقداد فيما اداكانت المرئة متقدمة على الرحل او محاذية له وكدا احدى روايات على ساحعف المتقدمة ايصاً والتعبير ماكش من عشرة اذرع فيني روايه عماد ليس لاحل اعتباد الاكثر على لاحب ان تحقق المشرة عرفاً بتوقف على سم مقداد ذائد ليتحقق العلم بهاكمه في مواد دالمقدمات

العلمية و دعوى تقرد روايه عماد بهدا الامر لعدم طهود روايه على بن حفق فى دلك مدفوعة بالباستناد الاصحاب اليها بلكفى فى حبرها من دول فرق بين القائل بالمطلان وبين القائل بالبكر أهم لأن الطائعة الأولى حملوا العشرة رافعة للمطلان والثانية للكراهة .

الاهر الثالث ال بكول بيهما حاجر وبدل عليه احدى دوابات محمدان مسلم المتقدمة وكدا دوابة محمد العلى المتقدمة الدالة على اعتساد الستل ومنصرف اطلاقهما هو اعتباد ال بكول السائر حالماً عن المشهدة وسى حميع حالات الملوة حتى حالة القيام ولكن مقتمى صحيحه على بن جعموع احيه للتخطأ المتقدمة ابساً قال مسئنته عن الرحل هل يصلح له ال يسلى في مسجد قصير الحائط والمرأة فائمة على وهويراها وتراه قال ال كان منهما حائط طويل اوقصير فلائل (١) كفاية وحود لحائط ولوكان قصيراً عيرمانع عن المشاهدة اقتصائه للعصل المهاء على كون المرادم حليه الحائط من حهة كونه حائلا لامن حهة اقتصائه للعصل بين الرجل والمرثة بمقدار عرضه .

كما الامقتمى سحيحته لاحرى عن احيه _ عيمثاً أ _ المتقدمة ايساً قال سئلته على لرحل يصدى في مسجد حيطانه كوى كله قبلته وحالماه والمراته تعملي حياله يراها ولاتراه قال : لائس . (٣) انه لامانع من كون الجدار مشتملا على الروزة والشماك غيرالمانع من المشاهدة .

و مقتصى روايه ابى سيرليث المرادى المتقدمة ابساً الاكتفاء مكون الحالل شراً الا ذراعاً ساء على ال يكون دبلها قرينة على كون المراد همى الحبلولة بهذا المقدار ولكن الظماهر عدم صلاحيته للقريسية يحيث يوحب المقداد طهود للصدر محالف لظهوره الثانث له مع قطع النظر عن الديان والتناسب لايقتصى دلك

⁽۱) لوسائل ابوات مكان المصلى المات الثمن ح ـ ۴ .

⁽٣) لوسائل أيوات مكان المصلى الباب الثامن ح ـ ١

خصوصاً مع احتلال الساسب من جهة كون المقروس في السؤال صلوة المرتبعين يمين الرجل بحداء ومقتصى الديل ان رسول الله علية كان يصع رحله ابن يديه يستراء ممن يمرين بديه من دون فرق ابن الراحل و لمراتة وفرض المرورسافي الاشتقال بالصلوة .

والطاهر لمقتمى ما دكر باعدم الاكتفاء من جهد الحائل للمقداد الشر اد الدارع بل لابد من صدق الحاجر داليش وصدق الحائط دانكان قسيراً ادكان مشكاً دلكن الاحوط كونه بحيث يمتع عن المشاهدة في حميع حالات لصلوة قاليها الدهل مشترط في مانعية صلوة احدهما لصلوة الاحر الصحة مع قمام البعار عن المتقدم إد المحاد باديكم الاعد فيشمار مالدكانت سلوة احدهما

قطع النظر عن التقدم او المحاد باويكفي الاعم فيشمل مالو كانت سلوة احدهما في النظر عن التقدم او المحاد باوجود مانع بشرط صدق الصدوة عليه وجهاب حكى في المحواهر عن حامع المقاصد احتمال الثاني بطراً الى ال المالوة تعللق على السود عالباً والى استحاله بحقق الشرط يعني الصلوة الصحيحة عند بعلان الصدوبين على ماهو المفروس ، ولا يعم التحسيص فيد الولا المحادات اوالتقدم لانالمراد بالصلوة واردة في احداد الماب المالملوة الصحيحة الالمحادات اوالتقدم يمشم تحققها لفقد شرطها والثاني لافرق فيه بين الانكون فاسدة من جهه المحاداة المماوة المحادة عنوال المالموة المالمة المطلقة مستنمة فالواحد بقيدها بفيد لولا المحادة و عنوال الملوة المالة على الصحيح علوال حالمطلق الموحد لهرا المحادة و عنوال الملوة المالمة في المحادة و المحادة المطلق الموحد لفراع الدمة وقد عرف المتاع تحققها في المقام فلم يبق الا الله يكون المراد بها الاعم على سودة الصوة سواء كانت سحيحة من عير هذه الحهة الواسدة كدلك ابها

ومن هذا ديم بعدات في اسل الحكم بالتحريم في المسئلة لان لمانع اما صودة الصلوة اوالصاوة الصحيحة وكلاهما فاسد اما صودة الصاوم فلعدم اعتمادها عند الشارع و من النعيد حمله العاسد موحباً النظلان احرى مع عدم اعتباده لها كمالايجعى ، واما السلوة الصحيحة فلانه موحب لاحتماع المدين لوقين لكونها و سدة وصحيحه مما و لترجيح احد طرفي الممكن بلا مرجح لو احتير احدهما دون الاخي .

و تنظر في الجواهر فيما حكم عن جامع المقاصد مان المراد هي الصدوة المحيحة ويكون مدلول الاحمار بطلان صنوق كن من الرحل والمرثة بحده الاحر أو تقدمها عليه بمدانعقادهما صحيحة فالمامع هي الصاول الصحيحة لواقعة كدلك من غير حهة البحاد قالان لعاسدة من غير بنك الجهة لا تسقد من وأسحتي تبطل بالمحاذات.

و درد عليه العام العادم من الاستفاد ثم المنظلاف خلاف مايستفاد من طاهس محاد الساب لالمدلولها عدم مكان احتماع صلوته الرجل والمبرثة بحداءالاحل مثلا ومن حمم الى انهما لاتستقدان من وأس فتدل على اعتمار الثلايكون الرحل محاذياً للمرثة وهي تصلى و كذا العكس

والتحقيق أن المقام مثلساير الاحدر الواددة في سان الشرائط والموابع والد لاصق بيته ابن مثل قوله : لاتسل في دير مسا لايؤكل لحمدوقوله لاتسل في المحس دلاممي لتحميص الاشكال بالمقام فاله يجرى مثله في سائل الموارد لا يمكن أن يقال أن الملوث لمنهى عنها في دير حالايؤكل لحمه أن كان المراد بها هي الصحيحة فيل المعلوم أنه لاتحتمع السحة مع دقوعها فيلي دير دان كان المراد بها هي الاعماللام أن تكون الصلوث العامدة من بعض الحهات لاحل منهية عنها أدا دفعت في دار مالا يؤكل لحمه كما لا يحقى

و الحل بعد وسوح كون تلك الاوامير والنواهي للارشاد الى الشرطية والمانصةائيا، تكون للارشاد الى ان العمل الذي بأتى به المكلف بصوان الاطاعة والامتثال المتكلف المتوجه اليه لا بعدي في بحقق هذا العرض والوسول المي هدا المقدود ادا كان حالماً عن المأمود به في هذه الرفايات أو واحداً لما هو المنهى عنه فيها قدل المعلوم أن العمل الكدائي يتصف بالصحة مع قطع النظل عن المكلف به في هذه الأحباد صرفادة أنه بدفاته لا يمكن أن يأبي به المكلف بالعدوان المدكود فالصحة الدولائية مستفادة من هذا الطريق فندس.

تاله، الله لا اشكال من على القول البطلان من يسلال سلوتهمادا وحدت من كل منهما مقاربة لوجودها من الاحرار لابه أما أن تكول سلوة كل واحد منهما سحيحة فهو حلاف مقتصى الاحدار المتقدمة الدالة على اعتبار عدم المحدد شاق تقدم البر ثة على الرحل ودعوى عدم شمولها لصورة الاقترال مدفوعة حداً واما الا تكون باطله فهو المطلوب، واما الا تكون احديهما صحيحه دول لاحرى فالصحيحة وكدا المسدة الاكانت احديهما لاعلى التعبير فهوعير ممقول وقياس المقام ساب الواجب التحبيري ساء على كون الوحوب متعلقاً باحدهما واحدها لاعلى سيل التميين غير صحيح لال الله لتكليف المتعلق الامر الكلى يعاير الما السحة و المطلال مع كولهما وصفين للقرد المعارجي لان الصلوة يعاير الما المقام ما النائرة والمواجها النائرة والمواجها المعارجة والما المائدة والإمقال الله وطاهر المعاركة والمائلة الواقع الما كما هو المواجها هو المواجها موالم دعير المعين بحسب الواقع الما كما هو طاهر

و أن كانت أحديهما معينة فالمفروض عدم ما يبدل على الثعيين ولأوجه له أصلا لكونه ترجيحاً علا مرجح لأن المفروض عدم ثنوت مرية لاحديهما على الأحرى هذا كله مم الاقتران .

وامامع نقدما حدهماعلى الآخر في الشروع في الصلوة كما ، داشر عالر حن مثلا في الصلوة ثم شرعت المرثة في الصلوة بحداء او الي احد حديث فلا اشكال ايساً في بطلان صلوة المتأخر منهما لعدم كوبها واحدة لشرطها من حين الشروع فيها وبعنارة احرى لا اشكال في شمول احداد الناب لهذا المرض أيضا و مقتصى الشمول بطلان صلوة المتأخر لامحاله وان قلنا بصحة صلوة المتقدم دلا مجال

لتوهم العكس كما هوطاهر فبطلان صلوة المتأخر _ مداء على القول بالبطلان_ ممالاريب فيه .

ابما الاشكال في نظلال صلوة المتقدم ايماً كما احتاده صاحب الجواهس مدد للمره مستشداً لي معلومية قاعدة المام صحه الجميع مانع للمعض واستظهر دلات من ديل صحيحتى المن مسلم واس ابي بعقود وحبر ابي نصير بن بالع في دلات فقال : لمله يظهر من باقى التصوص ابتاً

اقول نكان مراده من صحيحه الله مسلم ماوردفيها السؤال على صحة سلوة الرحل في راويه الحصرة و لحال الله المرابة أو استه سلى في داويتها الأحرى فمورد السؤال فيها و نكان فرس تأخر صلوة الرحل على صلوة المرابة كما يظهل بعد التدار فيه الاال الحواب بدا طاهره بطلابها لادلاله له على حكم صلوة العرابة المتعدمة في الشروع ولكن الظاهر عدم كون هذه لرداية مقصودة لعادت لجواهل حصوصاً مع بصريحة باستظهاروس الديل

وال كالتمر الدميها ماورد في حكم سلوة الرحل والمرته المتزامين الله بين بعديان جميعاً في المحمل كما هو الظاهر فالفرض فيها و ال كال مطلق السلوة الحميعاً لشامل لسورة الاقترال و لتقدم و لتأخر في الشروع الاال الجنواب بقوله _ تلايلا _ لا ، مراحمه الى الله لا يمكن سحه صلوبهما مما بل يتوقف دلك على ل يسلى احدهما اولا تم يسلى الاحر بعد فراع الاول الاال نعى صحبه المسلوبين مما الايمحسر فراسه سطلال كل واحده منهما بل يحتمم مع بطلال حصوص المتأخر وضحة المتقدم الصاء ومته يظهر الحواب عن الاستظهار من حس ابي يصير المتقدم الوارد في حكم المترامدين الما واكد رواية عبدالله درا بي يعدود المتقدمة

واستدلالاحتصاص البطلان يحصوص المتأخرة بوحوءة

منها - استنفاد بطلان الصلوة المتعقدة صحيحه بعمل الغين الخارج عس

الاختيار كما لايحمي.

ويدفعه اللمجرد الاستيعاد لابسلح لاثنات الحكم الشرعي ولايقتصي وفع البيدعما هو مقتضي الدليل على قرصه.

ومنها أن المتأخرة ليبت بصلوة للطلابها بالمحاداة فلاتصلح لابطال السابقة والسحة المطلقة كما في والسحة لولا المحادات بما يصاد ليه فيما دا لم يمكن السحة المطلقة كما في صودة الاقتراب لقيام لقرامه على مه لامكن الريكون المراد هي السحة كدلك واما بالنسبة الى الصلوة اللاحقة فلا مامع من الريراد منه الصحة المطلقة لقرامن وقوع المتقدمة مثمقة بهذه الصقة.

وبمبادة احرى بعد وقوع الادلى وبحققها يمتسع تحقق الاحرى لانهمسا متصاددان والثانية لابسلح لان تقاوم الأولى لانها بوجودها بوجا طلابها و هدا بحلاف صورة التقارب او تحقق المحادث الموجبة للبطلان في اتباء سلوتهمسا فانه وان لم يكن للحدوث بنا هو حدوث وكذا للنقاء بنا هو نقاء مدخلية فبي البطلان على المتاط بحقق السلوة منهما الا أنه تتراجم العلتان في مقام الثبوت و هو يوجب المطلان فانه كما تكون المبائنة تابئة بين معلوليهما كذلك تسرى الى عليتهما فكل منهما موجب لعدم الاحر ومصاد لهو هذا بحلاف صورة التقدم والتأخل فانه تحديهما بلا مراحمة والاحرى بمثنع تحققها للمسادة فهي الماسدة غير المعسدة

ويمكن الايواد على هذا الوحه بان التفكيث بين صورتي التقارن والتقدم والتأخر من حهة حمل الادلة بالاصافة الى الدكم فيهما بعددة واحدة مما لأمحال الدلترام به حصوصاً مع كون شمولها لهما شحو الاطلاق كما لا يحفى

د حيث أن مداول الاحداد ليس امتداع حددث الصلوتين بمنا هو حدوث لمامر من شمولها لما أدا تحققت المحاداة بينهما في الله صلوتهما فالمناط هو تحقق المحداة ولو في معمل حزاء السلوة فقى صورة التقدم والتآخر يكون الحزء المقدرت لحدوث الاحرام حيث السحة المقدرت لحدوث الاحرام الاحتماع للازم والمقروض من امتدع الاحتماع واللازم الالابقام شيء منهما صحيحة .

و مدادة اخرى الصحة المدعاة الاصافة الى المتقدمة ال كال المراد بهاهى السحة بالسمة الى حميع احراثها فالمعروض الله محل الكلام لأنه بحتمل بطلابها السمة المعتروط ايساً والكال المراد بها هى الصحة بالسمة الى الاحزاء الماسية فهاى تجتمع مع المطلال بلحاظ المحادات في بعض الاحراء الاحراد ولم يشت كون هذه المحة ما نمة عن المقاد المتأجرة دون العكس كماهو طاهر

ومنها صحيحة على بن حمدر _ إلى المتقدمة الواددة في امام كان قي الظهر فقامت امرأته حياله المشتملة على قوله _ يرك الدراتة في الماهومن حهة القوم وتعيد المرأة فال الطاهر الالتفصيل بين المرثة دبين القوم الماهومن حهة التأجر و لتقدم

وفيه ماعرات منعدم طهور الروايه في كونها واددة في المقام بليجوي فيها احتمالات متعددة فهي مجملة لاتصلحاللاستناد اليها .

و منها ما افاده المحقق البائيثي به قدم من الامتاسة الحكم والموضوع وال لم تكن دليلا برأسها الا الها قد تصلح لانصراف الدليل كما في المقام فال الادلة الدالة على النهى عن المحاداة والتقدم أما تحريباً أو تنزيها متصرفه المن حال الاحتيار لظهور الاسئلة فيها في تعمد دلك ولا يكفى اطلاق الاحبادلوسلم وفيه منع كون المناسبة المدكورة صالحة للانصراف حصوصاً مع اقتصائه

والتحقيق في المقام الايقال انه لا مدافي استفادة حكم هذا الفرس كاصل المسئلة من ملاحظة الاحداد السواردة في الداب ولا محال لايراد الوحه العقلي

حمل الاحمار المطلقة على المورد النادر ترهى سورة الاقتران كما يأتي

وي المسئلة المعددية صرورة ال الحكم سطلال المتقدم ايساً لا بسترم محالا عقلياً حتى يوحد التصوف في لدليل على ورس دلالته علمه كما ال الظاهر الباستهادة المحكم ولم لمعلال بالاسافة الى كنت الصلوتين في صورة التقادل ليس مستنداً ولى وحافقتي مد كور فيما تقدم بل مستند الى ظهود الدليل في دلث وهي الرفايات الطاهرة في بطلال كلتيهما والسالامحال لحمل الاطلاقات على حصوص صورة التقادل بعد بدرة وحوده ولو كان التقارل بمعناه العرفي صرورة النا كترموادد المحافاة الدلتقدم الما هو مع التقدم دالتأخر في الشروع

ورح لا يد من ملاحظه ثنوت الاصلاق وعدمه في ثول ما يظهر منه الاجلاق من الروايات المتقدمة ووايات :

منه، روابه ابی بسیرعن امی عادالله النظ ما قال مثلته عن الوحل و المرائه بصلیان حمیماً فی بیت المراثة عن بسین الرحل بعداه قال لاحتی، مکون بیسها شسر اوذراع اوتحوم . (۱) .

ومن الواسيح الطلاق مورد المؤال شموله لكلا الفرصين كما أن الطهر ان قوله _ المالا _ الطهر أن قوله _ المالا _ الطهر في المطلان كما يكون طهراً في الطلال كانتها في المسلونين في صورة التقارن كدلث لا يشغى الكاد طهوده في نظلان كانتهما في صودة التقدم والتأخر الصاولامحال للتفكيث كما أنه لا مجال لدعوى الأمرجع قوله _ إلى الله الى عدم اتصاف كلت السلونين بالسحة المحامع مع نظلائهما ومع نظلان احدهما بحيث يكون الجواب عير تام ولم بكن متعرساً لحكم هذه الجهة وتعيين احد الاحتمالين بلكان اللازم الرجوع في التعدين الى دليل آخر فالمثل بالمناف الموافق على المتقاهم عدد بل الظاهر البالعهم المرفى يساعد البطلال بالإصافة إلى كلت الصلونين في كل واحد من الفرصين كما لا يخفى .

⁽١) لوسائرايوات مكان المصنى لبات لحسن حدة

و منها روابه معاویه بروهب عن ابی عندانهٔ الطلاح الله سشه عن الرحل والمرقه بصلیان فی بیت واحد قال ادا کان بیتهما قدرشنر صلت بحداد وحدها وهو وحده ولایاً س (۱)

ومنهادوایه درارة عن ابی حصر _ الله على الله المرئة والرحل بصلی كارداحد منهما قد لموسع دحل (۲) بصلی كارداحد منهما قد لموسع دحل (۲) د منها دوایتا محمد اس مسلم دابی اصب الواددتان فی المرئة والرجل المتراملین الطاهرات فی الاطلاق حصوصاً بقرامه دیلهما الدال علی صلوت المرئة المد فراغ الرحل من السلوت كما الایخفی .

وبيد ذلك كله لايشنى الحدشه في طهود هذه الطائمة في البطلال بالأصافة اللي كلت السلوتين وليس غير هذه الطائمة طاهراً في بطلان خسوس المتأجرة على فراس وروده في هذا الفراس حتى يتصرف سببه في الأطلاق بال عايته عدم التمراس لحكم المتقدمة أو لم نقل بصهوده في بطلاتها أيضاً فالاطهر بملاحظة ما ذكر ما اختاد ساحب الجواهر كما تقدم

والروحة وعيرهما وداك مصافياً الى اطلاق كلمتى والرحرة والمرثة الواددين والروحة وعيرهما وداك مصافياً الى اطلاق كلمتى والرحرة والمرثة الواددين وي كثير من الروايات المتقدمة وعدم احتساسهما مقير المحادم والزوجير لودود معمل الروايات في المحادم كرواية محمد الحلى المتقدمة الواددة في الرحل يصلى في داوية الحجرة واسته و امرأته تصلى محداله في الراوية الاحرى ومعمها في الزوجين كهده الرواية ورواية روارة قال قلت ، له ، المرثة تصلى حيال وحها الدراع قال تصلى ماداع الرحل المرثة عظم الدراع

⁽١) الوسائل أبوات مكان المصلي الباب الخامس ح ٧٠٠

⁽۲) الوسائل ايواب مكان المصلي البات الحامس ح ــ ١٢

مسئلة .. به الطاهر جواز الصلوه مساوياً لقسر المعصوم .. ع .. بل ومقدماً عليه ولكن هو من سوء الادبوالاحوط الاحتراز منهما ويرتفع المحكم بالبعد المفرط على وجه لايصدق معه البقدم والمحاداه ويخرج عن صدق وحدة المكان ، وكذانالحائل الرافع ليوء الادب ، والطاهراله ليس منه والشباك الصندوق الشريف وثوبه (۱) .

فصاعداً (١). ويعض الروايات الاخر.

خامسها لامرق بين كونهما بالمين الاعير بالمين الاممتنفين ودلث الطلاق الكلمتين المبدّ كولايتها والكلمتين المبدّ كولاية الكلمتين المبدّ كولاية المدين المبدّ المدين المبدّ ا

(۱) المشهور حواد التقدم على قبر المعصوم ــ المالي ما في حال الصلوة على كراهه الامساداته والمحكي عن المهائي والمجلسي والكاشائي وبعض المتأخرين على عنم التقدم و عن بعض متأخري المتأخرين المنع عن المساوات ايعمة والكلامية على مقامين

الاول فيالتقدم ومستند المتبع فيه روابتان للحميري

احديهما ما دواه الشيخ للقده الاساده على محمد بن احمد بن دواود على أنيه عن محمد بن عبدالله الحديرى قال لا كتبت الى الفقية المطالح السلم عن الرحل يزود قبود الائمة والله المحالج على بحود الله للمحد على القبر الهلا؟ وهن يحود لمن صلى عند قبودهم الايقوم وداء القبر و بحمل القبر قبده ويقوم عبد دأسه ودحليه وهل يحوذ البيتقدم القبر ويسلى ويحمله حلمه الا فاحات وقرأت التوقيع ومنه فسخت واما السحود على القبر فلا يحود في دفلة ولا فريسة ولاريادة من يضع حدم الايمن على القبر واما السلوة فاجه حلقه ويجعله الامام ، ولا يجود الى تصلى بين

⁽٣) الوسائل ايوات مكان المصلى البات الحامس ح ١٣٠٠ ،

يديه لان الامام لايتقدم ويصلى عريميته وشماله (١)

والاحرى - رواه الطنوسي في الاحتجاج عن محمد سعدالله الحميري عن صاحب الرمان معجل الله تعالى فرحه الشويف وهيمثل الاولى الاانه قال ولا يحود اليصلي مسيديه ولاعن يميمه ولاعن يساده لان الامام لايتقدم عليه ولا يساوى . (٢)

و الطاهر الهما دواية واحدة معمى اللحميرى سئل عن حكم المسئلة مرة واحدة واحيا كدلك عاية الامر أن الحواف مردد بين البيكول مثل مافى الرواية الاولى وبين البيكون مثل مافى الثابية و عليه فسالمراد من العقية الدى كتبالية في الاولى هوصاحب الرمان _ عجلالة بمانى فرحة الشريف بنظراً لى اله من حملة القابة التربيف ادالى المعمى الوضعى والامحال لدعوى الالظاهر منه عبداالاطلاق هوالكاظم _ المالل المثرة استعمالة فيه وحيث البالحميرى متأخر عن دمانة للها القريمة على الحالاف وهى في المقام موجودة لرواية الحميرى عنه فائما هومة عدم القريمة على الحلاف وهى في المقام موجودة لرواية الحميرى عنه مصافر الى ما عرف من التصريح بالصاحب سالمالات في الرواية الأحرى التي هى متحلة مم هذه الرواية الأحرى التي هى متحلة مم هذه الرواية كمامر.

كما ال الاشكار في سند الاولى نامه رواها الشيخ عن محمد بن احمد س داود مع المالم يد كن طريقه اليه في المشيخة وفي سند الشابية بالارسال لامه لا يمكن للطنرسي النقل عن الجميري من دون واسطة .

مدفوع باله دكر الشيخ في محكى الفهرست في ترجمة الرحل الهاجنو فه بكتبه و رواياته حياعة منهم محمدان محمد السائمة المعمان والحسين ال عبيدالله واحمد ال عبدون كلهم والايتافية عدم التمرس له في المشيخة

⁽١) الوسائل الوات مكان العصلي البات البادس والعشر فان = ١٠

 ⁽٧) الوسائل أبوات مكان المصنى لباب السادس والمشروب ح ٢ - ٢

ولا دليل على كون دو ية الاحتجاج مرسلة بعد احتمال كون الطبرسي قديقلها عن كذب الحميري وكون كثابه معلوم الاسباد اليه كما لا يجعى فاللادم التكلم في مقاد الرفاية فمدلولها فتقول:

اما الامام في قوله ما يريل الامام فيمكن الايكون المتح الهمرة يمنى القدام وعكيه فيكون هذه الحمله مؤكدة لقوله فالها حلقه من ددن ال تكون مفيدة لامراحر وبمكن الإيكون الكسر الهمرة ويكون المراد منه المسام المحماعة وعليه فالمراد منه هو حمل المراد منه على هذا التحماعة في كونه متقدم ولايتقدم عليه والما احتمال كون المراد منه على هذا التقدير هو الامام المعموم كما في المستمسك نظراً الى ن قريتيه مودد السؤل تمين الحمل عليه فنعيد حداً لان مرحمة الى حمل في الامام المام ولا يتوقف حمل الامسام على الامام المعموم في التعليل نقولة لان لامام لانتقدم عليه على كون المراد بهذا الاحام هو الامام لمعموم في التعليل نقولة لان لامام لانتقدم عليه على كون المراد بهذا الاحام هو الامام لمعموم في التعليل نقولة لان لامام لانتقدم عليه حكم آخر ممثل بدلت التعليل والمام المعموم كما هو الامام قرواصح .

واما قوله _ يَنْ _ لا يجود أن صلى بال يديه مع التعليل القوله لان الامام لا يتقدم عليه فلااشكال في الدالامام فيه يرد به الامام المعصوم اما بالحصوص او بحيث يشمل امام الحماعة كما حكى الاستدلال به عن الاسحاب في مسئلة عدم جواد تقدم المأموم على الامام في صلوة الجماعة الالمراد من عدم حواد التقدم على الامام ليس هو التقدم على المعلوى الكاد امامته وعدم متابعته بل هو التقدم في الموقف الموقف المحلوم الالوقوف مقدماً عليه و المراد منه هو مطلق التقدم لافي حصوص الصلوة و حيثات والموقف التقدم في الموقف في الموقف في الموقف في الموقف في الموقف في الموقف في الرامة كارمة في المحلوم في الموقف في آداب و داد تهم في آداب و داد تهم

وبردعليه مصافة الامحردكون الحكم واردأ عيمقام الادب لايستلزمعدم

كونه الرامية قان من الاحكام الادنية مانحت من عانه كحرامه وقع الصوب على موت التي مي قائم الدخرامة الحمل ما وتال التي التي التي المرافق المالية المرافق المالية الادارة وعاية احترام القرآن المرابع مؤويه حتى نقوشه وحطوطه

انه لو كان بيان الحكم بصورة النهى لامكن حمله على الكراهة لشيوع استعمال الدواهي فيها واما لو كان بياند بمثل قوله لا يعجور الظاهر في نفي الحواد لما كان وحه للحماعلي لكر اهه أمدم العماسة بينه و بين التي الحواد كما لا يعجو وعلي ماد كن فلا محيم عن الالترام بعدم الجواد الوصلي كما هو الصاهر في الله وده سالمشهور الي حلافة لا يوجب الوهن في الرواية من جهد الأعراض عنها لعدم شوت الاعراض لا يه بحموها على لحكم الادبي الملائم منع عدم للروم الم الظاهر هو دلك كنا اشهد به العتوى اللكر هم الكاشمة عن حمل الرواية عليها والا لادليل على الكراهة ايساً فقد الراء

المقام الثاني ليمين والسند وعن سمن متأخرى بمتأخر بن المنع فيه المنا وهوطاهن روايه الطبوسي المتقدمة المشتملة على تعليل مقولة ولايسادى معد التعليل لحكم التقدم بقولة ، لأن الأم م لانتقدم ويؤيده الحصر المستعاد من رواية الشيخ قدم من قولة ، ما الصلوة فانها حلقه و الحملة الامام طاهره الحصار المحوار من الحوار من الحوات الادامة بالحلف لكن وقع في ذبلها قولة ، واصلى عن يميئة وشهاله وقدة احتمالات ثلاثة ا

احدها: الایکون حملة مستقلة ستأنه متعرصة لبال حکم احاسی معادها رح حدو دالصلوة على بمیته دشماله دیقع لتمارس دحیثد سیمها دیل دوایة الطبرسی الظاهرة فی المدع کما مر دهدا الاحتمال هو لظاهر من الردایة

ثانيها النبكون معطوفاً على فوله : يصلى بين سايه دعليه ينكون منصوباً و مرجمه الى انه كما لايجوز ان يصلى بين بديه كذلك لايحود بيصلى عن يعيمه وشماله وينعده الفصل بيشه وبين حكم التقدم بالتعديل مصافة لي حلوم عن التعليل مع انه الحوج اليه من التقدم فتدين .

تالثها الريكول قوله على منياً للمعمول معود على قوله يتقدم فيكون من تتمة التعليل ومرجعه الى الدام كما لايتقدم عليه كدلت لا يصلى عن يمينه وشماله و يسعد عدم المماسمة بين كونه من تتمة التعليل وابين كون الحكم المعلل عدم حوار حسوص الصلوة اين يديه فا بعدج الل الظاهر هو الاحتمال الاول المعارف لرواية الطبرسي ا

ثم أنه لو قلبا بكونهما ووايش وقع بيتهما الثمارس فالظاهر وحجال وواية الشيخ لصحة سندها وتنحن والنمينا الارسالةي وايةالطنوسي الآانهالاتنفع مرتبة الصحيحة بحيث يمكن أن تكون معادسه لها مع أن دوايه الشيخ يمكن أن تصير قرئتة على حمل الاحرى على الكواهة فتدمر

و ان قلته بكونهما دواية داحدة كما استظهر اله في ادل المسئلة والسلام الالترام بتردد ماهو الصادر من الامام الحيلام بن الديكون هو الحواذ ادالمدم وحيث لا ممال للتاني بلقى اطلاق مادل على الصلوة في كل مكان بلا معادش خصوصاً مع كون لردانه الداله على الحوارسجيحه من حيث المند كماعر فت داما الحصرفي قوله: فانها حلمه فانطاهرانه حصر اصافي في مقابل المتقدم ويمكن ان يكون المرادمته هوالعصل والكمال بالأسافة الي سائر الحهات الثلاثة وقد انقدح مما دكرانا ان الظاهر عو الحواد في اليمين والمسارورة وهم الردايات الكثيرة الداله على استحباب الصلوة عندراس الاسم الظاهرة في حواذ الصافرة مع المحادات والمسافات السافرة مع المحادات والمسافات السلوة مع المحادات والمسافات السلوة عندراس الاسم الظاهرة في حواذ السلوة مع المحادات والمسافات السلوة مع الدالم على المتم فيها .

ثم الطاهر صدق عنوان القبر على الصندرق المنصوب عليه فانه نصبر لة الحجل المنصوب عليه لدى يصدق على وصبح اليد عليه انه وصبح اليد على القبر وعلى تقبيله انه تقبيله والمدال عليه المنصوب عليه فالطاهر به الإيصدق عليه القبر وقيام السيرة

مسئلة _ 10 لايعتمر الطهارة في مكان المصلى الآمع تعدي المجاسة غير المعهوعتها الى الدوب او التدن نعم تعسر في خصوص متجد الجنهة كمامر ، كما يعتبر فيه ايضاً مع الاحتبار كوبه ارضاً اقتباتاً أو قرطاساً ، والاقصل التربة الحسسة الثي تحرق الحجب السع واتبور الى الارضين السبع على مافي الحديث، والأيضح النجود على ما حرح عن اسم الأرضمن المعادب كالذهب والقصة والزجاح والقبر فالحودلك وكداماجرج عن أسم السات كالرماد، والأقوى جواره على الحزف والأجر والدورة والجصولو بعد الطبخ، وكدا الفحم ، وكدا يجوز على طين الأدمني و حجر الرحى فجمتع اصناف المرمر الأما هومصنوع والم يعلم أثمادته ممايضح السجود عليها ، و بعتبر في جواز السجود على السات أن يكون من غبر المأكسول و الملبوس فسلا يجوز على ما في ايدي الباس من المسآكل و الملابس كالمجبور والمطبوخ والجبوب المعتاد اكلها مرالحبطة والفعير وفحوهما والمواكه والتقول المأكولة ، والثمرة المأكولة ولو قبل وصولها الحذمان الأكل، ولايأس بالسجود على قشورها يعد القصالها عنها دفن المتصل بها الأمثل قشر النماح والحنار مناهو مأكول ولو اتنعاً أفا يؤكل إحباناً، أف يأكله بعض الناس، وكذاقشورالحنوب مماهى مأكولة معها تنعاعلى الأحوط تعم لا بأس بقشر نوى الاثمار اذا انفصل عن اللب المأكول، و مع عبدم مأكوليالبه والوا بالعلاج لابأس بالسجود علسه مطلقا كمالاتأس بعبر المأكول

على معاملتهم معه معامله الفسر في آداب لردادة كوضع الخد علمه ليس لاحل كونه قبراً بر اند هو لاحل المحاددة القرسة معه مع عدم تسكمهم من الوصول المه بوعاً ثم أن الحائل والمعد المعرط المحرج عن صدق التقدم والمحادات عرفاً يكفى في دفع المشعرة الكر هة والمدهر أن الشياك على تقدير عدم كونه قدراً لا يعد حائلا أصاً عرفاً كدلا يحمى

كالحنطل والحرثوب وتحوهما ، كما كابأس بالتبن والقصيل و تحوهما ، ولا يمنع شرب التنق من جواز السجود عليه ، والأحوط ترك السجود على تخالة الحنطة والتعبر وكذا على قشر النطبح وقحوه ، ولا ينعد الجوازعلى قشر الازز والرمان بعد الانفصال .

والكلام في الملبوس كالكلام في المأكول فلا يجوز على القطين والكبان ولوقبلوصولهما الى اوال العرل، نعم لابأس على خشبتهما وعيرها كالورق والحوص و فحوهما ممالم يكن معداً لا تحاد الملابس المعتادة منها، فلابأس حيسلد بالسجود على القنقاب والنوب المسوح من الخوص مثلا فصلا عن البود با والحصير والمروحة و بحوها ، والاحوط ترك السجود على الفسب، كما ان الاحوط الاولى تركه على القرطاس المتحد من عير السات كالمتحد من الحرير والابريسم وان كال الاقوى الجوار مطلقا. (١)

(۱) اما عدم اعتبار الطهادة في مكان المصلي غير مسجد الجنهة فيأني البحث فيه له عده الما الما عدم اعتبار الطهادة في مكان المصلي غير مسجد عليه ارساً، و سال و سال فيه له الله المقسود بالبحث هنا ، و بقصيل البكلام فيه ال اعتبار هذا الشرط فيما يسجد عليه المصلي مكول منا نفر دن به عنبائث الامامية مس غير حلاف بينهم حلات لسائر فرق المسلمين حيث لم يعتبروا فيما يسجد عليه شيئاً و مقتمى دلك حواد السحود على كل شيء ولوكان من الاعيان المنحية

ومنتُ الاعتباد، الرفايات لكثيرة الواردة في هذا الباب الدانة عليه عموماً الرحصونياً بمعلى النهي عن السحود على معنى ما ليس من الارض لا كذا عن نعص المأ كولات فالمسوسات

ومما يدر على دائد تنحو لمموم صحيحه هذام من الحكم أنه قب لابي عبدالله المربي عبدالله عليه وعمالا يحود قل المسجود عليه وعمالا يحود قل المسجود لا بحود الا على الارض أو على ما سنت الارس الاما أكل ولس ، فقال له حملت قد ألا ما الملة في دلك ؟ قال لاب السجود حسوع للله سرو حل فلا بذ في ال يكون على

ما يؤكل وينس لان اساء الدنيا عبيد ماياً كلون ويلبدون، والساحدفي سجوده في عبادة الله حار وحل والانسخى ان يضع حبهته في سعوده على معبود اشاء الدنيا الدين اعتروا بغرورها (الحديث) . (١)

وسجيحة حداد بن عثمان عن ابي عدالله _ إلى الله قال السجود على ما البت الارش الاما كل اولس (٢) وعدم التعن من لمس الارش الدلاحل كونها مستعادة من طريق الاولوية واما لاحل كون الرواية مسوقة ثبيان الاستثناء المتحقق في حسوس السات دون الارس لعدم استشاء شيء منه ، ويحتمل ان يكون «ما استثنا الارسء كداية عن الارس وسابها وتؤيده الرواية الاية ، أواددة في المرحج درواية الاعمش عن حمد من محمد من المرابق في حديث شرايع الدين قال ، لا يحدد الاعلى الارس اوما يشت الارس الاالما كول والقطل والكتان (٣) وعير دلك من الروايات الوادة في هد، لله الدالة على اعتبار ما ذكر فيما يسجد عليه المد كودة في «لوسائل» فلااشكال في الحكم في الحملة للم لامد من التكلم في المحلة للم المود :

الأولى الحقاء عيان المراد بالاضالتي بحود السجدة عليهاليس هوالادس في مقابل السماء الذي هو عارة عن محموع هذه الكرة من سائطها ومن كنائها بل المراد به هي الادس بمعلى المواد الاولية القابد للتعبير الى المعادن والسائات والحيواتات وهي عمارة عرالتراب والحجر والرمل والحصى فيحوذ السحود على التراب من دون فرق بين البيكول تراباً حالماً اوتراباً معدباً مشتملا على دوات الدهب اوالقصه أو غيرهما من المعديات لعدم حروحه عن سدق التراب والحرح بعض اجرائه عن سدق التراب والحرح بعض اجرائه عن سدق مدالتمعية والتحرية وقدا لا يحود السجود على مثل الذهب

 ⁽١) الوسائل ابواب مايسجد عليه الباب الادل ح - ١

⁽٣) الوماثل ابراب مايسجد عليه اثباب الافل ح ـ ٣ .

⁽٣) الوسائل ابراب ما يسجد عليه الباب الاول ح ٣٠٠ .

والقصه وغيرهما سؤالمعادل للجارجه سيصدق الأدس

و كدا يحود السحود على الحجر من دون ورق بين الواعد تدم مدهن الأحجاد حارج عن سدق الارش كالاحجاد الكريمة كالياقوت و المير ودح والتربي حد فيحود السحود على حجر الحص وكدا حجر النورة فيما أدا لم يكونا مطبوحين وأما بعدالطبح والإيمدائية له إيمائمدم حر وجهماعن صدق الارش ممافا الى استصحاب حواد السحود عليهما الثابت قدر الطبح و أما استصحاب بقاء عبوان الارس فهو معد وش لعدم كون المشفى بقاء أمر حارجي بالرقي معهوم لهط الارس كاستصحاب بقاء البهاد أدائث في دواله باستثار القرص أو بقاله الى دوان الحمورة المشرقية وبدل على الحواد أيما سحيحه الحس بن محموب قال سئدت أد الحسن والمالحس بوقد عليه بالمدرة وعظام الموتى ثم بحصص به المسحد أيسحد عليه فكن الخواد الرياضة العادات والمادة والمادة في طهراء (١)

قان طاهر السؤل بالإشكال المتوهم في حواد السحود عليه ليس هي المطلوحية المادما هي التحاسة ومع فرس عدمه، فلا اشكال في حواد السحود عليه وطاهر المحورات نقر الرائد السائل على دلك ودفع توهم التحاسة الماد والمنادقد طهراه وهذا لتعليل وال كان في كمان الأحمال الاب الممروض فيه حسول المحاسة للحص بالطلح في مواد السؤال و هو الما بتم على تقدير احتلاط درات المدارة والمحلم مع الحص و أما لو فرض وحود الحالات بيتهما كالطرف و بحوه فلا تتحقق المحاسة بوحة و على تقدير ها فلا معمى الحصول الطهارة لها بالماء الذي يمكون المراد منه طاهراً هو الماء المحلوظ معه لان يتحقق امكان التحصيص ولا وحه لكون مثله مطهراً و كذلك الدار وقد تقدم بيان دلك في المطهر التالاات احماله لكون مثله مظهراً و كذلك الدار وقد تقدم بيان دلك في المطهر التالاات احماله لا يقدح في ماهوالمهم من الاستدلال بالصحيحة كما لا يحقى

وبما دكرنا ظهر جواز السعود على الجزف والآخر وكدا حجر الرحي

⁽١) الوسائل ابوات ما يسجد عليه الباب العاشر حـــ ١ .

والمرمر وغيره من الاحتجاز التي تصدق عليها اسم الارساوان اطلق عليه المعدن ايضاً قال صدق الممدن لا يقدح مع اطلاق الارس لانه ليس في دقة المسئلة ما يدل على لمسع من السحود على المعدن بعثوان كوف معدناً تمم في العرس المستوعى اذا لم يعلم ما دته المستوع منها واحتمل اتحافه من غير المواد الارسية لا يحور السحود عليه لعدم آخران عنوان الارش واما الرحاج فلا يجود السحود السحود عليه لعدم صدق الارش عنيه مصافاً الى صحيحة محمد بن الحسين قال ال بعص اصحاب الى ابي العس الماسي - المالي الى العس المالوة على الرحاح قال فلما بعد كتابي اليه بعكرت وقلت حو منا اعتباه عن العلوة على الرحاح قال فلما بعد كتابي اليه بعكرت وقلت حو منا اعتباه الارس وماكن لي ان اسئل عنه قال فكتب الى لا بسل على الرحاح و ان حدثت بقيت الله مماليت الارس ولكنه من الملح والرمل وهما ممنوحان (١) ورداء على بن عيسي في الارس ولكنه من الملح والرمل وهما ممنوحان (١) ورداء على بن عيسي في بن محمد المسكري عالى الدلائل لمندالله بن حصر الحميري في دلائل على بن مصعب يسئله ودكر مثله الا انه قال ، قاده من الرمل والملح والمنح سنح .

وما حدثت نفى الكاتب من الرحاح مما است الارشيمكل ال يكول وحهد ماشرة ليه على ديل بعض الردايات المتقدمة من ال ما استت الارش كناية عن الارش مساتها فيكول في دهل السائل ال الرحاج من حز الالارس ولاحله وقع الجواب عنه باله من الملح و لرمل وهما مصوحات بعلى الله لتركيب بسهما وصير ورتهما رحاحاً اوجب حروجهما عن عنوال الارش وعدم نقد الهما على حقيقتهما وليس المراد الهما مصوحات حتى في حال كولهما وملا وملحاً حتى يناقش بال المنح وال لم مكن باقياً على وصف الارمية وقد تبدل عنه الي صودة الملحية الا الدال من في حال كولهما وهد اللاشكال لا يكول مصوحاً السلا وهد اللاشكال لا يحول وجهه المكان في دهنه لا يحول وجهه المكان في دهنه

 ⁽١) الوسائل ابواب ما پسجد عليه الباب الثانيمشر خ ١٠٠٠

ان المراد مما استت الارض هو الاعم مما مصلع من اجزائها ويعمل منهافيشمل الزحماج لابه يكون كدلك وعليه فسرجع الحواب الى نفى هذا المعلى دانه لايشمل مثله فتدبرجيداً.

واما ما هو المتداول في هذا العصر مما يعبر عنه بالعارسية بموراثيك فالظاهر امه الامانع من السجود عليه لتركبه من احراء الارس وصدق عتوانها عليه كصدقه على الاحجاز كما لا يحمى

الثاني المهيدود السحود على كلما يسدق عليه سات الارس الاالمأكون والملتوى وقد ورد الحكم بحواره في كثير من الروايات الواردة في المساف ود كرائندات من دون الاصافه في الارس في معش الروايات الذي لارمه شمول الحكم لما يستعلى وجه الماء كالحصرة التي بعلو المياه الراكدة في الن كه لا يوجب اطلاق الحكم بعد شوت الاصافة الى الارس او الاستاد اليها في غيره من الرويات للزوم التقييد بها كما لا يحقى .

والمراد شات الارس كما هو المتفاهم منه عند العرف هومابنت مس الارس مما كان له حيات تناتى في مقابل الجماد والمحيوان ومراحمه الى لتفدى بقوى الارس والاستمادة منها للرشد والسمو والقاء الحيات وان والراعنه الروح مس النباتى فملا لاحل اليموسه أو الانفصال وليس المراد به هو كل ما يحرح مس الارش أو بستم من أحزائها وأولم بكن بباتاً عرفاً وأن أشفر به ألر وأية المتقدمة الواددة في الرحاح على ما عرفت فلا يحود السحود على القيروان ورد في معلى الروايات حواد السحود على القيروان ورد في معنى الروايات حواد السحود عليه معللا بانه من بنات الارس ولكتها معرض عنها مضافاً إلى معادشتها بما يدل على المشم .

ثم أن المشهود بينهم بل الظاهر أنه كان مقروعاً عنه عندهم. أفيه لا يجوف السحود على الرماد ولاعلى العجم والظاهر أن الحكم في الرماد كذلك لحروجه عن صدق النبات لعدم بقاء الحيم السائي معه أيضاً ودعوى أنه بمكن أن يقال

سدق اسم لارس عليه نظير التراب الذي كان في الاصل اساعاً مدقوعه المسع الصدق المدكور كما الدعوى صدق النبات عليه يدفعها الله الارسة التعصيل بين الرحاد الذي كان ساتاً دبي الرحاد الذي لم مكن في الاصل ادصاً ولاتماناً معال العرف لايفرق بين القسمين قطعاً

واما الفحم فيمكن المداقشة فيما لاكرم المشهود الن الفحم الما هو مس لمات الارض ويشترك مع الخشب في المدافحة النمائية عنه للمرق عنه في كونه مطلوحاً وقدعر فشان المطلوح من الارض لا يخرج الدلك عن حقيقتها فكذا المطلوح من المدات

وقد قوى الحواد فيه في الحواهر اللاسل:عدمطهادة المتنجس بالاستحالة اليه .

واورد عليه مانه لاملادمه بين ادتماع جواد السحود بسيرورة الحطب قحماً وعدم ادتماع النحاسة بدائ اديكمي في ربعاع الاول ادماع موسوعه و لو بادتفاع سعة المقومة له ولا يتكمى في الثاني دلك من لابد من صدق الاستحاله الموحمة لتعدد الموسوع دا بأدسمه عرفاً مثلالو تستحكم للمحين ادتمع بمحرد سيرورته خيراً و ا نكانت فجاسته لا تو تقع بذلك .

ويرد عليه آنه وأن كان يكفي في الأول الاتفاع موضوعه الآآنة لم يرتمع الموضوع في المعام لعندق عنوان النبات عليه كصدقه على الخطب على ماعرفت فانقدح مما ذكرنا أن الظاهرهو التمسيل بين الرماد والعجم كمافي المش

الثالث لا يحود المجود على المأكول والملبوس وليس المرادم بهما حصوص ما يكون صالحاً للاكل و الليس فعلا كالحتر والقميس من يعم دلت و مما يكون صالحاً للاكل والليس و لو بعلاج كالحلطة والشمير والقطن والكتان لابها سطر المرف تعد من المأكولات والملبوسات مشافاً الى ورود التعبير بالحيطة والشعير

فيما لايحور المحود عليه في معض الروايات كحديث الادبعماة

ثم أن الشيء قديكون مأكولا في جميع الامكنة وفي حميع حالاته وفي جميع الاحواد السحود عليه جميع الاحواد أي أحواد السحود عليه وقديكون مأكدولا في معش البلاد دون بعض أدفى معش حالاته دون بعض أوفى معش الاحواد في معش الحالة الحالة الماليمة الطبيعية الماليمة كحال المرض وقد يكون هي الحالة الحددجة عن الطبيعة التي قلما تتفق كحال الإصطرارة المحدمة ولاندمن بيان المانط المستفاد من الرواب فيقول

دكر في المستنسك ما ملحصه داريسة الأكل والدس في قواه بالكلام الا ما اكل اوليس في قواه بالكلام الا ما اكل اوليس ، اما الإبراد الها بسنه الأكل واللس فعلا او استهما استعداداً وعلى الاول الايمكر الديكر الديكر المراد من الموسول الشخص المتنس الممليسة الميده لامتدع دلك عقلا بالسمة الى ما اكن فيمتسع إيضاً عرفاً بالسمة الى ما لسل لمعد التفكيك بيمهما

بل المرادية أما الشخص بلحاط قيام المبدء بامثاله فالمعنى الأما أكل أو لس امثاله ء أو الحنس بلحاظ قيام المبدء ببعض أفراده فالمعنى ألا الجنسالدي أكل بعض أفراده أو لبس كذلك

وعلى الذارى فالاستعداد اما ال يكون بلحاط نفسه بال يكون فيه مل حمو وسيات الطعم والراثحة ما يحسن لاحله ال بؤكل في قبال مالا يكون كدلك سرورة احتلاف الاشياء في ذلك اختلافاً بيناً وكدلك الحال فيمالس، اويكول بلحاط اعداد الذال المالا كل اواللسوسواء كان مستعداً في عسه لدلك ام لا والطهور الاولى للحملة المدكورة اوا دة الشخص المتلس بالمند، لكن حيث عرفت امتناعه بدور الامريين ارادة المعلية بالمعيين الاخيرين وبين اوادة الاستعداد والثاني منهما ايضاً طهر كما ال عناية ذائدة الاقرينة عليها بعم يساعده التعليل في صحيح هنام ولان اهل الديد الما يعمدول ما

اعدوه لا كلهم ولسنهم ، ولا يكفي في كوب لشيء معبوداً لهم كونه مستعداً للاكل أو اللس في تعسمة

و ما افاده وان كان حستاً الا ان الاحسن منه ان يرادنالماً كولمااعدهالله سبحانهلا كلالانسان حتى يشمل مثل المقاقير والادومة المأكوله فيحال المرمق وان كانت حالية عما يحس لاحله الايؤ كلمل حصوصيات الطعموالرائحة وعليه فالمنابط هو اعدادالله تنالي اياء لان بأكلهالاسان دلوقيحالالمراصالدييطراء الانسان توعاً ولاندار فمه من الثداوي نمم لايشمل مثن العلق الذي ناً كنه الدواف ادا اتفق اكله للإقباب لاحن المترورة الساعثه على اكله حفظاً للتمير كالمخمسة فانحوها كما أنه لايشمل مثله أذا صاد من كولا لنمش الافراد النادرة على حلا**ف** الطبيعة لأن دلك لا يوحب صدق أعداد الشبعال إباءلاكن الأميان كما لا يجعى . تعم لوكان ما كولا لمعض الاستاف كما أدا كان الشيء ما كولاً في معس

المبلاد دون بنبش فالتعاجر أسدق ذلك واكوتهما كولا

و مما ذكر بايظهر عدم حواذ السجود على الثمرة المأكولة ولوقيل وصولها الى دمان الأكل لانها مما أعدوالله تمالي لاكن الناس والكان اكله مثوقعاً على مروووسان قهى تنكون مثل الجتملة والشعيرالدي يثوقف اكله على العلاج لعدم الفرقيس العلاج وبين مرووالرعان بوحه واماقشودالثمار فقدفسل فيهافي المثل بين ما أدا كانت منعصلة عنها و بين ما أدا كاتت متصله بها بالحكم بجوار السجود في الأول دون الثاني ،والوجه في العدم مم الاتصال اتها فيعده الصورة تمدحرًا للثمرة المأكولة فيصدق على السجودعليها المسجود على المأكول وهدابجلاف صورة الانفسال الدي يكون القشرمعه شيئاً مستقلا عبرممددد حرء مسن الثمرة والمفروض عدم كونه مأكولا فلاماتم من السجود عليه وقبد استثني منه مثل قشرالتماخ والحيار مما هو ما كول ولوتما أو يؤكل احياناً أو بماكله بعص الماس فان المأكولية فالمأاواجياناً اوعند يعمل تدخله في المأكول بالمعنى المذكود ولايدفيه كون الحكمة من خلقه انما هي سيانة الثمرة وحفظهما من الاوت ون دلك لايتافي كونه ما كولا ايماً

واما قدور الحدوب التي تؤكل معها سعاً فقد احتاط فيها في المتروحوباً والوحه فيهماد كرنا في مثل قشر التفاح والفرق ان قشر التفاح رببايؤكل احياتاً مستقلا او يأكله سمس الماس سخلاف فشر الحب الدى لايؤكل الاسمافتدين. والما قشر بوى الانسار فال كال متصلا به فالطباهر عدم حواد السحود عليه ادا كال الله مأكولا لمدق السحود على المأكول عليه وكونه معدد دأ حرامه واما الما بكن الله مأكولا ولو بعلاح اوفى حال المرس للتداوى فلامانع من السحود عليه السحود عليه السحود عليه المدود عليه المداوى فلامانع من السحود عليه المداكرة الله اداكان متعملا عنه ولوفى المورة الاولى يحود السجود عليه لمدم كونه مأكولا وعدم كونه حراء من المأكول وحده

واما مثل الحنظان والمحربوب من الثمار عير الما كولة فيحود السحود عليه لمدم كونه ما كولا مم في بعض الروايات احثثناء حطلق الثمرة من دون تقييد وكونها ما كولة كمافي صحيحة محمد بن مسلم عن اللي حعفر المالي فاللائب فالعلوة على النوديا والحصعه و كن سات الا الثمرة (١) بناء على ما في الفقية المطبوع وامافي التهديب فالتمن تدل الثمر قسم في صحيحة ورادة عن ابن حعفر الماليل فالد: قلت لما سحد على الزفت بعثى القير ؟ فقال لاولا على لثوب الكرسف ولا على الدوب الكرسف ولا على شيء من ثمار الارس ولاعلى شيء من لرياش (١)

ولكن الظاهر أروم التقييد سالماً كول كما هناو مقتمي المصوالاحماع فيخرج مثل الحنظل والخربوب بعم لونداول استعمالهما في الادوية لشفاء بعص الامراس كما لاسعد دعو به فالظاهر _حاعدم الحواد لماعر فت من شمول الم كول لما يتداوى به في حال المرس.

۲) الرسائل ابرات مايسجد عليه الباب الثاني ح ١٠٠

واسالتين والقصيل وتحوهما فيحود السحود عليهالان المتنادر عند المرق من الما كول المسمئتي في الروايات هوالما كول للانسان ولايم ما كول لحيوان وقدعرفت ان الاكل في حال المخمصة والامتطرار لايوجب سدق الما كولية

واماالتش فيحود المحود عليه والكال لفظ لشرام يصاف اليه والمأكول في الدليل يكون اعم من المشروب و ذلك لان اطلاق دلث النفط عليه لا يوحب صدق كونه مأكولا كمالا يتخفى .

واما بجاله الحنطهوالتعين وقش اليطيحونجوم فقد احتاط في المش بشرك المنحود عليها و الوحه فيه تعلق الاكل بها احياناً و بالتسع و ل لم تكل في هذه المجهة مثل قشر التفاح والحياد لذي لايكون اكله حروحاً عن المتعادف.

و الم قشر الارز والرمان الله الانفصال فلا يسعد جواز السحود عليه كما هي المش لعدم كونه مأكولا ولاجرء من المأكول بعد فرض الانفصال

الرابع الدقدوقع الحلاف وحواد المحود على القعلن والكتاب والمشهود شهرة عظيمه الل عن التدكرة والمهد الدرع والمقتصر سيته اليعلمالما الل عن حمع من الكتب دعوى الاحماع عليه هو المنع وقد حمله المحقق في الشرايع هو الاشهر وعن المبيد في سمن دسائله الحواد ومسلم الحلاف احتلاف الروايات الواردة في الباب

امامايدل على المنعدة مصافاً الى مايدل على المنع عن السحود على الملوس بعد كون المراد مته ماعد لعليس لاما يكون مايوساً فعلا ومن المعلوم الدافطن والكتان معدال لدلك لولم نقل شدرة الملبوس من عير هما حسر الاعمش المتقدم في صدر المستدالم وي في الحصال عن حمد بن المتقافلة ألك في حديث شرايع الدين قال الإرساد ما المتتالار شالا الما كول والقطن والكتان (١) وخير الي العياس القضل بن عبدالملك قال وقال ابو عبدالله الما المسجد الا

⁽١) الوسائل (بوات مايسجدعلية البات الأول حـ٣

عدى الارس اوم، است الارش الاالقطن والكتاب (١)

وامامايدل على الجواد فمنها دواية باسر الحادم قال مر مى الوالحس النكر واي اصلى على الطبرى وقد القيت عليه شيئ اسحد عليه فقال لسيمالك لانسجد عليه ؟ البس هو من ندت الارس (٢) شاء على الديكول الطبرى شيئاً معهوداً مشخداً من القطن والكتان كما يظهر من كلمات حماعة ولكنه حكى عن معس انه الحصير الدى يعمله اهل طبر ستال وعليه فلاتر تعط بالمقام ،

ومنها روايه داود الصرمي قال سئلت أدالحس الثالث ــ الميلا ــ هل يجور السحود على القطن والكتان من عير تقية فقال : حائز (٣)

ومنها روايه الحمين على بن كيسال الصعالى قال. كتبت الى أبي الحسن الثالث _ النال من غير تقية ولاضرورة الثالث _ النال حائز .(٤)

ومنها روايه منصورين حارم عن عير واحد من اصحاب قال · قلت لامي حعفر عطل ـ اله فكون مارض باددة بدكون فيها الثلج أنستحد عليه قال لافلكن احمل بينك وبينه شيئاً قطناً الاكتاباً (٥)

ويسكن المتاقشة في روايات الجواد مكون الطبرى في دواية الياسر محملا كما عرفت وداود السرمى لم يثبت اعتبار حديثه لعدم النص على توثيقه الله ولا على مدحه شحو يعتدمه والسنداني مهمل ورواية متصور مشتمله على السعف من حيث الدلالة لورودها في مورد المرورة وسيأتي الكلام فيها فروايسات الجواد فاقددة

الوسائل (بوات ما يسجد عليه (أبات الأول ح ٢٠٠٠).

⁽٢) الوسائل ابوالمايسجد عليه الناب الثاني حده

⁽٣) الوسائل ابوات مايسجد عليه الدب الثامي حـ2

⁽⁺⁾ الومائل ابراب مايتحدهنية لبات الثامي حـ٧

 ⁽۵) الوماثل ابو ب مايسجد عنيه الباب الرابع ح-٧-

لوصف الاعتبارة لاتصلح للمعارضة لادله المتبع

ومنع قطنع النظرعن هدما للمناقشة يحمنع نين الطائفتين بوجوما

الاول:حمل الطائمة الثانية على اصل الحوار والاولى المائمة على الكراهة لابه مقتصى حمل الظاهر على النص اوالاطهر

ويدفعهان حمل الطائفة المانعة على الكراهة لايناسب عطفهما على المأكول كما في حديث شرايع الدين لوحدة السياق

الثاني حمل الطائمه الثانيه على حال الصرورة او التفيه و لاولى علىحال الاحتيار

ويرد عليه مندفاة دلك مع وقوع التقييد نفير تقية أو نفيرها ولاصر ووة في المؤال فيها كما لايخفي .

الثالث حملها على ما قبل النسج و حمل الطائفة المائعة على ما بعد. ويسعده أن المأخود في كنت الطائفتين هوعنوال القطن والكتاب ولأشاهد على هذا الحمل بعد كون المأخود عنواناً واحداً

عمم الاتست بمعتى العنوانين هوماقيل السبح لان المتسوح متهما انما يطلق عليه الثوب ومحود ولكنت عرفت وحدة التمير في الدليلين الا ان يقاران الهائفة المحورة تمير قريمة على التصرف في حصوص المائعة محملها على ما بعد المسبح فيكون التصرف في احد الدليلين بمقتصي حمل الأحر على مساء الحقيقي او الاسب ودكر بعض المحققين من المعاصرين في كناب صلوته في مقام الجمع مين الطائعتين ما ملحسه :

دانه يمكن أن يقال أن القطن والكثان ليسا ممايطنق عليه المدبوس تقول مطلق فأن الظاهر من الملبوس في الأحدار المتسممة المتبع السجود عليه هوما أعد لللس ، ومجرد قابلية الشيء لأن يكون ملبوساً لا يوحب صدق عنوال الملبوس عليه فعلى هذا يكون كل مس القطن والكتاب على قسمين : قسم يكون معداً

277

لللسل و قسم يكون معداً للافتراش تربحوه وحيشه فنقول . انالاحباد المجوزة للسحود على مطلق القطن فر الكثان بحصصها الاحبار المربعة عس السحود علمي الملبوس فان حراح الملبوس من حسوص القطن والكناب عن تبحث ادله المدم يوحب تقييد موردها بالقرد لنادر وجوالملبوس موغيرهما موحشو السابات بللمله لم يكنءو حودأفي زمر صدفرا لادلة فلابد مراحفظ المدو سمر حسهما تحت ادلة الممع فانقبيدمولاد ادلةالحوار بغيرما ينكون معدآ للنس كالفراش وبجوء بحيثك فدوقلنامات العام المحصُّمن بالتحصيص المتعمل في حكم الحاص يخصم بادلة الجوار عموم الاحماد الدهيةعن السحود على القطن و لكتان ويقيد موددها سايكوب ملموساً ٢ فلكته منثى عنى ما فادء من سيرفات العام المخصص اللخصيص المتعصل

فيحكم البخاس وهوحلاف ماهو التحقيق لمقرر فبيرمحله فان دلث لايوجب صير فارته فسيرحكم المعاص بالرهوا باقاعلي عمومه فاحاله سمعام احرقبال حرافاح قردمن أحدهما ويبدء سواء

ثماله على نقدير التعارض واعدم سكان الجمام وثبوت الحجله في كاثا الطائفتين من حيثا نفسهما فالترجيح مع لطائفه المانعة لموافقتها لنشهرة الفتواثية التي هياول المرجحات على ماقرد في محله ـــ

زقد انقدح ممادكر عدم حواز للحودعلى القطن والكثاث فلوقيل وسولهما المحافا العزل نعم لاناس على حشيثهما فاعيرها كالورق والحوس ينحوهما ممالم سكن معدأ لاتحاد الملاس المعتادة مته فلابأ فالسحودعلي الفيقاب والثوب المبسوج من الحواس فصلاً عن النوريا، والحصير: والمراه حة وتحوها

واما القتب فريما يقال بكونه مراأجلنوس لامكان أسنه فيهدا الرمان ماعمال الصنعة والعلاح كما انهريما بقالبان مايسمي فيرمايما بالشعري متخدمته وعلى أي حال قان ثبت كوته ملبوساً ولوفي بعض البلدان اوفي هذا الرمان فلا يجوقا السجود عليه فتدران العامس يجود السجود على القرطان ولااشكال ولاحلاف فيه في لحملة فيمل عليه روادت

منها صحيحة صفوال الحمال قال رأيت الماعد لله كَالِيَّاتِ في المحمل يسجد على القرطاس واكثر ذلك يؤمي ايماءاً (١) .

ومنها صحيحه على من مهر بار قال: سئل داود من فرقد اما الحس _ الكالميات عن القراطيس والكواعد المكتومة عليها هل بجوز السحود عليها ملا فكتب: يحور (٢)

ومنها صحیحهٔ حمیل برالدواج عرابی عبد لله المیلاد انه کره ال یسحد علی قرطاس علیه کتابه (۳)

ولااشكال في دلالتهاعلى حواد السحود على لفرطان و بما الاشكال في أمرين احدهما أنه هن يستماد منها اطلاق حواد السحود على الفرطان فيشمل القرطان المأحود من غير السات كالحرير والابريسم أولا يشمل مثله لمدم تموت الأطلاق في الرويات و الظاهر هـوالوجه الثاني لابه مصاف الى ن القراطيس المتمارفة في تدك الارماء في المدينة وغيرها كانت مممولة من الحشب وشيء من النورة لابها كانت هي الفراطيس المصنوعة في علد المصر المحمولة منه اليها اللها العدام كما يشهد به التاديح أن القراطيس المعمولة في السين الذي كان أحلم متقدماً في هذه الصنعة على هل ساير البلاد كان أصلها من البحشب نقول لادلالة لشيء منها على الاطلاق بوحه

اما صحيحة سقوان فلانها مشتملة على حكاية فعل الامام _ ﷺ _ ومن المملوم أن القمل لااطلاق لدنهم لو كان الحاكي هوالامام الاحر وكان عرصه

- (۱) لوسائل ابوات مایسجدعلیه البات المانع چ ، ۱
- (۲) الرسائل ابرات ما يسجد عليه البات السابع = ۲.

من الحكاية بيان الحكم يمكن الاستدلال عاطلاق كلامة مع عدم أحد قيدفية لكن الحاكي في الرواية هو الراوى دون الامام الطالي

وال سحيحة الن مهربار فلمادها ال لكتابة لانمناع عاجواد السحودعلى القرطاس والد ال القرطاس الدى يحود السجودعليه فهو مطلق القرطاس الاحسوس نوع منه فلادلالة لها عليه و بصارة احرى مرجع السؤال الى ال القرطاس الدى يجوذ السجود عليه من دول كتابة ادا كان مكتوبا عليها هل يحود السجود عليه الملا ولم يعلم ذلك القرطاس كمالا يتخفى

و المصحيحة حميل فمقادها أنه لاكراهه أولا متم في قرطاس ليس عليسه كتابة ولكنها ليست نصدد أفادة هذا الحكم حتى يستدل باطلاقها بالأسدد بيان كون الكتابة موحنة للكراهه الاصطلاحية أو المتم نداء على كون الكراهمة بمعلى الحرمة .

و الجملة لم يظهر من شيء من الرفايات اطلاق الحكم نحواد السعود على القرطاس والقدر المتنقل خصوص القرطاس المتحد مما يصح السعود عليه كالسات غير المأكول والملبوس .

ثابهما الملابد من ملاحظه دليل حواد السجود على القرطاس مع الروايات المتقدمة الدالة على عدم حواد السجود على الادش او تساتها لالل مقتصى تلك الروايات المابعج السجود عليه لا يتجاود على الدوايل ومقتمى روايات الفرطاس الله عنواناً ثالثاً عير الارش وسابها وهذا من دول فرق بين الله يلكون الحكم بجواد السحود على القرطاس مطلقاً اومختصاً بما ادا كان متخداً من حصوص ما يصح السحود على القرطاس الاثل فو صحواما على التقدير الثاني فلال الحكم بالحواد و النكان منحصراً فيما ذكر الاس الطاهر الله القرطاس الستخذ من السحود عليه النبات بوحداز والدائر وحدائية التناتى وكذا الحسم النباتي عنه السادي في المرق من مصاديق النبات بوحد فعلى كلا التقدير بن يكون فسى ولايكون في المرق من مصاديق النبات بوجه فعلى كلا التقدير بن يكون فسى

مسئلة - 11 يعتسر فيما يسجد عليه مع الاحتياد كونه بحيث يمكن تمكيل الجبية عليه فلا يجوز على الوحل غير المتماسك ، بل ولا على التراب الدى لا يسكن الجبهة عليه ، ومع امكان التمكين لا بأس بالسجود على الطين وانالصق بجبهته لكن تجب ازالته للسجدة الثائية لو كان حاجياً ولولم يكي الا الطين عبر المتماسك سجد عليه بالوضع من غير اعتماد.(١)

المين عنوان تالت ولا مسامع من الالتزام به بعد كون مقتصى التوفيق المرفى بين ووايات القرطاس و الروايات الظاهرة في الحصاد حواذ السجود بالعنوانين هسو التصرف في دلك الظهور والالترام شوت عنوان آحر لنسوسية هذه الروايات في الاعتوال القرطاس له دخل في حواد السجود كما لا يتحقى

(۱) الوحه في اعتداد كون ما يسجد عليه بحيث يمكن تمكين الحمهة عليه مصرفاً الى اعتداد داك في السحود على الشيء كما يأتي البحث عنه في بابه انشاء شالى موثقة عماد عن الله عليه شركات قال مشته عن حد الطبن الذي لا يسجه عليه ما هو ؟ فقال دا عرقت الحمهة ولم تشت على الارس . (۱) قان معاده ان الطبن اذا كن عير متماسك بحيث بوحد عرق الحمهة فيه وعدم استقرادها عليه لا يجود السحود عليه فيدايسجد عليه وعليه فلو كان التراب ابصاً بهده الكيمية لا يحود السحود عليه كما الله أدا المكن التمكين في الطبن بان كان متماسكاً يحدد السحود عليه و ان كان ملازماً للصوق بعض احزائه بالحبهة لكنه ادا كان حاصاً تحد ادالته للسحدة الثانية هذا كله مسع الاختياد .

والمافي صورة الاصطراد مان لم يكن عنده الاالطين عير المتماسك فقدد كن في المتماسك فقدد كن في المتن الله يسجد عليه بالوضع من غير اعتماد والوحه فيه قاعدة الميسود التي يظهر منهم التمالم على العمل بها في المثار المقام نظراً الى اعتماد المرين فسي

⁽٢) ادرسائل ايوات مكان المصلى البات الحامس عشر ح ـ ٩

مسئلة - ١٢ ان كانب الارض والوحل بحيث لوجلس للسجودوالتشهد بتلطح بدئه و ثبانه ولم بكن له مكان آحر يصلي قائماً مومماً للسجودوالتشهد على الاحوط الاقوى .(١)

لمحود وهما الوضع والثمكين فادا لم يمكن الثمكين بتعين حصوص الوضع (١) في هذه المسئلة قوال ثلاثة :

احدها مافي المش فافقاً لحماعة كثيرة من تبدل الحلوس في هذه الصورة لي الصام والسحود الى الأيماء

تابيها ماحكي عن عامم المقاصد والمسالك والمدارك وكشف للشام من وحوب الابحداء الى الديمال النعمه الى الوحل

ثالثها منا حكى مريندل النجود إلى الايماء ونقاء الجاوات بحاله فيجلس للايماء ولتشهد

ومستند الاول موثقة عمادين موسيعن اليعبدالله الله في سئلته الوحل يستهد الوسما يسيمه المعلو وهو عي موسع لانقدر على ال يسجد فيه من الطين ولا يحد موسما حافاً قال المعتنج الصلوة فادا ركع فليركع كما يركع ما صلى وفاده وفع رأسه من الركوع فليؤم بالسحود ايماء وهوق ثم يفعل دلك حتى يفرع من الصلوة ويتشهد وهوقائم ويسلم (١)

وصحیحة هشام بن الحکم عن ابن عبدالله التیج المرادیه فی آخر السرائر وهی مثلها درید فیم ، قال : دستنته عن الرحل یصلی علی الثلج قال لافان لم یقدد علی الارش بسط ثوبه وسلی علیه . (۲)

والظاهر البالمراد من عدم القدادة في الرفايتين هو عدم القدارة من جهة تنطح بدئه فاثيامه بالطبل لأك العمادين المأجودة في الرفايات مسؤالا فجواءاً تحمل

- (١) الوسائل ابوات مكان المصلي البات الحامس عشر_ح
- (۲) لوسائل ابوات مكان المصلى لبات لجامس عشر ح ٤٠٠

مسئلة ١٣ ـ انالم يكن عبده مايصح البجود عليها و كان ولم يتمكن من السجود عليه لعدر من تقبة وبحوها سجد على ثوب القطن اوالكتان ، ومع فقده سجد شلى ثوبه عن غير جستهما ، ومع فقده سجد على ظهر كفه وانالم يتمكن فعلى المعادن . (١)

على المرقى منها مصافاً الى ال قولة من الطين وقولة : لا يجد موضعاً جافاً يؤيد كون المراد من عدم القدرة ماد كران لاعدم القدرة عقلاً كما لا يجعى فالموضوع للحكم بالمدلية و نتقال لسجود في لا دماء والحلوس في القيام هوالتلطح المدكود من دون فرق بين شوت الحراج عليه وعدمه وحيث ان الحرين واحدين لوسف الاعتماد فلا وحد للراحوع معهما الى قاعدة الميسور التي هي مستند القول الثاني حصوصاً مع انه لادبين عليها طاهر عير الاحماع الذي هومفقود في المقام

كما أنه لادحة للقول الثالث فاقه طرح للتصريل من وحه فحملهما على صورة تمدر الحلوس خلاف الطاهر كما عرفت

(١) الكالام في هذه المسلمة يقع في مقامين

المقام الاولى في اله هل حمل الشارع بدلا لما يصح السحودعليه في حل السرورة أو التقية أو حكم بسقوطه لا الى بدل قملي الثاني يتحير المكلف بالتحيير المقلى من السجود على الثوب أو طهر الكف أو المعدل أو غيرها من غير قرق بيتها أسلا و عنى الاول لابد من ملاحظه ذلك المدل المحمول و أنه ما هو فتقول :

ربما يقال بان الدى د كرم عير و حد مرسلين له ارسال المسلمات من دون تمرش لحلاف فيه هو ثبوت البدل الشرعى الاصطرادى ولكنه ديما يتناقش فيه بعدم ثبوت الاحماع في لمقام بعد عدم كون المسئلة معنوبة في كتب الفقهاء والطاهرانة لااصالة له دان فراس تحققه بعدو حود الردايات الكثيرة في الباب التي هي المستند لهم لا محالة فالعمدة ملاحظتها فنقول ، ما يستقاد عمد البدلية كدلك كثير .

2447

منها رزایه بیمسیر عن ابی حصر بالشکر قال . قلت له اکون فی الممر فتحصر الصلوة واحاف الرمصاء على وجهى كيف استع قال تسجد على بعس توبك فقلت البس على "توب يمكنتي الاسجد على طرفه ولاديله قال: اسجد على طهل كفك قامها أحدى المساحد (١)

فالبالجكم بالمجود علىممن التواحظاهرا في تدوت الحسوسية لفوايفالبدل الشرعى عمايصح لسجو دعليه ودعوى الله كريد تما هوس حهه كول الثوب مالعاً عن حرادة الرمصاء وفي لحقيقة يكون دكره من باب المثال مدفوعه حداً بمادكن مرطهور أبجواب فيشوت الحصوصة للتوب ويدل علمه المؤاب التائي الظساهر في قرض عدم الثوب فانه فاو لم مكن السائل قد فهم من الحواب الأول تسوف الحصوصية لماكان لمؤالعالثاني وحدقممل المؤال الثابي قرينة على الحصوصية خصوصاً مم كون الجواب فيه مشتملا على السجود على شيء آحر كما لايلحمي واما تمايل الحكم بالسحود علىظهر لكف بائها أحدى المساجد فقددقع في هذه الرواية وفي روايه احرى لابي سير التي يحتمل ... قوياً ... اتحادها مبرهده الرواية ، قال ، قلت الابيعبدالله كالكالم حملت فهاد ك الراحل بكول في السعل فيقمنغ عليه الطريق فينقى عرباناً في سراويل والإبتجداء، يسجد عليه بتعاف ال سحد على الرمضاء حرقت وجهدقال: يسجد على ظهر كفه فاتها احد المساحد(١) والظاهر أن المرادية ما عن الوافي من أن مرجعة الى أقربية طهرالكف

لال يسجد عليه لكون الكف احدى المواضع السعة عبد السعود فدا سعد عليه فكانه سجد على الأرش بتوسطه.

وإما أستظهار ان التعليل الماحيء له لدفع توهم عدم حوار السجود عليه بالحصوس في حال الاصطراد لمكان كويه من احراء بدن المصلي فاراد دفع حدا

⁽١) الرحائل أبوات مايسجد عليه البات الرابع حـ٥٠

 ⁽٣) الوسائل ابرات ما يسجد عليه البات الرامع = ٦ .

التوهم بان الكف احدى المساحد فلامامع من السعود عليها في هذا الحيال

ويدفعه طهور الحكم المعدل في تمين المحود على ظهر الكف ومعدادة خرى الظاهر رحوع التعليل لى لردم المحود عليه لاحواره دفعاً للتوهم المدكود وكيف كان قظاهر دال الرداية الصائدة لظهر الكف مع عدم التوف والما ما يقال من الامر المسجود على طهر الكف في معروض المسائل عير دال على الدلية رأساً لعدم وجود المسجد عليه اصلا مع فرصه الخوف على وحهد من الرامسة فيدور الامر ما حاسب ترك المسجدة والاكتفاء بالايماء لها وبين السحود على ظهر الكف فسامرة وبين السحود على ظهر الكف فسامرة وبين السحود على طهر الكف فسامرة وبين المحود على الرامسة واحدة والما والكف فيامرة وبين المحود على طهر الكف فيامرة وبين الرامسة الما المحود على طهر الكف فيامرة وبين الرامسة الما المحود على طهر الكف فيامرة وبين الرامسة الما الوحدة الكف حائل بين جنهته وبين الرامسة لحائل بين جنهته وبين الرامسة لحائل بين جنهته وبين الرامسة لحائل المسائدة الما الوحدة المنافرة الما الكف حائل بين جنهته وبين الرامسة لحشورة الكف المسلة الما الوحدة المنافرة المنافرة الكف حائل بين جنهته وبين الرامسة لحشورة الكف المسلة الما الوحدة المنافرة الكف حائل بين جنهته وبين الرامسة المنافرة المنافرة المنافرة المنافرة المنافرة المنافرة المنافرة الكف حائل بين جنهته وبين الرامسة المنافرة الكف المسلة المنافرة المن

فقيه أنه لولم بكن ظهر الكف متعيثاً مع عدم التوب لماكان الأمر دائراً بين الأمود الثلاثة المدكورة بل كان يحود له السحود على المسح (بالكسسر بمعلى الهلاس) والممادن تركثيرمن الأشياء كما لابخفي فالدور أن المدكود أنما بصح مم التعين وحومساوق للبدلية كم حوطاهر

وقد القدح مما دكوتا دلالة الرفالة فطهودها في تبوت البدليه للحصوص الثوب فيم الثقائه لظهر الكف بالإساقئة مقبولة .

ومنها رواية منصور من حارم عن غير واحد من اصحاب قسال قمت لابي حمعن[إلجال ان كون مارس ماردة يكون فيها الثلج افتستحد علمه ؟ قال ـ لا ، ولكن احمل بيمك وبسنه شتّ قطناً الركتاء [١٠]

و دلالتها على ثبوت المدلية من وحهين :

احدهما نفس السؤال عن حوال السعود على الثلج والعواب بالعدم فاله على تقدير عدم ثنوت البدلية لافرق اس الثلج وعيره مع عدم امكان السعودعلي

⁽١) الوماثل ابواب مايسجد عليه الباب الرابع ح - ٧

الارش و لحمل على أن المشع عن السحود على الثانج أنما هو لعدم الاستقرار لا لعدم كونه مسجداً حلاف الظاهر حداً حصوصاً مع ملاحطه أن حمل شيء بيمه وبيته لايوجب تحقق الاستقرار موجه .

كما ان دعوى ان المنع الله هوفي حال الاحتيار لان كون الارس الددة يكثر فيها الثلج لايلرم الاشطر د الى غيرا لارس وسالها المدفوعة لطهودها في كون من د السائل ما ادا لم يكل هناك ارش المسجد عليها لكون الثلج النباذل من السماء مستوعباً لوجه الارش.

ثانيهما تفسير، اشيء في الحواف بحصوص القطن و اكتان الظاهر في البوت المدلية لهما ولامحال لدعوى «ال دكر لقطن والكتان الما هومن جهه كول الدلية لهما ولامحلي هو المكان الحصيلهما لكونهما العالب في الالسنة فدلالة لفط فشيئاً، على المموم لدى لادمه السفوط لاالي بدل اطهن من دلالة في كن القطن فالكتان على التقييد».

ومنها صحيحة على من جعفر عن احيه الطلاب قال سئلته عن لر حل يؤديه حل الارش وهوفي العلوة ولا مقدر على السحودهل يصلح له ان مصع ثونه ادا كان فطتاً او كناماً قال اذا كان مصطراً فليقعل (١

قان تقبيد النوب ولقطن او الكتان طاهر في أن تبوت بدل حاصلما بعيج السحود عليه كان أمراً مفراعاً عنه عند السائل وقد قراره الاسام الطالات مع التأكيد على أن الحواد الما يحتص بحال الاسطر أن من دول اشعاد بسعة و ثرة الحكم في هذه السورة ونظلان ما هومعر وع عنه لذي الدائل ودءوي أن دكر هما في كلامه من دام دكر أحد الافراد التي لا يحوذ السحود عليها لا لحصوصية فيهما مدفوعة أوضوح كونها حلاف ما هو العدهر من الرواية عند العرف

ومتهارواته محمدس القاسم من القصيل من يسارقال كتب رحل الي ابي الحسن

(١) الوسائل ابوات ما يسجد عليه الدت الرابع ح ــ ٩

الله على يسعد الرحل على النوب يتقى به وجهد من الحر والبرد ومن الشيء يكن السجود عليه فقال: تمم لابأس به . (١)

والظاهر اتحادها مع م رواه محمد من الفاسم المدكور عن احمد بن عمر قل سئلت المالحسن _ النال عن لرحل مسجد على كم قميصه من ادى الحر والمرد او على رداله اداكان تحته مسح ادعيره مما لا يسجد عليه فقال لا يأس به . (٢) قان الطاهر أن ترحل الكاتب في الروايه الاولى هوا حمد بن عمر المدكور في الرواية الثالية والعرف بسهما المساهوفي أن الشاقل لهذه القصة الواحدة هو محمد في الرواية الأولى و عس لكاتب في الرواية بشبه كما لا يحقى

ودلالتها على ثنوت لندلنة مما هو من جهة ظهور البؤال في ان الانتقال الى الكم او الرداء الما هو من جهة ادى الجر والبرد المائع من المحود على مايسج السحود ومن جهة كون المسح ومثله منا لا يسجد عليه قلو كان الثونه المدكور في الرواية مدكوراً من جهه انه أحد افر دما لا يسح السحود عليه لما كان وجه لاحراج المسح مثله والحواب طاهر في تقرير السائل على هذه المجهة ومنها عير داك من الروايات الظاهرة في شوت المدلية الشرعية الاصطرارية ولاشهة في الحكم في هذا المقام

المقامالثاني في به بعد ثبوت البدل يقع الكلام في تعليمه وبيان مراتبه على تقدير ها فتقول طاهر المثل شوت المرائب الاربعة التي هي القطروالكتان ثم لثوب من غير هما كالموف و لا بريسم ثم ظهر الكف ثم الممادن و المتسوب الي المشهود كما في محكى الحواهر بال لبدل هو مطلق لثوب ثم ظهر الكف وفي المروة الدل هو الثوب من الفطن والكتاب ومع عدمه يتحير بين المعادل وظهر الكف واحتاط بتقديم الاول

⁽١) الوسائل ابواب ما يسجد عليه الباب الرابع حــ٤

⁽٢) أرسائل ابر ب ما يسجد عليه الناب الرابع حـــ

اقول اما تأخرطهر الكف عن الثوف قندل عنبه رداية ابي نصير المتقدمة في المقام الأول الظاهرة في أن الانتقال الى ظهر الكف انبا هو مع عدم التمكن من النجود على الثوف لمدم وحدوده مشتملة على التعليل بدان الكف احدى البدحد وقد عرفت المراد من العلة فلامجال للمناقشة في هذا التأخر

واحا تأخر التوب من غير حتى القطن والكنان عن النوب من حسهما والممارة الحرى شوت مرتبتين قبل طهر الكناكم، هو طاهر المثن وربما يناقش فيه من جهة الدليل نظراً الى الاكثر الرواء ت الواردة في الثوب كانت مصفة من حهه داكر الثوب اوالكمون القميمي الوالرداء من غير تقييد مكونها من القطن والكتان وقي مقابلها دوايش طاهر تان في التقييد هماوا ايه منصود من حارم وصحيحه على بن جعفر ما إلى المتقدمتين والمحالية الواردة في مقام البيان على الطلاقها نظراً الى استنفاد تقييد المصنفات الكثيرة الواردة في مقام البيان فالملائم حمل ما وقع فيه الثقيبة بالقطن والكتان على بيانهما من افراد الثوب الفائمة الوابهما الافراد وعليه فيكون المدل في الرتبة الاولى مطلق الثوب وفي الثانية طهر الكف فينظيق على ماهو المتسوب الى المشهود

و ب قلب بلروم تقييد المطلقات وحملها على حسوس القطل والكتاب كما هوشأن المطلق والمقيد فاللارم الالتراء لكون المدل في الرقمة الاولى هو حصوص التوسمن عير حشهما لائه مصوص التوسمن عير حشهما لائه بمدحمل المطلقات على دليل المقيد يكون المطلق موضف الاطلاق اللاوللا وعليه فينتقل بعد فقد القطن والكتان الى طهر لكف كما هو طاهر العوقة عابة الامر مع عطف المعدن على الظهر ،

وعلى اى نقدير لاسبيل الى اثنات مرتبش قدل طهر، لكف كماهوطاهر المشر. ويمكن دفع المداقشة بظهور الله لابد فني مهم التصرف في المطلق من الاقتصار على حصوص مقدار بدل عليه دليل المقيد صرورة انه فيما عدادلث المقدار لاوحه لرفع اليد من المطلق بعد تمامية دلالته واستقرار اطلاقه و رح _ نقول الظاهر الدليل المقيد في المقام يختص بصورة التمكن ومرحمه الى ال بدلية القطل والكتان الماهي في صورة التمكن منهما بللامعني للبدليه مع عدم التمكن من كمال طاهر دليل المطلق الدل على بدلية التوب احتصاصة بصورة التمكن من الثوب لما عرفت من الله لامعني للبدلية مع عدم التمكن.

وعليه فدليل المقيد يوحب التصرف في دليل المطلق في حصوص صورة التمكن من القيد ويصير النتيجة بدلية خصوص النوب من القين والكتاب في الرائمة الأولى ومع عندم التمكن منه بكوب مقتصى الأطلاق بدلية النوب من عيرهم بعد فرص التمكن منه كما عرفت وبدلك بتحقق المرائمات كما أفاده في المتن وقدم "تأخر مرائمة النوب لدلالة روابتي الينصير المتقدمين عليه حصوصاً روابته الأولى فتدير فندلك بثبت ثلاث مرائب

اما الكلام في المرتبة الرابعة وهي الممادن تادة من جهة الدليل على المراتب الثلاثة الاحر أصل المدلية فيها واحرى من جهة مرتبتها وبأخرها عن المراتب الثلاثة الاحر فقول الطاهرانة لادليل على المدلية فيها الآ الروايات الدالة على حواد المحود على القيرانية حملها على حال الصرورة و لتقيه جمعاً بينها وبين بدل على المنتبع على السحود علية محملها على حال الاحتياد وعدم التقية ولما كان القير من المحادث فلا فرق بيئة وبين غيره من جنس المعدن.

ويرد علمه اولا أن أحداد السحود على القير لايستعاد منها سوى حواد، علمه المحمول على صورة الثقية لابدليه القير عما يصح السحود عليه كمالايحفى على من لاحظها مثل حرممويه بن عماد قال سئلت أباعدالله المالية عن الصلوة في السعيمة إلى أنقال أيصلى على القبر والقفر ويسحد عليه (١) قال طاهره أن المصلى لكونه في السفينة لايتمكن الا من السحود عليها وهي مقيرة والحواب

⁽١) الوسائل ايواب ما يسجه عليه الباب السادس حـــ ٦

مسئلة ـ ١٣ لوفقد ما يصح السجود عليه في أثباء الصلوة قطعها في سعة الوقت وفي الصبق سجد على غيره بالترتيب المتقدم . (١)

سعى المأس من جهة انه لايتمكن الامنه لالكونه بدلاعما يصح السجود عليه وامن برك الاستعمال بالنسة الى وضع شيء من بصح السحود عليه على القير والسحود عليه فانما هولمنقيه لال السهينة لاتحلو في بلك الاعصار عن وحود من يتقى عنه بل وفي هذه الاعسادغالباً .

وثانياً مدم كول القيرمن المعادل حصوصاً مع الثعليل في نعش الاحداد المجوزة الله من ثنات الارس الطاهر في ال الحكم بالجواد لهذه الجهة الاحل كونه معدتياً ويحتمل ال يكون الوحه في العله و كونه من ناات الارس الله من قبيل حجر العجم على ما قبل المشكون من الاشجاد المستثرة في الارس في سالف الرمال المجتلطة مع الاجراء الارسية

وثالثًا لوسلم حميع دلك فلادليل على تأخرد تنتها عس الأمود الثلاثة المتقدمة حسوساً مع وجود الثوب عبالياً في مودد الاحسار الدالة على حوار السجود على القير

وقد القدح بدلك الله لادليل على اصل البدلية في السعدل اولا وعلى تأخل وتبة السعدن عن سائر البراتب ثانياً .

(۱) اما الحكم في صورة سيق الوقت فواسح لان مرجع ادلة الندلية الى لزوم الاحتمام بالوقت وتقدم دتمة الوقت على عيره من الاحتراء والشرائط صرورة أنه لولا دلك لما كان لجمل البدل والانتقال اليه وحه بل كان عليه الصرالي ان يجدما بصح البحود الايتمكن من البحود علمه فنفس جعل البدل كاشعاعن اهمية الوقت وعدم متراحمة شيء معه .

داما في سعة الوقت فللمسئلة صورتان:

أحديهما فقدان مايسج السجود عليه في اثناء الصلوة مع القدرة عليه عند

قطع الصلوة لوحوده في مكان آحر ، ولااشكال في ال الحكم في هذه الصورة هو قطع الصلوة ولايحوز له اتمامهما السجود على المدل لان المفروش القدرة على المندل وهي الارس وبناته وبعنادة اخرىالمستفاد من ادلة البدلية هوشوت المدل عند الاصطراد ولااصطراد فيالمقام ولامحال لدعوي ثبوت حرمة القطع هل بعد كون الموضوع للجرمه هو قطع الصلوة الصحيحة القابلة لاتمامه كدلث ومقتصي ادلة اعتدار الحصوصية فيما يسجد عليه بطلابها في المقام كما هو طاهر ألثانية الفرس المدكور مع عدم القدرة عليه عبد القطع الأمانتشار وقت آخر والحكم في هذه العنولة هوجكم من لم نقدر على السجود على مب يصبح السحود عليه في ذل الوقت معاحثمالهان يقدر في آخرالوقت زلابد فيتشجيعن هذا الحكم من ملاحظة أدلة البدلية وال المستفاد منها هل هو البدلية المطلقة فالوهى أدل الوقت أفر البدلية المتحصرة باحرالوقت معنى الادل يبحول له المدار فعلى الثانسي يحب عليه الانتظار والصاهر دلالتها علسي الاول لان مثل رواية أمىء سيرا لمتقدمة الواردة فيمقام الحواب عرائسؤال عن كون الراوي فرانسفر فتحصر الصلوة فحويجاف الرمصاء على فاجهد بقوله الخبسجد على بمص ثوبك يدف على دلك الاسمن حهة التعبير بحوف الرمضاء الذي تكون حرارته في الزائر وقت الظهراديمتد الماداسط الوقت وتابيات مزحهة ترك الاستفصال فيمقام الجواف الطاهر في اطلاق الحكم وتنوت البدلية ولوفسي أول الوقت ويبكن استفسادة الحواد في حصوص المقام وهو النقدان في الاثناء مس صحيحة على بن جعفر ب الله المتقدمة عن احيه _ إلى ما قال سئلته عن الرحل بؤذيه حن الارض وهو في الصلوة ولايقدر على السجود هل يصلحله ال بصع تونه ادا كان قطناً او كتاباً قال أدا كان مصطراً فليقمل (١) بظراً إلى طهورها في أن عدم القدرة على السجود قد الكشف له في الاثناء وطريق الالكشاف عادة هو السجود على الارص

مسئلة ـ 10 يعسر في المكان الذي يصلى فيه القريصة ان يكون قادة عبر مصطرب، فلو صلى اختياراً في سفيسة الاعلى سرير الا يبدد فان فات الاستقراد المعتبر بطلت صلوته ، وان حصل بحيث يصدق انه مستقر مطمئن صحت صلوته وانكانت في سفيسة سائرة وشبيها كالطبارة والقطار وفحوهما لكى تجب المحافظة على بقبة ما يعتبر فيها من الاستقبال ونحوه هذا كله مع الاحتيار ، واما مع الاضطراد فيصلى ماشباً وعلى الدابة وفي السفيسة عير المستقرة ونحوها مراعباً للاستقبال بماامكيه من صلوته، ويبحرف الى القبلة كنما انحرف المراعبة فان لم يتمكن عن الاستقبال الافي تكبيرة الاحرام اقتصر عليه ، وان لم يدعكن منه اصلا سقط لكن يجب عليه تحرى الاقرب الى القبلة فالا قرب ، وكذا بالسبة الى غيره عما هو واجب في

اولا بمعنى اله بعد السحود عليها مرة طهرله اله لانقداد عليد وليس المراد من عدم القدادة الا ايداء حر الارس المد كوراولا لاعدم القدادة بمعنى آ حراء ويمكن ال يكول المراد هو حدوث الابداء في الاثناء بعدمالم مكن عند الشروع في الصلوة وعلى كلا التقديرين فمقادها حواز وضع الثوب اد كان قطباً او كتاباً والسحود عليه في الاثناء وليس المراد بالاسطرار المدكور في الحواب هوما ينطبق على سبق الوقت ايساً احيث كان المحوذ للسجود على الثوب المدكور في المدكور المدكور المدكور المدكور المدكور المدكور على التوب المدكور على الثوب المدكور المناسق على الدهائم على اللهاداء المائم اللهاداء المدكور الدى هوعنادة أحرى على مده القدارة على السجود المأحود في السؤال

بعم لامحال لتوهم به تناء على دلك يكون مقتصى الصحيحة حواد الرحوع الى البدل في الصورة الاولى ايصاً سرورة ابه مع القدرة على السحود على ما يصح السجود عليه بمحر دقطع الصلوة ورقع اليد عنها لا يتحقق عنوان الاصطراد بوحه فالصحيحة تدل على الحواد في حصوص الصورة الثانية فتدمر

الصلوة فانه بأتى بما هو الممكن منه او بدله ، ويسقط ماتقتصى الضرورة سقوطه . (۱)

(١) الكلام في هذه المسئلة يقع في مقامين:

المقام الاول في سوره الاحتيادة سنفاد من المشاعت الاستقراد في هذه السورة من حهة المكان الذي يصلى فيه العريسة ومنت دلك، الرفايات الواددة في السعيمة أو على الرف المعلق بين تحلتين ولابد من ملاحظتها والتحقيق في معادها

و مقول الما ما ورد في الصلوة على الدال عالى المنهى عنها في حال الاحتيار فيها صحيحة عبدالرحس بن الى عبدالله عن ابى عبدالله لم الحالة الدالة الفريصة الامريض يستقبل به القبلة ويحريه فاتحه الكتاب ، ويسلم الوحهة في الدريصة على ما المكنه من شيء ويؤمى في الباقلة الماء . (١) ومنها رواية عبدالله ان شال قبل قبت لابي عبدالله في الرجل شيئاً من المعروض را كما فقال لا الا من صرورة (٢)

ومثها غير دلث مما ورد بهذا المصمون .

وهن المستعادمن هذه الروايات ان المتبع عن الصاوة على الدابة في حال الاحتياد المن هو لاستثر امها الاحلال بالاستقر الرممنى الطماً بينة وعدم التحرك اوان الستع عنها ولي تلث الحال الما هو لاحل ال عدم الكول على الدابه من حملة شرائط الصلوة تعبداً في مقابل ساير الشرائط اوان المنبع عنها الما هو لاحل استئر امها بوعاً للاحلال بالقبلة او القيام اوالحود على المساحد السبعة و بعبادة احرى لاحل استئر امها فقد ال بعض ما يعتبر فيها من الامور المدكورة ؟

والاستدلال به على اعتبار كون المكان قاراً الما يبتني على لاحتمال الاول

- (١) الوسائل ابواب القبلة الباب الرابع عشر حــ١

والأمحال لدعوى تعيته الاالقول بان المتهجم عند العرف من النهى عس الصلوة على لدابه جواستار امهاللاحلال بالاستقر ارحصوصاً مع ملاحظة معنى الدابة بحسب اللغة المساوق للتحرك وعدم الاستقرار.

واما ماورد في السفيته فظاهر العمل الحواد مطلقا فطاهر المعض الاجرعدم الجواز الاقي حال الشرودة.

وموثقة المعصل سن صالح قال اسئلت الماعندالله على الطاوة في العرات وماهواصعه منهم الانهاد في المقيته قال: الاصليت فحس والحرجة في المعواد كدلك.

واما مايدل على المنع في حال الاحتياد فكسحيحة حماد بن عيسى قالسمعت الاعتدائة ــ التنظيم المنع في السمينة فيقول ان استطعتم ال تحرجوا الى الحدد فاحر حوا ، قال لم يقدروا فسلوا فياماً ، قان لم تستطيعوا فسلوا قعوداً وتحروا القبلة , (٣)

وروابه على من الراهيم قال سئلته عن الصلوة في السفيتة قال يصلى وهو جالس ادا لم يمكنه القيام في السفينة ولا يصلى في السفينة وهو يقدر على الشط وقال، يصلى في السفينة يحول وجهه الى القائة تم يصلى كيف مادارت (٤) وغيرهما مما هو بهذا السفيون

والجمع بينهما بحمل ألطائعه الثانية على الاستحداب محالف للترغيب الدي يدل

⁽١) الوسائل البوات لقمة البات الثالث عشر حــ ٣

⁽٢) الوسائل ابراب القبلة الباب الثالث عشر--- ١١

⁽٣) الوسائل ابو ب لقلة الباب الثالث عشر ح ١٤

⁽٣) الوسائل ابواب القبلة الباب الثالث عشر حديم

عليه الاولى بقوله الركل اما ترسى بصلوة بوح الدى لا يحلو من لاشعار باستحمام السلوة في السفينة في حال الاختيار.

والمتعين هو حمل ادلة المتع على صورة عدم امكان الصلوة تدمة بالاتيال بها بحميع الجسوسات المعتبرة فيها مس القيام والقبلة وغيرهما وحمل ادلة المحواد على سودة الامكان وعليه فالمستفاد من محموع الروايات الواددة في السعينة الله المنع عن الصلوة فيها الماهولاجل استلرامها الاحلال بعض الحصوصيات المعتبرة فيها واحد الله من حملة تلك الحصوصيات هو الاستقراد مدورض عدم دليل على اعتباده غيرهذه الروايات فلاولمادة احرى الكلام في استفادة اعتبار الاستقرار من عمل هدالروايات ولادلاله فيها عليه والمفروساله لم يقم دليل عليه على اعتباره المؤمش القيام والقبلة والسحود على المواسع السعة وغيرها مما دل على اعتباره ادلة اخرى.

والمال ورد في الرق المعلق بين حلتين فهي صحيحه على ان جعفر عن أحيه موسى بن حعفر على الرف المعلق سن بحلتين القال النكان مستوماً بقدرعلى الصلوة فيه فلا الله والدلالة فيها السلم الأعلى كون الحكم ، لحواد معلقاً على القدرة على الصلوة فيه المه بحميع الحصوصيات المعتبرة فيها والما أن من حملة المثن الحصوصيات هو الاستقر اد ايضاً فلا دلالة له عليه حصوصاً بعداستلرام الصلوة على الرف الكدائي لعدم الاستقر اد وعالم فلا دلالة له عليه حصوصاً بعداستلرام المستقر ادارة استممل في مقابل المشي والحركة واحرى في مقابل المسلم واعتماد كونه قاراً والفدم في حال الصلوة واعتماد كونه في حال الملوة المناوة واعتماد المدكورة وقدع في حال المدكورة واعتماد كونه في حال المدكورة في مقامل المستقر اد والدليل في كلاء لمقامين الما يتحصر بالروايات المذكورة الواددة في الدانة والسفيمة والرف المدكور وقدعر فت الملادلاله لشيء مدهاعلى الواددة في الدانة والسفيمة والرف المدكور وقدعر فت الملادلاله لشيء مدهاعلى

 ⁽١) لوسائل ابو ب مكان البطلي لبات الحاسل دائثلاثون حــ١

اعتباد الاستقراد في الصلوة د ثداً على سابل الخصوصيات المعتبرة فيها من القيام وتحود اللهادلالة على عدم اعتباده بالمعنى الأول المقابل للمشي والحركة صرودة شوت البحل كة في الصاوة على الدانة وفي النافينة ولوتبعاً لهما واما بالمعنى الثاني الدى هومراد المتل بالتعبير بالاطمشان فيما فلادلالة لهاعليه نفياً واثناتاً

بعم استدلوا على اعتداد لاستقراد المعتى في الله المديم الدى هو من اقيام الدى هو من اقيام الدى هو من اقيال العدوة براد ية هادون بن حديثة العنوى التي رواها المدالين الثلاثة العاسل الماعبد للله ما الماعبد للله ما الماعبد لله ما الماعبد لله ما الماعبد الماعب

وكيف كن قلم نظهر لما دليل على اعتماد الاستقرار بهدا المعلى اللهم الا أن يقال شوت الاحماع أو استمرار السيرة عليه كمارهما يدعى ولعده بأتى البحث في هذه الجهة في باب القيام ايضاً.

المعقام الثاني مي مودة الاسطراد ولااشكال ولا حلاف مي المحواد مي هده المسودة ويدل عليه داسراحة او الطهود الردايسات المتعددة التي منها بدواية عبدالله المستن المتقدمة المصرحة داستنده صودة المرددة مس الحكم بعدم حواد صلوة العربيصة في حال الركوب وكدا دوايه عبدالرحمن الاي عبدالله المتقدمة ابصا الظاهرة في حال الركوب وكدا دوايه عبدالرحمن اللي المي مسلى المتقدمة ابصا الظاهرة في الله استثناء المربيص المدهولاحل المرددة بعم في الليس دوايه منصود الدحوم قال الشامة احمد من النعمان فقال اصلى في محملي المي والمامريض ؟ قال عالم في المنافقة في مام المربيض المربيض المنافقة وجمه فقال الماكنت مربيصاً شديد المراض فكنت أمرهم أذا حضرت المسلوة يمحوني (يقدوني المنافق الميلوني) فاحتمل قراشي فاوضع واصلى ثم احتمل يصحوني (يقدوني المنحودي، ينيخوني) فاحتمل قراشي فاوضع واصلى ثم احتمل

⁽١) الوسائل ابواب النيام الباب الرابع عشر حــ ٢

مسئلة _ 19 يستحب الصلوة في المساجد ، بل يكره عدم حصورها بغير عذر كالمطر حصوصاً لجاد المسجد حتى ورد في الحر : «لاصلوة لجاد المسجد الاحرام ، ثم مسجد السي ـ عرب ثم مسجد الكوفة والاقصى ، ثم مسجد الجامع ، ثم مسجد القسلة ، ثم مسجد السوق ، والافضل للساء الصلوة في بنوتهن ، والافضل بيت المحدع ، وكدا يستحب الصلوة في مشاهد الائمة _ ع _ خصوصاً مشهد المير المؤمنين _ ع _ وحائر الي عندالله الحسين _ع _ ،

مسئلة _ ١٧ يكره تعطيل المسجد ، وقد ورد انه احد الثلاثة الذين يشكون الى الله _ عروجل _ يوم القيامة ، والاحران عبالم ببن جهبال ، ومصحف معبق قد وقع عليه العبار لايقرأ فيه ، وورد ان مس منى الى مسجد من مساجد الله فله بكل حطوة حطاها حتى يرجع الى معرله عشر حسات ، ومحى عنه عشرستات ، ورفع له عشردرجات ،

مسئلة _ ١٨ من المستحمات الاكتدة بناء المسجد وقيد اجر عظم و أواف جسيم ، وقد وردانه قال رسول الله _ ص _ : «من بني مسجداً في الدنيا اعظاه الله بكل شير منه _ اوقال : بكل دراع منه _ مسيرة ازبعين الف عام مدينة من ذهب وقصة ودر و با قوت وزمرد وزيرجد و الولو الحديث .

مسئلة ـ ١٩ عن المشهور اعتبار اجراء صبعة الوقف في صبرورة الارض منجداً بان يقول، وفقيها منجداً قرية الى الله تعالى لكن الافوى

بفراشي فاوضع في محملي (١) ولكنه لابد من حملها على صولة عدم الاضطراد القريبة الروابات الاحر ولامحال لحملها على الاستحمام كما عن الشيخ ــقهـــ

ثم انه لابد في هذه الصورة من مراعات سائر ما اعتبر فنني الصلوة حسن القيام والقبلة وتحوهما فالو بالمقداد الممكن بداهة أن الصرفادة قاصية بسقوط حصوص ما لايمكن مراعاته دفان ما المكن بنقسه أفسدله كما لايحقي

⁽١) الوماثل ابواب القبلة الباب الرابع عشرح ــ ١٠

كفاية الساء نقصد كونه مسجداً مع قصد القربة وصلوة شحص واحد فله بادن الباني فتصبر مسجداً . (١)

مسئلة ٢٠ ـ تكره الصلوة في الحمام حتى المسلح منه ، وفي المربلة والمعجزرة ، والمكان المتحدالكسف ولوسطحاً متحداً مثلا ، وبستالمسكر وفي اعظل الابل ، وفي مرابط الحيل والنعال والحمير والنقر ، ومرابض العيم ، والطرق اللم تصربالهام والاحرمت ، وفي فرى النمل ومجادى المياه واللم يتوقع جرياتها فيها فعلا ، وفي الارض السخة ، وفي كل ارض زل فيها عداب ، وعلى المثلج ، وفي معايد البيران بل كل بست اعد الاصرام البارف، وعلى القبر واليه وبين القبود ، وترتمع الكراهة في الاحير بن بالحائل وبعد عشرة ادرع ، ولائس بالصلوة خلف قبود الالمة الاحيادي بمنياً وشمالها وال كال الاولى الصلوة عبد الرأس على وجه لايساوى الايام على وجه لايسوى الايام على وجه الايساوى الايام العرول في الاحير بالنعطية ، وتكره وبين يديه مصحف او دي روح ، وترول في الاحير بالنعطية ، وتكره وبين يديه مصحف او دي روح ، وترول في الاحير بالنعطية ، وتكره وبين يديه مصحف او كتاب ممتوح ، اومقابله باب مفتوح ، او حائط ييز من بالوعة يبال فيها ، وترتمع بستره ، والكراهة في بعض تلك الموادد محل نظر والامرسهل .

⁽۱) وحه فتوى المشهوراستفاصة نقل الاحماع على اعتمار اللفط في الوقعة مطلقا وعدم كفاية المعاطات فيه والكناه حيث حرث المسرة على اكتفاه الفعل المقارن لقصده في تحققه في مثل شاء المساحد وفرشها وسر احها والظاهر اتسالها برمان الاسم المنظاهر كفاية الساء المقرون بالامورالمد كورة في المش والتفصيل مو كول الى كتاب الهاقف

المقدمة الخامسة في الأذان والأقامة

مسئلة .. ١ الاشكال في تأكداستحمابهما للصلوات الحمس اداء أوقضاء حصر أوسعر أ، في الصحة والمرص ، للجامع والمدعرد للرجال والساءحتى قال بعض بوجوبهما ، والافوى استحمابهما مطلقاً والى كان في تركهما حرمان عن ثواب جزيل . (١)

(١) لاديب في مشروعية الادال والاقامة ومطاوبيتهما لكل من القرائش الحمس اليومية - ومثها الجمعة - الافي موادد المقوط الآتية من دون فرق بين الرحال والنساء والمعمر والحمر والاداء وانقاب والحمامع والمتعرد والصحيح والمريض بل ادعى عليهما احماع المسامين بل صرورة الدين

كما اله لا اشكال ظاهراً في تأكد مطلوستهم، وشدة استحمالهما مطلقا الما الاشكال في الهم، هل لا يكون واحس كم، حكام جماعة كثيرة عن المشهود او الهم، واحمال في الحماعة مطلق من دون فرق بين الرحال والتساء كما عن الغية والكاهري ويعش الكتب الآخر اوعلى حصوس الرحال كما عن عدة من الكتب كالجمل وشرحه والمقتعة والنهاية والمسبوط والوسيلة والمهدب

وربما يفصل بين الادان والاقامة بالقول بوجو بها مطلقا دونه كدلث او احتصاص وحويه بحصوص الصنح والمغرب مطلقا او بالنسبة الى حصوص الرحال . وظاهر المتن شوب القول بوجوبهما مطبقه مع انه ربيه يقال عامه غيرطهما لابه لم يعرف القبائل بالوجوب كذلك و لعل مراده الوجوب في الحمله ثم القول بالوجوب في لحماعه يمكن الريكون الدراد به هو الشراطهم الى الحماعة بحيث كانا من شرائط صحته ويمكن الريكون المراد به هو اشتراطهم في أصل صحة الصاعة وثوابها ويمكن الريكون المراد به هو اشتراطهم في أصل صحة الصاوة في الحماعة بحيث يكون الاحلاد بهما أو احد هما موحماً لمطلال أصل الصلوة فيها فلا بحدى في صحتها وعاية وطائف المعرد وعدم الاحلال بشيء منها بخلاف الاحتمال الاول فان لازمه صحة لصلوة مع دعامة ثلث الوطائف تقدير القول بالوجوب تقيير القول بالوجوب مطلقا من دون احتماض بالحماعة يجرى احتمال كون الوجوب تقيياً بحيث كان طرف الاياب بهما قبل الصلوة من دون أن يكونا شرطين في صحتها وانكان هذا الاحتمال دون

والتحقيق هو عدم الوحوب وفاقاً للمشهورولاند اولا من ملاحظة ماورد من الكتاب المريز في دلك فنقول فنادردة كرالادان في موسمين منه ·

احدهما قوله تعالى في سورة المددة عياايها الدين آمنه الانتحدوا الدس اتحدوا ديسكم هرواً ولمناً من الدين ادتو الكتاب من قبلكم والكفار اولياء وانقوالله ان كنتم مؤمنين ، و١٠ ناديتم الى الصلوة الحدوهما هرواً واساً دلك يافهم قوم لايعقلون، .

تابيهما قوله بعالي في سواد الحمد عليه الهما الدين المتوا اذا فودي للصنوة من بوم الجمعه فاسعوا الى دكرالة ودروا النيع دلكم حير لكم الاكستم تعلمون،

 والمسلمين في زمانه ومن المعلوم عدمه فلايسمي التأمل فني ال المراد به هو. الأدان لاشيء آخر

والتسيرعية بالنداء إلى الصلوة يشمر بابدل على به محمول لدعوة الناس الى اقامة الجماعة في لمساحد ادالتداء لمه عبارة عن الصوت البليخ الذي يسمعه حمح من الباس وهو لايتاسب الصلوة متقرداً ، كما أن التعبير عبه بالتداء يدل على حروجه عن حقيقة الصلوة حرء وشرطاً لان لبداء إلى الشيء يعاير دلك لشيء والظاهر أن الاقامة العباً بداء عاية الأمن أن الادان بداء ودعوة للعبائيس والاقامة تثبية للحاضرين المحمتدين في المسجد تطرأ الى اشتمالهم بوعاً بد كن الأمور الدبيوية بعدحصول الاحتماع والحصور في المسجد فرامه لا يلتعثون الى قام الصلوة الامدار كعة الله ذيد والاقامة تثبية لهم الىقيامها .

ويؤدد دلك ما ورد في بعض الاحتار الاتية من التميير عن الادان والاقامة مماً بالادان والظاهر اتما ليس من باب التعليب بل من جهة أن الاقامة ايساً ادان واعلام والقرق بين الاعلامين مادكرنا وعليه فكما يكون الادان حارجاً عس حقيقة السلوة كذاك بكون الاومه ايضاً حارجة عنها

وبهذا يصهر عدم وجوب شيء منهما لاسجو الوجوب الاستقلالي ولاسحو الوجوب الشرطي لاصل السلوة او للجماعة لان القول بالوجوب سجه مسافق للقول يوجوب الجماعة مع انها فصيلة للصلوة اجماعاً فكيف يكون البداء المها شيء من المدائين واحياً فالوجوب الاستقلالي بدفعه الارتساط بينهما وبين الصلوة لكوبهما بدائين اليها والوجوب اشرطي للجماعة شافيد المغامرة بين النداء الى الشيء وابين دلك الشيء والوجوب الشرطي لاصل الصلوة لا يحتمع مع ارتساطهما مصلوة المجماعة والتعمير عنهما بالنداء كماعرفت

واما استحداثهما في صلوة المنفرد فالبكته فيه ماورد في الروايات الكثيرة المشتملة على التحريص والترعيب الى قعلهما بالنسبة الى المتعرد مس التعليل بان الصلوة مع الاذن والاقامه سب لايتمام صفين من الملائكة به فمع الاقامة فقط موجب لايتمام صفافاحد فني بعمها الناجد الصفاما بين المشرق والمغرب فني بعمها توضيف الصف نابه لايري طرف

و كيف كان فالمصلحة الموحدة لمطلوبيتهما في صلوة المنفرد هي صير ورتها بهما أو باحدهما حماعه وبعد ما كانت الحمساعة فضيلة للصلوة لاواحدة فلاوحه لو جوبهما وأن شئت قلت انهما في صلوة المتفرد أيمناً آيدان واعلام عاية الأمن أنه أعلام للملائكة بالاحتماع والشركة في انعقاد الجماعة

ثمانه ديما يستدل على عدم ، لوحوس الدلوكاد، واحيس لرمال يكول وجوبهما صرورياً كوجوب اصل الصلوة لاشتراكهما معها في عموم البلوى فلو كاد واحيل يلرم ال لايكول وجوبهما مشكوكاً مودداً للاحتلاف مي المسلمين مل اللاذم وسوحه معيث يعرفه الدس في دمال النبي منتقطة عالمعملة كثرة الابتلاء بهما كمكش الابتلاء بالصلوة وعدم الثفات المنش او الكثير او الاكثر الي فعلهما كما ديما يستفاد من الاحماد الكثيرة الدائه على التحريص والترعيب الى فعلهما تدل على عدم وجوبهما.

ويمكن المناقشة في دلك مان لادم هذا الكلام ان لايكون شيء من اجزاء السلوة فشرائطها والحصوصيات المعشرة فيها مشكوك اصلا بحيث كان الشك فيها مسافقاً للحكم بعدم مدحليتها في الصلوة بوجه فذلك لما ذكره المستدل من عمومية البلوي مع انه لسر كذلك بن الظاهر ان اصل وحوب الصلوة سحو الأحمال امر صرفري لامجال للادبيات فيه فاما الحصوصيات المعشرة التي لها دحل في كيفيتها فيمكن حريان الشك فيه، فلايكون ملادماً لاستفادة عدم الوحوب اسلا

ويدل على استحمات الادان والاقامة الصاّ ما رواه عليد بن رزارة عن الله قال . سئلت الماجعين _____________________________قال . طالعة

الثابت بالكتاب ضرورة .

قال: فليمض في صلوته فادما الادان سنه. (١) والمراد بالادان في قوله الطالح الدال الم الدان الم الدان الما الاذان سنة اليس حصوص الادان المقابل للاقامه والالم المراكل وحد لتعليل المملوة ولومع سيان الاقامه كما هومورد السؤال في الروابة الكون الادان سنة والمصحح لهذا الاستمعال ما عرفت من الى الاقامة أيضاً أيذان وتنبيه عاية الامر أنها أعلام للقريب والإدال اعلام للميد

وتقريب دلالتها على عدم الوحوب أن الطاهر أن المراد بالسنة الواقعة

وى التعديل هو الاستحداب مقابل العربصة مدمى الوجوب لانه مصدف الى كونه انظاهر من «السنة» بكون الدليل عليه هودة وعها في مقام التعليل لعدم الاعددة ووحوب المصى في الصلوة وسلاحية السنة بهد المعنى لوقوعها تعليلا لذلك واسحة واما احتمال الله بكون الدراد بالسنة في الرفاية هو ما نبت مطلوبيته من قول المدى منظولية من أموراً به في الكتاب العربيز وبعدادة حرى مالم يكن فرساً حدى الله تعالى مأموراً به في الكتاب العربيز وبعدادة حرى مالم يكن فرساً على الكتاب ف لادان والاقامة والله يكن شيء منهما مأموراً به في الكتاب العزيز الاان اكثر العروض والواحدات البرعية تكون كدلك ولاتسلح السنة بهذا المعنى لان تقع تعليلا لعدم قدح تركه ادليس من حصوصيات الناست بغير الكتاب دلك في مقابل عمدالد ولاتسلح المنت بغير الكتاب دلك في مقابل

وان كان المراد به ما لم يكن فرساً من الله تعالى بل من الرسول عناية الامرابة كان موردا لامساء الله تعالى ويؤيده احتلاف الفرصين في بعض الاحكام كعدم قدح الشك في الركعة في فرض الله فيدفعه ان الادان والاقامة لايكون شيء السلوات الرباعية وقد حه في فرض الله فيدفعه ان الادان والاقامة لايكون شيء منهما كدلك والدليل عليه الاحداد الكثيرة المستفيسة بل المتواترة الواددة في مقام التعريض عنى العامة الراعمين ان اللهي عليها الاحداد الكثيرة المستفيسة بل المتواترة الواددة في

⁽١) الوسائل بوات الاران والاقامة لبات التاسع و لعشرون حــ١

ابن ريد في منامه نقوله علي الله الوحى على بينكم فنز عمون انه احدالادان من عبدالله بن ريد . (١)

و المحملة فالظ هر الثالادال مماشت مطلوبيته من الشائد الى بالوحى على الرسول فلا محيمي من التركون المراد بالمشة هوما لا كريا من الاستحمام فلي مقابل الوحوب وعليه فدلالة الروايه على عدم وحوب شيء من الادال والاقامة طاهرة وقد استدل للقول اعتبادهما في الحماعة بروايات متعددة

منها ، روایه این صهرع احدهما عید قال سئلته الحری اذان واحده قل ان صلیت حماعة لم یحل الا ادان واحده قل ان صلیت حماعة لم یحل الا ادان واقامه وان کست وحدث تمادد امراً تحاف ان یفوتت تحریات اقامه الا العجر والمعرب قاله یستی ان تؤذن فیهما ونقیم من احل اله کما یقصر فیهما کما یقصر فیمائر السلوات (۵) فایها طاهر تا فی اله فی صلوت لحماعه الا بحری الا الادان والاقامه

ولكن الطاهر أنه الألادلة لها على وحوب الأدان والاقامة في الحماعة فان

⁽١) الوسائل بو ب الأون والأقمة الباب الأول عـ٣

⁽٢) الوسائل ابوات الادن والاعمة الناب الال حدا

⁽٣) الوحائل ابو ب الأوان والأقمة الباب الأول حــ٣

 ⁽۴) افرد صديما في أوسائل في ألباب أسابح من أبواب الأوان والأقامة ووبنها
 في ألباب السادس ح٧

محط السؤال ابدا هو احراء ادال واحد عن الاذابين المعلوم حكمهما عنداسائل والاكتفاء بواحد عن الائتين وامان حكمهاهو الوحوب او الاستحداب والإلالة للسؤال سليه وكدا العواب بل يمكن ان يقال بال نعل هذا السؤال دليل على عدم ثبوت الوحوب عدد الدائل لابه على نقدير كون الحكم هو الوحوب والواجب هو الامرين لامجال للسؤال عن الاكتفاء بالواحد عن الاحر بعدائماف كل منهما بالوحوب وهذا بحلاف الاستحداب كمد، لابحقي مع ال التعبير بدوسمي في الحواب لابحلوم الاشعار بعدم الوحوب ايماً ، ثم ال السؤال مشعر مكون الاقامة بهما اداماً كمادكر دم في اول البحث

ومنها صحیحه عندالله بن سنان عن ابیعندالله _ النظ _ قال . يجريت أدا حلوت في بيتك أقامه واحدة بعير أدان _ (١)

قان الخلوة في البيت كتابة عن السلوة مندر دار معهومها _ ح _ عدم الكفاية في سلوة الحدعه

والحواب عن الاستدلال بها مادكر با من عدم كون الرواية منوقة الحكم الادان والاقامة بن الاكتفاء الحدهما في الصلون منفر داّمع الفراع عن ومنوح حكمهما ومنها صحيحه عبدالله بن على الحلى عن الي عندالله سألك الله كان الله صلى وحدد في البيت اقام اقامة ولم يؤدن (٣)

ومن الواصح أنها حكاية فمل وهواعم من الوجوب فتدبر

ومنها موثقه عماد عن ابيعبدالله على الله على حديث قال: سئل عن الرحل ، ودن ويقيم ليصلى وحده فيجيء رجل آحرفيمول له تصلى حماعه هل يجود ان يصليا بذلك الادان والاقامة ؟ قال الاواكن يؤذن ويقيم (٣)

⁽١) الوسائل ابوات الادان والاقامة البات الحامس حمد

⁽٢) الرسائل بوات الأولى والأقامة اليات لحاسي حــ٣

⁽٣) الوسائل موات الأدان والأقامة البات السايع و العشرون حـــ ١

وطهورها في كون محط السؤال هوالاحتراء بالادان والاقامة اللدين أبي يهما الراحن ليصلي وحدم لعدم حصود راحن أأحرا عندهما بعد الفراع عن وصوح حكمهما عبد الماثل لاربب فيه واما كون الحكم هوالوجوب اوالاستحباب فلا دلالة لها عليه موجه .

هدا كله مصافاً الى معارضتها بمعض الروايات الطاهرة في عدم الوحوب في البعماعة مثل صحيحة على بن رقاب قال سئلت الاعتداللة عليه السلام سقلت تحصر السلوة وبحل مجتمعون في مكان واحد اتجزيتا اقامة يغير ادان؟ قال بعم (١) ومن الواضح أن المراد تقول السائل : بحن محتمعون هي السلوة حماعة لاصرف الاحتماع فتدل على عدم لزوم الامرين في الحماعة

ورواية الحسن سررياد قال قال الوعيدالله بالطِّلاء ادا كان القوم لا ينتظرون احداً اكتموا باقامة واحدة (٢)

ولادلاله لهده الروايه عنى التفصيل بين صودة انتظاد بعض المأمومين وبين صورة عدم الانتظاد حتى تحمل شاهدة للحميم بحمل الطائعة البدلة على الوجوب على صودة الانتظار وحسن صحيحة بن رئات على صودة المدم وذلك لان مرجع هذا التفصيل الى ما ذكر دا من كون الادان علاماً للغائبين بالحصود في الحماعة ووئدته مجردالشر كة فيها وبعد ما لابكون الحماعة الافسيلة لاواجة لامحل لوجوب الاعلام بها وقدطه رميا ذكر تاعدم تمامية القول باعتبارهما في الجماعة وقد استدل على اعتبار الادان في حصوص السبح والمعرب ولومع الاتيان بهما قرادي بروايات أيشاً ا

منها دين رواية ابي نصير المتقدمة وقدمر الحواف عن الاستدلال بها ومنها صحيحة صفوان بن مهران عن ابي عيدالله الماينيك قال: الاذاب منتي

⁽٢) الرسائل ابرات الادان والاقامة لبات الخامس حـ٨

مثنى والأقامة مثنى مثنى، ولأبد في الفجر والمقرب من ادان واقامة في الحصر والسفرلانه لايقصر فيهما في حصرولاسفن، وتجزئك أقامة بفير أذان في الظهر والعصر والمشاء الأحرة، والادان والإقامة في حميع السلوات أفصل. (١)

ويمكن المناقشة في دلالتها سانه بعد كون المرق بين المغرب والصبح وبين الصلوات الثلث الاجرهوقي الادان دون الاقامه كما هومقتمي سدرالرواية يكون عطف الاقامة على الادان في الحكم بالعصيلة في حميع الصلوات في الدين شاهداً على ان الحكم لا بتعدى عن مرتبة العصل والكمال فتدار

ومنها صحیحه الصاح ال سیامة قسال قسال لی الوعندالله الم الله الاداع الاداع الادان فی الصلوات كلها فان تركته فلاتش كه فیالمهمرات والمحر فسانه الیس فیهما تقصیل . (۲)

ويمكن المناقشه في دلالتها أيساً مان الطاهر من قوله الطلال الممل موترك مالايشمى ليس هوالترك عصاماً موحماً لاستحقاق المقومة الابطلال العمل من هوترك مالايشمى ان مترك من العصيفه والكمال وعليه فيطهر النالنهي عن ترك الاذان في الصلوات كلها ليس نهياً تحريمياً أوار شادياً الى المطلال والايكون المراد مالترك مما نعيمه ومقتص اتحاد المساق ان لايكول النهى في لدين ايساً كدلك .

ومنها منحيجة الل سنان عن البي عبدالله على قال: تنحر لك في الصلوة القامة والحدة الاالعداة والمغرب. (٣)

والمناقشه في دلالتها تطهر مما دكرنا من أن الظاهر هوالاحراء عس العملين اللذين يكون حكمهمامعلوماً وأما انهالواحب أوغيره فلادلالة لهاعبيه ثم على تقدير تسليم ظهورهناه الروايات في وحوسالادان في الفحر والمغرب

- (٢) لوسائل ابو ب الأوان و لأقامه الباب الساوس حــ٣
- (٣) الوسائل يواب الأدان والاقامة الباب السادس حــ٤

لابد من حملها على الاستحباب شهادة صحيحه عمر من يزيد قال - سئلت الاعتدالة على الاقامه الهير الادان في المغرب فقال اليسامه بأس فما حب الايعتاد (١) فمن المعلوم عدم العصل بين المعرب وبين الفحر مصافاً الى اشتر اكهما في التعليل المدكور فيها وهوا به لا نقصر فيهما في تفاد من ذلك عدم صلاحية التعليل المشترك لا قادة اللروم .

و اها الاقاهة فقداستدل على وحوبها مطلقا أوفى الحملة بروايات أيصا منها موثقة عماد قال سبعت الاعتدالة الشيار بقول: لابد للمريض ان رؤدن ويقيم أدا أزاد السلوة وأو في نفسه أن لم يقدد على أن يشكلم به مسئن . فان كان شديد الوجع ؟ قال الايد من أن يؤدن وتقيم لاته لاسلوة الإسابانان واقاعة (٢)

و بعد كون الحكم في الادان هو الاستحباب كما اشتناء لابد من حمل قوله لاصلوة الا - على بفي الكمال دون الصحة ولامحال للتعكيث بين الاد ن!والاقامة بعد كون الصارة واحدة كما لايخفي.

وسه الروايات الظاهرة في ان الاقامة من لصلوة او مثله من التعبيرات مثل رواية سليمان بن صالح عن الي عبدالله ما التيلام قال الايقيم احدكم الصلوة وهو ماش ولاداك ولامصطحم الا ان يكون مريضاً وليتمكن في الاقامة كما يتمكن في الصلوة واله ادا احد في الاقامة فهوفي صلوة (٣)

وروامه ينونس الشيماني عن البي عبدالله مر المسلام قال. قلت له ١ أو"دن والما راكب قال بعم قلت فاقيم والماراكب قاللا، قلت فاقيم ورجلي في الركاب قاللا، قلت فاقيم والما تحاد قال لا ، قلت فاقيم والمماش قال نعم ماش الي الصلوة ثم قال

⁽١) الوسائل بوات الأدان والأقامة الناب السادس حـ٦

⁽٣) الوسائل ابوات الأدان والأقامة المدت الثالث عشرح-١٢

دا اقمب الصلوة فافع مترسلا فانك في السلوة الحديث (١)

ورواية ابي هارون المكفوف قال قال الوعبدالله ـ الله يا باهارون الافاحه من السلوة فادا اقدت فلاتتكلم ولا تؤم بيدك (٢) وغيرها من الروايات الدالم على هذا المضمون.

والحواب الله لامجال لحمل هذه الروايات على كون الاقامة حقيقة مس السلوة ومن احزائها والعاصها وان الداحل فيها داخل في السلوة حقيقة كيف ويدفع دلك مسافاً الي وسوح هذا الامرعاد المتشرعة من الخاص والعام الروايات الكثيرة الداله على ان افتتاح السلوة الله هو بالتكثير المسمى بتكثيرة الافتتاح، وحملة من الروايات الواردة في الاقامة الظاهرة في المعادرة بيتهما مثل الروايات الواردة في الواردة في العلوة وغيرها .

فلابد من أن يكون المراد هو التنزيل فالتشيه للحاط عمل الخصوصيات المعتبرة في الصلوة كالتملكن فالتراسل فعدم التكلم فالانماء باليدفاشياء فلك فمس الواصح أن تبوت هذه الجصوصيات في الاقامة لايلادم مع فاحونها فمما دكرنا ينهران اعتباد مثل القيام فالطهادة على تقدير ما لايستنزم فاحونها بوحة،

ومنها الروايات الدالة على انه لاادان ولااقامة على الله مثل صحيحه حميل بن دراج قان سئلت اباعدالله _ أين المساق على المرأة اعليها ادان واقامة فقال لا . (٣) ومرسلة الصدوق قال : قال الصادق _ أين المناق الساء ادان ولا القامة ولا حميه ولاحماعة (٤) وعيرهما من الروايات الواددة بهذا المسمون نظراً الى كون المدعى عن النساء ليس اصل المشروعية والرحجان لوسوح ثنوت

⁽١) الوسائل أيواب الأوان والأقامة المناب الثالث عشر حدة

⁽٢) الوسائل بوات الأذن والأقامة البات العاشر حـ ١٢

⁽٣) الوصائل بوات الأدان والأقامة البات أرابع عشرحـ٣

⁽٢) الوسائل ايواب الأذان والأقامة المناب الرابع عشر ٣-٦

مشروعيتهما بالاصافه اليهن احماعاً فالمنفى هواللزوم والوحوب، ونفيه بالاصافة اليهن يدل على شوته بالاصافة الى الرحال فيستفاد من هذه الروابات وحوب الاقامة على الرحال كما هو احد الاقوال فيها

والجواب ان الاستدلال بالرواية الاولى على الوحوب للرحال المه يستنى على كون المؤال عن اللروم على المرأة كاشفة عن معروعية اللروم على الرحاب في بطرالسائل مع أنه مملوع لمدم دلالته على معروعيه دلث بوجه لابه يحتمن أن يبكون في دهنه اللروم بالاصافه الى حصوس النساء لمدم شركتهن في صلولة المحداعة بوعة وهما يوحدن صيرورة المرادي حماعة واما مثل المرسلة فلادلالة لها على الوحوب للرحال الامن طريق معهوم النقب تاهو عير حددة معان التشريك بيتهما وبين الحداعة التي لاتجب على الرحال السأ مرورة يوجب الضعف في الدلالة المدكورة.

ومنها موثقة عماد لسناطى عن التي عبدالله لـ الحائل لـ قال اذا قمت التي صلوة فريضة فادن واقم والعمل بين الأدان والأقامة لقمود الاسكلام الانتسبيح . (١)

والحوات أن وقوع الامر بالاقامة في وسط الأمرين اللدين للاستحدات لما مر من استحداث الأدان ولوسوح عدم تحوث الفصل بيته وبين الاقامة بما داكر في الرواية يوحث سقوط طهوده في الوحوث واكونه كالأمر بن في كون المراد منه الاستجداث فتدير

ومنها الروايات الظاهرة في لروم الانصراف فيما ،ذا فسي الادان والاقامة الاحسواس الاقامة حتى ادا دحل في الصلوة قبل ان ين كع الاقبل ان يقرء الوقبل ان يفرع من صلوته على احتلافها و قد الارده في الوسائل في الباب التاسع و العشرين والشمن والعشرين من أمواب الإذان والاقامة .

والحواب أبه لوكان الانصراف فسي لمورد المغروش وأحبأ لكان كشقأ

 ⁽١) أوسائل أبوات الادان والاقامة المات الحاديثير ع ٤٠٠.

عن اردم الاقامة لانه لامعثى لوحوب الانصراف مع عدم وحوبها واما لولم يكن كذلك كما هوصريح بعض الرام ايات الاحر فلا يكشف دلت عن النزوم لانه لابد الملاحظتها من حمل لامر بالانصراف على الحواد اوالر جحال وشيء متهما لايستلزم الوجوب بوجه .

ودلت من روابه داود بن سرحان بن بي عبدالله _ المنظل ـ و وحل سي الادان والاقامه حتى دحل في الصلوة قبال ليس عليه شيء (١) و رواية قرارة عن ابي عبدالله سلم الله على المدر والم قال عن ابي عبدالله سلم الله على عدم الروم يسمى على صلوته ولا معبد (٣) وعيرهما من الروايات الدالة على عدم الروم الانصراف والاعادة

ومنها روية ابي بعيرعل ابي عبدالله _ التلك _ قال : سئلته عبل رحل ملى الله يقيم الصلوة حتى السرف الميد صلوته ؟ قال الإيميدها ولا يمود لمثلها (٣) ساء على كون المرد مل الدوال ما هو ظهره مبل الترك سياما والمراد من النهى على العود الى مثلها هولزوم التجعط والمراقبة نثال سئلي بالسيان الموجب للترك

واما بناء على حمل قوله الإيمود لمثنها قريئة على ال المراد من السيان هو لترك على عدم دان السيان لايكون من الأمور الى مثنها مع الله السيال لايكون من الأمور الاحتيازية فسالر واية بصير دليلا على عدم وجوب الأعبادة مع كون الترك الما هوعل عمدلا يحتمع مع الوجوب سم لو كان المراد مل وجوب الاقامة هو الوجوب الاستقلالي السدى لايل حع الى الشرطية للسلوة _ كما لاياتى عنه مصل كلمات القائلين بالوجوب على ماردما بقال _ لما كان عدم وجوب الاعادة

⁽١) الموسائل أبوات الأدان والأقمة ألبات الباسع والعشرون ح ٢٠٠٠

 ⁽٢) الوصائل أنواب الأدان و الأقامة الياب التاسيع والمشرون ح-٧.

⁽٣) الوسائل أبواب الأدان و لاقامة الياب الثامي والمشرون ح - ٣

كائماً عن عدمه لابه ابنا ينعى الشرطية فقط دون الوحوب مطبقا ولكن هذا المعنى مع انه محكى عن طاهن الشيخ و الحلى واس سعيد فنى عاية النعد لان حمل السبيان على صد معناه وهوالترك عن عمد في عايه المرابة والدين لايصير قريبه عليه بعد مادكر با من كون البراد منه هولروم التجعط والمراقبة .

ثم ال هذه الروايسات التي استدل بها على وحوب الاقامة لو سلم دلالتها عليه وتماميتها لكان مقتصاها الوحوب لولم يكن في مقابلها مايدل على العدم مثل ما عبر فيه بال ألادال ،لمن دانه الأعم من الأقامة سنة ، وما ذل على ال ،لاقامة توجب اقتداء صف صويل من الملائكة بالمصلى الظاهر فيني الإشهرتها صيرفانة القرادي حماعة ومادل على أن الادان والاقامة في حميم الصاوات أفصل ودعوى انه الما بثنت أفهابه الأدان والإقامة محتمعاً لاأفصلية كل وأحدمتهما بالأصافة الى بركه مدفوعة بان هذا التدبيرلابيجتسم مع وحوب الاقامه كما لايعتمع مع وحوب الامرين كما هوداسم دالتمنيز بدا فينبقىء فسي بعص الردايات المتقدمة وكونها أيصا بداء كالأدال والمداء حارج عن حقيقه الشيء وألكن هذا التعبير انما يتفي الوحوف الشرطي لا الاستقلالي وغيردلث مما يظهرعته عدم الوحوف والكن في المفررشيء وهوانه لانوحدا في الروابات الواردة في لاقامة مع كثرتها في الماية المورد رحص فيه في تركها ماعدى النساء معرف خود الترجيس في ترك الادان في كثيرمن الموارد مثل السفر وغيرالفجر والمغرب ونعص الموادد الاحق قهدا يوحب الترازك فرالحكم بمدم الوحوب مطلقا كما هوالمشهوروعليه فيتنغى ال لايترك الاحتياط في الاقامة بالاصافة الى الرجال فتدس

يقي الكالم في مشروعيه أدان الاعلام وعدمها فيقول، يظهر من جماعة من العقهاء كصاحب الحدائق و تلميده المالامية الطباطبالي فده المشروعية ، واستعادتها واستدل على دلك ساحب الحواهر فقد ما محريان السيرة القطعية مه وباستعادتها من النصوص المستعصية كصحيح معوية من وهب عن أبي عبدالله في المستعصية كصحيح معوية من وهب عن أبي عبدالله في المستعصية كصحيح معوية من وهب عن أبي عبدالله في المستعصية كصحيح معوية من وهب عن أبي عبدالله في المستعصية كصحيح معوية من وهب عن أبي عبدالله في المستعصية كصحيح معوية من وهب عن أبي عبدالله في المستعصية كصحيح معوية من وهب عن أبي عبدالله في المستعصية كصحيح معوية من وهب عن أبي عبدالله في المستعصية كصحيح معوية من وهب عن أبي عبدالله في المستعصية كصحيح معوية المنافقة المنا

رسول الله م على من أدن في مصر من المصاد الممامس سنة وحدت له النحمة (١). وغيره من الاحداد الواددة في سدح المؤذنين

وقدور قوابينه وبين الاذان للصلوة في حمله من الاحكام لتي منها اعتباد الدكورة في هذا الادان دول ادان الصلوة قال العلامة الطباط الي بعد قوله الادال في الاصل وسم عشيشان اعلام وفراس قد علم، وبعد بيان فتراقهما في الاحكام الادافران في الاحكام الادافران في الاحكام ، فرف حلاعن وصمه الابهام،

، قول اما البيرة فلاحقاء في ان الفال في ، لادان هو كونه للصفوة و الفرض منه دعوة الذي اليها و ، اشر كة في صلوة الجماعة ، في نؤيده ان المحل المعدلدلت هو المسجد اومثله من الامكنة التي تقاعيها الجماعة كالمشاهد ، لمشرفه فلم يعهد اعداد محل له غير مرسط بالصلوة امم لايشقى أبكاد وقوع الادان من المتشرعة لمحرد الاعلام مدحول الوقت حصوصاً في شهر الصيام الا ان ، تسال هذه السيرة برمن الائمة المعسومين ما صفوات الله عليهم الجمعين ما يحيث كان بمرالى منهم فلم يتحقق منهم ردع عنه عير معلوم ، للمدعى اثنات دلت .

واما الروايات الدالة على شوت العصله والاحر للاذان والواردة في مدح لمؤدس فلادلالة لها على المقام بوحه صرورة ان موضوعها هو لادان المشروع ولايد من شوت المشروعية بدليال آخر والملائمة باللث العمائل والاذان للصلوة طاهرة لابه حيث مكون الادان كدلت متوقعاً على الصوت البليع الذي مسمعه الناس كما بدل عليه التعمير عمه في الآبتين بالنداء ومن المعلوم ان الصوت كذلك مماياً بي عمه بعض الماس مل اكثرهم لمنبع صعة التكر الموجودة فيهم عنه ترقمت عليه قلك المنودات العصمة والعوائد العطيرة

و بالحملة هذه الروايات أنما وردت في حصوص مودد المشروعية والأدلالة نها على التشريع فهل بمكن استفادة مشروعية الأدان قبل الوقت ــ مثلا ــ من هذه الروايات

⁽١) الوسائل ابواب الأذان والأقامة الباب الثاني ح .. ١

12

مسئلة ٢- يسقط الأدان في العصر والعثاء أدا جمع ببسيما وبين الظهر والمقرب من غير فرق بني موارد استحمات الجمع مثل عصر يوم الجمعة فاعصر أيوم عرفة ، وعشاء لبلة العبد في المرد لمة حيث انه يستحب الجمع بين الصلالين في هذه المواضع الثلاثة ، وبين غيرها ، ويتحقق التمريق المقابل للجمع بطول الزمان بس الصلو تسء وبقعل السافلة الموطعة بيسهما على الأقوى فياتيان نافلة العصريين الطهريي وبافلةالمغرب بينالعشائين يتحقق النفريق الموجب لعدم سقوط الادار ، والأقوى أن سقوط الأدان في حال الجمع فيغصر يومغر فةوعشاء لبلةالعيديمز دلمة عزريمة بمعنىعدم مشر فاعبته فتحرم اتيانه بقصدها ، والأحوط الترك في جميع موارد الجمع . (1)

فلم تشت مشرفعية أدان الاعلام حصوصاً بقد ملاحظة ما لاكر قامن ال تشريع الادان في الأشداء كان لدعوة الناش الى اقامة الصلوة عايه الأمو أمه قد شرع للمتفرد أيمنا لأن تصير صلوته حماعة والأيتان الواردنان فيه قنا عنزفيهما عمه بالثداء الى الصوة فيؤنده أيصاً ان فصوله الأحيرة التي هي بمنزلة المعرف لماهيته كالحيلملات شاهدة علىمادكرنا من الاتناطة بالصاوة وكونه دعوة اليها غاية الامر أنه يدعوهم الى الصنوة بسارات محتلفة موحنة للافقنية في النفوات ففي الانتداء يدعوهم اليها بعدواته خفي لمرتبة الثابيه يدعوهم ليها بعثوان الفلاح الذي هو مطلوب الناس وفي الثالثة. يدعوهم. ليها بفنواب حير العمل الذي هو. مثثهى رغبة الباس وغاية مطلواتهم فهده الفصول التي هي بمثرلة القصول تدل على كمال الارتداط بيته وبين الصنوة كما هوطاهن

وعلى ماذ كرانا الأمحال للإقياب بادان الأعلام بعملانات به راجاء بظراً الى احبادفين بدغء يدعوىءدم احتساس البلوع بالرذاية وصدقه بمنجرد الفتوىايسآ وفيه تأمل.

(١) طاهرالمش باسقوط الادات فيموارد الحمم المدكورة فيما الماهو

مملاك واحد وهو محرد الحمع من غير فرق بين موارد استحدابه كالمواصع الثلاثة المدكونة فين موارد حوارهمن دفل رححان فيظهر من بعض الكلمات ان السقوط في لمواضع الثلاثه اتما هو لحصوصيه فيها لالاحل محرد الحمع والله لادليل على سقوط الادان في تمام موارد الجمع فعليه فالمناسب المحث اولا في حصوص تلك المواضع في بياً في امكان استعادة الكنية المدكورة من الدليل فعدمه فنقول

الموضع الاول عمر بوم الحمدة القدر البتيقن هوسقوط الادان الاسافة اليها أن تحقق الحمم بينها دبين حصوص سنوة الحممة وقد اعتمد في الجواهن في الحكم المقوط فيها على الاحماعات السريحة أد الظاهرة المحكية عمن الغنية والسرائر والمتتهى وغيرها الكافية في رفع اليد بها عن اطلاقات لاستحباب الوعموماته مصافاً الى السيرة العملية الجارية على دلك

ولسيدنا الاستادالملامة المروحودي فقدما في تظائرها المقام ممايكون حالياً عن النمن ومع دلت افتى مه الاسحاب طريق حاس وهو استكشاف وحود بص معتس في الحوامع الاوليه واقه لم يعمل الينا من بعس تلث الفتاوي والاراء المتطابقة المتوافقة حصوصاً مع كون الحكم على حلاف القاعدة المامه اوالمطلقة و وحما يستدل على دلث بروايه حمس من عياث عن جمعر ما الماليلات عن البهاد الإدان الثالث يوم الجمعة مدعة ، (١)

والظاهر اتحادها مع روايته الاحرى المدكورة في الوسائل معدها على البي حمعراً الله عن ابيه العلام الله الله المدان الثالث يوم الحممه مدعة

وجه الاستدلال أن الظاهر أن المراد بالادان الثالث هو أدان صلوة المصر لانها الصلوة الثالثة وقبلها الظهر والصبح .

 الثانية هي حصوص صاوة الجمعة لاحمتال كون المرد بها صلوة الطهر أد الاعم منها ومس صلوة الحمعة دلي انه لادلالة لها على حصوص صورة الحمع لشمول اطلاقها لموردة التعريق أيفا أنه لم تقم فرينة على كون المرد بالأدن الثالث هو دان صلوة المصرلاحتمال كون لمراد به هوالادان الثاني لملوة الحممة الدي ابتدعه عثمان بعد الحصيص والمراد بالادابين قبله هما أذن المسج و لاذن الاول لملوة الجمعة الواقع قبل الحطيتين أو أدان الاعلام وأدان الملوة كمنا لابد يقيده اطلاق لمدعة عليه الطاهرة في التشريع الذي قدار كمه أحد وصدر منه بحلاف مطبق التشريع فندير كما أنه يؤيده ورود التعبير في بعص الاحداد بأن الادال لشاسي بدعه نظراً ألى أن المناهر عدم نموت المدعنين فني الاحداد بأن الأدان الذي عبر عبد بالادان الثالث هو الدي عبر عنه في بعض الاحداد بالادان لشاسي دائم من أن المراد منه هو الادان الشابي لمعلوة الحمعة الواقع بعد الحطيتين كما لا يحمى و كيف كنان فالاستدلال بأز واية على حكم شهوس المقام عبر نام

الموضع الثانى عصر يوم عرفة والمرادمة صورة الحسم بينها وبين تطهر ولم يعلهر فيه خلاف مل عن حد عة كثيرة دعوى الاحماع سراحة وطاهراً ويدل عليه سعيحة اس سنان عن الى عدالة النال قل المدودة للده في الادان يوم عرفة الله يؤدن ونقيم للظهر ثم نقرم وغيم للمدر هرا الله وكذلك في المعرب والعشاء ممردلفة (١) وظهورها في الحميم ممالا يستمي الديكر وال وفع في التعبير دافتم، الاال حدا التعبير وفع في الاتياب بالمالوة الاولى بعد الادان والاقامة مع بعلافسل بيتهما ومقتصى اطلاقها بعلافر قريس عرفة وعبرها من المواسع لان لموضوع هويوم عرفة وطاهره كول الحصوصية للزمان لكن عن طاهر السر الراحتساس الحكم عرفة وايده في الحواهر مكونه المتساق من المن ولعل نظره الى الوقوع في سناق معرفة وايده في الحواهر مكونه المتساق من المن ولعل نظره الى الوقوع في سناق

⁽١) الوسائل أبوات الادن والإقامة الباب المنادس فالتلاثون حــ١

المردلعة مع الدلاله له على الاحتصاص بوحه حصوصاً بعداحتمال كون الملاك في ذلك هو النصيلة الحاصة لندعاء في ذلك اليوم التي لافراق فيها بين عرفة دغيره من المواضع فالانصاف تموت الاطلاق للرازاية

ثم الله لامح ل لاستفادة سقوط لادان في حميع موادد الحمع من المنقوط في هذه المواصع الثلاثه لعدم فسوح دلالة الادلة الواددة فيها على كون الملاك للسقوط هو محرد الحمع حصوصاً بعد المتراقها مع ساير الموادد في كون الحمع فيها مستحداً دون سائر الموادد، بللابد من استفادة للقوط في عبر هذه المواصع من دليل آخر لو كان فظاهر المتن هو فحود الدليان علمه كما البالدي يظهر من المرقة عدم فحوده

والظاهر المكان الأستعادة من الرواعات المتعددة

- (١) لوسائل ايواب لوفوف بالمشعر ابيات اسادس حـ ٣
 - (۲) لوسائل بوات ، لوقوف بالمثعر البات الديس حـــ١
- (٣) الوسائل أيوات الوقوفيالمثمر البات البادس ح ـ ٦

منها صحيحه عمدو بن أدينه عن وهط منهم العشيل وروارة عن أبي جنفي _ الكلاد أن رسول لله دسلي الشعليه و آلف حميم بين لظهر والعس بادان و الهمتين وجميع بين المغرب والعشاء بادان واحد والمامتين . (١)

و ممكن المناقشة في الاستدلال بها منادهم بال هذه الرواية رواها الصدوق سحو الارسال (۲) الا به قبال بين العهل و العسل بعرفه ثم قبال بين المغرب والمشاء مجمع، وعليه فلاد لأله لها على السقوط في غير يوم عرفة وسرد لمقد حرى بات تم لك دسول الله المقال الدان في المناوه الثانية الدلالة له على السقوط فلعله كان براكا المستحد اشعاداً محواد براكه كاسل الحمع بين السلوبين و معادة حرى الدلالة لدرواية الاعلى محرد حواد تراك الادان في الدينة و هو الا يسافي مقاله على استحبابة كسائل الموادد.

وتدوم اسدونه الاولى بالروابه لمدوق اياها بالنحو لمدكور لاتوحب حللافي طلاقي طلاقي المدحورة الاول حدوماً بعد كونها بهدا التحومسندة سندصحيح في الثانية بما اشرد اليه مراراً من الدالح كي اعمل درول الله سكالله وكال هو الامام الله الله و كدل عرضه منه بيال الحكم عابه الامر بهدا المحووم هذا العلم بق تكول الحديم كاللعط العدد منه في حواد التمسك باطلاقه واستعادة الحكم من الحصوصات التي وقعت مورداً للتعرض وعليه فالتصريح بترك الادال في كلا موردي الحمم بكشف عن العنابه بدلك وال عرضه له يقال حمنه هوسقوطه فيه وثبوت الفرق بينه و بس عيره من سفر الموارد التي لا بتحقق الحمم فيها كما لا يشغني .

ومثلها سحيحة عبدالله برستان س العبادق الله الله الله على حمع مين

- - (٢) الموسائل الموات الأوان والإفامة المادس والثلاثون حدم

الظهر والممس باذان و قامتين وحمع بين المقرب والعثاء في الحصر من عير علم مادان واحد واقامتين (١)

و دعوى ن التعرض لد كر ترك الادان ليس الاكالتموض لاصل الحمع البدى لامحال وإله الاللحمل على مجرد الحواد من دون اختمال كونه على سبيل الاستحباب .

مدفوعه ، ن ، نتمر سلد كن الحمام الله هو في مقابل العامه القائلين بعدم حواله الاعتقادهم ، حثلاف مو فيت الصنوع وسايلها من جهه الوقت و لحمام مستدرم لورود صدوع في دقت صلوع حرى فالتعراس له الأيراد به الامحرد عدم المتام في قبال القولانة ،

و اما انتمرس لتراك الادال فلا محمل له الا المبقوط و تبوت العرف بيمه و ين سائر الموادد التي لايتحقق الحدج ويها فالانصاف المامية الاستدلال ممثل هذه الروايات للى المقوط للم تق الكلام في المعرفو على لحوالمريمة والرحمة وسيأتي الكلام فيه انشاءالله تمالي.

بقى الكالامفي امور:

الأولى 1 ال سقوط الادان في الموادد المدكورة هل مكون على سبيل الموادد ولابد قبلدلث من الثعر صلمعتى الدريمة والرحمه

فيقوف أما العرامة فمصاف هوعدم المشروعية وثبوت الحرامة التشريعية اللذائية ضراوره مدم ثبوت الجرامة الدائنة في المقام

دامالر حصافه مده في عسه هو حواد الترك وعدمار ومالعمل وحيث ال الادان كال مستجداً ولادمه حواد الترك فالسقوط في تلك لموادد المعلى الرحصة لأمد وال مكون المراد به أحد معشين :

10

الإول : هي لكواهه في العنادات المكروعة التي لابدل لها كسوم يوم عشورا والمراجعها الي طرفا حصوصيه للمنادة بعد الفراغ عن كولها عنادة فاحجة في مقابل تراكها موحمه لارجعمالترك كابطناق عبوان ارجيم عني الثراة كالتشمة بيسي امية في مثال الصوم المدكود فالصوم ال لوحظ الأصافة الي التراكميم قطع التطرعن الحصوصية المدكورة بكوب راجحاً ولاحله يكون عبادة و ال لوحظ بالأصافة الى العنوان لارجح المنطبق على الترك يكون تيكه ارجع من قعله وفي المقامنقولان الجعوسيه لمحتمله هيسرعه الاتيان بالصوة الثاتية والمبادرة اليها وعدم العسل ينها دين الأولى حتى بالأدان

وهدا الوحه انمايالاتهمم استحناب العمم كمافي المواصم الثلاثة المتقدمة لامع مجرد حوالم كمافي عيرها من الموارد الاال بقال شوت حصوصية أحرى عير المنادرة والسرعة مستختفه من دليل السقوط فيها ولأمحاف لأعتبار العلم بتلك البصوصية كما يظهر من نعص العنادات

الشائيي: سقوط بعض مر نب الرحجان وبعاء مراً ب احرى كافية في اس الرحجان والاستحباب وبمبارة احرى اقبيه الثواب بالاساقة ألى الأمان في عين موارد البقوط.

أذا طهر ممنى المريمة والرحصة فتقول لابد من البحث في كل واحد من الموارد المتقدمة مستملا ومالاحطة دلبنه كدلث ليطهر حاله مرهده الحهة

أما صابوة النصر بوم الجمعة فال كان مستبد التقوط فيه هي روايهجمس المتقدمة فلا حداء في كون المقوط سحوالمربدة لتصريحها مكون الادان لثالث يوم لحمقة بدعه لكن عرفت عدم تمامية الاستدلال بها وال كال المستندمات كرم صاحب الحواهر ــ قده ــ من الاحماع الفولي على السقوط والسيرة العملية على الترك ففي الحواهم أن المرجم اصاله عدم المشروعية المقتصية لنحرمنه لافة لازحه للتمسك باطلاق ادامر الادال ادسيوماته سرورة الاتعاق على عدم شمولها

للمفروض والألأقتمسا نقاء تدبه

وافرد عليه في المستمسات من الشاء على النقاء البعث اليه مظهود السيرة في دلك لايفتصي الساء على عدم المصلحة المصححة لمتشريع والتعلق لاحتمال ملازمته لعنوان مرحوح فلا موحب ارفع اليد عن ولالدالادلة المامة على دحجاله فوجود المصلحة فيه لان ولاله الوامر العامة على البعث والحث عليه بالمطابقة وعلى وحود المصلحة المصححة للتشريع بالالترام والا تلازم من الدلالتين في الحجية فستموط الافتاص سقوط الحجية فستموط الافتاص سقوط الدية عنهما والداخلي عن الحجية لصهود السيرة فلى حلافها لا نقتصي سقوط الدية عنهما والداخلية على الشاقط في المتعارضين واعلى كونهم حجة فلي الذابة عنهما والداخلية الشاقط في المتعارضين واعلى كونهم حجة فلي الثالث ،

والبحوات عدة ما افيد من ان المدود ت لبد كورد محصصه على اى حارفان استحد الادان بمقتصى طواهن الادلة مقدمى عن موحد لتكدين العلوة المتعقمة له كما ينادى بدأت المستقدمة الدالة على ان من صلى بادان و قامة صلى حلفة صفات من الملائكة و عن صلى باقامة صلى حديد صف واحد فالأدلة الدالة على افصلة الادان كنها راحمه الى ان الصلوة المتعقبة للادان افصل من الصنوة عاقدة له فلو فرصد حلاق هذه الادلة في تمام الحالات فيقتص ها كون صنوة العصر في يوم الحمية عا الادان أفضل ومقتصى الاحمداع والمحوض المطابق للمصورة والمحموض المطابق العمومات باقامة والدحوض المطابق العمومات باقامة والدحوض المطابق العمومات محصصة بهما لامحالة ومقتصاء عدم المشروعية بمم أو كان هذاك مايدل على اصلها مخصصة بهما للكن المقروض عدمة .

واما صلوة المصر يوم عرفه والعشاء سردلعه فصاهر دليل المقوط فيهماهو الله المتقدمة المنة في المنفوط منال المتقدمة المنة في الادانيوم عرفة الديقدمة المنقوم الادانيوم عرفة الديون و يقيم للظهر ثم يصلى تم يقوم فيقيم للعصر بغير ادان و كدلك في المغرب والمشاء سردلعة طاهر قبي أن الادان المشروع والرجح

مهقتصى الاطلاقات او العمومات لواددة فيه مكول المراد به هو الادال في عين الموصفين بالاصافة الى الصلوة الثانية فلى المعقبقة تكول الروانة حاكمة مفسرة لادلة المشروعية ومحصفة لها بعير لموضفين حصوصاً مع التصريح بترك الادال والاتيان بها بدرانة فلانصاف ظهور مثل الروابة في تحصيص دلة المشروعة و توضيح احتصافها بغيرهما و اللها في دهل السائل من السنة في الادال بتحصل بغيرهما كمالا يتخفى .

واما الساوة الذيبة في سائر موارد الحمع فانظاهر أن مقتصى الحمع بين دليل البقوط ومثل قوله لاسلوة الابادان وسائر الادلة العامة أل البطامةة الواددة في مشروعيه الادان في مطلق السلوات وكونه عبادة مستحمه هو كون السقوط فيها أيما تتمحو لمرسمه عبى ماهو لمثقاهم عبد لمرف أمد ملاحظة الدليلين كما عرفت في صلوة للمسر يوم الحممة والالساف أن السقوط فيها سحو العريمسة لولم دكن أقوى فلا أقل من كونه مقتسى الاحتياط الوحولي كما في المش،

الاهو الغالي: الظاهر المراد من الحمع هو الحمع بين حصوص العلهر بن و حصوص المشاش كما هو الظاهر من المثن و اما الحمع بين العصر والمغرب مشلام فالمثاهر الملادليل على المقوط الما في مورد الحمع بين قصاء الصلوات إيضاً واما في الاداء فلا دليل عليه في غير ماذكر

الأهر الثالث في معنى الحمع فيظهر من الكلمات أد له يحري فيه احتمالات أدبية

الاول المراد به اتيان الصلوتين في وقت فضلة واحمة منهما سواء فرق بينهما بالزمان او صلاهما من غير تراح وفي مقابله التقريق الدى هو عبادة عن أيقاع كل صلوة في وقت فصيلتها علو أوقع صلوة الظهر في آحسر وقت فصیلتها و صلوة لعصر في اوا اقتها كدلك فلا حمع و لو لم پتحقق العصر بیمهما بزمان .

رهد الوحه هو لظاهر من المحقق قده عني مقام حوايه عن بلميده حمال الدين الشمى حين سنل عمه و عثر سن عديه دان الدي عني الكان يحمع بين الصلوتين فلا حداجه الى الادان الثانى الدهو للاعلام ، وال كان يعرف علم حملتم الحمع أفضل فاحات قده ساء أن الدي عني كان يحمع ثارة و يقر قراحرى فابده دما استحسم الحمع في الوقت الواحد ادا اتى بالموافل و لفر سين فيملانه ميا فريغ الذهة.

والنظاهر ال المراد بالوقت الواحد هو دفت الفصيلة والافهسو مشترك وعليه فهو طاهر في ال المراد بالحمع ما ذكر وال الاثبال بالنوافل لا يقدح فيه كما أنه يظهر منه استحباب الحميع في حميع المه دد الكونه مبادرة الى بفريع الدمة

الثالي: بيكون المراد بالحمع والتفريق مصاهما المرفي الذي يرجع الى تحقق الفصلين السنوتين بما شحقق ممه التفريق عدمه بما يتحقق ممه الحمع ففي الحقيقة حما أمران عرفيات الادخالة للشرع فيهمانوجه

الثالث الريكون المراد «الحمع محرد عدم العسل بينهما بالدفلة سواء وقعته في وقتهما وفي وقت واحد وسواء تحقق القص بينهما وعدمه علده فمرجمه الى شوت ممين شرعي للحمع والتعريق لا برتبط بما هو معناهما عند العرف نعم يقع الكلام _ح في الله لمراد هل هو العصل ببعس البافلة بحيث لوحصل القصل بمقدادها لايكون عمريقاً او انه يكمي القصل بمقداد ادائها كما انه يقم الكلام في البالم و هو مطلق البافلة اوال المراد حصوص البافلة الموطعة كمافلة العصر الواقعة بمن المعاش .

أثر انع ما يظهر من المتن من الثالم الداد بالحميع معناه العرفي الذي يرجع

الى عدم الفصل بيتهما الاان الشارع قدحطاً العرف وحكم دن الماطلة الموطفة بمنع عن تحققه الحمع ايضاً فالثقريق تتجفق امانالفضل بمقدار انصدق معه الثفران عرفاً واما بالانبان المنافلة الموطفة بين الصلوتين

دا عرفت دلك قبقول ؛ لابند من مالاحظه المرفايات الواددة في هذا المقام وهي كثيرة .

منها روابه محمد الرحكم على الى الحسل _ إلى _ قال - سمعته يقول ادا حمعت بين صلوبيل فلانطوع بينهما . (١) و الظاهر انتجادها مع روايته الأحرى التي رواها في الوسائل المد هذه الروابه قال السمعت المالحسل _ عليه السلام _ يقول الحمع بيل الصلاتين ادا لم يكن بينهما نطوع فاذا كال بينهما نطوع فلاحمع

وديما يقال بظهود الروايه في الاحتمال الثالث و لكن الانساف النظاهر ها قدح التطوع في الحميم لاال المراد من الحميم عدم التطوع ولوميم لفصل الطويل كما الايخفي.

وممها حر الحسين سعلوان عن حمو سمجمد التقالل قال رأيت ابي وحدى القاسم من محمد يحمعان مع الاثمه المغرب و المثاء في الليلة المطيرة و لا يصليات يسهما شيئًا (٢) ويحتمل ال يكول قوله ولا يصليان بياً للجمع فيدل على ال الصلوة بينهما قادحه في تحققه ويحتمل ال يكول امراً والداً على الحمم وحمه ،

ومتها صحيحه المان التعلم قال صليت حلف البي عبدالله بالطلاما المعوب بالمزدلفة فلما انصرف الدم الصلوة فصلي العشاء الاحرة لم ين كع بيتهما تمصليت

⁽۱) لوسائل ابو ب السوافية السب الثانة والثلاثون ح ۳

 ⁽۲) انوسائل ابو ب لموانیت الب الثالث وائلائوں حے ¿

معه بعد دلك سبه فصلى المعراب تهدّم فتنقل بالرفع لاكعاب ثم قام فصلى العشاء الاخرة . (١)

و حدث ال الروابه منقوله في نعص الكت التقهية هكدا ثم افام فصلى المدء لاحرة فندا تبحيل منافرته مع الروابات لداله على فاح التطوع في لحمع مع الها منقوله في لوسائل مثل ماذكران و عليه فلا منافرة بينهما حصوصاً بعد كون محمد نظر الراوى في نقل الفضة هو انيانه _ إلى مائلة الدائر المائلة في النافلة من دول نظر الى مائلة الادائل والاقامة ولذا ترك التمر صلهما دالاسافة المورد في في النقل الذكرات وكيف كان فلادلالة لها على عدمقدح التعلوع بوجه بناء على النقل الذي ذكرانا .

ولكمها لادلاله لها لاعلى أن لابيال مال كمتين معد صفوة المعربلايقدح في المجمع المموجب لسقوط الادال والادلالة لها على أن الابيال مالدفله الموطعة التي هي أربع د كمات أيضاً يكون كذلك

ومنها روانه الي عليدة قال: سمعت أنا جعفر لما يُلِكُ لم يقول كان وسول الله لم الله عليه الله مظلمه و دبح ومطر صلى المعرب ثم مكث قدر ما يتشغل الناس ثم افام مؤدنه ثم صلى العشاء الاحرة ثم الصرفوا (٣)

⁽١) لوسائل ابو ب المواقب الناب الثالث والثلاثون ح - ١

⁽٢) الوسائل ابوات المواقيت لبات لواحد والثلاثون ح ـ ١

⁽٣) الوسائل ابوات المواقب البات الثامي والعشرون ح ٢٠٠٠

مسئسة ٣٠ يسقط الادان فالاقامة في مواضع ٠

منيا الداخل في الجماعة التي ادنوا واقاموا لها وان لم يسمعهما ولم يكن حاضراً حينهما .

و منها من صلى في مسجد فنه جماعة لم تتفرق ، سواء قصد الاثبان النها املا، وسواء صلى جماعة ـ اماماً الامأعوماً ـ الامنفرداً فلو تفرقت الا اعرضواعن الصلوة و تعقيبها وان نفوافي مكانهم لم ينقطا عنه، كما لا ينقطان لو كان الجماعة النابقة بغير ادان وافاعة ولو كان تركيم لهما من جهة اكتمالهم بالنماع من العبر، و كذا فنما اداكات باطنة من حية فنق الامام منع علم النامومين به الامن جهة اخرى ، و كذا مع عدم الحاد الصلوتين عرفاً بان

و الطاهر ال الدراد من قوله ثم اقام هي الاقامة فقط كما الله الطاهر ال المراد من المكث هواسانه على الله الما الشافلة ولكنها لادلاله لها الما على ال المراد بالدفلة هي الدافلة الدوطعة بل سكن الايكون المراد بها هو مطلق المافلة المتحقق بالاثيال بر كمتان المفتصي الجمع بين الرواد ت الما دلك

ومنها صحيحه الرسد ل المتقدمة في الحمع بوم عرفة الظاهرة في الاالسمة في الأدان فيه هو الاتيان بالادان في الادلى دتر كه في الله مع الحميع المرك النافلة الصاً.

و منها صحيحة متصور بن حارم المتقدمة أنها الواددة في الجمع مؤردلفة الناهية عن الصلوة بينهما شيئًا وأنه حالاف مافعل (سول الله على المحمولة على النافلة الموطعة بقرينة غيرها من الروايات

و بالحملة مالا حظه الروايات الواددة في الماك وحمل بعضها على المعض الاحر تقصى مكون الفادح في الحمع هو الدفلة ، لموطفة الامطلق الدفلة كم، الله الادلالة الشيء منها على الدنمام الملاك في لحمع هو ترك الشقار ، لمفادها هو الاحتمال الرابع المذكود في المنت فتدبي كانت احديهما داحل المسجد والاحرى على سطحه أو بعدت احداهما عن الاحرى كثيراً، وهل يخبص الحكم بالمسجد أو يجرى في غيره أيضاً محل اشكال فلا يترك الاحساط بالترك مطئقا في المسجد وعيره، بل لا يبعد عدم الاحتصاص بالمسجد، وكدا لا يترك فيما لم تكن صلوته مع الجماعة ادائيتين بان كانت احديهما أو كلتاهما قصائبة عن البهس أو الغير على وجه السرع أو الاجارة، وكذا فيما لم تشتركا في الوقت كما أدا كانت الجماعة السابقة عصراً وهو يريد أن يصلى المغرب، والانبان بهما في موادد الاشكال رجاءاً لا بأس به (١)

(۱) قید تمرس فی لمثن لدگیر موضمین من مواضع سقوط ۱۷دان
 والاقامة مماً .

الموضع الأولى الداحل في العماعة التي دنوا و قدوا لها وان لم يسمعهما ولم يكن حاصر أحيتهما والظاهر ال السقوط في هذا الموضع مما لااشكال فيه الله لاحلاف من المتعرضين له ويدل عليه السيرة القطاعة العملية من المتشرعة حيث لم يعهد من احد منهم الادال والاقامة مع الشراكة في العماعة سواه كان حاصراً حيمهما ام لم يكن مر لا يكد يحطر مدلهم ثاوت وطيعتهما في هذه الصورة وال كانوا مراقبين للاتيال عالوطائف الاستحماسة العمالة

مهاواً الى الرفايات المتعددة لتى يستعاد منها دلك كموثقه عمداد عن البي عبد للله _ المؤلف عمداد عن البي عبد للله _ المؤلف في حداث قال سشاعان الرحل يؤدن يقيم ليصلى وحده فيحىء دحل آحر فيقول له اصلى حماعة هن يحود ال يصليا دلك الادان والاقامة قال لاولكن يؤذن ويقيم . (١)

قال السؤال فيمطاهر في مفروعية كفاية الأدان والاقمة داكن للحماعة والله يسمعهم المأموم والماكان مورد سؤاله فمحل ترديده ما ادكان الأذان

⁽١) لوسائل ابرات الأوان والاقامة البات لديم فالمشرفان ح-١

والاقامه نقصد الصنوة وحدم مع عدم سياع لغير لهما و أحسب نمدم الأكتفاء وتجديد الأدان والاقامة للجماعة.

ورواية معاويه بن شويح عن أبي عندالله _ إلى قال د حاء الرحل معاوراً والامام راكع أحزامه بكبرة واحدة لدحوله في السلوة والركوع، ومن أدرك الامام وهو سحد كبر وسجد معهولم بعقدتها ، ومن أدرك الامام وهو في الركمة الاحيرة فقد دركوسل الحماعة، ومن أدركه وقد رفع رأسه من السحدة لاحيرة وهو في التشهد فقد أدرك الحماعة، وليس عليه أدان ولا أقمه ومن أدركه وقد سلم فعليه الادان والاقمة عن أدرك وقد للحماعة على المدوك الحماعة على المدوك الحماعة على الدان والاقمة عن الدركة وقد الحماعة الدان والاقمة عن الدركة وقد المحماعة الادان والاقمة عن الدركة وقد الحماعة الدان والاقمة عن المدوك الحماعة الدان والاقمة عن المدوك الحماعة الدان والاقمة عن الدركة الحماعة الدان والاقمة عن المدوكة الحماعة الدان والاقمة عن الدركة الحماعة الدان والاقمة عن المدوكة الحماعة الدان والاقمة الادان والاقمة الدان والاقمة والدان والاقمة الدان والاقمة الادن والاقمة الدان و

ودوانة ابى مريم الانصارى قال اصلى نثا انوحمفر كالله في قميص الا دار ولارداء ولااد ن ولا فامة الى ان قال فقال وابى مردت بجمفر وهو يؤدن ويقيم فلم اتكلم فاحرانى دلك (٢) فانها طاهبرة في سقوط لادان و لاقامة عن الامام مع سماعه لهما و لو عن المنفرد ال و سقوطهما عن المأموم فلى هذه المنودة يضاً.

ورواية محمدس عدافر عن الله عدالله لما الحليل في قال ١٠ دن حدث من قرأت حلقه . (٣)

ثم ال مقتصى طلاق لمش شمول الحكم للامام ابصاً معنى انه أن دخل في لحماعة لتى ادن واقتم لها يحود ال يكتفي نهما و بالم يسمعهما اصلاو بدل عليه الروايات المتعددة

كرواية حصرين سالم اله سئل الاعتداللة على ادا قال الدؤدن فدقامت

- (۱) انوسائل ایواب صلوةانجمه البات الدسع والاربنون حر ۲
- (٣) لو سائل ابو ب الاذان والاقامة الباب الراسع فاللاثور ع

الصنوة القوم لما مى على الرجلهم الا يتحلمون حتى يجيء المامهم؟ قال لا مليقومون على الرحلهم قال حاء المامهم دالا فليؤجد ليدرجل من القوم فيقدم. (١)

وروايه معاوية بن شريح عن ابي عبدالله مرايك عديث قال: أذا قبال المؤدن قدقامت العلوة يسعى لمن في المسجد ان يقوموا على ارحلهم ويقدموا بعصهم ولا يستمروا الامام قال قلت وان كان الامام هذو المؤدن قال وان كان فلا ينتظرونه ويقدموا بعصهم . (٢)

وروایه اسماعیل بن حاسر آب المعبدالله به کاب بؤدن ویقیم عیرمقال: و کان یقیم وقد ادن عیرمه (۳)

الموضع الثاني: من د د السلوة في مسجد فيه حماعة لم تثمر قسواء قسد الابيان ليها الملاومستند السقوط فيه دوامات متعددة ايضاً

منه، روية ابي نصير قال استلته عن الرحل ينتهي الي الامام حين يسلم قال اليس عليه الدين الادال فليدحل معهم في اذابهم ف الدوجدهم قد تعرقوا اعاد الادال. (۵)

ومنها روايه احرى لان بصير عن ابي عبدالله الي قال قات لبه الرحل يسجل المسجد وقد صلى القوم الوّدي ويقيم وقال: ان كان دخل *لم بثمر ق*الصف

- (١) الوسائل ابو ب صلوة لحماعه الباب أك بي والأربعون حدا
- (۲) لوسائل بوات صنوة الجماعة الناب الثاني والأدبعون ح ۲
- (٣) الوسائل الواب الأدان والاقامة البلب الواحد والثلاثون حـــ ١
 - (٤) لوسائل ابوات الأدن و لاقامة لبات الواحد و لثلاثون ح. ٢

صلى مادا بهم داقامتهم دان كان تعرق الصفادن داقم. (١) والظاهر أمحاد الر دايتين ممعنى ان المنثول من إلى نصير قدد فع مرة داحدة واحيب كدلت الان الاحتلاف أتما نشأ من الناقلين عنه بلا داسطة أفعمها .

وهمها روابه عبروين حالدعن ريدس على س آبائه عن على دالله الله الله المسجد وقد صلى الباس فقال الهما على ــ الله شئما فليؤم وحل رحلان المسجد وقد صلى الباس فقال الهما على ــ الله ال شئما فليؤم احداكما صاحبه ولايؤدن ولايفيم - (٢)

ومنها دواية لكوني عن جنفر عن اليه عن على كالثياث الله كالثيقون ادا دخل رجن المسجد وقد سلى اهده فلايؤدس ولايقيس ولايتطوع حتى سده مصنوة الفريصة ولايحرج منه الى غيره حتى يصلى فنه (٣)

ومنها رواية المعلى قال كنا سند المعدد الله التاليد والماء رحل فقال حملت وداك سليت في المستجد وباحد منظيم المعدد وبالمعدد وبال وسنعاء وومناء عن داك وقال المعدد وبال وسنعاء وومناء عن داك وقال الوعدد الله المداك والمناء المعدد وبال وحلوا ورادوا أن العلوافية حماعة قال القومول وي فاحية المسجد والإيدوا بهم المام ما الحديث المسجد والإيدوا بهم المام ما المحديث المسجد والإيدوا المدينة المسجد والإيدوا المام ما المحديث المسجد والإيدوا المام ما المدينة المسجد والإيدوا المام ما المدينة المسجد والإيدوا المام ما المام ما المدينة المسجد والإيدوا المام ما المدينة المسجد والإيدوا المام ما المدينة المسجد والمدينة المدينة المسجد والمدينة المدينة المدينة

و رواه السدرق باستاده عن محمد بن التي عمير عن التي على الحرائي مثله الا الله قال احسنتم الافدود عن الالك و المدبود اشد المسح، فقلت له فدان دخل جماعة فقال : يقومون قي تاحيه المسجد «الايساد (المدد) لهم مام ()

ومتها روامه . ما المرسىعن عبيدين روادةعن ميعمدالة مراكل الداكت المهماعة وقد انسرف القوم • وحدت الام ممكامه • اهل المسجد قبل ان يتفرقوا

⁽١) الومائل بوات الأوان والأقامة أنيات المحامس وانتشرون حــ ٢

⁽٢) الوسائل ابر ب الأوان والأقامة الباب الخاسي والعشرون حــ٣

⁽٣) الوسائل البوات الأذان و لافامة المات المحامس والعشرون ح ٤

⁽٢) (بونائل ابوات صلوة الجماعة المات المحمين والستون ح. ٣

احراًك ادانهم و قامنهم فاستفتح الصلوة للمسك، وأدا وأفيلهم و قد الصوفوا من صلوتهم وهم حوال أحراً أقامه لعبر أدان، وان وحدتهم قد تفرقوا وحسرج يعلهم من المنجد فاذن وأقم لتقبك (١).

ثم ان صاحب المما رك بعد الاستدلاء للعجاسم باحدى روايتي ابي بصير ورواية ابي على استشكل فيه باعثر الدراء ي الاولى بين الثقه والصعيف والحهالة راوى الثانية

ويرده ب ما يسير الراوى الدان كال منهما ثقه وقدروى اسابي عمير في طريق المندوق عدل ابي عدى و هو مكتما على وتنقته و دكل في الحواهس الن الحسين الله سعيد الراوى عده في طريق الشيخ من منحاب الأحماع و هنو في عاية العلى مه في المقابلة الوايات من هذه الجهه غير تام مم في مقابلها دوايت الحديهما الواية مماوية بن شريخ المثقدمة في الموسع الأول المشتملة على قولم الحالة العامة

ثابتهما موثقه عمارعان الرعدد لله ما إلى المعام على حديث في الرجل الامام حين سدم قال عديد الدودان المقيم و بعثثاج الصدوة (١٠)

والحمع بيهما وبي لروايات المتعددة اما بالحساعلى الرحمة بدهشيان الروايتين شاهدانان على ان الشقوط المدلول عليه بالطائعة الأولى اليس بمحسو العريمة الموحنة لعدم المشراء عنه و الشقوط عن المسلحة المقتصية للعيادية واما بحملها على موادة على المستحد مثلا الشاهر وحمان الدائع على المستحد مثلا الشعود حمان الذات على الدائم عن المستحد مثلا الشحود حمان الذات على المتعرب الشعر مها المتعرب التعرق اصلاحان طاهرها الشعران الها كما الاجمع الدقرية والدائم على الهاد إلينظ المرابع المتعرالالدة على الهاد إلينظ المرابع المتعرالالدقع المدودة على الهاد الشعرال المتعرالالدة على الهاد الشعرالية المتعرالدة على الهاد المتعرب المتعرالدة على الهاد المتعرب المتعرالدة على الهاد الشعرالية والدقع المتعربة المتعربة المتعربة الدائمة على الهاد المتعربة المتعربة الدائمة على المتعربة المتعر

⁽١) مستدري الوصائل أبوات صلوة الجماعة البات للثاني والعشرون ح ١٠

⁽٢) الوسائل برات الأوان والاقامة البات الحامس والعشرون حارة

اشده فالدلايلالهمع الرخصة بوجه

وعليه والاشكال بالنظل لى الروايات في سقوط الادان و الاقامه في هذا الموضع و الطاهل به لافرق بين من كان عرضه من الدحول ، هي الشراكة في المحماعة وبين من لم حماعة وبين من لم حماعة وبين من لم حماعة وبين من لم حماعة وبين من لم مستقدة الان بعض الروايات المتعدمة والكان دودده السورة الاولى الا اله الا يسعى اشكال في اطلاق الدعن الأحر بن في ضراحة الشمول المعودة الشابية كرواية الى على باعتبار ديمه الدال على فرض عبارة الدال حلين السلوة حماعه مستقله كما لا ينحمي وهل السقوط في كنت المورتين مملالة واحداد مملا كين سيأتي التعرض له ابداء الله تعالى

ثم اله الاشكال في اعتبار عرق الصف في تسقوط في هذا الموسيع والعداهر ال المراد منه هوعدمة مسورة الحساعة والهيئة الحاسبة من احتها فلو تعرق المسحد بمد الصغوف الله حرج المش المأموسين من الصف و الدالم يتحرجوا من المسحد بمد اولم تكن الهيئة مرتبطة بالحساعة الدالمول عن العلوة و الدالمول في مكافهم الاستماع المشر الوعيرة والحدم صدق التعرق من دون توقف على تقوق الكن وحر وجهم من السف الدامول من السلمد والدليل عليه مسافاتي الدالما لمناهم من الشعر في المنابعين المناهم من المسحد وحلوف بعلى أحر المنسيح و المقيد المرافي الدام المنافقة التعميل فيما الدامون القوم عن المدورة ولم متمرقو الوحة المن الصورتين والحكم في احدالها مناهوط الأدال والحكم في احدالها مناهوط الأدال والأقمة منا وفي الثان متعرفة المنافقة التعميل

ثم اله يظهر من المتن اعتبار المور احر لا تدة، على مال كر

احدها كونه في المسجد بمعتى ال المقوط في هذا الموضع يحتص بمن دحل المسجد فوحد القوم قدصلوا دلم بتعرف الصف دندل عليد اكثر الردايات المتقدمة معتمار وروده في مورد المسجد حصوصاً رواية السكوني باعتماد كون التقييد بالمسجد واقعاً في كلام الامام _ الله لل حدول سائر الروايات و ان كان يمكن ان يقال بان التقييد بالمسجد الما هو بملاحظة سائر الاحكام المد كورة فيه المحتصة بالمسجد كعدم التطوع حتى يبدء بصلوة القريصة وعدم الحروج منه حتى يسده بصلوة القريصة وعدم الحروج منه حتى يسلى فيه دون سقوط الادان والاقامة أيضاً و بسارة احرى الشرط المدكور فيها المركب من الدحول في المسجد وصلوة القوم فيه لد دحل في ترتب مجموع الاحكام الثلاثة المدكورة فيها واما ان المحموع له دحل في ترتب كل واحدمتها فلا يظهن من الرواية بوحه

هذا ولكنه حيث يكون الحكم بمندياً و على حلاف القاعدة و الروايات واددة مي مودد المسجد الارواية ربدالنوسي التي عرفت انها متفردة واحدى رواية ابي يسير التي هي متحدة مع روايته الاخرى الواردة في المسجد ايضاً فلا دليل على تعميم الحكم بالاضافة الى غير المسجد فلا يحود التعدي عنه و منه يعهر اعتدار اتحاد الصلوتين عرفاً فلو كانت أحديهما داخل المسجد و الاخرى على سطحه اوبعدت أحديهما عن الاحرى كثيراً بحيث لم يكن بينهم ارتباط أصلالم يسقطا عنه بوجه .

ثانيه كون الجماعة السابقة مع الادان والاقامة فلو كانت بدونهما ولوكان تركهم لهما لاحل الاستماع من الغير لم يسقطا عنه ويدل عليه التعبير في بعض الروايات بقوله عسلى باذائهم و اقامتهم الظاهر فللى وقوع صلوتهم مع الادان والاقامة من انفسهم والتعبير في بعضها باعادة الادان وعدمها الظاهر في تحقق الادان من الجماعة السابقة .

دلتها كون الحماعة السابقة صحيحة فلوكان الامام فاسقاً و المأمومون عالمين بصقدوكانت الحماعه باطلة لم سقطاعته ومنشأه انصراف النصوس المتقدمه الى الصلوة الصحيحه وعدم شمولها للحماعة الباطله دائعها كون الصلوتين ادائيتين فلوكان كل واحدة متهما أو كلثاهماقصائية لم يسقط عنه ومنشأه الانصراف المذكور

حاميها اشتراك الصنوتين في الوقت فنوكات احديهما عصراً والاحرى مغرباً لم يتحقق المقوط المد كود ومتشأء ايضاً الانصراف

ثم ان سيدد الملامة المحقق المروحردى قدال سرد افاد في تعليفة العروة في هذا المقام كلاماً وهو ان اعتباد هذه الأمود انما هو فيس دحسل المسجد مريداً للسلوة مستقلا عن الحماعة اما حماعه أوفر أدى وأما من دحله لادراكها فوجدهم قد فر عو ولم بتعرق الصعوف فالطاهر أن سقوطهما عنه بملاك آحر ولا يبعد فيه سقوطهما في كل مودد يكون أدراكه لها قبل القراع مسقطاً

اقول الظاهر ال الملاك للمقوط في المورد، ثناني انما هو كول هد الشخص كانه مدرك للحماعة بمد فرس كول نيشه فيل الدخول دلك فادانه و اقامته المها هو اذان الحماعة واقامتها ، كما البالمالك للمقوط في المورد الاول الله هواحثر ام الحماعة المديقة ولحاط الأمام المالية بمدم رفع الصوت بالادان حتى كان الحماعة اللاحقة من نوابع الجماعة المالقة فيلسمي تركهما فيها ، و لمدا ورد في معم الروايات السابقة فيلسمي تركهما فيها ، و لمدا ورد في معم الروايات المالقة في الداخلين ادا ادادوا الملوة حماعة يقومون في الحيالمسجد ولايمدوا اولايدر لهم امام

وبالحملة فكلام سيدنا الاستاد فلاس سروف في الحاشية منتي استفادة الموددين من التصوص فمن نصف يستفاد حكم من دخل المسجد لادراك الحماعة و الله يسقط الادان والاقامة بالسمة اليه ادفاقاً له ورعادة لتيته و بعبارة احرى مقاده حفل حق له لكونه قاصداً لادراك الحماعة فكانه مدرك لها فادالم واقامته هو ادان الحماعة واقامتها ولا يحفى آنه في هذه السورة لا يكون الحكم محتساً بالمسجد ومن يعلما يستقاد حكم من دحل المسجد لاقامة الصلوة مستقلاً عن الحماعة معترداً الاحماعة واله يسقط الادان والاقامة بالسنة اليه رعاية لحق الحماعة معترداً الاحماعة والله وعاية لحق

الامام السابق الالحماعة السابقة وبعبارة احرى ستفاد منه حمل حق على الداحل. لاله ورح ، فيمكن القول باحتصاص ذلك بالمسجد

ثم أن الطاهر أن المنفوط في الموسع الأول من الموسعين المدكودين في المتن الماهو على بحوالغزيمة لأن الالترام العمليمن المتشرعة بترك الادان الادان والاقامة في الحماعة التي أدن وأقيم لها ينكتف عرعدم المشروعية وكون المقوط بتحوالمربمة كما أن مقتصى الروايات الواردة فيه النافية لتنوجهما العاهرة في كون المنعى هو الاستحداب والمشروعية أيضاً دلك

و امسا السقوط في الموضع الثاني فمقتمي رواء التي على المتقدمة الدالة على المتعدم الدالة على المتعدم الدالة على المتعدم الدوم الدين المتعدم الدوم الدوم الدوم الدوم الدوم المدكورين في الحاشية المتقدمين الكيفية ويمكن التعسيل فيه بين الموددين المدكورين في الحاشية المتقدمين بكون السقوط في المورد الثاني الما هو على بحو المريسة وأما الدورد الأول فالمناسب الريكون بنجوالرحمة لان حمل حقائد حل لايلائم مع المريسة فتدين

المقدمة الثانية

في القبلة

مسئلة 1 _ يجب الاستقبال مع الامكان في القرائض يومية كانت الا عبرها حتى صلاة الجبائر ، وفي البافلة أدا اتى بهاعلى الارض حال الاستقراد واما حال المشى فالركوب وفي السقيسة فلا يعتسر فيها، (١)

(۱) اعتباد الاستقبال وشرطيته في السلوات المغروضة في الحملة ممالاديب فيه مل هو من صروديات الفقه مل الدين وانعقد عليه احماع المسلمين ويشهدله الكتاب والمسة المتواثرة الواددة في تعسيره او الدالة على اصل الحكم التي متها سحيحة درازة المعروفه لا صلوة الا الى القبلة و حديث لاتماد الدى حمل فيه القبلة من الامود الخمسة المستثناة و مع هذه الكيفية لا حاحة الى دكر الادلة تفصيلا الى اللادم هو المحت في فروع المسئلة فنقول

لا خلاف طاهراً في عدم اعتبار الاستقبال في النافلة مع عدم الاستقرار في الحملة ويدلعنيه روايات متكثرة

كسميحة عبد الرحس بن الحجاج الله سئل اباعدالله الإكار عن الرحل

يسلى الموافل في الامصار وهو على دانته حيث ما توجهت به قال لا بأس (١) والتقبيد نقوله ، حيث ماتوجهت به بكثف عن النامحط نظر السائل انما هوجيث الاستقبال لاالاستقراد

و رواية ابراهيم الكرحى عن ابي عدالله المسائل انه قال له ابي اقدر ان اتوجه بحو الفيلة في المحمل فقال عدا لصيق اما لكم في رسول الله م الله المسائل الموة حسنة . (١)

ورواية الحدين الدسئل اباعدالله على النافلة على المعيروالداية فقال المعروالدالة على المعيروالداية وقال المعرفين من حيث كان متوجها وكدلك قمل وسول الله على الدين متوجها قلت استقمل وبادة قوله : قلت على المعير والداية قال تعم حيث ما كنت متوجها قلت استقمل القبلة أدا اردت التكبير قال لا ولكن فكر حيث ما كنت متوجها و كدلك فعل رسول الله على المنافذة الما الردت التكبير قال لا ولكن فكر حيث ما كنت متوجها و كدلك فعل رسول الله على المنافذة الما المنافذة الما المنافذة الما المنافذة المنافذة

ورواية حمادين عثمان عنهابي الحس الاول إلكيد في الرحل يصلى النافلة وهو على داشه في الامصار فقال لامأس (۴)

و صحيحة احرى لمند الرحمن برالعجاج عن ابي الحس _ إلى بقال، سئلته عن صلاة النافلة في الحسر على طهر الدابة ادا حرجت قريماً مسرانيات

(۱) الوسائل الوات الله الله المحامس عشر حدد الاليخفي أن الموجود فسي الطبع الجديد من الوسائل وكذا الطبع المحروب بد البير بهادد هورو ية عبدالرحمن بي المحجوج عبس البي المحسن الله مثل باعداقة دعد ولكن الموجود فسي و العقيه ع اللدى الحدث عبه الرواية مطابق لمها دكرنا ولمل مشآ الاشتباء وجود دوايه لابن الحجاج عن أبي المحسن دعد كما يأثني وهي مأخورة منه ايضاً .

- (٢) الرسائل ابراب الثبلة الباب الخامس عشر ح-2
- - (٤) الوسائل ابراب القيلة الياب الخامس عثر ح... ١

الكوفة اوكت مستعجلا ولكوفة فقال: الكنت مستمجلا لانقدر على الشرول و تجوفت فوت دلك ان تركته و ابت راكب فنعم والا فان صلاتك على الارس احب الى (١)

وبمكن لمناقشة في مثل الروايش الأحيرتين بعدم طهوده في عدم اعتداد الاستقدال في الثافية لاية من المحتمل ان يكون مراد السائل هو محرد السلاة على الداية المستقراء لعدم الاستقراد وعليه فالحكم في الحواب بالحود لا يدل على الريد من عدماعتداد الاستقراد ويؤيده قوله المكال في ديل الرواية الأحيرة الاسلامة على الارس احب لى الاشمادة مكون المرادهو محرد الوقوع على الارس وعدمه

وقددوست المساقشة سمكان ستعادةعدم عشار الاستقبال ايساً من عليه كون طرق المسير على عير القبله بل العالما البحراف ما يسكنون منها على القبلة عنها يميئ وشما لاولوفي الاثناء بل تمكن دعوى عدم وجود ما يكون منها على القبلة مستقيماً من ادله الى آجره فسكون عدم التعرض لذكر الاستقبال فيها دليلاعلى عدم اعتباده.

اقول وال كان يؤيد هذا لدوم حمل السؤال عن صلاة الدولة على المعين والدامة في رواية الحدى المتقدمه مع كوته مماثلا للسؤال فيهما على كول المراد هو المنظر الى القبلة كما يطهر من الحواب وهويدل على عدم كول المنظر الى عيث الاستقراد فقط على الى حبث الاستقدال ايماً الا الدى يستعدم عدم المدافات بين كول سبر الدامة وتوجهها الى عبر القبله وبين دعاية الاستقبال في الصلوة ولدا مثل في رواية الكر حي المتقدمة على لروم التوجه اليها مع القدرة على التوجه في المحمل الاال بقال الدامة يمتع عن كول

المعلل في الروايات المدكور. النبي حصوص الاستقرار بعيث لا يترفسي اعتدار الاستقبار وكيفكان فعي غيرهاعسي وكفاية

رمثلها ما رواه الشبح ـقديم في النهابه عن السادق ـ يُؤكِلُ في قوله تعالى فايسما تولوا فئم وحه الله قال حدا في الدوافل حاسة في خال السفر فاما الفرائش فلابد فيها من استقبال القبلة . (٣)

ثم أن المحكى عن أبراي عقيل احتصاص عدم أعتباد الأستقدر في النافلة «السفر و لظاهر أن مسئل هو مثل الروانتين الأحيرتين الواددتين في تفسير ألا النافر المام عرف هو كون حال النافر الظاهرتين في مدخليه النافر مع أن المتفاهم منهما عرف هو كون حال النافر حادياً محرى التمثيل أربد به خال الحاجه إلى النين في الارس كما هو العالب في النافر لا حال النافر من حيث هو و لذا ينسنق إلى الدهن منه الا أوادة حال الصرب لا الاستقراد في المنزل مع أن حال النافر أعم منها

و يؤيده رواية معاوية سعماد عن المي عند لله سال الله قال الاناس الريصلي الرحل صلاة الليل ان يقضيها الرحل صلاة الليل ان يقضيها بالنهاد و هو يمشى يتوجه الى القبلة تم يمشى و نقره قادا اراد ان يوكع حول وحهه الى القبلة وركع وسعد ثم مشى (۴)

قان تقييد السفر بالمشي في الحملة الاولى و الاقتصاد على المشي فقط في الجملة الثانية وبمايشهد بمدمدخلية السفر في هذا الحكم وان المتاط هو المشي

⁽٢) الوسائل ابواب القبلة الياب الخامس عشر ح_19

⁽٣) الوسائل ابوات القبلة الباب السادس عشر ح-١

والواحيات

وعدم الاستقراد هذا مسافا الى اطلاق بعض الرفايات المتقدمة وسراحه اليعش الاخرق عدم الاحتصاص كصحيحة عبدالرحس بن الحنجاح الافلى المتقدمة الواردة في الرحل يصلى النوافل في الامساد ودعوى انه يحتمل كون السرادس الامساد هي الامساد ألتي تكول عير مصره فهو عبادة احرى عن النفر مدفوعة معافا الى انه على هذا التقدير كال اللازم هو التعبير بالسفر قالي النعمية النظر في حيثية المنفر الى الفاريق في النحر كه فيه لا الكون في عير مصره من مصر آحر بان ما يتقوم به عنوال النفو هو عدم الكون في بلده لا الكون في بلده آحسر فالدراد من السؤال هو سلاة النافلة في العسر على الدانة في اسرح منها صحيحته الاحرى الواردة في سلاة النافلة في العسر على ظهر الدانة بنافعلي كون النظر فيها الى حيث الاستقبال ابناً كما من الكلام فيه

و بالتحملة فالظاهر عدم احتصاص الحكم بالسفر وشموله للحسر ايساً ثم ان ظاهر المشهود انه لا تبحد دعاية الاستقبال في التكبير فابه لافرق بينه فبين غيره فيدر عليه مصافاً الياطلاق اكثر النصوص رفاية الحلبي المتقدمة على نقل الكافي لكن في مقابلها دفاية عبد الرحمن بن ابي تحرال قال مثلت ابا الحسر المالي لكن مقابلها دواية عبد الرحمن بن ابي تحرال قال مثلت ابا الحسر المالي عن السنو في المحمل ، قال: ادا كنت على غير ابا العمل في المنافقة ثم كبر فصل حيث ذهب يك بعيرك ، قلت حملت فيداك في افتال القبلة ثم كبر فصل حيث ذهب يك بعيرك ، قلت حملت فيداك في افتال القبلة ثم كبر فصل حيث ذهب يك بعيرك ، قلت حملت فيداك في افتال القبلة ثم كبر في المحمد هو العمل على الاستحباب فلكن ديما يقال بعدم صلاحية في مقابلهما في فائنهما لتقييد المطلقات في قبر مع عدم فحود دفاية الحلبي في مقابلهما في دلك ثما المقبدة احتصاصه في التهر في داب المدودات من عدم فحود دفاية المظلق على المقبدة احتصاصه في التهر في داب المدودات من عدم في حود دفاية المظلق على المقبدة احتصاصه في التهر في داب المدودات من عدم في حود دفاية المظلق على المقبدة احتصاصه في التهر في داب المدودات من عدم في حود دفاية المظلق على المقبدة احتصاصه في التهر في داب المدودات من عدم في حود دفاية المظلق على المقبدة احتصاصه في داب المدودات من عدم في حود دفاية المظلق على المقبدة احتصاصه في داب المدودات من عدم في حدم في حدم في دفايا المظلق على المقبدة احتصاصه في داب المدودات من عدم في حدم في المظلق على المقبدة احتصاصه في المنافقة المدودات من عدم في المنافقة ا

 التكليفي لالبيان كيفية العمل الدى لم تشت مشر وعية مطلقه كما في المقام والا فحاله حال الواجبات.

و يدومه انه يكفى في اثمات مشروعية المطلق نعس الاطلاقات المواردة الظاهرة فيها ودليل التقييدلابقتهي التصييق معاعدم احراد وحدة الحكم وامكان التعدد كما في ساير الموارد فقدير و كيف كال فيقتمي قاعدة الحمع في المقام هو الحمل على الاستحداث كماعرفت هذا بالنسة الى التكبير واما بالاصافة الى الركوع والسجود فقد حكى عن الشيخ - قدم الاحماع على عدم اعتباد الاستقبال فيهما ولكررواية معاويه بن عماد المبتقدمة طاهرة في وحوث تحويل الوحه الى القبلة في حالات التكبير والركوع والسجود و مقتمي المطلقات خلافه كما ان روايه عبد الرحم بن ابي بحران المتقدمة الظاهرة في اعتباد الاستقبال في التكبير تدل على عدم اعتباده فيهما باعتباد قوله من المثلث ان عبدالله ما التكبير تدل على عدم اعتباده فيهما باعتباد قوله من المبتدالة ما التحد مثن الرحمل يصلى على واحلته قال : يؤمى ايماء يحمل المحود احفص مس عن الرحمل يصلى و هو يمشى ؟ قال . تعم يؤمى ايماء و ليحمل المجود احفص من الركوع قدت يصلى و هو يمشى ؟ قال . تعم يؤمى ايماء و ليحمل المجود احفص من الركوع قدت يصلى و هو يمشى ؟ قال . تعم يؤمى ايماء و ليحمل المجود احفص من الركوع قدت يصلى و هو يمشى ؟ قال . تعم يؤمى ايماء و ليحمل المجود احفص من الركوع قدت يصلى و هو يمشى ؟ قال . تعم يؤمى ايماء و ليحمل المجود احفص من الركوع قدت يصلى و هو يمشى ؟ قال . تعم يؤمى ايماء و ليحمل المجود احفص من الركوع قدت يملى و هو يمشى ؟ قال . تعم يؤمى ايماء و ليحمل المجود احفص من الركوع قدت يمان الركوء قدت يمان الركوء في المتاه و ليحمل المجود احفص

قان الدؤال وان لم يكن في نفسه طاهراً في كون النظر الى الاستقبال ايضاً الا ان التمرس في الحواب لكيفية الركوع والسحود ايضاً دليل على كون الرواية بعدد بيان حميع الحصوصيات التي تشتمل عليها السلوة على الراحلة فعدم التمرس للاستقبال فيهما دليل على عدم اعتباده في شيء من احراء الصلوة كما لا يحقى و على ما دكرنا فرواية معاوية من عماد مجمولة على الاستحباب كمه هو ظاهى.

ثم ال الظاهر وفاقاً لا كثر من تعرض ان المستعاد من الووايات المتقدمة الدالة على عدم لزوم رعايه الاستقبار في النافلة منزعدم الاستقراد هو سقوط شرطيه القبلة وعدم قيام شيء مقامها وبعبارة احرى معاد الرواءات هو السفوط والحروج هدا الشرط عن الشرطية رأساً لاتبدله الى شرط آخر وقيام شيء آخر مقامـ ه كما ديما يحكي عن سريح الصيمري فطاهن الملامة في حمله من كثبه وصريح البيان حيث حكى عن الاولين الاقبلة الراكب مرابقة ومقصده واغير الاحبوال قبلته دأس د بته دلمل منشأ دلك الجمودعلي طاهر التعبيرات ، أواردة في الروايات من قوله حيث ما توجهت به اتاحيث ماكان متوجهاً الرسل حيث دهب بك مبرك مع أن المتقاهم منها عرفاً ليس الامحرد عدم لردم رعاية القبلة ولا تكون الروايات أصدد أفادة لروم امل آخر مقام القبلة وأبه تنجب رعاية العنزف السدى تكنون الدانه متوجهه اليه بحث لو النحرف المصنى عن دلك الطرف يميثه او شمالا لكاأت صلوته فاقدةلما اعتبر فيهاء فالاتصاف الأماحكي عنهم خلاف ماهو معاه الروايات والمتعاهم منها عرفأ فالأنجراف لأنقدح نوجه هدا كله في النافلة في حال عدم الأستقر أر

و أما النافلة في حال الاستقرار فالمشهور هو اعتبار الاستقبال فيها بل في محكي مفتاح الكرامة دنه ضرح في حميع كتب الاصحاب الا ماقل ويدن عليه أمور :

الاول: الاتكار المتشرعة وكون لسلوة مستقراً لي عير القبلة من المبكرات عداهم من دون فرق بين الفريعية والبافلة و لا يسمعون اعتدار الاتي بها بكولها نافلة و لكن لابد من ملاحظة ان هذا الارتكار هل نشأ من فتوى مراجعهم بدلك بحيث كان متفرعا عليها اوالله متشاً اصيلا لاير تبط بالفتوى من العتوى مرتبطة اليه ودلك المبشأ هو ماوصل اليهم و التكو لديهم حلفاً عن سلف والطاهر هو الثاني لشوت الفرق بين مثل هذا الارتكار و بين الارتكارات الناشئة عن التقليد

والاستناد إلى فتوى المرجع كمالايخفي.

الثاني صحيحه درارة عن أبي حمق _ التلا اله قال . لا صلوة الا الى الشلة قال قلت أبي حد القبلة قال ماس المشرق والمعرف قبلة كله قال قلت من صلى أهير القبلة اد في يوم عيم في عبر الوقت قال يعبد (١)

قال بقى طبيعة الصلوة و ماهيتها عما وقع الى غير القبلة يدل على اعتبار استقبالها في النافلة أيضاً وحروحها في حالهذم الاستقرار لايقدح بنقائها في غير هذا الحال فمقتصى الصحيحة الاعتبار ولادلالة على عدمه قية .

واوده على الاستدلال بهانو جهين:

احدهما ان دين الرفاية قرينة على ودود العدد في حصوص العريصة لاحتصاص الدين بها فان وجوب الاعادة المستعاد من قوله ما يركب يعيد لايكاد ينطبق الأعنى العريصة التي مي به الى غير لقبلة ادفى غير الوقت سرفرة الشافلة الواقعة كدلت لابجب اعادتها فوجوب الاعادة انما هو في العريصة و ذاكات الدين وارداً فيها فهو قرينة على احتصاص الصدر بها ايساً فالمراد انه لاسلاة فريضة الاللي القبلة دعليه فالاستدلال بها للنافلة مما ليس له محال

ويلافعه اولا ان الديل لادلاله له على وحوب الاعادة فسان الاعادة به استحقاق هي اعسادة لايمكن ان يتعلق بهما الحكم المولوى الدى بترتب عليه استحقاق المقونة على تقدير المخالفة صرورة ان ترك الاعادة في الفريصة في معروض الرواية لا يوجب الاشوت المحالفة سالاصافة الى اصل التكليف بالصلوة التي القبلة وفي الوقت لا تحققها بالنسبة الى وحوب الاعادة الدالة عليه الرواية والاعادة لا تكون متعلقة للحكم الوحوبي المولوى فالامر في الرواية ليس الا للارشاد التي فساد الصلوة في الصورتين وهو يحتمع مع كون مورد التوال شملا للنافلة ايساً و لديل الميكون محتصاً بالفريصة حتى بصور قريمة على احتصاص الصدر بها ايساً.

وثانياً أن الديل على تقدير الاحتصاص لا يصلح اليصير قريمة على احتصاص الصدر وذلك لال الصدر يكول كلاماً التدائياً مستقلا صادراً من الاحام الكلاء لافادة مسلمة كلفونيان النالصلوة الى عير القبلة لاتكاد تصدق عليها الماحية و تنطبق عليها الحقيقه والديل الماحية و تنطبق الدرارة و كيف يصلح الحواب الدى لا يكاد يصدر من الامام المائيل من دون تحقق السؤال قريمة على تقييد الصاطة الكلية التي افادها في الصدر من الديل ممثولة دواية مستقلة مشتملة على السؤال والجواب ويعارة الحرى حل يحود ترك التقييد في مقام افادة المناطة اعتماداً على الله يمكن البقع عقيمها سؤال ولامحالة بتحقق بعدم حواب و يكول دلث الحواب قريمة عليه و علمه الشؤال معدم لا يسوع الشرك السلا فالانساف الذيل الرواية علمة دالر واية مستقلة ولاتصلح لان تصير قريمة على التصرف في المدر فالاستدلال بالمروبة لمدهب المشهور تام

ثم أن المراد من قوله المنظرة عناين حد القبلة : ما بين المشرق والمغرب قبلة كله سيأتي التحكم فيه وانه حل المرادكونه قبلة في حميع الحالات ولجميع المكلفين كما هو طاهره أوفى نفض الحالات كما أنه سيأتي بيسان أصل المراد مما بين المشرق والمغرب أنشاء الله تعالى فانتظر

ثانيهما ان خروج المرد في بعض احواله عن حكم العام يوحد الايجود التمسك بالمام بالسنة الى دلك العرد في غير تلك الحال وذلك لعدم كون الشك في تحصيص ذائد حتى يدفع باسالة العنوم الجارية في موادد الشك في اصل التحصيص اد في التحصيص الزائد وعلمه فلا يحوز التمسك بعموم قولة : لاسلاة الا الى القبلة بعد خروج الباقلة في حال عدم الاستقراد عنه لاحل الروايسات المتقدمة الدالة على عدم اعتباد الاستقبال فيه، في تلك الحال لما ذكر قالاستدلال بالمحيدة غير صحيح

والحواب: أن قوله لا ﷺ لا الاصلاة إلا إلى الفيلة أما أن يكون نكوة

واقعة في سياق النفي وهمني تفيد المموم واما ان يكون لنفي الحنس و الطبيعة نظراً الى كون المنفي هواسم الحنس الذي لادلالةله الاعلى لطبيعه المطلقة

فعلى الاول لابد من ملاحظة ان العبوم الذي هومفاد هذا القول هل هو العبوم الأفر ادى الذي من من حمه الى ان كن قرد يتحقق في الحارج بعثوان الصلوة فهو قرد مستقل داخل في العدوم من دول واسطة قالمراد _ ح _ ان كل ما يؤتى به في الخارج بعنوان تحقق مهية الصلوة و لانظناق يتوقف على وقوعه الى القبلة و الثوجه فيه اليه ، أو أن العموم الذي هو معاد هدا القول هو العبوم بلحاظ الانواع الواقعة تحت مهية المناوة وحتسها بحيث كانت صلوة النافلة ، مثلا _ ورداً واحداً من الرام وصلوة الظهر إيساً كذلك وهكذا ومرجعه _ ح _ الى الده لا يتحقق توع من ألواع الصلوة الأمم التوجه فيه الى القبلة ؟

وال كان المراد هوا لاول الدى يكون كل سلوة موجودة في الخارج ورداً وحداً مستقلا فلا يسقى محال للاشكال في صحة التبسال بعموم قولمه مرا الإستقراد فرد مستقل مل افراد مستقلة لال النافلة في حال الاستقراد فرد مستقل مل افراد مستقلة شك في حروجها قالشك لامحالة الما هو في التحصيص الرائد وحروج افسراد كثيرة بعثوان واحدوهي النافلة في حال عدم الاستقراد لا يوجد عدم كون الشك في عير افرادهدا العنوان في التحصيص الزائد كما لا يحقى فعلى هذا الاحتمال لا يسقى للإشكال محال

وان كان المراد هو الثانى الدى يكون كل موع فرداً واحداً فالمافلة في حال عدم الاستقرار فرد واحد حارج في مشرالا حوال فالمقام تظير ما دا ورداكرم كل عالم ثم قام الدليل على عدم وحوب اكرام زيد العالم في يوم الحممة وشك في وجوبا كرامه في عير ذلك اليوم حيث ان ريداً فرد واحد خارج عن المموم في موم الحمعة فعدم حوار التمسك العام _ ح _ محل قطر عل متم و لتوسيحه نقول الاعدمن ملاحظه الراحر احور دفي حاله ليكون مرجعة الى التصرف في عموم العام

و اخراج الغردمنه او ان حقيقته التصرف في الاطلاق الاحوالي الثالث للمسام مشافاً الى المموم الاقرادي بحيث لوفر س عدم ثبوت الاطلاق الاحوالي لايكون هناك تصرف اصلا ؟

الظاهر ه و لثاني لان احراج لفرد في حال لا يتافسي المدوم اللغوى بوحه لان مفاده دحول تمام الافراد في حكم المام من غير تمرس لحالات لافراد والدليل المحرج لادلالة له على حروج فرد من العام دأساً حتى يكون تحصيصاً على يدلعني حروجه في حال و هذا محالف لظهور الاطلاق في الشمول لحميع المحالات وعليه فالشك في تموت حكم لعام بالسنة الي ذلك الفرد في غير تلك العالم مرحمة الي الشك في تقييد رائد على التقييد المعلوم واصاله الاطلاق ترفع هذا الشك فادا قام الدليل على وحوب الوقاء المحد عن دمان كما لو المقدد الوقو بالمقود وقام الدليل على عدم وحوب الوقاء المقد في دمان كما لو المقدد الاحداع اودليل بفي المرا حرصاً على عدم وحوب الوقاء المقد الدى ظهر فيها المدال الدليل الاول الرساقية للاطلاق الاملاق الادماني الثانت له ولا محيض الالراحوع الى الاطلاق في الشك في الثقيد الوائد.

والشاهد لمادكرنا مرعدم كون اخراح المرد في معم الاحوال تحصيصا للمام وتصرفاً في العموم انه لو فرص فيام الدليل على خروج حميع الافراد في معض الحالات لايتوهم احد شوت المنافاة بينه وبين الدليل الاول فلوفرس شوت الخياد في نمام المقود في الساعه الاولى بعد محقق المقد لايكون دلك منافياً لعموم افقوا بالمقود اصلافادا لم تكن احراج حميع الافراد كذلك مدفياً فكيف يكون احراج فرد واحد كذلك تسرفاً في المام ولمعرى هذا واسم

فانقدح أنه على هذا التقدير لانكون أحراح النافلة في حال عدم الاستقراد لان منافياً لجواد التستقر أدلان

هقتصى أصالة الأطلاق ثموت حكم العام في عيرتنك الحالكما عرفت هـداكله لوكان المنعى هي المكرة وقلما ، فادبها مع وقوعها في سياق النعي للعموم .

واما لوكان المتعى هو الحنس و الطبيعة فامان يقال بان الطبيعة المتعية هى الطبيعة بلحاطس يانهما في الافراد وحرياتها في المصاديق واما أن يقال باتها هى نفس الطبيعة والماهية مع قطع النظرعن السريان والحريان.

وملى الاول يرجع حددا الفرش الى الفرس الاول وهو العموم الافرادي ملحاط كل فرد لان معنى السريان هو الشمول لكل فرد وقيام الدليل على منبع السريان في طائعة من لافراد لايوجب اهمال الدليل ملحاط الافرادالتي لم يقم فيها دليل على مدم السريان لان الثنث في الشمول لهذه الافراد ثنث في مامع مستقل ومقتصى الدليل هو عدمه كما لا يحقى

وعلى لثانى بكون الموصوع سرف الطبيعة علا مكتر فيه والاعموم وسريان فيم فيام الدليل على حروح الدفلة في حال عدم الاستقرار الابد من من الإلتزام بخروج هذه الحال عن مطلق لعلوة و القول من حلاة الفريصة في حال عدم الاستقرار الإبعشر فيها الاستقبال و أما من الالتزام أصيرودة دلك الدليل قريئة على احتساس الموصوع المنفى محصوص صلاة الفريسة والحكم مان الدليل الإبدل على أريد من اعتباد الاستقلال فيهاول حد فيصح للمورد الايقول ما محيث الايسم الالتزام الالتزام الثاني و لكن الحواب عنه _ ح _ ان يقال انه على تقدير تسليم كون هذا التراكيب طاهراً في نعى الحتس والطبيعة و لكس الاسلم طهوره في عدم كون هذا التراكيب طاهراً في نعى الحتس والطاهر منه حصوصاً المراحظة ورود الدليل المدكورة والداهد على كون الطبيعة الملحوطة مع ملاحظة ورود الدليل المدكورة والداهد على كون الطبيعة الملحوطة الما هي الطبيعة السارية الأصراف الماهية وانقدح من حميع ماد كرى صحة التمسك بالماهية المدهد المشهور

الثالث حديث لاتعاد باعتبار كون الموسوع فيمعو مطلق الصلوة القبله

12

من الأمور الخمسة المستثناة فيه الموحمة للاعادة.

واورد عليه المحقق الهمداني فده منطهوره في الفريسة التي من شأنها وحوب الاعادة عند الاحلال مثنيء من أحزائها و شرائطها و يؤيده عدد الوقت من الخمس،

ويدقمه ماعرفت من الاعادة بما هي اعادة لايمكن اليتعلق بها الحكم الوحوبي الشرعي اثناتاً افتعياً فمرجع فحوب الاعادة الى ثموت خلل في المأتى به من حيث العزء أف الشرط كما أن مرجع عدم فحوبها الى تمامية المأتى به فعدم فحود الخدرقية فعليه فحديث لاتعاد لادلالة له الاعلى تعامية العمل من عير لاحية الاخلال باحد الامور الحمية المستثناة فيه فلافرق في دلث بين الفريسة فالتعلم لكون الموسوع مطلق السلوة فطيعتها.

نعم يمكن الايراد على الاستدلال به لمثل المقام بابه يبتني على البكون الحديث بعدد بهان المستثنى منه بمعنى ابه كما يكون في مقام أفادة عدم الاعادة من عير ناحيه الاحلال باحد ، لامبود الحمسة كدلك يكون في مقام بهان شوت الاعادة من باحية الاخلال باحدها حتى يحود التمسك باطلاقه لشوت الاعادة في مثل المقام لتحقق الاحلال بالقبلة ، لتى هنى احديها ولكن الظاهر عدم شوت هذا الممتى في الحديث هذا وقداستدل المشهود بامود اخر أيضاً لكنها غير مهمة .

وقد استدل للقول بعدم الاعتبارعليما هو طاهر المحقق في الشرايع وفاقا المحكي عن حملة من قدماء الاصحاب ومتأخر الهم باسور ايضاً

منها اسالة البراثة عروجوك الاستقبال

واورد عليه سيدة العلامه الاستاد قسم نابها مما لاتتم لان مددكها أما حكم العقل نقسح العقاب من دون بيان وأما حديث الرقع ونظائره والاول غير حار في المقام لان الكلام في شرطية الاستقبال في الناقلة وحي لايشرتب على تركها

عقاب اصلا وكدا الثاني لان حديث الرفع منبوق لرقع التصييق وهو معدوم في النواهل من الأصل

ولكى الطاهر تمامية مافاده فيما داكان النك في اصل شوت الاستحداب الاصافة الى فعل لعدم حربان شيء من البرائة العقلية و البرائة العقلية فيه واما الداكان النك في شرطية شيء في العمل الذي ثبت اصل استحدابه أو حرثيته له فالظاهر أنه لامانع من حريان مثل حديث الرفع فيه لان الشرطية والبحرثية ولو في المستحد عما ينكون بنحو اللرام بممني ان اعتبادهما فيه أنما هو شحو اللاندية و مرحمة الى عدم المكان بحقق المستحد بدونهما ولد، يعمر عن حكم الشرط فيه سالوجوت الشرطي لا الاستحداث وعليه فشوت الشرطية و الحرثية الشرط فيه سالوجوت الشرطي لا الاستحداث وعليه فشوت الشرطية و الحرثية وحد عليه من حريان حديث الرفع و دلالته على رفع المنيق في صولة الشك في شوته وبالحملة لافرق في دوران الامرين الاقن والاكثر الاشاطيين الشك في شوته وبالحملة لافرق في دوران الامرين الاقن والاكثر الاشاطيين التي هي ناطرة الى المقات الذي يحتمل بالواحد

فاتقدح سحة التمسك باصالة البرائة الاانه ينتني على عدم وحود الدليل على اعتباراً لاستقدل فيما هو محل البحث وقد مرادلالة كثيرمن أدلة المشهور عليه فلاموقع لها معه أسلا

ومنها الروايات الثي بستعاد مثها دلك وهي كثيرة

مثل ماروام الصدوق باستاده عن روارة عن ابي جعفر الهيلات انه قالله . استقبل انقبله بوجهت ولاتقلب بوجهت عن القبله فتفسد صلوتت فان الله عزوجل يقول لنبيه في الفريصة - قول وجهت شطر المسجد الحرام وجيت ما كنتم قولوا وجوهكم شطره (الحديث) (١) فان تقسير الآية بورودها في الفريصة شاهد على

عدم اعتمارالاستقمال في عيرها .

وحسه الحاسى افسحيحته عن الى عبدالله الطلال في حديث قال قال . ادا التعت في صلوة مكتومه من غير فراع فاعد الصلوة اداكان الالتفات فاحث وال كنت قد تشهدت فلاتمد . (١)

ومانقله النادريس في آخر السرائر من كثاب الحامع للتربطي ماحب الرسا له النافلة عن الرجل بلتفت في صلوته هل يقطع ذلك صلوته ؟ قال الاكانت الفريسة والثفت التي خلفه فقد قطع صلوته فيعيد ماصلي ولايعثد به وال كانت دفله لا يقطع دلك صلوته ولكن لا يمود (٢) وتعلق النهي المود طاهر في كون المعروض في الدؤال هو الالتفات عمداً ولكنه محمول على الكراهة لعدم المحرمة على فرص عدم قطع السلوة كما هو صريع الرفاية والحكم بعدم القطع في النافلة مع الالتفات كدلك الى الحلف لا يكاد يجتمع مع اعتماد الاستقمال فيها ايعناً كما هوظاهر .

و مارواه الشيخ - قده - هي المهايه عن الصادق - النال من قوله تعالى عايسما تولوا عثم وجه الله قال هذا في النواعل حاسة في حال السفر عاما العرائض فلابد فيها من استقبال الفيلة . (٣) فان اطلاقه يشمل الباعلة في حال الاستقراد والتقييد محال السفرليس لاحل احتساس الحكم به بل لاحل علية وقوع البواقل في حال السفر الي غير الفيلة ولذا لا يكون الاستقبال شرطة لها في الامصاد ايعنا في حال عدم استقرار المسلى بلا خلاف كما عرفت و يؤيده التقاس بين الفريصة ومعتلق التنافلة .

وعير دلك من الروايات التي تندل على ذلك ولكن أعراض المشهوو عنها

- - (٣) الوسائل ايواب القبلة البات الحاسي عشر حـ ١٩

و عدم الفتوى على طبقها مع وصوح دلالتها و صحة سند اكثرها يوحب الوهل فيها حسوصاً مع ما عرفت من انكار المتشرعة الصلوة الى غير القبلة فنى حال الاستقرارة لأفرق عندهم من العربسة والدفلة في هذه الحهة اصلا وعليه فالطاهر ماهو المشهور فندين .

ثم انه وقع المحالات اوالاشكال في جوارسلاة النافلة مع عدم الاستقرارالي غيرالقبلة ادا كانت متعلقة للنذرة غيره وانه هل لايكون الاستقبال معتبراً فيها كدلت وكذا في اعتبادالاستقبال فيما ادا صادت الفريسة مستحبة كسلوة المعادة جماعة بعد الاتيان بها فرادى ومنشأ الاشكال ان عنوان الفريسة المأحود في الادلة هل يمكون المراد به ساهو واحب بالفعل وبلر على الممكلف الاتيان به كدلت اوان التعبير به أبها هو للاشارة الى المناوين المهو وصة بالدات وكدا عنوان النافلة المأحوة في دليل عدم اعتبار الاستقبال هل المراد به ماهو سنتجب بالقعل ولوكان بحسب عنوانه واحداً اوائه اشارة الى المناوين المستحبة كملوة الليل وتحوها فعلى الاول عنوانه واحديث الهاعلى المناوية المناوية الليل وتحوها فعلى الاول المناوية ا

و لكن الطاهر الله الامحال لهذا المحت اصلا لعدم سير ورة النافله واحبة اصلا ولو كانت متعلقة للندرونجوه ودلك ثما مرساعاً من ال تعلق الندربالنافلة الايوجب سير ورة النافلة واحبة فال الوجوب الجائي من قبل الندر ابن يكول متعلقاً بالوقاء بالندرالدي هوعنوال خاص، ومحرد تحقق الوفاء بالندرجادجاً بسيب الانيال بالمندور الايوجب تغير حكمه لمدم سراية الحكم من متعلقه اليشيء آخر ولو كان متحداً معه وجوداً بل الايعقل التغير فان اتصاف صلوة الليل منالا بالاستحداب ابما يكون له دخل في صحة التذروان مقاده ووجوب الوفاء به ودلك

لاعتدر الرجحان في متعلقه الدي هو ملازم لنبوت الاستحباب في المقام وعليه فكيف يمكن أن يكون الوحوب المتفرع عنى الاستحناب موحباً لرداله وقيامه مقامه واحتماعهما أيصا مستجيل بداخة وعسه فلا ينقل أن يكسون البندر معبرآ للاستحماما الثامت للمتدور فسرتعلق لمدروكم أأث تعلق المدر بالفعل الواحب لايوحب روال وجويه وقيام الوجوب البدري مقامه فكدلك داكان المتدور مستجب فابه لأبتعبر حكمه الاستحدار بسبب تعلق المدرفانقدح أن النافلة لاتصير وأحبة بوحة حتى يبحث في اعتباد الاستقال فيها مطاها أو في حال عدم الاستقراد و وحوب صلاة الليل أو حصوص الوتر على السي له ﷺ لأدلالة له على صيرورة السافلة واحبة فأن سنود النيل عثوال حاس بختلف حكمه باحتلاف الافراد فبالأسافة الى النبي _ ﷺ _ بكون واحباً و بالسبه الى عبره بكون مستحباً فالنافلة لم تصر واحبة بل ماكات بافله فيرحقنا تكول وأحبه فيحقه في اللهب وهوعير ماجن فيه خدأ والظاهران المريمة أيصا لأنصير مستحبه حتى ينحث فيها كدلك وصلوقا المعادة حماعة لاتكون شاهدة على هدا امر ددلك لان متعلق الاستحماب ليسرهي تمس صفوة الظهر ... مثلا ... العراصة التي أبي بها فرادي بل متعلقه هو عنوال الاعادة حماعه وحدا يغاير عتوال الصلوة التيجيوريمه كعبوال الحماعة المستحب فيها فالعبارة أحرى الصلوة المعادة لها حشتان فناعتبار كونها ساوة الظهر فريصه وأحبة وباعتبار كونها نكرارأ لصلوة الظهرواعادة لها حمياعة مستجبة ولابدرم من ذلك وحوب الابيان مها ثانياً فإن متعلق الوجوب هي بقين المتوان من دون مدحلية انتعدد والتكر وفلاوحه للروم الاتيان بها كدلك قسلوة العريطة لاتصبل مستجمه بوحه فلامجال للمحث المدكور اصلا

ثم انه لم يقع التمرض في المش لنقبلة وانها أي شيء وكذا المحصوصيات المعشرة في الاستقبال وكدا للبحث عن المستقبل بالكسر وانه هن يبكون فرق بين الفرات والنعيد أم لا وتحن نتمرض لها في صمن الموراء الأول: انه لاشك في ال قبلة المسلمان في الكعبة المشرفة و العاهر انه لافر في في دائك بس من كان في المسجد ومن كان في الجرم خادجاً عن المسجد ومن كان حارجاً عنهما وقد حكى دائك عن السند وابن الجبيد وابي الصلاح وابن ادريس والمحقق في بعض كتبه وبسب الى المتأجرين بل الى الأكثر والمشهود ولكمه حكى عن الشيجين وحماعه من القدماء وبعمن المتأجر من ال الكعبة قبلة لمن في المسجد والمسجد قبله لمن في لجرم و الجرم قبدة لمن حرح عته وفي الشرايع انه الاطهر وفي الدكري سنة الى اصحابا وعن الحلاف الاحماع عليه وقول

اما الايات الواردة في القبله فمقاد حميقها هو وحوب بولية الوحة شهر المسجد الجرام و محل برولها الماهم المدينة المتودة التي تكون حارجة عن المحرم فمن حهة دلالتها على وحوب التوجه شغل المسجد يدل على ان الحرم لا يكون قبلة بوجه والظاهران المراد بالمسجد الحرام فيها هي نفس البيت شرقة الله تم لي والتعسر عنه به الما هولاحل قله الته وت بينهما من حيث المقدادلان توسعة المسجد الما تحققت في الارمته المثاجرة مع ان الجمل على طاهرة يقتصى عدم دلالتها على حكم من يصلى فيي نفس المسجد مل كانت السلوة الحال في المسجد في المسجد في الكمة كما هوظ هرفانقدح ان البراد من المسجد في الايات الواردة الما هي الكمة و يؤيده ان تولية الوحة شطره في مثل المدينة بوحب التولية شطر الكمة في عندير

واما الروايات فكتبرة منها تدل على المشهوديل ديما تبلع عشرين رواية مثل رواية معوية من عمادعن الى عبدالله _ المن في د قلت له متي سرف رسول الله _ على الكمية قال بعد دحوعه من بدد (١) دفي نقل احرعته _ الدي حمله في الوسائل دوايه مستقله مع الها لاتكون كدلك _ ديادة - وكان يصلي

⁽١) الوسائل ايواب القبلة الماب الثامي ح-١

فى المدينه الى بيت المقدس سنعة عشر شهراً ثم أعيد الى الكعبة . (١) فان دلالتها على انه _ ﷺ _ قد صرف الى الكعبة مع كونه فى المدينة واصحة وكان دلك مسلماً عند الراوى ولدا لم مسئل عبه مل انما سئل عن دمان صرف فيه الرسول الى الكعبة

ورواية ابى بصير عن احدهما على الله على حديث قسال قلت له ان الله امره ان يصلى الى ست المقدى قال نام الاثرى ان الله يقول: وماحملنا القبلة التي كنت عليه الالمعلم من يشع الرسول الاية ثم قال ان بنى عبدالاشهل أتوهم وهم في الصلوة قد صلوا وكمتين الى بيت المقدى فقبل الهم ان سيتكم صرف الى الكعمة فتحول النساء مكان الرحسال والرحل مكان النساء وحملوا الركمتين الماقيتين الى الكممة قصلوا صلوة واحدة الى قبلتين فلدلك سمى مسجدهم مسجد التسلين . (٢)

و رواية عبدالرحمن بن كثير عن ابي عبدالله _ الله حديث ان الله عبدالله _ الله حديث ان الله بعث حبر ثيل الي آدم فبرل عمام من السماء فاطل مكان البيت فقال حبر ثيل با آدم حط مرحلك حيث اطل الفيام فانه قبلة لث ولا حرعقبت من ولدك الحديث (٣) وعير دلك من الروايات لكثيرة الدالة عليه مع انه ديما يقال كما في محكى حاشية المداوك ان كون الكمة قبلة من صر فريات الدين والمدهب حتى ان الاقراد به يلقن الاموات فسلا عبل الاحياء كالاقراد بالله تمالى في الحواهل: يعرفه العارج عن الاسلام فتلاعن اهله.

ولكنه هذا روايات تدل على مدهب الشيحين ومن تبعهما مل عقد في الوسائل... ... لذلك كمر سنة عبدالله من محمد الحجال عن بعض رجاله عن المي عبدالله على الله عندالله

⁽١) الرسائل ابراب القبلة الباب الثاني حــــ

 ⁽٣) الوسائل أبواب القبلة الياب الثاني ح_٧

ان الله تمالى حمل الكمة قبلة لاهل المسجد وحمل المسجد قبلة لاهل الحرم وجمل الحرم قبلة لاهل الحرم وجمل الحرم قبلة لاهل الدنيا . (١)

ورواية بشرين حمين الحمين عن حمين بن محمد _ إلى الله على المسيحة والمستحدة والمستحدة المستحدة والمستحدة الله المستحدة والمستحدة المستحدة والمستحدة وحمل المستحدة وحمل المستحدة والمستحدة والمستحددة والمستحدد والمستحددة والمستحددة والمستحدد والمستحددة والمستحددة والمستحدد والمستحددة والمستحددة والمستحدد والمستحدد والمستحدد والمستحدد والمستحدد والمستحدد والمستحددة والمستحدد و

و كيف كان والمدهر اله لا محال للاحد بهذه الروايات مع معادستها للروايات المتكثرة المتقدمة على اللاية الشريعة على ما عرفت خسوساً مع ملاحظة ثبوت الشهرة من حيث العتوى على حلافها على يمكن ادعاء الاحماع على حلاف مصمولها لاستحاد ان يعتى مثل الشيخ ـ قده ـ الدى عمل مصمولها في اكثر كتبه بحواد ان يصلى في الحرم متوجها الى المسجد على نحولا يكون مستقبلا للكمة بوحه كان صلى متوجها الى وادية من المسجد فاللازم اما طرحها واما حملها على كون المراد هو اتساع جهة المحاذاة لليعيد و ثبوت الفرق بينه وبين القريب كما المراد هو اتساع جهة المحاذاة لليعيد و ثبوت الفرق بينه وبين القريب كما سأتي انشاء الله تعالى .

⁽١) الوسائل ابواب القبلة الباب الثالث ح-1

⁽٣) ألوسائل ابواب القيلة الميات الثالث حـ٣

⁽٣) الوسائل ابوات الفلة الناب الثالث حــ3

المتألق : ب المراد ما كمه لبس حصوص البناء وما حاطه من العضاء مل المراد به هوالبيت و كل ما هوسامت له من تحت الارض الى فوق السماء وعن المسلمي لا بعرف فيه حلاف سن هو لعلم وعن كشف اللشمانه احماع من المسلمين ويشهد له مصف الى دلك روابات كرواية عبدالله بن ستان عن ابن عبدالله ويشهد له تحتى قال مسلمة رحل قال صليت فوق ابن قبيس المعترفه ويبحرى دلك والكعمة تحتى قال نعم ابن قبلة من موضعها الى السماء (١) وروايه حالد بن ابن اسماعين قال قال لا بن عبدالله و يُلكن الرحل يصلى على ابن قبيس مستقبل القبله فقبال لا بأن عبدالله و يُلكن الرحل المادق و يُلكن السامة السامة السامة السامة المليا والبعلي وانقبام كل واحدة الى السم بل المتوادن المالية بالمحتلان بالاصافة الى الارض المناوات المادة الى السم بل المتوادن الما يلاحظان بالاصافة الى الارض السم التي يطهر شوتها من بعض الادعية والروايات بن ومن الكتاب وعليه فالمراد بالارش السامة العليا هي التي بمشي على مناكبها والتي مالي مالي والتواد الى عنان السماء كما لابحى

ثم ال مقتص ماد كر با اروم التوجه الى بفس الكفيه وماهو مسامت له من الفوق اوالتحت فالصلوة في قمر الارس اوقمر المجارمما لامانع منه كما الالصلوة في الطائرات وال بعدت عن الارس كثيراً لامانع عنها ايضاً مع مراعاة الاستقبال نمم لو حرح عن كرة الارس ودحل في كرة احرى كالقمر وتحوه فالاستقبال الما يتحقق بالتوجه الى كرة الاوس ولا يقدح فيه الاحتلاف باعتباد احتلاف حهمة كرة الارشلان الملاك هو التوجه الى الكعبة وهولا يتحقق الابدلك كما لا يحقى

⁽٣) الوسائل ابوات التبلة الباب الثامن عشر حـ٣

ثم الظاهر حروج حجر اسماعين من الكعنة وانه لامكفي التوجه محوم وان وحب أدحاله في الطواف لكته لاملازمة بين البقام ثانين الطواف وجه الحروج دلالة رواية صحيحه صريحة على دلك وهي روايه معاوية بن عمار قال ؛ سئلت اما عبدالله _ إلى المحدر أمن السيت هو أم فيه شيء من السب قد _ إلى _ لا ولاقلامة طفر و لكن اسماعيل دقل امه فيه فكراء ال يوطأ فعمل عليه حجراً وفيه قنور، سياء (١) ويطهرهن الروايات الكثيرة الاحرالتي حمعها في الوسائل عير الناب الثلاثين من أبوات الطواف أن حصوصية الحجر أنما هي لأن فيه قس ام اسماعان و کد قبر نصه و کدا قبورعدادی شات اسماعیل وقبوراساه ویطهر منها عدم كونها من البيت بوجه ولاحصوصية له غيرماد كرفالتوجه اليه لابحدي ولكن المعكم عن الدكري أن طاهر الاصحاب أن العجرمن الكفية باسره و الله قد دل النقل على اللكان منها في زمن الراهيم وأسماعيل الى الاست قراش الكمية فاعورتهم الالات فاحتصروها بحلافه وكدلث كان في عهد النسي ـ ﴿ اللَّهِ اللَّهِ عَلَيْكُ ـ اللَّه وتقرعمه على الاهتمام بادخاله في ساء الكمه وبدلك احتج ابن الربير حيث ادخته فيهاثم أخرجه الحجاج بعدم الى ماكان ولاك الطواف يحب خارجه، وللعامة خلاف في كوته مرالكمة ماحممه الاسمة الإليسمتها ففي الطواف خادجه فسمن الاصحاب له فيه كلام ايضاً مع احماعنا على وحوب ادحاله في الطواف. ولكن حكى عس كشف اللشم انه قال و ما حكاه انما رأيناه في كثب العامة وتحالفه احدرك

و كيف كان لايمقى محال لما ذكر هم شوت رواية صحيحة صريحة على خلافه خصوصاً مم الشمير بقوله الماليات ولاقلامة طعر كما هوظاهر .

الثالث: طاهر الايات الواردة في الاستقبال ان اللازم هو تولية الوحه حالب الكلمة وهل المراد به هو حصوص الوحه بحيث لوكان حميع مقاديم المدن

⁽١) الوسائل ابوات الطواف الباب الثلاثون حــ١

0 • ٦

متوحهاً الى عير القبلة و كان الوحه وحدم متوحها اليها لكمي ذلك في حصول ماهو لمأمور به في ثلث الايات ازان المراد به هو جميع مقاديم البدن كما يشهد به قوله تعالى الخلتوليتك قبله ترسيها (١) حيث بنب التولية الى المخاطب وطاهره التولية محميم المقاديم أداب المرادعه هو الوحه ومايحاذيه من مقاديم البدن فلا يكفي توحه الوحه وحده ولايلزم توجه ما هو او سع من الوجه مما لايحاديه من المقاديم كالكتف الايمن أو الايسر وحود واحتمالات ولاسعد أن يقال برحجان الوحة الثالث لان المتفاهم عند المرف من توجه الوحة الى شيء هو توجهه بوضعه الطبيعي غير المائل الي اليمن واليساروس الواضع ال توجهم في هنده الحالة ملازم لتوجه المقاديم التي تحاديه فالمنتفاد منن الايات لروم الترجه بهذا المقدادكما هوظاهر.

أثر أبع " انه لاحقاء في ال سطح الوجه الذي المرشوليته حالب الكعمة يكون له النحت، لاله على التقريب يكون ديم الدائرة المحيطة عالرأس ومس الواصح أن السطح الذي يكون متحنياً ليس على نحو يخرج من جميع أحزاله حطوط متوازية لاقتماء الانحثاء ذلك فالخطوط الخارحة من احزاء الوجه على تحويكون كلما كانطوله اكثر كانالفسلابتها اديدكما هوالتأن فيحدا النوع من الخطوط غيرالمتواذية و ـ ح ـ فالشخص المتوجه الى الكمة قد يجرج من جزء من أحراء وجهه خط مستقيم وأقم الى الكمنة دون النجزء الاخن والرح _ يقم الكلام والاشكال في أن العبرة في توجه الوجه الي شيء هل هومان ينحرح من حزَّه من أحزًّا، وحهه خط مستقيم الى دلث الشيء ولو لم يكن ذلك الجرء وسط الوحه مل في يمينه أو يساده أو أن اللازم في سدق هذا المتوان هو أن يكون الخط الخارج من خصوص وسط الوحه واقعاً اليه و أن كانت المعطوط الحارجة من غيره مس أحراء الوجه واقعة الى غيره والظاهر هو الوحه الثافي

⁽١) سولة الْقرة آبة ١٤٤

لعدم تحقق هذا البعهوم عبد العرف بمجرد حروج خط من حزء من الاحراء ولوكان في منتهى اليمين او اليسار فاللادم هو وقوع حصوص الحط الحارج من وسط الوحه بعم لامحال لاحتمال اعتباد وقوع حميع الحطوط الحارجه من احراء الوحه لما عرفت من عدم كونها متوادية ومع فرض عدم التوادي يستحيل وقوع الحميع الا اداكان في عاية القرب الى الكعبة فتدير.

حدا بالنسمة الى القريب والما بالأصافة الى البعيد قسيأتي الكلام فيه .

النخاهس؛ قد وقع الاحتلاف مد سد الاتعاق على ان قبلة القريب هي عيى الكمنة اوالحرم موابها الكمنة اوالحرم موالمنه المعيد هرهي كالقريب من عين الكمنة اوالحرم اوالها هي حهة الكمنة كما هو المشهود بين الفقها وقد وقع الاحتلاف في تعسير الحهة إيماً فالمحكي عن حميع من الكتب الهاما يظن به الكمنة او ما يظن به الكمنة اوالها السمت الدى ينظن كون الكمنة فيه وعن حاميع المقاسد ان حهة القبلة هي المقدار الدى شأن المعيد ان يجود على كل معمل منه ان مكون هو الكمنة محيث يقطع بعدم خروحها عن مجموعه ومثلها في الرقصة بزيادة دكر منشأ القطع وهي الام وقالشرعية ، ومقتمى هذه لتعاسير باعتباراحد الطن او الاحتبال في معمى الجهة هو اختلاف

معناها احتلاف المكامين من حهة هذه الحالات لانه قد يملم نوجود الكمبة في دمع الدائرة وقيد يعلم نوجود الكمبة في دمع الدائرة وقيد يعلم نوجودها في خمسها و هكذ، فالجهة تحتلف سعة وصيقاً ما حتلاف آخاد المصلين مع الدائظاهران الشطرالدي امر شولية الوجه اليه امن واقعي لاارتباط له تحال المكلف من حيث العلم والجهل والانه ناظرة اليه .

واعرب التعاديف ماحكاء صاحب الحواهر فدس سره عن العاص المقداد و ما حكى عن ابن فهد من ان جهة الكفية التي هي القبلة للنفيد خط مستقيم يخرح من المشرق الى المعرب و بمر سطح الكفية ويعتبر أن يحرج من موقف المصلى حط مستقيم آ حرواقع على الخط المدكود على بحو بحدث بين حنيه واويتان قائمتال فلوكان الخط الحادج من موقف المصلى واقماً على الخط المذكود

محيث تحدث رازيتمان احديهما حادة والاحرى منقرحة لايتحقق التوحه بحو الكعبة ولم يكن المصلى مستقبلا اليها.

وحه الاعربيه انه لوكان موقف المصلى فريناً من المشرق فرضاً وعلم نقمل المعصوم الاعيرة ان الكفية واقعه قريب المغرب يسرم على هذا نظلان الصلوة لوتوجه تحوالكفية لان الخط الذي يجرح من موقف المسلى ويقع على الكفية ليس تحيث يحدث بين طرفيه داويتان قائمتان مل تحدث من طرف اليمين داويه متمرحة ومن اليسار حادة و لتالى باطل بالصرورة .

واحود التعاديف ما دكره المحقق في المعتبر من انها السمت الدي فيه الكعمة ومراده من السمت احدى المجهات الست فان الشخص ادا احاطت به دائرة و وقع فسي مركزها مكون كن ديع من الدائرة احدى الجهات الاديع لدلك الشخص من الميسارو اليمين والقدام والجنف فالمراد بالمسمت هوالربيع الذي وقعت الكعمة في حره منه فينكفي ساء عليه توجه الوجه تحودلك الربع

وتوسيحه على ما افاده سيدنا الملامه الاستان البروجودي مد قدس سوه ما الوحه كما عرفت يكون ربع الدائرة المحيطة بمالرأس تقريماً وهي تتشكل من الوحه واليمين والبسار والمنق اوالقفا وقد من ان الحطوط المحارجة من كل جزء من احراء محيط الدائرة لاتكون سحوالنوادي بل على بحو كلماكان طولة اكثر كان الفصل بنها اديد ولكي لوفرض ثبوت دائرة كبيرة محيطة بهذه الدائرة لكان منتهى الحطوط الحارجة من الدائرة الصغيرة متساوية من حيث السبة مع مدء الحطوط بمنى المحلوط الحارجة من الدائرة الصغيرة الواقعة على الدائرة الكبيرة ادا حرحت من وبعها يكون منتهاها ايساً ديم الدائرة الكبيرة وهكذا اداكان القوس الذي هومبدئها ثلث الصغيرة يكون القوس الذي هومنتهاها ثلث الناكبيرة وعلى ماذكر فالدائرة الكبيرة والسنة محفوظة وال كانت الحطوط غير متوادية وعلى ماذكر فالدائرة الكبيرة في المقام هي دائرة الارس لكونها كروية لكن المقصود منها حصوص الكبيرة في المقام هي دائرة الارس لكونها كروية لكن المقصود منها حصوص

الدائرة التي تهم منطح الكعية ونقع الكمنة في حرء من اجراء محيطها فالمصلى ادا وقف في مركز هذه قدائرة يكون كرربع من دورة وأسه محادياً لربع الدائرة الكميرة ولامحاله اذا وقف محادياً لمربع المشتمل على الكمنة تقع احدى الحطوط الحادجة من احراء وجهه على بفس الكمنة لما عرفت من عدم كون الفصل بن الخطوط الحادجة من وبع الدائرة السعيرة الريد من وبع الدائرة الكميرة فلا محالة تقع احدى حطوط الوجه على عين الكمنة عاية الامن الفرق بن القريب والمعيد ادما هو في ان القريب يلزم عليه ان يكون الخط الحارج من وسط وجهة واقعاً على الكمنة واما المعيد فيكمى له وقوع احدى الخطوط الخارجة من احزاء وجهة ولو كان من طرف اليمين اواليساد

و الحمله فالمراد من الجهة هو القدام الذي يكون احدى الجهات الازمع وهو الربع من لد ثرة المحبطة بالمصلى المارة على عين الكعبة ومرجع الاكتفاء ولجهة الى الاكتفاء التوجه بحو ذلك الربع لوقوع احدى الخطوط على الكعبة المحالة كماعرفت .

ويدل على دلك مساف الى لزوم الحراج الشديد والعسر الأكيد أواوحتما حروح دلك الحط من وسط الوحه بالاسافة الى النعيد أيضاً وهومنقى في الشريعة... الموداة

الأول الابات الشريعة الآمرة بتوليه الوحه شطرالمسحد الحرام فسال الشطريمعني الماحية والحاسادمن المعلوم المعاوم الحوال في الاربع كماعرفت فحال الكعبة هو الربع المشتمل عليها وليس المراد وقوع الكعبة في وسطه فابه مع احراد ذلك لايمقي محال للتوحه الى الحائب صرورة ان التوجه حالى نفس الكعبة فالمراد هو الربع الدي وقعت الكعبة في حزء منه وعليه فعقاد الايات الاكتباء بالتوجه تحو ذلك الربع .

الثاني الروايات الدالة على وحوب الصلوة الى ادبع جهات مع اشتباء

القبلة وتعدد الترحيح بظراً إلى ال ظاهرها انه مع الاتيان سالصلوات الاربع والسلوة الى اربع حهات يكون البصلى مدرك للصلوة الى القبلة الواقعية وتصير صلوته واجدة لشرط الاستقبال وهذا أنما يتم بناء على ماذكر با من ال القبلة هو الربع المشتمل على الكفيه وانه يكفى وقوع الحط المخدرج من حرء من احراء الوحه عليها وان لم يكن ذلك البحرء وسط الوحه والمنا بناء على كون القبلة اصيق من الربع واقل من ذلك البعدة ولين الاتيان باكثر من الصلوات الاربع كما لا يحقى فهذه الروايات شاهدة على مادكر ده.

الثالث الردابات الدالة على الدما بين المشرق والمغرب قبلة كسحيحة ورارة عن ابى حمفر الهيئل الله قبل الله قبال على الاملاة الاالى القبلة قبل قبلت ابن حدا القبلة قال سابين المشرق والمغرب قبلة كله قال قلت ومن سلى لغيرالقبلة اومى يوم غيم في غير الوقت قال: يعيد (١)

وصحيحة معادية بن عباد انه سئل الصادق المنظيد عن الرحل يقوم في الصلوة ثم ينظر بعد مافرع فيرى انه قد انجرف عن القبلة يميناً اوشمالا فقالله قد منت صلوته وماس البشرق والبعرف قبلة (٢)

والبحث في هاتين الروايش يقع من حهات ا

الاولى و المرادس المشرق والمفرات المدكورين فيهما والظاهراته ليس المرادمتهم منتهى المطالدي يقع من طرف اليمن واليساد بالاسافة الى الشخص الدي وقع في مركز الدائرة متوجها اليجائب القبلة والككسان هو المفهوم منهما عند العرف فال المتعاهم عندهم من المشرق والمفرض هما الطرفان اللدائل يتقاطع الخط الحارج منهما مع الخط الدي مخرج من نقطة الشمال الى المحتوب وعليه فيكول ما يسهما عنادة عن نصف الدائرة تقريباً بل الظاهر الله المرادمتهما

⁽١) الوسائل ابواب القبلة الباب التاسع حـــ؛

⁽۲) الوسائل ايواب القبلة الباب الماشر حــ ١

كل ما يصدق عليه انه مشرق للشمس او مقرب لها وس المعلوم ال الهامشارق معتلفه ومقارب مثفاوته تطلع كل يوممن احدى الاولى وبقرب في احدى الثانية فالمراد مما بيتهما هو المقدار الدى لايصدق على جرء منه انه مشرق للشمسال معرب لها وبعبارة احرى : المراد مرالبشرق هودمع الدائرة الدى يكون مشرقاً ومن المغرب كدلك قالمراد مما بيتهمما هو الربع الواقع بين الربعين الدى لايصدق على جزء منه شيء من المنوائين .

ويدل على بعدد المشارق والمعارب مصافاً الى كونه محسوساً لاريب فيه على على على القسم برب المشارق والمفارب الما لقادرون . (١) شاء على م حكى عن بعض المقسرين من كون المراد مطالع الشمس ومفادتها بماحثلاف ايام السنة وتعدد الفسول وانكان في حمل الآية على دلك تأمل الآان التعدد عير قابل للانكاد وعليه فالظاهر ان المراد ممانينهما هو المقداد المعادج عن العتواتين وهو لاينطبق الاعلى دمع الدائرة المفروضة كما لا يحقى

الثانية في المعاد الروايتين على هو كول مايين المشرق والمغرب قبلة مطلقا في حميع الحالات وعلى حميع المكلمين بمعنى ان الحكم الاولى الناست على الجميع هوان القبلة ما بين المشرق والمغرب فهو قبلة واقعية لا يختلف فيها المحالات او ان المراد كونه قبله في الحملة ؟ وبما يقال بالثاني بظراً الى ان مفاد الروايتين مجرد صدق عنوان الصلوة على الصلوة الواقعة الى مما بين المشرق والغرب واما كون ذلك الصدق ثابتاً بنجو الاطلاق وفي حميع المواد وفلايستفاد مسهم اصلا ويمكن ان بختص دالك بحال الاشتباء او خطاء المجتهد في احتهاده او غيرهما من الاعداد وبالحملة فالمبارة الواقعة في الروايتين قسية مجملة لادلالة له على انها قبلة لجميع المصلين في حميع الحالات هذا والظاهي المواد هو المعنى الاول وتوضيحه

⁽١) سورة المشارق آية ، ع

ان الامام _ الكلا _ د كر في درايه در ده انه لاصلاة الاالي القنده وقد من معناه وان معاده توقف الطاق عنوان العبلوة على كن فرديؤتي به في المحارج بهدا العنوان على دقوعها الى القبله وصاهر و هوالوقوع الى القبله الواقعية تمسئل درارة عن حد القبلة المدكورة في الكلام و معارة احرى سئل عن حد القبلة الواقعية واحديد الامام مالكلا مان مابين لمشرق والمعراد قبلة مع تأكيده سكلمة دكله ومن المواضح طهور الحوات عن دلت المؤال في كوله بياناً لنقبله الواقعية محيث لوحمل على كونه قبلة في نفض لحالات ولمعن المصلين حصوصاً مع مدرة تلك الحالة وقله دلك العرد لا بلائم وقوعه حواناً لدلك المؤال اصلا فلا مد من ان يكون المراد هو كون ما يسهما قبلة واقعية ويؤيده المؤال بعد دلك عن الصلوة الى غير القبلة والعوات بوحوت الاعادة فتدير و بالحملة لا مجال لا تكار طهور صحيحة درارة في كون المراد منه، بيان القبلة الواقعية مطلق .

واما صحيحة معاوية من عماد فيمكن أن يقال أن هذا التحير بلح ط وقوعه حواماً عنسؤال الانحراف عن القبله يميماً أوشمالا طاهر في أن القبله أحصمه بين المشرق والمغرب عايه الأمران الانحراف اليحير اشتباهاً لايقدح في صحة الصلوة ومصيها وعليه فلا دلاله لهذه الصحيحة على كون ما ينهما قبله مطلقاً بل لهادلاله على عدمه وان القبلة حص من دلك العنوان

ولكن لظهران الممروض في المؤل وان كان هوالانحراف عن الشلة يميناً افشمالا الآان حواب الأمام النافي وعليائل عما توهمه من كون سلوبه فقمت على غير القبله فعفيد أن مابين المشرق فالمعرب فيلة فلايكون الانحراف المتوهم متحققاً اصلا.

وبدل عليه طهورها في كون الجملة بمترلة انتعليل للحكم سطى" الصلوة ومايصلح ان يكون بعليلا لس الأكون ماستهما قبلة مطالة، لالحصوص المعدور فتدير والانصاف ال دلالة الصحيحتين على كون ماسبهما قبلة واقمية مطلقا مما لامجالللمناقشة فيه اصلا

الثالثة في معارضة بعض الروايات للصحيحيين كرواية عمادعن ابي عبدالله و المثالثة في معارض ابي عبدالله على مسلوته فال ان كان متوجهاً فيما بين لمشرق و المعرب فلمحول وجهه الى الشلة ساعة يعلم وان كان متوجهاً الى دير القبلة فليقطع الصلوة ثم يحود وجهه الى القبلة ثم يعتنج الملوة (١) ورواية حبين برعبو ن عن جمعر بن محدد عن بيه عن على القبلة مودرى انه على القبلة ثم عرف بعد دلك فلا اعدة عليه ادا كان فيما بين المشرق والمعرب (٢)

قان طهور الرفايتين في ان القبلة احس مما بين المشرق و المعرب و ان الابحراف عنها فديكون الى عيرهما مما لايك د سكر فته رمان مع الصحيحتين المتقدمش .

و هل الحصم بينهم المتمى حمل ه ثبل الروايتين شاهدتين على ال قصية كون مايين المشرق والمعرب قبله قصبة محمله لادلاله لها على انه قبدة لجميع المكلفين وفي حميع الحالات سرمهادها الله قبله في لحملة كما يظهر دلث من سيدنا العلامة الاستاد فقدت سرم اوال مقتسى التأمل المحاط ماعرفت من كول صحيحة رزازة كالصراحم في الدقيلة مطلقاً محيث لانقبل الحمل على الادة كو ته قبلة في الحملة حمل المشرق والمعرب في هاتين الروايش على ما هوالمعهوم منهما عند العرف محيث يكون منا سيهما عنف الدائرة تقريباً و عرضهما بسال حكم الانجراف عن والم القبلة الى قراب النصف فمعاد المحبحتين نعيين القبلة الواقعية و مفادهما بيان حكم الانجراف عنها فلا ممازمة بينهما أوجه وهذا هو

⁽٢) الوسائل بوات القلة البات العاشر حده

الظاهل عندى وعليه فلا معارض للصحيحتين فيمعادهما اصلا

ثم أنه دهب حماعه من محققي المتأخرين كصاحب الحواهر. قدم الي ان قبلة المعيد هي معينها قبله القراب وهي عين الكمنة وقد أفاد في وجهه منه ملحمه ، «أن قبلة النعيد هي نعيتها قبله القريب فكما أن القريب المشاهد بجب ان بيئقيل عبل الكبية فكذلك النعيد ينجب ان يثوجه نحوها وهذا المعنى اي التوجه تحوالمين لبس امرأ ممتنعاً لابه كما يصدق الاستقبال فيالمشاهد كدلك بمبدق في النميد لابه لايمشر في صدقه وقوع خط المستقس ــ بالكسر ــ على المستقبل ـ المسج لان الاستقال الذي امراء امر عرفي وهويصدق عرفا الدون ذلك شرورة بمثقه في الأجرام المشاهدة من بمد وأن نقطع بمدم انسال حميم الحطوط الجارحه بها . والحاصل انه ثال كان يتوقف صدق الاستقبال الحقيقي على دلك أي على وقوع حط المستقبل على المستقبل الآ أنه لا يمتبر في تحقق الاستقبال المرفى لما عرفت والى ذلك يوجم ما هو المشهود بين الأعلام سراك اللحسم كثما أزداد بمدأ ازداد مجاداة لانهم لاير يدون انه في صورة اردياد المعد يكون سدق المحادي الدي يقم حطه على المحادي الرسم منن سورة القرب لان وقوع خط المعادي على المحادي و عدمه لا قرق فيه بين معاذاة القريب فالمميد بلامرادهم المقي صورة كثرة النمد يكون صدق المحادي على الاشحاص الدين وقفوا فهمقابل النجسم قيانظو النوف اكثو وأوسيرمن سورة الفرب فعلي هذا لااشكال في سجه الصلوة في الصودة المعرفضة في كلام الثبيج _قديـ لابه يصدق عرفاً على كن واحدامتهم انه مستقبل للكمنه وستوحه بحوها وان كان سمَن الخطوط الخادجة لايقم عليها » .

د مراده من الصورة المفروسة في كلام الثبيح ـ قده ـ هي الصورة التي استشكل بهاعلى القاتلين مان قبلة البعده هي عين الكفيه ولاحلها رجح الاحداد الدالة على ان قبلته عين الحرم دهي صلوة الصف الطويل الدي كان طوله اذبد

من طوله الكمنة و قال ان لادم ذلك القول بطلاق صلوة العص ذلك الصف لمدم وقوع الحط الخارج من الحميم على عين الكمنة قطعاً.

وقد الاصح ما افاده في الحواهر صاحب المصبح بقوله: ان صدق الاستقبال مما يحتلف بالسبة الى القريب و المعيد فائث ادا استقبلت صعاً طويلا بوجهك و كنت قريباً منهم حداً لا يكون قبلتك من أهل الصف الاواحداً منهم بحيال وحهك ولكنك ادا وجعث قهقرى بحظ مستقيم الى ان بعدت منهم مقدار فرسح مثلا لرأيت محموع الصف بحملته بين يديك بحيث لا تمير من يحاديك حقيقة عن الاخر مع أن المحاذاة الحقيقية لا تكون الابيتك و بين ما كانت أولا

وقد سرح المحقق العائرى فقدت دند يصدق الاستقبال الحقيقي بدلك مدقاً حقيقاً بلاتجواً وعناية.

اقول وان كان لايثر تب على هذا السحت تمرة مهمة عبلية لانه لاقرف في سحة سلوة المميد بين ان مكون وجهها توسعه القبله و كونهما الجهة بالمعنى الذي ذكرنا وبين ان يكون وجهها سعة دائرة الاستقدال حقيقة اوغرب الاسافة الى السعيد مع كون القبلة هي عين الكعبة الاان دعوى كون القبلة هي العين محالفة للادلة المتقدمة الواردة في الجهه سيما الروابات المصرحة من ما بين لمشرق والمهرب قبلة بالمعنى الذي ذكرنا من كون البراد هو ربع الدائرة و انها قبلة مطلقا و في جميع الحالات فان مرجعها إلى أن التوسعة الله هي في نفس القبلة لافي الاستقبال معاف الى المكان المناقشة في صدق الاستقبال الحقيقي مماذكروم من العرفي ايما و اما المثال المدكور في عبادة المصاح فيمكن الايراد عليه يكون السف كلشيء الواحد في نظر المحادي و من المعلوم أن الشيء الواحد في نظر المحادي و من المعلوم أن الشيء الواحد في نظر المحادي و من المعلوم أن الشيء الواحد في نظر المحادي و أن كان يقم على بعض مدق المحاداة فالحارج من المحادي و أن كان يقم على بعض صدق المحاداة فالحاداة فالحط الحارج في المثال من لمحادي و أن كان يقم على بعض

اقراد دلك الصف لا العلم كان يبتؤله شيء واحد ويكفي في محاداته وقوع الحط على لعص احراله فلدا لصدق لمحاداة لدلك الصف

ويمكن أن يكون الوحه في الدياد سعة المحاداة بالسعة الى المعد ال الشخص لو كان قرباً من ذلك السف لكانت الخطوط الحارجة من أحراء وجهة واقعة على معن أفراد ذلك السعب و أما لو كان بعيداً عنهم لكانت بنك المحطوط واقعة على تمام أفراده و السرافية ما تقدم من أن الحطوط الحارجة من أحراء الوحة لا يكون على بحو المتوادي الرعبي بحو كلب كان طولها أريد كان الدياد البعد بينها كثر وفي المعيد لما كان طول المحدوظ المحارجة ربد من القريب فنذا يكون البعد بينها اكثر ومع الدياد البعد لكانت المحطوط واقعه على حميع الافراد

و اما الصورة المعروصة في كازم التيح حقدها فهي و اللم تكن الحواف عنها على محترة من كول قبله النعيد جها النكعبة لاعينها للكنة يمكن الحواف عنها بده على القول بالهي بن و بناء على عتبار وقوع حظ المستقبل على المستقبل في صدق الاستقبال ايضاً بما دكره في المصاح واستحينه الاستادات قده حس الرافعة المدكور ادا رغوا كلهم رغاية صحيحة وتوجهوا بحو الكعبة على طبق الاسارات التي عينت لهم شرعاً كال لصعابهم لامحالة الحياء عبر محسوس والحطوط الحيات التياميد من كل واحد منهم الى الكعبة غير متو رية و البر في عدم احياس الالحدادة من كل واحد منهم الى الكعبة عير متو رية و البر في عدم احياس الالحداء هيوال المعليان في الفيلة يفعول في الحقيقة في محيط دائرة احاطت بالكعبة و وقعت في من كرها و من المعلوم انه كلب كان طول شعاع الدائرة الدائرة الإيحان القبي المنقطمة عن سائل احزاء محيطها اشبة بالحف المستقيم بحيث ديبلغ الى درجة لايحان الاتحتاء السلال

وقدطهن من حميع ما ذكر لا توسعة دائرة القبلة وعدم التصبق فيها وبدل عليها مصافاً إلى ما تقدم الموارد

الأول: ابه لم يقع التعرص لبن ما هو الصابط للقبلة في لمان السيود لاثمة ما عليه وعليه وعليهم لعلوة والسلام مع عليهم بان اكثر المسلمين يكون بالادهم في النق ما السيدة عن الكفيه وتبوت العمل بينها وبينه و مسع وصوح ابتلائهم واحتياحهم الى وعاية القبلة في كثير من الأمدو التي عمدتها الصلوة وهي الاساس لمائل الاعمال المقبلة المنافق من الأمور التي عمدتها واعتباها فيها لابعائم بعدن التوجه والالتقات لان القبله من الأمور العبسة المستثناة في حديث لاتعاد ومع دلك لم يقع التمرض لمان صابطه لها مع التعرض للامور التي لا تقاس في الاهمية الغبلة أصلا فالله يملم من ذلك الله لا يكون شائها على التسيق ورعايسة الدقة و اروم التوجه الى اقبل العبن سجو يقع الحط الحمارج من موقف المصلى اليها .

النقلت الرواءات المصرحه ،ان ما بن المشرق والمعرب فبلة تكوف في مقام بيان الساطة واعطاء القاعدة ومعادها توسعه دائرة القبله كمامر.

قلت بعم و لكنه بتوقعاعلى ان يكون المراد منها ما دكر بامن ان ما بين المشرق والمغربقلة لعامه المكنفين وفي جميع الحالات وان المرادمما بيتهما هو الرمع الذي لايمطنق على شيء من احراث احد لفتوانين

و يتحصل مما دكر انه لابد من الالترام بكون حدم الروايات في مقدم بيان السابطة ولا مجيس عن كون المراد منها ما دكران و ما من الالترام بعدم وقوع التعرض لبيان السابطة في السنتهم واللها المدادهو ايضاً دليل على التوسعة عاية الامر انه عنى التقدير الادل تكون التوسعة في ناحيه نفس لقبله لابها عبارة عن محموع مابين المشرق والمعرب وعلى التقدير الثاني تتكون التوسعة المستعادة من عدم التعرض اعم من توسعة القبلة وتوسعة الاستقبال كما لا يحقى

الثاني: معضالر دايات الداله على ال حمل البعدي في القما العادة للتملة كرواية محمد الراهم عن احدهما ما التمالة على التمالة على القملة فقال صع

الجدى في تغاك وسلَّه . (١)

و المردمن القفاء ما ال يكون مقدار مابين الكتفين و أما ال يكول هو المقدار الذي وقع طهر الوجه وهو ربع الدائرة التي تتشكل من الوجه و العثق و طرفي اليمين واليسار وعلى اي بقدير فمقتمي اطلاق الرواية عدم الاحتصاص بوسط القفا بل بحودوسعه في كن جرء من الاجراء

كما الدى يكول في الحالتين على دائرة نسف النهار بن يعم حميع حالات المعدى الدى يكول في الحالتين على دائرة نسف النهار بن يعم حميع حالات المعدى الدى هو بحم لايرول وقد فسر في بعض الروابات قوله تعالى وبالمجمعم يهتدول بالمعدى كما في رواية اسماعين بن اليرباد عن حمارين محمد عن آبائه قالقال رسول الله على المحدى لانه تحم لايرول و عليه بناه الشلة و به يهتدى اهل البر والمحر . (٣) و بالحملة طاهر اطلاق الرواية عسدم الاختصاص بالحالتين اسلا

واما من حهة كون المخاطب هو محمدان مسلم وهو عراقي كوفي فلايندهي الاشكال في عدم كون وصع الحدى على القفاعلامة للحميع المسلمين مع احتلاف الادهم وتفاوت مناطقهم ولكنه لم يعلم أن هذه العلامة علامة للحميع أهل العراق اولحصوص أوساطة كالكوفة التي كان الراوي منسوعاً اليه، ومقداد ومثلهما

كما أنه لم يعلم أن المراد من الرفاية أن الرحوع الي هذه العلامة أنما هو في حسوس سورة عدم التمكن من تحصيل العلم أو أنه لا يتختص بدلت بل يحود للمتمكن أيضاً أن يضع الحدى في قده ويصلى ولكن لا ينمد دعوى ان طاهر الرفاية عدم الاختصاص فهن يمكن القول باحتساس الاستفادة سرهده العلامة بما أدالم يكن مثل الرافى قادراً على الوصول إلى البلد و الدحول في مسجد الكوفسة

⁽١) الرسائل ابراب القبلة الباب المعامس حــ١

 ⁽۲) الوسائل ابواب القبلة الياب الحامس ح_٣.

وتشحيص القنلة نسينه فالرواية مناهده الجهةمطلقةايضا

و الحملة فالمستقد من الرواية المحظ حمل الحدى مطلقا في القفاكدلك علامه لحميع بلاد العراق اوحصوص الاوساط متممع أن أراسي المراق عبر واقعة في شمال الكمة حقيقة الل همي مائلة إلى الشرق أن القبلة المنتبية على التوسعة صوورة أن احتلاف حالات البحدى وأطلاق أحزاء القفا الفتسي التوجه إلى نقطة المجتوب بادة والانجراف عنها قليلا أحرى وكثيراً ثالثه كما لاينخفي وهذا لايتم الأمع التوسعة المذكورة وقدعر فت عدم اختصاص الرواية بغير المتمكن بل هي مطلقة ومراحمها إلى حواد الراحوع الى هذه العلامة كذاك

الثالث ماحمله المحقق مقدم في الشرايع علامة لاهل العراق من جعل البعدى حدم المتكب الإيمن ادحمل عين الشمير دقت الزوال على الحاحب الايمن اوحمل البشرق على لايسن والمغرب على الايسر فالضفتمي هذه العلامات مجتلف صرفارة ان المصلى الوعمل على طبق الامادة الاولى يلزم أن ينجرف عبين نقطه الحبوب بحو المعرب اما قليلا لو جعلت المتبك عبالة عما بس المعصل و العثق والماكثيراً لوحملناه عبادة عما بين المعنين والمصداء ولو عمل على طبق الأمارة الثانية لزم الانجراف عن نقطه الجنوب نجو المشرق فان الشمس تكون في تلك الحالة على دائرة نصف النهار وحملها فيهدء الجاله على الحاجب الايمل يستلزم الالتحراف المدكور ولوعمل على طبق الامارة الثالثة فاللازم ال يتوجسه تحو نقطة الحنوف فمقتصي الملامسات محتلف ولدا اعترض عليه حماعةمن الاصحاب مدلك و لكن الذي يدفع الاعتراض كون امر القبله مسياً على التوسعه بحبث لأيقدح فيها الاحتلاف المذكور ودعوى عدم كون هده الامادات علامات لحميم اهل العراق بل يتختص كل واحدة متها بطائفه مس بلاد المراق فالملامة الاولى تكون أمارة لاوساط المراق كالكوفة والغدادوا لثانية للبلاد الفرايه كسنحار و موصل والثالثة للملاد الشرقية كالنصرة و ساوالاها مدقوعة بعدم الشاهد عليها

لعدم القريئة على التحصيص مصافاً الى ماديد، يقال من الاقبلة الأطراف العربية من العراق على المراف العربية من العراق على المراف المشرق على المدوي ساقطة

تقهيم دكر المحقق في الشرائع بعد العلامات المتقدمة لاهن العرق انه يستحب لهم نتياسر الى يساد المصلى منهم قليلا وادعى في الحواهر انه المشهود نقلا وتحصيلا ؛ استشكل على المحقق سلطان المحققين نسير لملة والدين على ما حكى عنه _ لما حصر محلس درسه يوم أن تقق الكلام في هذه المسئلة بما رحع الى ان التياسر امر اس في لا يتحقق الا بالاصافة الى صاحب بساد متوجه الى حهة فان كانت تلك الجهه محملة ازم التياسر عمد وحب التوجه اليه و هو حرام لانه حلاف مدلول الايه و ان لم تكن محمله ارم عدم امكان التياسر فا تحققه موقوف على بحقق الجهة التي يتياسر عنها فكيف يتعبور الاستحمال ما المتجه حينشد وحوب التياسر المحمل اله، واحده المحقق انه من القبلة الى القبلة الى وحكى عن الحدائق أن ابن فهد نقل الرسالة المؤدورة بعينها في كتابه المهدب وحكى عن الحدائق أن ابن فهد نقل الرسالة المؤدورة بعينها في كتابه المهدب من أحد الوقوف على دلك فلسراجع الكتاب المدكور

و ربم، بقال بدن مدى الحكم المزبود ال لقبلة للنعيد هي عين النحرم والوقوف الى يساد المصلى منهم يوجب محاداة المين قطماً لما في بعض الردايات من النادرم عن ممين الكنية ادامة الميال وعن يسادها تماتية أميال كلها التي عشر ميلا فاد المحرف الاسان دات الممس حرح عن القبلة لقله انساب المحرم وادا النحرف داب اليساد لم يكن حادجاً عن حدالهالة

و يؤيد هدا القول ماعن تهايه الشمح قدم قال من توحه الى القبلة من الهر اق و الدشرق قباطمه قعليه ان يتياسر قلبلا ليكون متوحها الى الحرم بذلك جاء الاثر عنهم كاللها

مسئلة ٣ يعسر العلم نالتوجه الى القبلة حال الصلوة ، وتقوم البسة مقامه على الاقوى مع استبادها الى المبادى الحبسة و مع تعذرهما يبذل تمام جهده ويعمل على ظبه ، ومع تعذره وتباوى الجهات صلى الى اربع جهات ان وسع الوقت والاضقدر ماوسع ، ولو ثبت عدمها فى بعض الجهات

ولكن الظاهر عدم كون مشى الحكم المربود دلك لابه لا يجتمع مع شوت الشهرة عليه كما عرفت من الجواهر مع ابه أو كان مساء دلك لكان الحواف عن المحقق الدربود عدلك أولى مع أن الطاهر أن استجباب التياسر ليس في مقابل التيامن وقط بن في مقابل عدم الابحراف إصادمقتصي المشي الدربود عي التيامن فقط كما لا يحقى .

ر أحسن ما دكر في هذا المقام ما أفاديالعلامة المجلسي فقدم في محلفا السلوة من كتاب محددالاموار حيث قال ﴿ وَ لَذِي يَحْظُرُ فِي ذَلْكُ عَالِما الْمُعْمِكُنَّ ان يكون الامر بالانجراف لان مجاريت الكوفة وساير علاد المراقي اكثرجت كانت منجرفه عن خط نصف لمهاد كشراً مام الانجراف في كثرها يسين بحسب القواعد الرياضية كمسجد الكوفة فان النجراف قبلته الى اليمين الريدمما تقتصيه القواعدنعشر يردرجة تقريبا وكدا منجداسهلة ومسجد يوس ولماكان اكثر تلك المساحد منتيه في زمان خلفاء الجوز لم يمكمهم القدح فيهما تقية فامروا بالتياس وعللوم نتلك الوحوه الحطانية لاسكاتهم وعدم التصريح حطاء خلقاء الجورو امرائهم، و ما ذكره اصحابنا من أن محراب المعموم لا يجوز الابحراف عددادما يشت ان الامام الطيخار شاء ومعلوم أنه الطيخار لم يشه أوصلي فيه من عير الحراف و هو أيضاً عير ثالث بل يطهل من بعض ناسح لنا من الاثار القديمة عند تعمير المنجد في رحاننا ما يدل على حلافه كمنا سيأتي دكوه، مع ال الطاهر من نعص الاحداد الهذا الثناء عير الثاء الذي كان في رمن امير المؤمس _ التلا_

يعلم ونحوه صلى الى المحتملات الأحر ، و يعول على قبلة بلد المسلمين في صلوتهم وقبورهم ومحاريبهم اذا لم يعلم الخطاء . (١)

(١) يقع الكلام في هذه المسئلة في مقامات ٠

الأول في اعتباد العلم بالتوحه الى الفيلة في حال الصلوة ودلت لايه مقتصى شرطية القيلة و اعتباد الاستقبال في صحتها فان لارمها وجوب احرارها كما في سائر الشرائط و لا فرق في اسباب حصول العلم قان المعتبر هو حصوله مناي طريق سواء كان من طريق القواعد الرياضية اومن اخبار المعصوم او صلوته او شائه قبراً او محر با مالم ينظر ق فيه احتمال التقية وبحوها و من غير ذلك من الطرق

تتقوم البيئة مقام العلم لمبوم حجيتها في الموسوعات على ماهو التحقيق نعم لابد من أن تكون مستندة إلى المنادى الحسية كما عرفت سابقاً وقد مرايضاً عدم حجية حبر العادل الواحد فضلا عن التقة في حميع موادداعتمار البيئة لمثافاتها لدلين حجيه البيئة الظاهر في اعتبار التعدد والعداله كما لا يحفى

و أما في حصوص باب القبلة فالملامة المنصوصة المدكورة في يعض الروايات المتقدمة هي الحدى فان كانت موحنة للعلم كما لاتبعد دعوية شاء على ما دكرنا مرسعة دائرة القبلة وكونها عبارة عن محموع ماين المشرق والمعرب لعامة المكلفين في حميع الحالات وهو الرمع من الدائرة التي تمر بالكمنة كما عرفت فائة شاء عليه يكون حمل الجدى في القفا كما في الرواية اوعلى المنكب الابعن كما في عبارة الشرايع موحباً للعلم بالقبلة وجهتها بالمعنى المدكور وعليه فلاوحة للبحث في أن المستفاد من الرواية الواردة فيه هل هو الاحتصاص بغير لمتمكن من تحصيل العلم أو الاعم منه و من المتمكن صرورة انه على بقدين أفادته العلم لامحال لهذا الكلام قدم لوقلنا بعدم أيجابه للعلم و عدم أفادته سوى الطن فللبحث المذكور محال ولكن عرفت استظهاد الاطلاق من الرواية سوى الطن فللبحث المذكور محال ولكن عرفت استظهاد الاطلاق من الرواية

وعدم الاحتصاص معير المتمكن تعم لا يسبعى الاشكال بلحاط كون الرادى عراقياً كوفياً في الاحتصاص ماهل العراق أو خصوص او ساطه كالكوفة والمحف ومعداد ثم الله على تقدير ايجاله العلم لامحال للمحث في كوله المارة شرعية اصلا

كما لايحمى واما على تقدير عدم ايحانه العلم فيمكن ان يقال نانه من الطنون الخاصة كالنيبة ويمكن ان يكون من مصاديق معلق الظن وان دكر مليسلاحل خصوصية فيه بل من جهة كونه مصداقاً له .

معم على التقدير الثاني لامد من التخصيص معير المتمكن للروايات الآتية الدالة على أن الرحوع الى الظن امما هومع عدم الملم بوحه القمله الظاهر في عدم المكان تحصيل العلم مه وعلى التقدير الادل يحرى فيه الاحتمالان كما عرفت.

وامد الامارات لكثيرة المدكودة في كلمات العقهاء كما مر يعسها في كلام الشرايع هال كانمر ادهم الهامعيدة لعلم لتوسعة دائرة القديه فلا مانع فان كان مرادهم اعتبادها ولومع عدم افادة العلم فلم ينهض عليه دليل لان الامادة العقيدة للعلن لابد من قيام الدليل على اعتبارها وبعده لا يشر تب عليها شيء بعم انها يصح الرحوع اليه اليحسيل لظن مع عدم امكان تحصيل العلم لما يأتي من حواد الرحوع اليه في هذه الصورة وعليه فلاند من أن تكون معيدة لنظن العملي لان مقتصى الدليل اعتباره في تلك الهمورة.

الثاني: الدمع تعدر العلم ومالقوم مقامه يجد التحرى والعمل على طبق المنظنة ولايحد الاحتماط بتكرير الصلوة الى اربع حهات وفاقاً للمشهور و يدل عليه صحيحة درارة قال قال الوحعف التالك يعزى التحرى الداً اذا لم يعلم اين وجه القبلة. (١).

قان التحري بمعنى البحث والتعتيش لحصول الطرف الراجح لان العمل على طبقه اخرى من العمل بالمرجوح ومعنى الاحزاء هو الكفاية فين مقابل

⁽١) الوسائل ابواب القبلة الباب السادس حدا

وحوب الاحتياط بالنكر او المد كود كما ان مرحمه الى لروم التحرى وعدم حوارالا كتفاعالهمة التى يشاء بعم يمكن الديكون المراد بالاحراءهم الاحزاء بالسمة الى مقام العمل و حوار الدحول في الصلوة و لشروع فيه فلاتمرش في الرواية دجينشد لحال المكلف من جهه الاعادة و عدمها بعد الكشف الحلاف و تبين كول الحهة التي صلى اليه عير الفيلة ، و يمكن ان يبكون هو الاحراء بالاصافة الى الواقع ومعة م الكفية ولومد الكشف المخلاف ولعرهما هو المظاهر من الرواية حصوصاً مع ملاحظة كلمه فابداً، كما لا يتخفى و، فحملة فدلالة الرواية على اعتبار المطبة في باب لقيلة مع عدم العلم بوجهها واصحه

ويدل عليه إيماً موقفه سماعه قل - سئلته عن الصلاة بالديل والبهاد اذالم ير الشمس و لا القمر و لا السحوم قال احتهد رأيت و تعمد نقبله جهدك (١) و مثلها مصمرة مهرال لتى روها عنه سماعه (٣) و بحن و بن قرام في بحث السواقيت ارتباط الرواية ساب الوقت و عدم بعرضها لمسئلة التحير في انقبلة بوحه الا ان مقتصى النظر النابوي ان الكر دالته على التمرس للقبله مشكل والتوجيه المدكور هماك لقوله ما المحكل وتعمد القبيه جهدك منا لايقبله المدوق السليم فالانصاف احتماس الرواية ساب لقبلة ولا قن من دلالتها على حكمها إيما مصافاً الى الوقت و معادها ثروم اعبال الجهد في تشجيص القبله و ترتيب الاثر على مقتصى احتماده و ان كان الدئيل لا يمحصر بها لماعرفت من دلالة صحيحة ووارة على ذلك .

و كيفكان ففي مقامل الروايتس حمس دوايات لاندمن ملاحظتها والتأمل في التوفيق و الحمع و لزوم الاحد باي الطرفين على تقدير عدمه فنقول ثلاث منها واردة في المتحير و دالة على حوار الصلوة اين توجه او على لرومها الى

⁽٣) الوسائل ابواب القبلة الباب السادس حديم

اربع حهات ومن المعلوم محالفة كلا الحكمين للزوم التحري وترتيب الاثر على طبق الراجع وهي :

صحیحه دوارد و محمد بن مسلم عن ابی جمعن را المثلاً الله قال اینعن ی المتحیر دنداً اینما توجه الدالم بعلم این وجه القبله (۱)

ومرسلة ابرابيعمير عربعض اصحاب عررزارة قال سئلت المحمول الطلاب عن قبلة المتحير فقال بصلى حيث يشاء (٧)

و مرسلة الكليشي قال بعد نقل المرسلة · و روى ايضاً انه يصلي الي ادمع حوالب (٣)

والمراد المتحير المدكور في هذه الروايات اما حصوص من لاعلم كما يدل عنيه قوله المسلط في الرواية الاولى الدا لم يعلم ابن وجه القبلة و اما من لاعلم لهولاطن كما هو الظاهر من عنوان المتحين لان من كان طاباً بشيء لايكون عند المقلاء والعرف متحيراً في دلك الشيء فعلى التقدير الاول تكون المعارسة بيتها وبين الروايتين الدالتين على لروم التحري بالعموم و الحصوص لان موردهما من لاعلم له وان كان لمطن ومه دهما لروم التحري فيجب تخصيصها بهما على مه هومقتسي قاعدة الحمم

ان قلت ان مودد الروايتين الما هو المتحير ايماً كمودد هذه الروايات صرونة ان ابحاب التحرى الما هو على المتحير فلا احتلاف بين الموددين ومودد قاعدة التحصيص، الداكان مودد العليان المحصص حاصاً عالاصافة الى الدليل المام هذا مضافاً الى ان التعبير في المائمتين انماهو بالاجزاء والامعادسة بين الاجرائين قلت ان التأمل في الروايتين يقسى بكون موددهما هو المتحير الذي

⁽١) الرسائل ابواب القبلة الياب الثامن حـ٣

⁽٣) الومائل (بواب القبلة الباب الثامن ح_ع

يقدر على التحرى وتحصيل المطله لان ايحامه عليه يقتمى عدم شموله لحميع افراد المتحير فالمبورد هو المتحير الفادر وهو خاص بالاصافة الى مطلق المتحير الوارد في الروايات واما التمير بالاحراء في الروايتين فالمقمود منه عدم أيحات تكرير الصلوة الى اربع جهات فينافي مع المرسلة الدالة على الوحوب كما ان احزاء التحرى لايلائم مع جواد الصلوة اليائ طرف العدم الكان الحمع بين حوارها اليه وبين التحرى الذي مرحمه الى الصلوة الى حسب مخصوص بالروايات على الاحزائين متحققة وقاعدة الحمع تقتمي مادكرها من حمل هده الروايات على المتحير عير القادر على التحرى كما سيأتي الكلام فيه

وعلى التقدير التابى الدى يكون السراد بالمتحير مس الاعلم له والأطل كما لعلم الظاهر بملاحظة مد كرنا الارتباط بينهما وبين هذه الروايسات الان موردهما المتحير القادرعلى تحصيل الظن وهو الايكون بمتحير اصلا وموردهاهو المتحير وهوما الايكون قادراً على تحصيل شيء من العلم والمئن كما هوطاهل وواحدة من تلك الروايات الخمس واردة فيمل الايهتدى إلى القبلة وهي مرسلة الصدوق قال اروى فيمل الايهتدى الى القبلة في مفاذة انه يصلى السي الربعة جواب . (١) والكلام فيها هو الكلام في الروايات المتقدمة من حريان الاحتمالي فيمن الايهتدى علما اومن الايهتدى

والحاسمة رواية حراش (حداش حل) عن معمى اصحاب عن ابي عبدالله م النائل قال قلت حملت فداك ان هؤلاء المحالفين عليما يقولون ادا اطبقت عليما أو اطلمت فلم معرف المسماء كنا وانتم سوأه في الاحتهاد فقال ليس كما يقولون ادا كن دلك فليصل لاديم وحوم (٢) ومودد هذه الرواية وال كان صورة

علماً ولاطمأر كدوى تتبحه الاحتمالين

⁽١) لوسائل الوات القيلة النات الثامل حـــ١

المظمة ملحاظ طهود كلمه الاحتهاد فيها وعليه فالتعادس بينها وبين الروايتين شعو لامعاد للحمع اصلا لدلالتهما على حواد الاقتصار على الصلوة الى الجائب الدى كان مقتصى احتهاده ثبوت القبله فيه و دلاله هذه الرواية على عدم الحواد ولروم التكرير الى ادبع وجوء الا أن ادسال الرواية من حال وصعفها عتباد حراث من حالب آحر لكونه مجهول الحال ولم يعلم استناد المشهود الى هذه الرواية في مسئله التكرير الاثية حتى يكون حالهاً لصعفها يوجب عدم سلاحيتها للمعارضة مع الرواية من مسئلة والتكرير الاثية حتى يكون حالهاً لسعفها يوجب عدم سلاحيتها علماده مع الرواية والتين مصافاً الى ما ديما يقال من ان مقتصاها أن الشيعة لا يعمل المعارضة مع الاحتهاد والعلى أصلا ولوفي مورد مع أنه حلاف ما عليه علمائهم من العمل بالعن في موادد كثيرة كما في الراكعتين الاخيرتين مس العلو ة وغيره من الموادد

فقد طهر مما ذكرنا أن الروايات الجمسة لاتعارض الروايتين بوجهوان اللازم هو الاحد بمقادهما والحكم بلروم التجرى مع امكانه .

ثم أن مقتسى أحد كلمة والتحرى، وكدا كلمة و الاحتهاد، أو والجهدة في الروايتين أنما هوعدم حوال الاقتصار على الظل الاشدائي بالقبلة على اللاوم هو استمراع الوسع وبدل الجهد والتفتيش والبحث والفحس ولازمه اليأس عس الوسول الى شيء آخر كما أن مقتسى الكلمتين هو الفحس عن المعارض أيضاً فيمحرد تحصيل الامارة الموافقة لايكفي بالللازم هو الفحس عن الامارة المحالفة أيضاً لتوقف الاحتهاد وكدا التحرى على دلك كما هوظاهر وقد أشار إلى الجهة الاولى بن التابية في المتن يقوله بيدل تهام جهده

تسم الطاهر حواد ترك التحرى والسلوة الى دمع جوان مكانه لان الاجراء في الروايتين كما عرفت الما هو في مقالل عدم لزوم التكرين لافسى مقابل جواده واما من حهة الاكتفاء بالامتشال العلمي الاحمالي للقادر على الامتثال لتفصيلي ولوطناً فهو محرو في محله وال مقتصى التحقيق هاوالحواذ ولايلرم ممه الاحلال بشيء مما يعتس في العبادة أصلا

الثالث أنه مع تعدد العلم والظن لابد من تكرير الصلوة إلى ادبع حهات على المشهود شهرة عظيمة بين القدماء والمتأخرين كما في محكى الحو هر ال عن صرابع العنية وطاهر عير واحد دعوى الاحماع عليه

وعن اس الميعقيل وصاهر ابن بالويه كعابة الصلوء الى ابة حهة شاء وعن المحتلف لفي المعد عمه وعن الدكرى المبل اليه واحتاده صاحب الحدائق وعن جملة من محققي المتأخرين .

والروايات الوازدة في المسئلة هي الروايات الحمسه المدكونة في المة م الثاني فاتبتان متها بدلان على كمساية العنتوة احيث يشباء فاهمت صحيحة فالالاق ومحمد سرمسلم ومرسله اس ان عمير وانثلاثة الناقية تدل على لروم الصلوةالي ارمع جهات عايه الامل ورود واحدة منها في مورد المظنة والاحتهاد ودلالتها على حبكم المقام أبماهي ببحوالاولويةسرورة الأوجوب السلوة الي ادبع جهات مم أسكان تحصيل الطن اوحصوله يدلهعلىوجونه مم لتحير المحصنطريق ولي والثلاثه الداله على مدحب المشهوروان كانت مرسلة بالادسال عيو المعتسو مصافأ ءلى شوت النجهالة في بمضها وهي ووايه حراش والطبائفة المعساوسة بين صحيحة ادماهي كالصحيحة لكون مرسلها ابن ابي عميرالان استناد المشهوم اليها وأعراضهم عتهمسا يوحب أنجبارهما والقدح فيهما خصوصا مع ملاحتلة اعتبارهما داتآ ومم نافتوي المشهورموافقة للفادة لمدم الدليل على سقوط شرطية القبلة في هذه السودة بمدكون مقتصي الاطلاقات الواردة في القبلة دلك حسوساً مثل قوله ﴿ إِلَّهِ لَا لَا اللَّهِ اللَّهِ الْمُلَّةِ ﴿ كُمَّا فِي رَوَايَةَ رَرَارَةِ الْمُتَّقَدِّمَهِ وَمِن الواضح توقف احراد الشرط على التكرير الي ادبع جهات لما عرفت منن ال جهة الكدية هو الربيع مسن الدائرة المشتمل عليها فالعلوة الي الحهات الاربيع بوحب بحقق الصلوة الى القبلة الواقمية

وربما يقال في مقام الجمع بين الطائمتين ان الثلاثة الداله على مدهب المشهور محمولة على صورة التمكن من الصلوة الى اربع جهات والروابئين محمولتان على صورة عدم التمكن الامن صلوة واحدة ولكن الصاهر ان هذا اللحمع غير مقبول عند العرف والعقلاء حصوصاً معان عدم التمكن الامن صلوة واحدة فرص بادر قليل ومن المستبعد حمل ما ورد حواباً عن المؤال عن قبلة المتحير على دلك مع عموم المؤال و كذا مايدل على ان الاحراء ادما هو شحو الابدية فان حمله على دلك في عابة البعد كمالا بتعفى

فالظاهر ان الروايتين ساقطتان عن الاعتبار لاحل أعراض المشهور عنهما بعم بوقش في السحيحة منهما وهي رواءة رزارة ومحمد بن مسلم بالعليس الافي الفقية دون الكافي والتهذيب والاستنصار التي علم من عادتها التمرض لما في المقية سيما الاحير، لذى دأنه لا كرالسوص المتعارضة فعدم ذكره ذلك معادساً عما يؤيد عدم كونه كدلك فيما عندهم من تسخ العقية وانه محرف نقلم الساح عن السحيح الاحل يجزى التحرى أبداً أما لم يعلم أبن وجه القبلة المعروف في كتب الاصحاب وقد حكى عن المحدث المحلى فدم الجرم بدلك مؤيداً له بناً بيدات كثيرة

ثم الظاهر الله يشترط في السلوة الى الجهات الاربع تقابل الجهات وانقسامها الى حط مستقيم بحيث يجدث منها زوايا قوائم لابه مسافاً الى ان المنساق من النص والعنوى ذلك مكون احراد السلوة الى القبلة الواقعية متوقعاً على ذلك بعد ما عرفت من ان جهة الكمة هوربع الدائرة التي تمريها وان التوجه نجو ذلك الربع يوجب وقوع احدى الخطوط الخادجة من الوجه الى الكعبة لامحالة فائه بناء عليه لامحيص عن تقسيم الدائرة الى الادبع والصلوة الى كل دبع بحيث يعلم بوقوع احدى تنك الحطوط اليها وهو لا يتحقق مع عدم كون الزوايا قوائم كما لا يختى ومن المعلوم ان الامر في النص بالتكرير ادبعاً لا يكون مولوباً

حتى يؤحد باطلاقه وتحصل موافقته بعير لنجو البعد كورس هوارشد الى القاعدة المقلية النجاكنه بوحيات التكر از لاحرار القبلة الواقعية فاهو متوقف على الشجو المذكود ملااشكال .

الرابع ادا لم شمكن من الصنوة الى اربع جهات لسيق الوقت وعدم سعته عدرة لا يشمكن الأمن الصنوم الى جهة واحدة واحرى يشمكن من المدوة الى جهتين اوثلاث جهات

ما في السودة الأولى فلا يجب عليه الاصلوة واحدةالي جهه و حدمعتميراً في تعييمها فيمدل عليه ــ مصافأ الى الروايتين المتقدمتين الواردتين في المتحين الدالتين على اله يصلي ايدما توجه وحيثيشاء بعد حملهما علىصورة عدم تمكمه من الصلوة الى ادبيم جهات لاحل المعارضة منم مايدل على وجوبها اليها فيمورد المتحير الصأكماء وث وال ذكرانا الاحدا الحمل للبداحداً الااله على تقديل تماميته يشمر في هذه الصولاة ــ ان الأستقراء والتشم وملاحظة الشرائعة يقتمني الحكم بال للوقت حصوصية من بين الشرائط لايعادلها شرط آحر وال الشادع في مقام تزاحم اأوقت مع عيره من الشرائط قد قدم الوقت وحكم سقوط عير معم الافي ننس الموادد وهو فاقد الطهورين بنساء على عدم وحوب السلوة عليه في الوقت درلجملة فالوقت مقدم على سائر لشرائط عسيد الثراحم و عـــــــ فمقتطى القاعدة مع عدم التمكن الاس صلوة واحدة سقوطش طبة أنقلة فلامحالة تكمى الصنوة الرجهة وحدة ولارم دلك عدموجوبالقصاء حارح لوقت لواتكشفعدم كون تنك الحهه التي صلى اليها جههالكمنه بمع على تقدير كون المستندلو حوف صلوة واحدة هوالروايتين بعد الحمل المدكوريسكن أنيقال بانعاية معادهما هوالاكتفاء بها مع ثنوت المابع قادا دالالما بعربجت عليه الصلوة الينقية الجهات ولكن دلك ينتني على كون معاد الروايتين بعد الحمل المدكور حكماً شرعياً مولوبا وأما أداكان مفادهما الارشاد آلي حكم العقل كما عرفت بطيره فلايمقي

لهما دلاله رائدة على مادكرانا وهوسقوط شرطة ألقبته لامحاله وعدم وحوسا القصاء حارج الوقت وهدا هوالصاهر

واما في المورة الثانية وهي ما أذا تمكن من الصلوة الى جهتين أو ثلاث حهات هي وحوب صلوة واحدة لي جهة واحدة ووجوب مقدارتسكن منه حلاف مقتصي اطلاق المتن هو الثاني والمحكي عن مصاهو الأول واستدل له باللاوجوب المسلوة الى الحوالف الاربعة الماهولاجن كونها مقدمه الملم بتحقق الواحب الواقعي واحراد الصلوة الى القله الواقعية ومن المعلوم البالمقدمة العلمية أنما تبعب مع تحقق العلم بعدها وأما مع عدم أمكان بحققة فقير واحدة عبد المقل كما في المقام لان المقروس إن المسكنف عبرة دو عنى الاتيان الحسيم المحتملات التي وحي العلم

واورد عليه مان العلم شعقق الواحد الواقعي ليس واحداً مستقلافي مقاس المساواحد الوقعي حتى تحد مقدماته الوحودية واستحق السكلف المولى المشوية وببحالفته العقوية بل المكلف لما وحمالية التكنيف السادر من المولى وعلم به بحكم المقل عليه بوحوب امتثاله فادا كان قادراً على الامتذل اليقيتي بحكم عليه بوحوبة وادا لم يتمكن منه فالعقل يحكم عليه بوحوب السعي وتحصيل المحهد في حسول مراد المولى ومقسوده فادا تمكن من الامتثال الظني بحكم عليه بوحوبة فادا حهد وسعى علية السمى ولم بسادف المائي به للواحد الوقعي فهومهدور عبده فادا حهد وسعى علية السمى ولم بسادف المائي به للواحد الوقعي المحتملات فابه وان لم بتمكن من الموافقة القطعية الان الموافقة الاحتمالية المعتملات فابه وان لم بتمكن من الموافقة القطعية الان الموافقة الاحتمالية المائين من فرحوم متعددة بعضها اقرب الى الامتثال اليقيني من بعض آجر يحكم المقل بوجوب أنيان ما هو اقرب فلا محيص عن الانيان بقدار ماوسع

هدا ولكن يمكن ل يقال ال حفظ شرطية الوقت والاهتمام به وتقديمه على سائر الشرائط كما عرفت نقتصي سقوط شرطيه القيلة في عدم الصودة ايصةً لان الجمع بينه دبين اعتباد الفيلة مع عدم تمكن لمكلف من احرار الصاوة الى الفيلة لواقعية المتوقف على التكرير الى اربع حهات مما لايك ديمكن فعم الاهتمام بالوقت لابد وان ترفع اليد عن شرطية الفيلة ومع دفع اليد عنها لاينقى مجال المعلوة الى اديد من حهة واحدة ومنافيده المودد من تقدم بعض وحوم الدوافقة الاحتبالية على البعض الاحرانيا يتم فيما أداكان ذلك البعض اقراب من معهة الاحتبال كما أداكان ذلك البعض اقراب من معهة الاحتبال كما أداكان احتباله داحماً وأما أدا لم يكن كدلك كما في المقام لانه لا يحصل بالصلوة إلى اديدمن واحدة طن بالموافقة ولا يكون التكرين موحداً لقرابها فلادحه لنتقدم أصلا فالعاهر في هده الصودة ما أفاده المعش المتقدم من كفاية مناوة واحدة فتدين

المخاص الوثات عدم القبله في بعض الجهات بالملم الباليية على الى المتحملات الاحر لما عرفت على ال الامر بالسلوة الى الربيع جهات بالاسافة الى المتحير ليس امراً مولوياً يكون مقتمى اطلاقه شوته فلو مع العلم بعدم القبلة في بعض الجهات بل يكون امراً ارشادياً الى ما هو مقتمى حكم العقل في المسلوم المحسار حكمه بما الد كان كل فاحدة من الجهات محتملة القبلة فاللازم مع لعلم بالمدم في بعض الجهات تبكر الالسلوة الى يقية الجهات لمين لملاك بعم لوحصل له الظل بالعدم في بعض الجهات فهل يحوف له الاقتصارعلى عبره من الجهات ام لا بدمن التكر از الى ادبع ؟ والظاهر هو الثاني لان حجية الظان عبره من دليل التجرى مقسودة على الظن التعصيلي بحهة القبلة ولاملائمة المراف من دليل التحري مقسودة على الظن التعصيلي بحمة القبلة ولاملائمة بين حجية الطن التعصيلي في بين حجية الطن التعصيلي في بين حاليا التمال الظن هو الظن شوت القبلة في حال حاص لا الظن بيدمها فيه مم الترود في سائر الجهات .

السادس منه يحوز التمويل على قبلة بلدالمسلمين في صلوتهم وقبورهم ومحاريتهم في الحملة عن التدكرة وكثف الالتباس الاحماع عليه ولاحاحة

الى اقامة الدليل على حجيتها مع فرص افادتها للعلم بنجهة القبلة لحجيته مس اي طريق حصل كما هوشات لعظع الطريقي فأما مع عدم افادتها سوى الظل الحجة فمع عدم التمكن من تحصيل العلم القبلة فالانحصيل الظل الاقوى يكوف الدليل على الحجية هو الدليل الوارد في التجرى الدال على اعتبار الظل الحاصل به فائها أيضاً من معاديق التحرى فطرقه

واما مع التمكن من تحصيل العلم او الظن المدكور فالدليل على الحجية هي السيرة القطفية العمليه المستمرة من ذمن الاثمة _ع_ وفي حميع الاعصار والامت رامجيث لامحال لانكارها ولالانكار شرعيتها مع كونها بمراثي المسمع من الاثمة _المالا ودعوى احتصاصها بصورة عدم التسكن من تحصيل العلم مدفوعه بما نشاهده من شوت الديرة في صورة التسكن من تحصيل العلم ايساً فصلا عين التمكن من تحصيل العلم ايساً فصلا عين التمكن من تحصيل العلم ايساً فصلا عين

ثم الله قد قيد الحواد في المتن تبعاً للاصحاب بما ادالم يعلم الحطأ فيها ومقتصاء الله مع عدم العلم بالحطاء دلوكان هندك طل عالم اله يحود التدويل وحدا ليس بواضح فالله لم يعلم ثبوت السيرة في مودد الظل الاقوى على الحلاف لولم نقل بالعلم بعدم التبوت ولافر ق في خلك سنال يكون العلل بالحلاف داحعاً الي اصل جهة القبلة أو الى التياس والتياسر عاله الأمر شوت الفرق من جهة ندرة حصول الظن بالخلاف من حيث الجهة بحلاف التباس والتياس والتياسولكته لا يقتصي الفرق في الحكم بعد حصول الطل فيه عن الدكرى وحامع المقاصد من الله لا يحود الاحتهاد في الجهة قطعاً لان الخطاء في الحكم ما استمر ادالحلق والعاقم ممتمع بحلاف التيامن والتياسوري طاهر المدور الاطلق الاقوى على الحطاء في أصل الحهة ودعوى امتناع حصوله لا ترتبط بالحكم

ودالحملة فالظاهر احتصاص الجوار بما ادا لم يكن هناك ظن عالم على الخطاء والعلط من دون قرق بين سود العطاء اسلا

مسئلة ـ ٣ المتحير الدى يجب عليه الصلوة الى اديد من جهة واحدة لوكان عليه صلوتان فالأحوط ان تكون الثانية الى جهات الأولى كما ان الأحوط ان يتم جهات الأولى ثم يشرع في الثانية قان كان الأقوى جواد اتمان الثانية عقب الأولى في كل جهة ، (١)

(۱) المتحیرالدی یعجب علیه المدوة الی ادمع جهات حقالات لو کان علیه صلوتان مثر تشان كالطهر ال فلااشكال فی المیحودله الشروع فی محتمالات الواحب الثانی بعداستیفاء محتمالات الاول المرافع فی الثانی علی طبق الشروع فی الاول الملاح کما الله لااشكال فی عدم حواد استیفاء محتمالات الثانی قبل استیفاه الاول و لافی عدم حواد الشروع فی محتملات الثانی قبل استیفاء الاول علی بحو یعایر الثاروع فی الاول کما هو طاهل بما الاشكال فی حواد الاتیان بهما مشرتباً کما ادا سنی الطهر الی جهة والعمر الی بلشالحهة ثم سلی الظهر الی جهة العمر عبیهما والعمر الی بلشالحه ثم سلی الظهر الی جهة اخری فیل یحود له الایمان الظهر یو قسراً ثم تماماً و بالمکس ام لا بجود الشروع فی العمر قبل الاتیان مالظهر و قسراً ثم تماماً و بالمکس ام لا بجود الشروع فی العمر قبراً و تماماً

واحثار المحقق المائمي ـ قدس مدره ـ عدم الحواد مناه على مناه مدن مرتب الاحتسال الاحسالي عنى الاحتشال التعسلي وتأخره عنه نظراً اللي ال فني المقسام جهتين الحديها احراد القبلة وهو لا يمكن بنحو التعصيل على منا هنو المعروض فنحترى من جهته بالاحتشال الاحسالي والاحرى احراد التربيب بين الصلوتين و هنو بمكنان منا الامكنان لحواد الاتيسان بحميع محتملات الواحد الاول ثم الشيروع فني الشابي وعليه يعلم حين الاشتعال بمحتملات العصر بوقوع الظهر قطعاً وحصول الترتيب جزماً، وعدم

المدم سان المصر الواقعي هل هو المحتمل الاول اوالوسط او الاحير المها هو للحهل بالقصلي بالاصافة للحهل بالقصلي بالاصافة المحهل بالقصلي بالاصافة التي شرط ـ لعدم الامكان ـ لا يوجب سقوط اعتماده بالنسبة الى مسا يمكن هس الشرائط كالترتيب في المقام فلاوجه لرفع البدع هذه الحهة التي لها دخل في الامئة ني اصلا .

واوره عليه سندنا الملامة الاستاذ المان دام طله مصافياً التي ممع المنتي نظراً الى ان الامتثالين الما يكونان في دتنة واحدة ولايكون الاحمالي متاجراً عنن التعميلي دمتع لمده نظراً التي به لاقار ق بين هذه المودة وبين ما أذ شرع في محتملات الثاني دمد استيماء الاول ولانكون الامر فلي المقام دائراً بين المه افقه الاحمالية والتقصيلية ودلك لان كل واحد من محتملات العمن أوصادف القبلة فقدائي قدم بالطهر ويتحقق التراثب واقعاً وغير المصادف منه عمل لاطائل تحته كمير المصادف من الاحر ولاترابيب بينهما

و الجماه الثراتب أمر أصافي ينقوم نئشه أمود وجود الظهر، ووجودالمصر، وتأخر الثاني عن الأول ولامحال لجصول العلم التفصيلي نشحقق هذا الامر الأصافي معد عدم كون المصرمعلوماً الابالاحمال فلا فرق مين الصورتين

ثم آنه قد طهر من دكراته لا يحود التبسك لندم حواد التروع في العصر كدلك باستصحاب عدم الاتبال بالظهر الواقعي لان ما يترتب عليه النب هو عدم حواد الدحول في العصر الواقعي و يحل ايضاً تقول به ولدا لا تحكم بحوار الاتبال بعميع محتملات العصر الواقعي و اليقيني من الظهر ولكن بدعي النماياتي به هو العصر الواقعي لو كانت الصلوة السابقة عليه هي المأمورية، الواقعية وعلى هد فترتبه على الظهر ثابت في حميع محتملاته

معم رسا بقال بان الوحه في عدم حواد الشروع في العصر قبل استيف، محتبلات الاول هو الله قد علم من الشرع المقتمي الادلة أن الاشتغال بالعصر اند، يحود بعد العلم بالفراع من الظهر فمع الشك في الفراع عنه لا يحون الاشتخال بالامر ولمثر ثب عليه ودعوى أن الاشتخال عير الحائر ابد هو الاشتمسال بالعصر الواقعي وفسى هذه الصودة لا يعلم كونه هو العصر الواقعي من كونه عصراً يلائم كون السابق ظهراً فلاوجه لعدم حواد الاشتخال به

مدافوعة مان المستقاد مس الادله مثل دليل العدول فنحوم ان الشارع لم يرض بالاشتمال اصنوة نعموان انها العلوة اللاحقة الابعد العلم نفراع الذمة عن التكليف بالصلوة المساقم فمنع الشك في الفراع عن عهدة تكليف العنهر كيف يجود الشروع في صنوة بعثوان أنها صلوة العصر.

هذا ولكن استعادة هذا القول من الادلة مشكلة فان معسادها محرد لتروم ترتب المسرعاني الطهروت حرها علم واعتباره في سحة المسروا منا عدم ارتفاء شارع بالاشتمال الصلوة الملوقة اللاحقة قبل العلم بفراع الدمة عن التكليف بالسلوة السابقة فلم يظهر من الادلة والاحسار الواردة في العدول لادلالة لها على دلك اسلا لان معادها أزوم المدول مع المكالة والالتعاب الى عدم تحقق الترتب قالا بساف الله لامحال لا مكاد حواد الشروع في محتملات الواجب الثاني بالتحو المدكود اسلا.

بقى في مسئلة اشتباء التميلة قروع يتبعى التعرص لنعمها ٠

منها لو كان من عليه صلونان متر تنتان كالطهرين ــ مثلا ــ عير متمكن الامن الاتيان ماديع اوثلاث أوائمتين فهل يحب عليه ان يصليها للظهر الاواحدة يصليها للعصر اوانه يحب عليه ان يصليها حميعاً للعصر وحهان منتيان على الالمقدار الدى يحتص بالعصر من آحر الوقت هل هو مقدار الصلوة الى القنلة الواقعية وهى اديع ركمات بالاشاقة الى الحاصر قلا يختلف باحتلاف حال المكلف من حيث العلم بالقنلة والحهل بها ومقدار ما يحتص بالعصر من الوقت للمناق هو مقدار حداله كالقصر والاتمام قان المقدار الدى بحتص بالعصر من الوقت للمناق هو مقدار حداله كالقصر والاتمام قان المقدار الدى بحتص بالعصر من الوقت للمناق هو مقدار

ايان ركعتين وللحاصر مقداداديم وكعات وبعدادة اخرى هل المراد من الوقت الاحتصاصي ما تفعل فيه المريصة بنقيها ادم تعمل فيه العريصة بنقدماتها العلمية فعلى الاول لا يحود صرف الحمييع في المعسر بل اللادم الله و الحدة للمصر والاتيال بنقيه المحتملات للظهر او بواحدة لها أيضاً على الحلاف المتقدم في الله مع عدم المكال احراد القبلة باتيان حميع المحتملات هل اللادم استيفاء النقيه لكونها أقرب الى الواقع دوانه لا يعدب حرالاواحدة لعدم تصاوت في مرشه الموافقة الاحتمالية من حهه الاحتمال وعلى الثاني يعدب صرف المجميع في العصر لوكان المقدور ادبع صلوات ولوكان فرمتها بحب المناقى اوخصوص الواحد على الخلاف

هذا واستطهر سيدنا الملامة الاستاذ، قدس سروب الاول ولكن لاتبعد دعوى الثاني وان حتلاف حالات المكلف من حيث الملم و الحهان القبلة و بالطهامة الاختماسي كاحتلاف المكلفين في المعلوء و المسرعة و تحوهما فإن المستفاد من دليل الاحتماس هو احتماس المقداد من الوقت الدى لامحيس للمكلف من ان يصرفه في الصلوة اللاحقة فلافر في في دلك بين الفريصة بنفسها وبيتها بمقدمانها العلمية فتدس

ومنها ما أو تمكن في الفرس المدكور من الاتبان بالرائدة على الاربع ولكن لم يشكن من الثمان بل تمكن من الاتبان احسل أوست أوسم فهار يحب عليه أيراد المقس على الاولى وسرف الوقت في محتملات الثانية ادائه بحب عليه وعاية محتملات الادلى وأبراد المقس على الدية وجهان منتبان على الاحتمالين المدكورين في القرع المانق وهما أن المراد بالوقت الاحتماسي للمصرهل هو مقداد المريسة بنقمه أومقدادها بمقدماتها العلمية فعلى الادل بجب أبراد المقس على الثانية وعلى الثاني على الاولى .

واحتمل في المروة ثنوت التحيير بين الأمرين واورد عليه نامه لاوحه لهذا الاحتمال لان الامردائر بين الوجهين أمنا أن تقول باختلاف مقدار وقت صلوة

047

10

المصر باحتلاف حالات المكلفين من حيث لعلم بالقبله والجهل بها واما النقول بمدم الاختلاف فمدي الاول يتمس ايراد المقص عدي الاولى وعلى الثابي متعيس ايراده على الذبية ولايمهي وحه للتحيرس الامرين

ولكمه رمما يقال في وجهه بناء على احتصاص مقداد الصبوة الي القبلة الواقعية بالعصر ون الأمر يدود من الوجهين احدهما حفظ شرطيه القبله في صلوة الظهر وسقوطها «لسبه الى سلوة العصر والاحرعكس دلك لان ما سوى الوقت المحتم بالعصر مشترك بيئه وبين الظهر فيمكن دعايه القبلة في الأولى باتيسان حميع محتملاتها وسقوطها فيالثانية ويمكن المكس وحيث لامرجج لأحدهما على الاخرفيجب الحكم بالتخيير.

ويرد عليه أن عدم زعاية القبلة في صلوة الظهر التي هي لسلوة المتقدمة لابدران يكون مستنداً الى ما يوحب سقوط شرطيتها وما بوحب دلك ليس الا المخزعتها وغدم القدري عليها والمغروض تنوت القدرة بالاسافة اني صلوةالظهن بالاتيان بجميع المحتملات وكون سرف القدرة فنبي الصلوة المتقدمة موحسا لسلابها «لاصاقة الى اللاحقه لمتأخرة لايسوع سرفها فيها فلاالتحييريس الأمريس فان التكليف الفعلى «لسلوة الى القيلة الواقمية «النسة الى الظهر لايكون لهمامع فلامحال لعدم رعايتها فيها دليس دلك لاحل ترتب الثانيه على الادلى داشتراط وقوعها في صحتها بل لأحل ثنوت الثكليف العملي بالاسافة الى الاولى الاترى انه لوكان الشخص غير قادر على مراءات القبلة ــ مثلا ــ قــى أحدى الصلوتين كالظهر والمغرب بمعنى الهلايقدر على مراعاتها في كلتيهمالل لتمكن مرحفطها في حصوص أحديهما فهل يعودله! ل براعي القبلة في الصنوة اللاحقة دول السابقة مم ان المغرب لاحكون متربيه على الطهرعايه الامر ان الترثب في المقام اقتصى شكليف الصنوة السابقة واروم دعايته اولا فالتكليف القعلي الشابت جع فرص القدرة يحب ان يراعي بحميج الحصوصيات ولابسوع برك النعص وعبايته فسي

تكليف احركمالالحعي

هذا ويمكن أن يقال في وحه تحير البروة الله حيث لم شت من الادلدان الوقت الاحتساسي للعسر هن هو مقداد صلوة لمريضة سعسها الامقدادها سقدماتها الملمية فاللازم هو الحكم بالتخيير لدوران الامريس تمين النقس على الاولى وبين بميسة على الثانية فلامحال لعير التحيير مع عدم ثبوت الرححان لشيء من الامرين ويدفعه الله مع عدم الاستعادة من الدليل بلكون مقتشي الاستصحاب هو لماء الوقت الاشتراكي الى أن ينفي مقدار صلوة العريضة المسهدا فيتمين حام الراد النقس على الذابة فتدبر .

ومنها ما اقالكان المكلف المتحير متمكناً من الصلوة لى الحوات الارامة ولم يأت بها حتى دال تمكنه وبقى متمكناً من احديها فالكلام يقع قارة فيماهو وطيعته فعلا واحرى في وحوب القصاء بعد الوقت وقالتة في تحقق العصيان عدمه اما من الحهة الاولى فلايسنى الاشكال في الدوطيعته الفعلية هو الإنيال بم يتمكن منه من الصلوة الى حدى الحهات ومر جعه الى سقوط شرطية الملة في هذا الحال لمامر من عدم راحمة شرطيه القبلة مع الوقت كما يعلم بالاستقراء والتتبع في موادد مزاحمة الوقت مع ساير الشروط من بعض الاحراء كمة وط المودة عند سيق أوقت فال المستعاد منها أن الشارع قداهتم بالوقت ولم يسقط شرطيته في صورة المزاحمة مع الشروط الاحر ففي المقام مقتصي ذلك سقوط شرطية في صورة المزاحمة مع الشروط الاحر فوي المقام مقتصي ذلك سقوط شرطية واعتباد الاستقبال فيها ممتنع واهميته الوقت توحب الحكم سقوط شرطية الوقت واعتباد الاستقبال فيها ممتنع واهميته الوقت توحب الحكم سقوط شرطية القبلة فلا يسغى الاشكال حدة في أن وطيعته القعلة هي صلوة واحدة و لقبلة القبلة عن الشرطية .

داما من الجهة الثانيه فالظ هرعدم وحوب القصاء عليه لانه معلق على العوت وهو عيرمتحقق لانك عرفت الله صيق الوقت اوجب سقوط شرطيه القمله

فالسلوة الواقعة كانت احدة لحميع النروط الممتبرة فيها والحصوصيات الدحيلة في صحتها فلم يتحقق فوت الواحد حتى يحدقصانه وليس الحكم بوحود الواحدة في الوقت لاحل الها احد المحتملات حتى يلزم الاتيان سقيه لمحتملات حارج الوقت ويكون الاتيان بالمحموع موحد للعلم بوقوع الصلوة الى لقبله مل لما عرفت من أنه أنماهو لاحل سقوط شرطية القبلة مع المزاحمة مع شرطية الوقت ومع المؤاحمة ما شرطية الوقت

واما من الحهة الثالثة فالطاهر ثنوت العصيان وتحقق المحالفة المعدية وال كان واما يقال العدم تحقق العصيات عقل اللي ان الامرقد تعلق عليمة الصلوة والمتحيرات افراء الوقت عقلي تامين المعلوم ان الشرائط تحثلف مختلاف حالات المكلف في احزاء الوقت ففي حالة وحدان الماء تكون العدوة مع العنهارة المائية مسداقاً لطبيعة الصلوة التي هي المأمور بها وفي حالة فقدان الماء تكون العلوة التراب مصداقاً لها وفي حالة تمكن المكلف من العلوة الي القبلة الواقعية تكون العلوة اليها مصداقاً لها وفي حالة عدم المكلف من العدوة الي القبلة وتكون العلوة اليها مصداقاً لها وفي حالة عدم التمكن المكلفة من طبيعة القبلة وتكون العلوة اليها مصداقاً لها وفي حالة عدم التمكن المكلفة المنافقة الي القبلة وتكون العلوة اليها مصداقاً لها والمنافقة المنافقة الها والمنافقة الها والمنافقة الها والمنافقة الها والمنافة الها والمنافقة الها والمنافقة الها والمنافقة الها والمنافقة الها حدة المدافقة الها والمنافقة الها والمنافقة الها والمنافقة الها والمنافقة المنافقة الها والمنافقة المنافقة المنافقة الها والمنافقة المنافقة الم

ولكن الطاهر شوت العصيال لان العنوانين المتقابلين اداكا فاعرضيعي كعنواني المنافر والحاصر فالحكم كما دكر من أنه لابنجب على المكلف حفظ أحد المدوانين بعدم الحروج منه إلى الاحريل يجود التنديل دائماً سواء كال قبل تحقق التكليف وتنجزه أوبعده لعدم اقتصاء التكليف حقظ موسوعه

واما أدا لم يكن العنواء ف كدلك مل كانا طوليين فلا يحود الانتقال من العنوان الاول إلى الاحرودلك كما في مسئلة وحدان الماء وفقدانه فات المستقاد من دليل التيمم أن الانتقال المه أنما هو في صورة الاصطرار واللاندية ومرجعه ألى عدم كون العلوة معه وافية نتمام المسلحة المشحققة في العلوة مع الطهادة المائية وكما في المغام فان سقوط شرطمة القملة في مقروس المسئلة انما هو

للعجر وعدم القدرة على دعاية الفيلة الواقعية ومن المعلوم انه لايعور التعجيل احتياراً ولايسوع الانتقال الى العنوان الاسطراري ولدا حكموا بعدم حوازاراقة ماء الوسوء وكدا انطاله وأيحاد حالة المحر فالعسيان تحقق في مثل المقام

ومنها من ادا علم المتحر بعد الانيان متحثملات ما ينجب عليه تكراد. واعتفاد رعاية الحميع باقه لم يأت بحميحها بن برك واحداً منها اجمالا اوتفصيلا كما ادا علم بترك الصلوة الى جهة الايسراء مثلا ـ فهل ينجب عليه الاتيان بما علم انه لم يأت به في الوقت او بعدم اولا ينجب ؟ وجهان:

من حربال قاعدة المراع ادا شك بعد الوقت بالنيسة اليه لانه وال كان عالماً بترك بعص المحتملات لا انه بالاصافة الى المأمود به الواقعى الدى هى الصلوة الى القبلة الواقعية بكون شاكاً وبعبارة اخرى هوشاك بعد العراع في انه هل كن المأتى به واجداً للقبلة المعشرة فيه الملافلاماتم من حريال قاعدة المراع وكدلك بكون شاكاً بعد الوقت في انه هل تحقق منه السلوة الى القبلة الواقعية الملافلاماتم من حريان قاعدة الشك بعد الوقت

ومن عدم الدليل على المرق بين المقام وبين ماادا اقتصر على ثلائة محتملات علماً ملتمتاً الامحرد تخيل الاتبان بالحميح واعتقاده في ذمان وهل يكون ذلك فارقاً فانه كيف ووحب الاعتقاد به سقوط شرطية القبلة على تقدير عدم تحققها قيما اتى به من المحتملات ومع عدم المقوط يكون حكم المقل بلزوم احراذ القبلة بالاتبان بالحميع بحاله من دون ان يحدث فيه فتود او قصود ومورد جريسان فاعدة المراع هو ما اداشت في اشتمال العمل على حميع احزائه وشرائطه ومرحمه الى دفع اليد عن الحزء والشرط المشكوك على فقدير الاحلالية واما المقام فليس فيه الامحرد والتحيل والاعتقاد في ومان مع الكشاف حلاقة بعده و كيف يكون دلك موحماً لمقوط شرطية القبلة ومع عدمه لامحيم عن الاتبان بالمحتمل الفائت في الوقت وفي حادجه عابة الإمرانة لو كان معلوماً بالتقصيل بالمحتمل الفائت في الوقت وفي حادجه عابة الإمرانة لو كان معلوماً بالتقصيل بالمحتمل الفائت في الوقت وفي حادجه عابة الإمرانة لو كان معلوماً بالتقصيل

لكان اللادم الاتيان به بالجهة التي علم بعدم الاتيان بالصلوة اليها ولوكان معلومًا بالاحمال لكان اللادم الايان بها الى ديع جهات لعدم احراد تحقق الاستقسال بدويه وعليه فقد تحقق منه سبع صلواب لاحراد وقوع صلوة واحدة الى القبلة.

وفي حكم فوات بعض المحتملات ما أدا علم بنظلان احدالمحتملات من حهد نقصابه لأحل ترك الركن فيه سهواً فأبد يحب عليه عدته في الوقت ومعدم سواء كان ذلك المحتمل معلوماً بالتقصيل أو معلوماً بالأحمال عباية الأمر الزوم أعادة واحدة في الأول والجميع في الثاني كماعرفت

واما لوعام شرك مالاتنظل الصلوة شركه سهواً مل يحد عليه قمائه معد المراع كالتشهد والسعدة الواحدة فلا اشكال الصافق اصل وحوب قصائه معد المراع والله لامتحال للحر مان فاعدة اعراع نظراً الي عدم العام شركهما في لمأموده الواقعي لما عرفت مس أبوت حكم لعقل محاله الما الاشكال في أنه هل يكون قد ته موحماً لاحر و صلوة كاملة الى القبله ملا

مناول ، لوعلم نفسيلا بش كه في حصوص المحتمرالاحيرنكان قصائه بعده ملافسل مع المحصوصيات المعتمرة فيه هو حماً للعلم بوقوع لعبلوة الى القبلة الواقعية والما لوعلم تفصيلا بتركه في غير المحتمل لاحير كالمحتمل الثائث حمثلاً وعلم احمالا بتركه في واحد من المحتملات من دول تعيين فالمسئلة مبئية على ان الاحراء المتسبة التي بحد قصائها بعد المراع من السلوة على تكون احراء للسلوة ومتممة لها عاية الامراب قد نفيرت مواصعها واكتمى الشارع باليافه بعدها واوجب سعدي السهو لاحل تعير مواصعها والها تكون مأموراً ها مستقلة والمصلحة العائنة في السلوة لاحل تعير مواصعها وال كانت حارجة عن السلوة ومثما المائي بيئها وبيئها والمصلحة العائنة في السلوة المهاعدم الانفصال عنها وعدم تحلل المنافى بيئها وبيئها فينها المعتمرة في احراء الصلوة وبعبارة احرى يعتمر فيها

جمعيم ما يعتسر هي سائر الأحراء بخلاف آلثاني فاتها بماء عليه لأيقدح الأنفصال

بيتها وبين الصاوة ولا يصر فعل المتافى بيتهما عابة الأس لروم دعايه القبله والطهارة في حال الاتيان بها .

و ان قلما بالمعتى الأول فاللادم حيى اعادة الصلوة التي علم تفصيلا بترك التشهد فيهما سهواً المدم حصول المدم بوقوع الصلوة لى القبلة الواقعية بمحرد قصماء التشهد المسبى لوقوع الفصل بيئه دبين الصنوة التي حمى المحتمل الثالث فر ساً مصافاً الى حتمال بحقق الاستدار بسب الاتيان بالمحتمل الاحير وعليه فقد تحقق المسافى في البين دلاند من احراد عدم التحدن ولا يجدى مجرد احتماله كما لا يخفى .

واما في صورة العدم الأحمالي فالاحتباط الما يتحقق نقماء الحراء المستى المحتمل الأحير ثم اعادة نقية المحتملات من رأس ولايتحقق نقماء الجراء الما الديم حهات بعد احتمال الانقمال وتحقق المنافي وهو الاستدار كما عرقت وال قلنا بالمنتي الثاني ففي صورة العلم التقسيلي يأتي نقماء التثهد مرة الي الحهد التي علم مكون الملوة اليها فاقدته ولايقد حالفسل القطعي والمنافي الاحتمالي بوحه على ما هو المعروض وفي صورة العلم الاحمالي لابد من قساء لحزء المنسى لي ارمع حهات ليتحقق العلم بوقوع صنوة كامله الي القبلة الواقعية وتدادك مافات من المسلحة كما هوظاهي.

تشهيم عليه مكراد الصلوة الى المتحير في القبلة بحب عليه مكراد الصلوة الى ادبع حهات في الصلوات اليومية كذلت يحب عابه الشكراد مع فقد العلم والطن في سائر السلوات عير اليومية واحنه كنت كسلوني الايات والاموات ام مستحمه كصدوة الليل والمحاقشة في دجوب الشكراد في صلوة الميت نظراً الى ان مفد الدليل لروم الشكراد في السلوة وهي ليست بصدوة على دعاء مدفوعة مسافاً الى منع عدم كونها صلوقه بال الدليل على لزوم الشكر ادالي المعالمة وموقعة مالاحظة شرطية المسلوة وهي الشكر ادالي ادبع حهات وهذا الا يحتص ساف شرطية الملة وتوقف احرادها على الشكر ادالي ادبع حهات وهذا الا يحتص ساف

السلوة بل يبحرى في كل مانكول القبله معتبرة فيه أد اشتبهت وترددت بين الجهات وقد عرفت أن الرواية أرشاد الى حكم المقل

مم الطحرعدم وحوب التكر ادوى الصلوات التي لا بكون سائه، على التكر ادعلى ماهو المعلوم من مداق الشرع كملوة الجمعة والعيدين كما الهلايحب التكر ادفيما لا يمكن فيه التكر اركحال الاحتصاره الدفق فلائد من الالتزام سقوط القبلة عن الشرطية وقد عطف السيد قدم في المرفق على الامرين الدبح والتحر وقب لي الحديم ، ياته مع عدم الطن تحير والاحوط القرعة

، قول الظاهر الله لامبحال لدعوى البقوط في مثل الدامج مما لا يمكن فيه التكراد ولا بكون من الوطائف الوجوبية فالالمحيسين الدقن الماهولا حلاله لابد منه وحيث ال التكرد غير ممكن فلامحيسين السقوط فاما الدبح فلا يكون من حيث هو فاحداً حتى تكول دعايته مع عدم امكان التكرد مستلرمة ليقوط القدلة عن الشرطية وهذا كما في مثل العلوة المندوبة أذا لم يتمكن من التكرادون مقتمي القاعدة فيها عدم الاتبان بها لا الاتبال من دون دعاية القبلة عم يمكن استفادة عدم الاعتماد من الدليل الدال على السقوط في تفس الدوارد أو على السقوط في بعض الموارد الاحراكما أذا كان الحيوان عدمية ووقعاً في بروبحوذلك نظرا إلى الماء الحصوصية ولكن الكلام في المقام الموامد والعمر من حيث هو بوحب السقوط أملاً

واما الرجوع الى القرعة فالظاهر عدم كون مثل البقام مورداًله امالاحتصاص الرجوع بموادد عمل الاصحاب فيها بممومات القرعة واما لاحتصاص ادلة القرعة بموادد تزاحم الحقوق وعدم العموم فيها لكل امرمشتمه الامشكل على مايترالي من طواهرها ومن المعلوم عدم تحقق شيء من الامرين في المقام فتدس

ثم انه ينحب الشكر الرقى الاجتراء المنسية فسجدتي السهوساء على وحوب الاستقبال لهما كم، هوالظاهر من الادلق فادا اشتبهت القبلة بعد العلوة مثلا مسئلة ـ ۴ من صلى الى جهة بطريق معتبر ثم تبس حطائه فان كان معجرفاً عبها الى مابين البمبي والشهال صحب صلوته ، والكان في أثنائها مصى ما تقدم منها واستقام في الناقي من عبر فرق بين بقاء الوقت وعدمه وال تجاور انحرافه عما بينهما اعاد في الوقت دول حارجه والنبال استدباره الا اللاحوط القصاء مع الاستدبار بل مطلقا، والنائكف في الاثناء افحرافه عما بنهما فان وسع الوقت حتى لادراك راحة قطع الصلوه واعادها مستقملا والااستقام للناقي وصحت على الاقوى ولومع الاستدبار والاحوط قصائها ايضاً . (1)

وقين الاتيان نقصاء النجراء المنسى الاستحداثي السهو اللحا عليه الشكر الزلما عرافت من عموم حكم العقل لدلث

(۱) التكال في ال الاحلال بالاستقبال مع المهدو الالتفات منطل للصلوة وموجب للاعادة والقساء لابه مقتصى لشرطية المستفادة من مثل قوله سلك وي المعنى الروايات المتقدمة الاصلوة الاللى القبلة السرورة ابه بدويه تلرم اللعوية وما الاحلال به بدويه كم ادا صلى الى جهة قطع بكويها القبلة تم تبي حطائه او اعتمد على البيئة او النظل في سورة حوار الاعتماد عليه وعيه سورتان الاولى ما ادا كال الابحراف بسيراً بحيث لم يبلع حدالمشرق والمغرب وفيها فولان الاول وحوب الاعادة عليه في الوقت فقط وقد حكى دائ عس التاسريات والمقدمة والمسوط والحلاف والنهائة والمرسم والوسيلة والعليه والسرائر حيث انهم اطلقوا القول بوحوب الاعادة في الوقت أذا صلى لعير القبلة من دون أن يتعرضوالحكم حصوس الابحر فالبسيل الثاني عدم وحوب الاعادة من دون النابي عدم وحوب الاعادة عليه من دون النابي عدم وحوب الكثيرة الدالة عليه من دون الاحبار الكثيرة الدالة عليه المنابق وحوب الاعادة عليه من دون الاحبار الكثيرة الدالة عليه عدم وحوب الاعادة التعادة عليه من دون الاحبار الكثيرة الدالة عليه عدم وحوب الاعادة عليه من دون الدائمة والاحبار الكثيرة الدالة عليه عدم وحوب الاعادة الدائمة والاقوى اللاحبار الكثيرة الدائمة عليه عدم وحوب الاعادة الدائمة عليه عدم وحوب الاعادة الدائمة عليه من دون الدائمة الدائمة

كصحيحه مماديه بن عماد انه سئل الصادق _ المنظلة عن الرجل يقوم في الصلوة ثم ينظل بعد ما فرع فيري انه قد الحرف عن القبلة يديداً ادشمالا فقال

له، قد ممت سلوته وماس المشرق والمغرب فيلة . (١)

وصحیحة ردارة عن اللي حعمر لـ الكلم الله قال: لاصلوة الا الى القلمه قال قلت این حد الشلة * قال ما بین المشرق والمغرب فلمه كله قدال قلت فمن صلى لعیر القلمه او في نوم عیم في غیر الوقت قال • یعید (٣)

وموثقه عمار السادعي عن التي عبدالله لل الله من دحل صلى على حير القبلة فيملم وهوفي الصلوة قبل ان يعرع من صلونه قبل ان كان متوجهاً فيما بين المشرق و المعرب فلنحول وجهه الى القبله ساعة بعلم دان كان متوجهاً الى دين القبلة في مقتح الصلوة (٣)

وروایهٔ الحسین س عنوان عن جعفر ان محمد عن الله عن علی گالیا۔ الله کان یقول من صنے علی غیر القبلہ وہویری الله علی القبلہ ثم عرف بعد دائ فلااعادة علیه اداکان فیما نین المشرق والمعرب (٤)

وفي مقامل هذه الروايات الأخسار الوادة في مطلق السلوة على غير القمله الدالة على وحوب الاعادة في الوقت وعدمه فنني حارجه وسيأتي لقلها الشاء الله تمالى في الصورة الثانية ولكن العناهر عدم سلاحيثها للممارسة مع هذه الروايات فتقدم هذه عليها فتوضيحه :

ان الصحيحتين الدائش على ان ما بان المشرق والمغراب قبلة ان كان المراد منهما الدمانينهما قبلة حقيقة لعامة المكتفين في حميع الأحو الوكان المواد منهما تميين حد القبله وابان حقبقتها كما استظهر نام متهما سابقاً ولابد وال يكون المراد الذي الايصدق على يكون المراد الذي الايصدق على شيء من احزاله انه مشرق للشمس الامعراب بل ما اليتهما وهو الربع من الدائرة

⁽١) الوسائل ابواب القبلة الباب العاشر حــ١

⁽٣) لوسائل ابو ب لقلة الناب الناسع حـ٣

⁽٣) الوسائل ابواب القبلة الباب العاشر حــ٤

⁽٤) الوماثل ابواب القلة الباب الماشر حــه

المقروسة فهما واردنان على على الاخبار لدلالتهما على تعيين حد القبلة وورودها في حكم من سلى الى غير القبلة فالموضوع فيها امر وفي السحيحتين امن آخر مم مقتمي اطلاق دين صحيحة درارة وجوب الاعادة مطلقا على مس سلى لعير القبلة والمراد من الصلوة لعير القبلة فيها حجد هي الصلوة المحارجة عدن الربع المعروض وال ثم يعمل الى المعرق والمقرب العرفيين الاعتداليين فمقتضى اطلاق الذيل وجوب الاعادة من دون تقييد بالوقت وبما ادا كان الانجراف بالعاليهما

وان كان المرادس الصحيحتين ان ما بين المشرق والمعرب قبله شريلا ومرحمه الى ان الابحراف عن القبله الواقعية ان لم بتحاور عما بيهما لايقدح يسحة الصلوة ولابدوان يكول المراد من المشرق والمغرب ح لاعتداليين ويكون ما بينهما بمقدار بعف الدائرة القريباً كما ال المراد ح من العلوة الى عير القبلة المعروسة في ديل صحيحة رزارة هي العلوة الحارجة عن النعف المدكور فهما حاكمتان على تلك الاحداد لورودهما فيمن صلى الى غير القبلة ودلالة المحيحتين على عدم كول الصلوة الى مابين المشرق والمعرب صدوة الى غير القبلة بن هي صلوة اليها تعدم أوتنز الافهما المدرلة المعسرة لموردها والشارحة لموسوعها

بعم الدى ببعد المحكومة ان فرص الصلوة لعير القبلة قدوقع في اكثر ثلث الاحداد في كلام السائل دون الامام المائل ومن المعيد ان يبكون مراد السائل من السلوة لغير القبلة هي الصلوة الى غير احدا بين المشرق والمعرب تعم لا يبعد فيما وقع هذا القرض في كلام الامام المائل كما في بعض ثلك الاحداد وعليه في تحدر طريق الحمع مما يأتي في الروايتين الاحرتين

وأما عين الصحيحتين من الروانتين فرائما يقال بان الثعارش بيتهما وبين لك الاختار هو تعارض العموم من واحه واكمائمكن تقييد تلك الاحتار المعصلة بين الوقت وخارجه بما إذا لم يكن الانصراف الى ما بين المشرق والمعرف بل رائداً عليه كدلك يمكن تفييد الروايتين ما دة عدم الاعادة في حادج الوقت فقط ولاس صح اللادل على الثاني من الامر بالمكس كما قاله صحب المحدائق مده ما لان القدماء من لاصحاب حكموا بوحوب الاعادة في اوقت مطلقا وقيدو الرواءات الدالد على عدم قادحيه الابحراف السير فالترجيح مح مع الثاني

ودكن الطاهر عدم بماميه هد القول بن اللازم الالترام بكون الروايتين محصصتين بثلث الاحباد فلحتص موددها بما ادا كان الابحراف ديد مصابين بمشرق و لمعرب ولا يمكن المحكن لابه لوكانت بك الأحباد محصصة الهما واحتص موددها بما ادا علم بالابحراف في حادج الوقت يلزم الابكون الحصوصية المد كودة فيهما وهو كونه بين المشرق والمعرب لعوا لابه احد لايمقى محل للتقميل في سود الابحراف مع الهما صريحتان في ثبوت التقصيل ومدحلية المحصوصية المد كودة وعليه فاللادم القائهما على حالهما وانتصرف في نلك الاحداد كما ال اللازم الالترام بالتعرف على حالهما وانتصرف في نلك على كون المراد منها ما داكر با وحمله على كون المراد من الصلوة لغير الهلة هي الملوة الى عبر ما بين المشرق والمغرب الاعتداليين كما لايخفى

وامر القدماء من الاصحاب فقد عرفت الهم لم تتعرضو الحكم حصوص الالتحراف اليسير الطلقوا القول بوجوب الاعادة في الوقت وقدد كرسيدا العلامه الاستباد _ قدال سره _ ال عدم تعرضهم لنه يحتمل ال يكول لاحل طرحهم للروابات الدالم على دلك وهو لعيد مع صحتها ويحتمل ال يكول لما فهموا منها من كول مدلولها الما هم تعيين حدائقلة وال ما بين المشرق والمغرب قبله حقيقة فلا تكول الرام إيات متعرضة لحكم الاتحراف عن القبله .

و يردعليه الكول مدلول الروايات هو نصيل حد القبلة لايشافي لتعرض لحكم الانجراف لان حد القبلة على مامرهو ربع الدائرة والانجراف عتمه الى المشرق والمعرب مع عدم الدلوع المهما ديمها يتقل كثيراً مع ال بعض تلك والرفايات تدل على وحوب التجويل الى القبلة ساعة يعلم فكنف يمكن دعوى عدم تمرضها لحكم الانجر ف بمم لوقلها بالحصار الدليل في السحيحتين المكن دعوى دلك لكن عرفت النادية مطلقا فما افاده في توحيه عدم التعرش مما لايتم.

وقد طهر من حميع ما فأكراء أن الاقوى هم القول بعدم وحوب الأعدادة في الأستراف اليسيرفيما أد تبين الخطاء بعد الفراع

واما ١٥١ سين في الاثناء واللازم استه دلا حكمه من دليل حاص ولايكمي الدلين على الصحة بعد الفراع ودلك لان لتبين في الاثناء يوجب وقوع بعض آبات الصلوة الي عير القبله مع التوحدو لالثمات لان الاستفامة بعدالتو حهلا تتحفق بدون دلك ومس المعلوم ان وقوعه المه كد ث موجب للبطلان بمقتمى القاعدة ولدا لا يحور الابحر ف يسير كدلك في ن في حال الانتمات ولتبين في الاثناء لا يمكن المكس على تقدير كون حكمه هي الصحة كما لا يتحقى .

و كيف كال فيدل على حكمه موقعة عمد المتقدمة الواددة في التسي في الأثماء دحس القاسم من الوليد قال سئلته عن رحل تمين له وهو في الصلوة انه على عير القبلة قال يستقبلها ادا ثبت دلك وال كان فرع منها فلا يعيدها (١)

تم الله الاشكال في حروح العالم العامد على مورد الروايات الواردة في السورة الاولى من المسئلة كما انه الاشكال في دخول المحتهد المحطىء فلي موردها سواء كان احتهادة قطعياً او طنياً بالظل المعتس في سات القبلة كما انه الإيسعى التأمل في دحول العافل وياسى القبلة فيه الان الظاهر من قول معاوية بن عماد في دوايته الرحل يقوم في الصلوة هو القيام فيها سحومشر وع فيشمل التدفل والماسي واما الناسي للحكم منع العلم بحهة القبلة فالظاهر عدم دخوله

⁽١) الومالل ابوات الله المات العاشر حـ٣

15

في موردها لأن الطاهر منه أن رؤية الانجراف أنما يحققت بعد الفراع كما أن التعبيرالوادد في رداية الحبين بن علوان لابشمله لابه لابري فيحال العلوة 1 م عبى القبله

داما الجاهل فاتكان جهله متملقاً بالحكم فالظاهرعدم الدخول فيه ايضاً سواء كال ف صرأ ادمقصراً لمدم كون رؤية الانحراف فيه متحققة بعد العراع و لَ كَانَ حَهَلُهُ مَتَمَلَقاً وَالْقَبَلَهُ قَالَ كَانَ مَاسِأً عَلَى الْأَثِيانُ مِمَا هُو وَطَيِعَةُ الحَرَهِل من الصلوة الى ادبير جهات ــ مثلاً ــ ثم الكشف له بعد الفراع عين بعسها الله كان منتجر فأعل القنفة بالانجراف النبير فلابنعد دعوى شبول صحيحة معافية بن عماد له أيضاً لأنه قام في السلوة بالقيام المشروع تنظو بعد منفوع فوأى الله قد تلحرف عن القبلة يميناً الرشمالا بعم لايشملة رواية ابن علوان، وان لميكن بانياً على الاثبال بما هورطبعه الجاهل بل صلى المرجهة واحدة بانياً على السؤال بعده فدعوى دخوله فيها مشكلة حداً لان قيامه. فيها لايكون قياماً مشروعاً بعد عدم النباء على الاتيان بما هود طبعة الجاهل كما لابجعي

الصورة الثانية: مااد كان الابحراف اربد مماين المشرقة المغرف والمثهودفيه وحوف الاعادة في الوقت وعدمه في حارج الوقت وحكي عن بعس الاصحاب او قوم منهم اطلاق وحوب الاعادة ولايكون ذلك سريحاً في محالفة المشهور والروايات الواردة في هذه الصورة بين ما يدل علىمرام المشهور وهي رفايات متكثرة وبين مايدل بطاهرها على وحوب الاعادة مطلقا وبين مايسكن دعوى طهوره في وحوب الاعادة في حارج الوقت وكوتها متعرضة لحكم هدأ الفرض فقط

أما مايدل على مرأم المشهور فهي :

صحيحه عبدالر حس بن ابي عبدالله عن ابي عبدالله _ ﷺ _ قال اذا صليت وانت عني غير القبله واستبان لك انك صليب وانت على غير القبله وأنت في وقت

فاعد وان فاتك الموقق فلاتسه . (١)

وصحیحة بعقوب بن يقطين قال سئلت عبداً صالحاً عن رحل صلى في يوم سحاب على غيرالفيلة ثم طلعت الشمس دهوفي دقت ايمبد الصلاة اد كان قد صلى على غير الفيلة وال كان قد تحرى الفيلة بجهده اتحزيه صلوبه ؟ فقال يعيد ها كان في دقت ددا دهب الوقت فلا اعادة عليه (٣) د تظاهر ان المراد من قوله دان كان قد تحرى الفيلة هو توسيح مورد المؤال دبيان ان المبلوة على غير دان كان قد تحرى الفيلة هو توسيح مورد المؤال دبيان ان المبلوة على غير الفيلة انها دقعت مع التحرى دالاحتهاد لااته سؤال آخر بحيث كان مورد المؤال امرين لانه لامحود للدحول من دان التحرى دعرض المان انه مع دحود التحرى على تحت عليه الاعادة لوقوع صلوته على غير الفيلة ام لا

ومكانية محمد بن الحصيل قال كنت الى عبد صالح الرحل يعلى في يوم عيم في فلاة من الارس ولايمرف الفيلة فيصلى حتى أدا فرع من صلاته بدت له الشمس فادا هو قد صلى لميرالفيلة بمند بصلونه ام يميدها ؟ فكنت يعيدها مالم يفته الوقت اولم يملم أن الله بقول وقوله الحق فايتما تولوا فتم وجه الله (٣) والاستشهاد بقوله تعالى أنما لعدم وجوب الاعادة مع فوات الوقت الذي يدل عليه المفهوم

و دواية حليمان بن خالد قال : قلت لابي عبدالله _ المنظم الرحن يكون في قفر من الارش في يوم عيم فيصلى لغير القبلة ثم نصحى فيعلم انه سلى لغير القبلة كيف يصلح وعالم أن كان في دقت فلنعد صلوته دان كان مصى الوقت قحسمه احتهاده (٤) وقوله _ المنظل ، تعصمه احتهاده ، شاهد على الدالمراد من السؤال في مثلها هو شوت التحرى و الاجتهاد وان لم يكن مذكوراً فيه

⁽١) الموسائل ابوات لقبلة البات الحاديمشر حــــ،

وغير ولك من الرقريات الدله على مدهب المشهود

واما ما بدل على وحوب الاعادة مطلقا فهى صحيحة درادة المتقدمة عسى حعمر _ إلى القبلة قال الله القبلة قال ما يس المشرق و لمعرب فبله كنه قال قبت فين صلى لعير القبلة ادفى يوم عيم في عير الوقت قال يميد (١ فالمقتص اطلاقه وحوب الاعادة في الوقت وفي حارجه كما الهلابتيعي الاشكال في انه ليس لمراد من السؤال الصلوة الي عين القبله عامداً عامداً لا مماني الي طهور المياق في حلافه متهادة تقبيد الصلوة في عين الوقت بنوم الغيم لا يحتمع دلك مع المسوفية سعى الصلوة الاالى الفيلة كما لا يحتمى ولافرق في دلاله الرواية على وحوب الاعادة في المقام بين ما لو كان المراد مما بين المشرق والمغنى المواد مما بين المشرق والمغنى المقام دو منه دبين ما لو كان المراد هو المعنى العرفي المشرق والمغنى المقام دو منه دبين ما لو كان المراد هو المعنى العرفي

و اما ما بمكن دعوى دلالته على وحوب الاعادة في مودد حروح الوقت فهي رواية معمر بن يحيى قال سئنت انا عبدالله مين في عبر الفنده وقد دحل وقت صلاة احرى قال بعيدها قبل ان يصلى هدم التي قد دحل وقته لحديث (٢)

اقول الما سحيحة رزارة فاطلاقها بقيد است الرفرايات المعصدة اين الوقت وحارجة واما دواية معمر الله بحيى فمصافاً الى احتمال الله يكون المراد اوقت صلاة احرى هو وقت العصيلة دون الاحراء و استعمال الوقت فيى وقت العصيلة شايع حداً الله تقييد مورد المؤال مدحال وقت صلاة احرى لا حروح وقت هذه الصلوة يدل على الاعادة بعد حروح الصلوة ودمه على لى حدث التقدم و التأخر بالاصافة الى الصلوة الداحل وقتها

⁽١) الومائل بوات الفيلة الدب لتاسع ح ٢

⁽٣) الوسائل الواد الشلة للدالدسع حده

بعد الفراع عن أصل وجوب الاعادة وأن محل أعادتها هل هو قبل تلك الصلوة أو بعدها وعليه فدر حم الجواب إلى أن الاعادة أنما يكون مجلها قبل تلك الصلوة فالجواب أيضا دعل الى بعين المحل بعد الفراع عناصل الوجوب ومن المحتمل حيدتد أن تكون الصلوة على غير القبلة غير مستبدة إلى أمادة معتبرة شرعية وعليه فالمرواية الأفراقيط بماهو المقروض في المقام ويظهر أن اللازم هو الأحد مالم وايات المفضلة

ثم ال مقتصى اطلاق الروايات المعطلة الله لافرق في عدم وحوب الأعادة في حارج الوقت بين ما كان مستقبلا للمشرق أو المعرب أو ما بينهما الى جهة الشمال وبين ما كان مستدار أللقبلة وهذا هو المحكى عن كثير منهم السيدو الحلى والن سعيد والصدوق وحماعة من المتوسطين ولكن قد حكى عن الشيخين وسلاد وابن رهر ته والصدوق في بعض كتبه وحماعه وحوب القماء في صودة الاستدار وعن الروضة تسبته الى المشهود،

وعمدة الوجه في ذلك ما رواه الشيخ في محكى النهاية حيث قال، قدرويت رواية انه اداكان صلى الى استدبارالقناء ثم علم بعد حروج الوقت وجب عليه اعادة الصاوة وهذا هو الأحوط وعليدالعمل (١) وحكى السيد في الناصريات وابن ادريس في السر ثر نظيره ولكنهما لم يعتمد اعليه

وهل هذه رواية مستقلة عير الروايات المتقدمة رواها الشيح سحوالارسال و سلاحظه احاطة الشيخ بالاحمار المأثورة عن التني والعترة ما سلوات الله عليه وعليهم احمعين يستكشف وجودها في الحوامع الاوليه التي احدت عنها الحوامع الاربعة الثانوية ويؤيده رواية السيد والحلي لها ايضا مع أن الروايات المتقدمة لا يكون فيها ما ورد في مورد حصوص الاستداد و العلم بعد حروج الوقت أو ال المراد بها أما موثقة عمار المتقدمة أو روايه معمر بن يحيى المتقدمة استاً؟

⁽١) الردائل ابواب الثيلة البات المحاديث ر حـ-١٠

ومن المعيد ان بكول المراد هو الذي لال الموققة مصافاً الى ورودها في تمين الخطاء في لاثناء بكون موددها فلل حروح الوقت ولا اقل من شوت الاطلاق لهما كما لل المراد مدير القملة فيها ليس حصوص الاستدار كما سيأتي و اما رواية الل يحيى فمصافاً الى ما عرفت في مه دها من محط لسؤال و المحواب لا دلاله لهاعلى حكم حصوص مورد لاستداد دمم يتافي ماد كرن ماحكي من استدلال الشيح قده لمرامه في التهديف والاستصاد والحلاف براديه عمار كما المدحكي عن معمن الموافقين له الاستدلال برواية الن يحيى ولكن شيء من دلث لا يوجب من المدا من كون الرواية منقولة الملافظ و ليس هذا المعط في شيء من الروايات المتقدمة فلاحظ فالانصاف الله دوية مستقدة مروية بتحوالانسال هذا ما يتملق باصل الرواية .

واما حجيته، فيمكن المدقته فيها دابه، مر ويه سحو الارسال ومن الممكن المالوكات مد كورة مسدة لاطلما على قدح في نعض رواته، وال لم يطلع عليه الشبيح مع ال الظاهر مس عددة المها ة الله اعتماد الشبيح عليها الما هدو لاحل كونها مطابقة للاحتياط لالحجيتها في نصمه الماقاً لى عدم اعتماد الديد والله ادريس الناقلين لها يماً عليها نوحه فكيف نكون الرواية معتمرة .

وتندفسج المفاقشة نظهود اعتماد القدماء من الاستحاب القائلين بوحسوب الاعادة في حرج الوقت ايضاً على هذه الرواية ودلك لان الحكم مدلك مع وحود الروايات الكثيرة النافية للاعادة في حارج الوقت سجوالاطلاق الشاهل للاستداد لابد و بيكوب مشيداً لاطلاق تلك الروايات ولايكمي محرد الموافقة للاحتياط في دفع اليد عن الاطلاق والحكم بالوحوب في صورة الاستدار وعلمه فالظاهر الاعتماد على الروايه وقد عرفت اله لايمكن ان مكون المراد بها احدى دوايتي عدار ومعمر واستدلال المشيح الى رواية عماد في مص كتبه لايشاء الى دارواية عماد في مص كتبه لايشاء المحدي دواية عدار ومعمر واستدلال المشيح الى رواية عماد في مص كتبه لايشاء المحدي دواية عدار والمعمر واستدلال المشيح الى رواية عماد في مص كتبه لايشاء المحدي دواية عدار والمعمر واستدلال المشيح الى رواية عماد في مص كتبه لايشاء المحدي دواية عدار والمعمر واستدلال المشيح الى دواية عماد في مص كتبه لايشاء المحدي دواية عدار والمه كما هوظاهر ديل عبارة النهاء أ

كما لا ينعفى و مجالفه السيد واس دريس انسنا هنني لاحل عدم حجية حين الواحد عندهمان ولوكان منتداً واحداً لشرائط المنجية لا لاحسل عدم اعتباد حصوص هذه الرواية

و بما دكرنا يظهر ان رفع اليد عن هذه الرواية و الحكم نقدم وحدوب الاعادة في مورد الاستدارد مشكل حداً فالاحوط لو لم يكن أقوى همو الحكم بالوحوب والتفصيل في الانجراف الكثير بين الاستدار وغيره هذا كله أذا تمين الجهاء بعد القراع .

والما أدا تمين في الاتناء فيدل على حكمه الحبران المتقدمان الوارد ن في الاثناء في الصودة الادلي و مقتصى اطلاق النخبر الأدل و هـــوحبر القاسم بن الوليد أن التمين في الأثناء لأنوحب الاعادة ولوكان الانجراف كثيراً إن و أو كان مستديراً والمقتسى الحبر التابي وهو سوئق عماد ابه ادا كسان الابجراف المثنين في الاثناء الى دير القبلة ينحب قطم الصلوة وممناه بطلانها والظاهر ال المراد من الدير قيه ليس حصوص الاستدباد بل اعتمله ومما أدا كان الانتخراف اقل الى بنا بن المشرق والمغرب وذلك نقريبة المقابلة واطهور كنون الرواية متعرضة لحكيم حميم قروش المسئله لاحصوص منابين المشرق والمعرب والاستدنار ومقتصى الجمع بين لحبرين حمل حبر القاسم علىما اداكال الانحراف يسيراً عير عالم الى المشرق فالمعرب فاللادم . ح ... هو ملاحظه مفاذ الموثقة فموردها فنقول الذي يستعاد منها أن الثنين في الأثناء موحب للنظلان أدا كان متوجهاً الى دير القبلة وقد عرفت ن السراء من الدير هو الانحراف الرائد عما بين المشرق والمعرب فالابحراف الزائد عنه موجب للبطلان مطلقاً فلولم يكن مستدبراً بعم مقتضي فوله . ثم يحول وجهه الى القبله ثم يعتتج الصلوة احتصاص دلك مما أدا كان القطع عير موحب للاحلال بالوقت الدي عروت أن مقتصي الاستقراء والتتمع فيموادد مزاحمة الوقت مع سائل الشروط هو تقدمه عليهما فالملاقم تنصيص الحكم والنظلان من ادا ادراك الوقت مع قطع الصنوة لا تحويل الوحمالي نفيله عامة الامر ان قاعده من ادرك التي بدل على توسعة الوقت تحكم بعدم ارقم دراك حميع الوقت بل ادراك راكعه من انوقت بكمي في ارقم رفع اليد عن الصلوة الواقعة الى عيرالقبله فمع عدم دراك الراكمة أيضاً لامحال للقول بالنظلان لمدم دلاله الموثقة عليه في هذه الصورة وتقدم الوقت على سائر الشروط مع المؤاجمة

بقى مى السورة الثانية شىء وهوان تورد الروايات الواددة مى هذه الصورة الدالة على عدم وحوب الاعادة فى حارج الوقت هوما كانت السلوة الواقعة على عير القللة مستندة الى لتحرى والاحتهاد لان موردها السلوة فى يوم عيم أدفيه فى قفر من الارش أو فى فلاة منها مسافاً الى التسريح بدلك فى السؤال فى صحيحة بعقوب بن يقسين المتقدمة بشاء على ما استظهر با منها من الاقالة وال كان قد تحرى القبلة بجهدة

توصيح لمودد البدؤال لا انه سؤال مستقل و النبي التصريح بدلث ضي الحواب في دو، يقسلهمان س حالد المتقدمة نقوله - فحسم احتهاده فعليه فمودد هذه الروايات البافية لنقصاء هو المتحرى الذي تسرمحالفة احتهاده للواقع

وقد وقع المورد ماذا كال ملحول المحدد المورد ماذا كال المصلى عالماً ولحكم وبالقالة و لكن صلى الى عبر القيلة سهواً و اشتدها الملاحمة وممن دهب الى الالحرق وعدم التعسيل المقيدات قدال سرما في المقمة والشيح في كتابي التهديب والمهاية وبعمل المتأخرين كالمحقق الهمد بي في المساح ولكن التحقيق عدم الالحاق وفاقاً للملامة في المختلف في مستند الالحاق ال كنان هو العاء الحصوصية من مورد الروابات فيرده أنه لاوحه للالعاء في المحكم المخالف للقاعدة فان مقتمي ادله شرصيه القملة بطلال الصلوة في الصورة المعروصة ولارجه وحوب القماء في حارج الوقت الما مع الاحلال بها فاذا دل الدليل على عدم وحوبه في بعض الموارد فلا يحور التعميم الي عبر الله عدد كونه محالها الدليل على عدم وحوبه في بعض الموارد فلا يحور التعميم الي عبر المعد كونه محالها

لله عدم كما عرفت بعم يمكن الإيقال شوت الاطلاق في بعمها كصحيحة عبدالرحمن المتقدمة فان قوله _ المالال الدامليات و الت على غير المنبة و استبال لك مك منه صليت والت على غير المنبة و استبال لك منك صليت والت على غير القبلة والمتناب له بعدها ولك ولكن الطاهر عدم ثبوت الاطلاق بحيث يظمش به ويعتمد عليه لاحتمال كون المن و من الصلوة على غير القبلة هي الصلوة عليه مع كولها مأمورا بها و يؤدده قوله _ الله في بعض ثلث الروايات فحسم احتهاده فتدافر وال كان مستند الالحاق هو حديث الرقم كما احتج به الشيح على ماحكاء عمه الملامة في المحتلف وال لم بحدم في كتبه فيدفعه

أو لأ ال المراد من حديث الرفع هورفع حكم ما قعله الناسي في حال سياله بمعنى ان الفعل الذي فعله الناسي لو كان له حكم لو حلى وطبعه فدلك الحكم مرفوع في حال صدوره بسبت دمن المعلوم ان الناسي في العقام لم يعمل عملا له حكم كدلك حتى برقع مع السيال لابه كنان مكنفاً ببالصلوة الى القبلة لواقعيه و هو لم يأت بها فني الحقيقة حكون كمن لم يصل اصلا فهو لم يعمل عملا كدلك حتى برقع دلك الحكم في حال النسيان فالمامورية في حقه عير مأتى به والمأتى به لايكون مأموراً به

و ثانيا المعروف الدال على وجوب الاعادة مع الحالات الفلة والفدر المتيف مرمورد ولولم نقل بالاحتصاص هو الناسي فهو بدل على البطلان في مورد السيان مع مرمورد ولولم نقل بالاحتصاص هو الناسي فهو بدل على البطلان في مورد السيان مع الاحلال بالفيلة و لاوحه لدعوى كون مقتصى الحميم بينهما هو حمل حديث الرفع على ما معد الوقت وحمل حديث لا تعاد على الوقت في به مصاف الى كو نه حمعاً تبرعياً لا يساعده العرف و لا بقيلة العقلاء بأباء حديث الرفع لا بائه عن التحصيص فاللازم بعد ذلت اما القول بحكومة حديث لا تعاد على حديث الرفع كو به محصالة لا بحصار مورده مصورة النسيال المحقق في السلوة واما القول بند بعد التعارض لابد من الرجوع بين ادلة اعتبار الفيلة وشرطيته المقتصة للاعادة مطلعا كما لا يحقى

المقدمة الثالثة في الستر والساتر

مسئنة _ 1 يجب مع الاختماد سترالعودة في الصلوة و توابعها كالراعة الاحتماطية وقصاء الاجراء المسية على الاقوى وسجدتي السهو على الاحوط وكذا في الدوافل دون صلوة الجسادة وانكان الاحوط فيها ايصاً ، ولا يترك الاحتماط في الطواف ، (1)

(١) الكلام في السترمن حهتين:

الاولى في الوحوب النفسي الذي يتعلق به مطلقه في حال الصلوة وغيرها، الشائية في الوحوب اشرطي الذي يتعلق به في حال الصلوة ومثلها والعرق بين الجهتين يرجع إلى المورد

منها ال الاول بتعلق بالرحل بالمستة الى عورته وبالمرثة بالاستافة الى حميع بدئها عدى ما استثنى على القول به فيما ادا كابا معرسين لنظر الغير كما يأتى الشاءاللة تعالى والشابى بكول ثانتاً عليهما مطلقا واولم يكو تامعر صين لنظر العير ومنها ال الاول اعم من حيث السائراى لا يعدم ال ينكول هو الثوب بل يكفى ورق لشحر والطين او عيرها بل لا يلزم السائر لان الملاك عدم تعلق الرقافة به فيكفى التستر بمثن الطلعة والمدروهدا بتحلاف الشابى قامه يلزم فيه السائر و يكول له مراتب بل لا يكمى بعض مراتبه اصلا و تسقط شرطية المشرميع عدم التمكن من عيره كما سنجيره .

ومنها أنه لانعشر في الأول أن يكونا لاسين له بال يكفي أن يكون لسان تحيث يكون حائلًا نيشه داين العيردانكان منعصلا عنه تحلاف الثاني قابه يتحت أن يكون المصلي لايساً له .

دمه الله لايعشر في الادل صعه في السائر فيحودان يكون حريراً للرحن من جهة لتسترمه: انكان محرم عليه من جهة اللس كما الله يحودان يكون محساً ادميتة دمن احراء عيرماً كول اللحم داما الثاني فيمترفيه اوساف و حصوصيات بأتى التمرض لها الثاءاللة تعالى

تم ان الكلام في الحهة الأولى يقع في مقامين

العقام الأول: في حكم الرحال والواحد عليهم ستر العودة فقط كما هوالمتهق عليه بين المسلمين والمشهود بين الهامة وحوب التسترمن السرة الي ال كيتين ويستحب ذلك عند الخاصة .

وبحفظوا فروجهم دلك الركي لهم الله حبير بما بصبعون . (١) و مفاد الاية ويحفظوا فروجهم دلك الركي لهم الله حبير بما بصبعون . (١) و مفاد الاية مع قطع البصرة ماورد في تصبيرها من الرفايات الله يحب عنى البصرة حفظ الفرح والمدراد من العص من الشيء هو التقص عنه لان الفض هو التقصال و معنى الفض من المسرهوالتقليل في النظر ومراعاة عدمه في بعض الموادد واما احتمال كول كلمة و من وي الانة رايدة فعير صحيح لافي حصوص هذه الاية بن في حميع الموادد الاقيما كان هناك ضرورة اله لاوحه لذكر كلمة رائدة الموادد الاقيما فائدة ولوالت كيد فاحتمال الزيادة لامحال له بوحه وراما يحتمل ان تنكون كلمه فمرة لابتداء القابة نظراً الى ان الرقية والابساد شروع ومقدمة الاعمال المتراتبة عليه التي لابتداء القابة نظراً الى ان الرقية والابساد شروع ومقدمة للاعمال المتراتبة عليه التي لابتداء القابة نظراً المي المحكم و المتشاتة نقلا من تقسير مادواه على من الحسين المرتهي فني وسالة المحكم و المتشاتة نقلا من تقسير مادواه على من الحسين المرتهي فني وسالة المحكم و المتشاتة نقلا من تقسير

⁽۱) سوره لنورآیه ۳۰

المعمائي سمده عس على ما يُطَالِق من قوله عروحل: قل للمؤمنين يعسوا من السادهم ويحفظوا وروحهم ذلك الركي لهم معناء لاينظر احدكم الى فرح احيه المؤمن اويمكنه من النظر لى قرحه ثم قال: قل للمؤمنات يعمصن من السادهن ويحفظ وروحهن اى ممن يلحقهن النظر كما حاء في حفظ القروح والنظر سما أيقاع الفعل من الزنا وغيره (1)

ولكن الظاهرات كلمة دمن عن الابتميس بمعنى كون مدلولها إبحاب عص بعض الابسار الطاهر في ترك النظر الى بعض الامود ويؤيده كدمة « العش على الطاهرة فيي النقصات كما عرفت ولا بمعد دعوى كون قوله تماليي : ويحقظوا فروحهم قريئة على ال المراد من البعض الذي يعجب ترك النظر اليه هو فروت الغير كما ان الابهام في هذا نقول من جهه عدم طهور كون المراد حفظ القرح من الؤنا أو من نظر العير بر تمع بالحملة الاولى من الابة الشريعة ويسير طاهراً بملاحظتها في كون المراد هو الحفظ من المنظرة حمال كل من الجملتين الشريعة في بملاحظتها في كون المراد هو الحفظ من المنظرة فيه في نقسها كما عرفت بهي يرتفع بالاحرى ويدل عليه مصافاً الى طهود الابة فيه في نقسها كما عرفت بهي البعد عنه الرواية المتقدمة ويؤيد ماد كرنا ماورد في تقسير الابة مس الرواية الاحرى الدالة على أن كن ماورد في القرآن من حفظ الفرح فالمراد منه هو حفظه من الزنا الاهدم الاية وهي:

مرسله الصدوق المعتبرة قال: وسئل الصادق الطائل عن قول الله عروحل قل للمؤمنين يقسوا مس الصادهم ويحفظوا فروحهم ذلك الركى لهم، فقال كل ما كان في كتاب الله من دكر حفظ الفرج فهومن الرد الافي هذا الموضع فامه للحفظ مران يعظر الهه (٢) فان الطاهر أن هذا التقسير لبس تفسير أتعددياً عير ملائم لما هوظاهر الاية بعد التأمل من بيان للظاهر بالمحوالدي دكر فا من ارتفاع الهام

⁽١) لوسائل أبوات احكام البحلوة البات الاقال حده

⁽١) الوسائل ابوات احكام العلوة الناب الادل ح-٣

حفظ الفرح بالحملة الشريفة الادلسي واداكات الحملة الثانية يرتقع الهمها بالحملة الثانية وتقع الهمها بالحملة الادلي حالتانية فالانساف ظهور الاية فيما دكر باكم، دلت عليه رداية التعمين والايكون مدلولها امراً تمدياً وتفسيراً على خلاف ماتدل عليه الاية مظاهرها.

وقد دكريمس الاعلام ال مماد الابه وحوب جعطالفرج على كل مايترقب منه من الاستندادات اد الاستنداد به قد يكول بلمسه وقد يكول بالبظر اليه وقد يكول بغيردلك مس الوحوم على ما نقتعيه القوة الشهوية والطاح البشرى ودلك لال جعط الفرح في تنك الابات الكرامة عبر مقيد بجهة دول جهه

ويرد عليه مصافة السي مادكرا من ال مقتصى الارتباط بين الجملتين في الآيه الشريعة ال يكول الهام كل واحدة منهما مرفوعة بالاحرو بنيجته ال يكول معاد الآيه باطرة الي حرمه النظر الي عورة المير ووحوب حفظها عن بطن العير الدلك لا يكفي في اتبات المدعى لادة عبارة عن حرمه النظر الي عورة العير مطلقة سواء كال مع التلدد الا بدومه والايه على هددا التعليل تحتمل بما اداكال مع التلذد كما لا يخفى هذا بالنظر الي الكتاب

واما الروايات الواردة في هذا الحكم فكتيرة

منه ما رواه الصدوق باستاده عن شعيب بن واقد عن الحسين بن ريدعن الصادق عن آباته عن التنبي العليه وعليهم السلاما في حديث المناهى قال ادا اعتسل احد كم في فضاء من الارس فليحادد على عورته ، وقال لا يدحل احد كم الحمام الايمثر ، وبهى ان بنظر الرحل الى عورة احيه المسلم وقال من تأمل عورة احيه المسلم لمنه سبعيان الف ملك ، وبهى المبرئة ان تنظر الى عودة بالمبرئة ان فالم من بظر الى عودة بالمبرئة وفال من بظر الى عودة المبرئة الله عودة المبرئة الله عودة المبرئة الله عن المنافقين وقال من بطر الى عودة المبالمة الا عودة عراص الناس ولم بحرح من الدب حتى يعسجه الله الدين كابوا يسحنون عبن عودات الناس ولم بحرح من الدب حتى يعسجه الله

الاال يتوك , (١)

ولايجعى ال المهى على نظر الرحل الى عودة احيه المسلم كما في حمله من الأحداد الى كان المراد به هو المهى عسل عينه المؤمل واداعه سرود كشعه عيونه كما ورد تعبيره بدلك في حمله من الروايات فلاير سط بالمقام والل كان المراد هو النهى عن المنظر الى العوزة المسطاحة فهو باطن الى المقام كما الله لو كان المر دمنه الأعم على تقدير المكانه يجدي لما ايضاً وهذا دواية طاهرة في ال المراد به ما بنحث عمه هنا وال كانت الرواية المند كورة أيضاً مشمرة بل طاهرة في ودنت فتدير وتلك الرواية مادواه حباليان سدير عن ابيه قال ادخلت الما فايي وحدى وعمى حماماً بالمدينة فادا رحل في البيت المسلح فقال الذا من القوم الى ان قال ما يمتمكم من الأور قال داول الله بهلك المسلح فقال الذا من القوم المي ان قال ما يمتمكم من الأور قال داول الله بهلك المدينة ثم احد كل واحد المؤمن حرام ، قال فيمت ابي الى عمى كرياسه فشقها دريعة ثم احد كل واحد من واحداً ثم دخليا فيها الى ال قال فسلما عن الرحل فادا هو على من الحسين من واحداً ثم دخليا فيها الى ال قال فسلما عن الرحل فادا هو على من الحسين الماكل الرحل فادا هو على من الحسين

ومنها الروابات الكثيرة الواردة في آداب الحمام الدالاعلى وحوب الدحول فيه مع المئزد الرعلى المهى عن دحوله الالمثرد الاعلى ان من كان يؤهس الله واليوم الاحر فلا بدحل الحمام الالمثرد الاعلى عيردلك من التمييرات وقد حممه في الوسائل في الباب التاسع من الواب آداب الحمام ومن المعلوم الهلاحسوسية للحمام بن التعري له ابنا هولاحل كويه معلا للنظر بعد احراح اللباس مس البدن كما الله لاحسوسية للمئزد بل المرادهو كل ما اوجب تحقق السرويمشع عن النظر

وفي مقابل خدة الروانيات رواية طاهر هذا الكراهة وهي منا رواه اس

- (١) لرسائل ايراب حكام لجلوة المات الافل حـ٣

ابي يعقود قال سئلت المعدالله المنظر الرحل عند سب الماء ترى عودته ؟ ويصاعليه الماء ١ الوير ويهوعورة الماس ؟ قالكان بي مكر ودلك من كاحد(١) وحكى المحقق الهمدائي لا قدما عن حماعة الهم داكروا الله لولا محافه المشهود لافتية، على طبق هذه الروايه وقلما بكراهة كثف الدورة ولكن الظهران الكراهة في مقابل الحرمة اصطلاح فقهي و التقابل الما هو في للسان العقه والمفقهاء واما في لسان الروايات فلم يعلم التقابل بينهما بل كثيراً ما تطلق الكراهة في مقابل المورمة مع أنه على تقدير فليم ههورها في الكراهة في مقابل المحرمة على المحرمة والمورمة في المحرمة في المحرمة في المحرمة في المحرمة في المحلوم الله ليس طهورها بعد نقاوم مع طهور الروايات المتقدمة في الحرمة خصوصاً مع التحول على طبق هذه الرواية على خصوصاً مع المحرومة في المحرمة وي الكراهة في المحلمة في المحرمة في المحرمة في المحرمة في المحرمة في الكراهة

ثم انه بعد الفراع عن أصل التحديقع الكلام في سعة دائرة الحكم وسيقة من جهة أنه هل يختص حرمة النظر إلى عوزة الغيرسااة اكان العير مكلف وكذا يشخص وحوام حفظ الفرح بما أدا كان الدخر كذلك أو يعم غير المكلف مسل العيفل والمنحتون أيضاً الطاهر هو الذال لأطلاق الأنه الدالة على الحكمين وتوجيه التكليف إلى المؤمن لايقتصى تحصيص المثملق به أنضاً ويؤيده قوله تعالى ، قل للمؤمنات ، فأنه لايمكن الالثرام بائه لا بحب عليهن حفظ قر وحهن عن المحتول والطفل عير المسترجارج عن الحكمين كه، هو طاهر

وقد حكى عن الصدوق من المتقدمين حواد النظر اليعودة الكافر واحتاده صاحب الحداثق من المتأخرين والوحه فيه ادلا المنداقشة فسى شوت الاطلاق للاية من هذه المجهم فان المستفاد منها ملحناظ توحيم التكليف الى المؤمنين والمؤمنات ان النظر ادما هوالى حامعة المسلمين والمتدينين ولانظر لهما الى

⁽١) الوسائل ابراب آداب الحمام الباب الثالث حـــ،

الكافر بوجه والروابات الكثيرة المتقدمة بعمها الواردة في الحمام طاهرة فلى الاحتصاص بالمسلمين حصوصاً مع لتعبير فيها بعورة المؤمن اوالمسلم الانحوهما مم الإيشمل الكافر بوحه هذا مصافاً الى وجود روايتين طاهر بين فلى الكراهة الحديهما مرسلة الله اليعمير على غير واحد عن المعدالة المالي قال النظرالي عورة من ليس بمسلم مثل النظر الى عورة الحماد (١) ثابتهما مرسله المسدوق ولا روى عن السادق - ع الله قال انظرائي عورة الحماد (١)

هذا ولكن الطهر اطلاق الحكم وشموله للنظر الى عودة الكافر ايساًلشوت الاطلاق الابه وتوحيد الحطاب الى المؤمنين والمؤمنات لايقتضى الاحتساس وهل يمكن الالثرام المدم وحوب حقظ الفرح عن نظر الكافر مع ان الكفار مكلفون الفراوع كتكليفهم بالاسولامن دون فرق وذكر المؤمن والمسلم والاحلى في دوايات الحمام الما هولاجل كونه مودداً للائتلاء توعاً مصافاً الى عدم ثنوت المعهوم لها للحيث نئافي اطلاق الاية

ما الروايتان فقد اوقش فيهما الارسال اولا وباعراص الاسحاب عنهما لكاشف عن وجود خلل فيهما ولو مع العلم برواتهما ثانياً للكن المثاقشة من حيث السند مداوعه الله الاولى مراسله الن الرواية دول الامام _ المنافي الله الله الله الله الرواية دول الامام _ المنافي الالهال عدم كولها والدي من الظاهر الها بمينها هي مراسلة الن الرعمير دواها الصدوق من دول التمرس لبندها بوحه والمالاعراض فالظاهر تحققه وكوله قادحاً في حبية الرواية والمتدرة ولكن دماية ل تاريع بعدم كون الاعراض موحباً لسقوط الرواية عن الحجيه واحرى المعدم ثنوت موسوع الاعراض ودلث لوجود طائعتين من الروايات في المقام ومن الممكن الديكون الاحد بالطائعة الاحرى الداله على الروايات في المقام ومن الممكن الديكون الاحد بالطائعة الاحرى الداله على

⁽۱) لرسائل ابوات آوات لحمام الدت الباهن حــ۱

حرمة النظل الى عودة الكافل ايضاً لاحل وحجانها على هذه الطائفة من موافقة الكتابوالشهر ةالفتوائيه لالاحلالاعراشوالمهجوديةالكاشفةعلوجود لجدرفيها

هذا والظاهر انه لامحال لانكار موضوع الاعراس واحتمال عدمة صلا لانه على غير هذا التقدير لانصل النوبة لى الترجيح لعدم الممارسة بير الطائفتين بعد كون قاعدة حمل لمطلق على المقيد مقتضية للنحمج والحروج عن موضوع التعدرس فلولاالاعراس لكان اللازم تقييد الاسلاق وتخصيص الحكم محضوص المسلم وقد حقق في محله قدح الاعراض في الحجية فالمرسلة وان كانت معتبرة المسلم وقد حقق في محله قدح الاعراض في الحجية فالمرسلة وان كانت معتبرة المسلم ولكنه مجهورة دلاله فلافرق بين المسلم والكافر مدن هذه الحهة مع ان المساق الى الصدق ابنا بشأت من نقله الرواية المداكودة والا فهو الم يفت محلاف السنة الى الصدق ابنا بشأت من نقله الرواية المداكودة والا فهو الم يفت محلاف الاسحاب صريحاً.

بقى الكلام في امور:

الأولى في المراد من العودة وقد عبر عنها في الاية بالفرج ويستعاد من الروايات الصريحة الواصحة ان المراد به القدن الدير ولكن في العضائر وايات انها ما بين السرة والى كنه الما الطائعة الأولى فكثير تمنها مرسده بي بحيى الواسطى عن المضائعة عن الماطني عن الماطني عن الماطني عن الماطني عن الماطني عن الماطني الماطني والدير مستود الأليتين فادا سترات القصيب والسيطنين فقد سترات العودة (١)

ومنها مرسله الصدوق قال الصادق بالطلال الفحد ليس من العودة (٢) وعنهاما عن حجمد بن حكيم قال الميثمي الااعلمة الاقال دأيت الماعندالله بالطلال اومن دأها متحرداً وعلى عورته ثوب فقال ان الفخدلينت من العودة (٣)

وفي مقاملها رواية بشير النبال قال سئلت الماحفر بـ الإلا عن الحمام

- (١) الوسائل أبو ب آذات أبحدًا النات الرابع ح ـ ٢
- (٢) الوسائل أنواب آذاب الحمام الباب الرابع حـ ٤
- (٣) الموسائل ايوات أدام الحمام ليات المرامع ح ـ ١

فقال تريد لحمام؟ قلت بعم فامر باسحان الماء تمدحن فاتر و باراد فعطى و كبتيه وسر ته الى ان قال تم قال هكدا فافعل (١) وروايه الحسين بن علوان عس حمعر عن الله ما المنظرات قال ادا روح الرحن المته فلا ينظرات الى عودتها والعورة ما بين السرة والركبة . (٢)

ولكن بشير السال صفيف اولا والممل أعم من الوحوف ثانياً والأمر بالعمل الماحولاجل دلكاى الاستحباب اولرعاية الادب كمالا يجفى والحسين ايضاً صعيف ويبعثمل أن يكون المرادس عورة الامة دلك لامطلق النساء ولا لرجال وعلى تقدير طهورها في التعميم يكول مقتمي الحمع أين الطَّالِعَتِينَ هو المحمل على الاستحباب ويؤيده روايه ابي صير عن ابي عبدالله _ إلى عن البه عن آباله عس امير المؤمنين النائع قال الا تعرى أحد كم نظل ليه الشيطان فطمع فيه فاستشروا (٣) الثاني في أن المحرم في ناب النظر في المورة هل هو النظرالي النوب او اعم منه ومن الحجم فالمشهور على الادل وعن المحقق التابيء التابي فدليل المشهورفهم العرف من الاية والروابه وأن الجفط والستر المايشجقق ستتر اللوث وترك البطل ليه فقط وقد استدل لهم ايمه بروايه دواها الصدوق بساستاده عس عبيدالله الرافقي في حديث اله دخل حماما بالمدينة فاحتره ساحب الحمام ال ا، اجتفر بالطلال كان يدخله فينده فيطلى عاشه ومايليها تم يلف ادادمعلى اطراف احليله وبدعوني فاطلى سائر بدنه فقلت له بوما من الادام أن الذي تكره الدام قد رأيته قال كلا ان النورة سترة (ستره) . (٤) دمرسنه محمد بن عمر أن اسا حعفر _ عَلِيْكِ _ كَانَ يَقُولُ مَــنَ كَانَ يَؤْمِنَ بَاللَّهِ وَالْبُومُ الْآخِرُ فَلَا يَدْخُلُ الْحَمَامُ

⁽١) الوسائل برات أدات الحدم البات العامس ح-1

 ⁽٧) الوسائل ابوات بكاح البيد والاماء الناب الرابع والأربعون حـ ٧

⁽٣) انوسائل ابو ب آد ـ الحمام لباب لتاسع ح ـ ٢

 ⁽٤) الوسائل أبوات آوات الحمام لبات الثامن عشرح ١

الابمئرر قال فدحل دات يوم الحمام فتنور فلما طبقت البورة على بديه القي الميرر فقال له مولى له بابي ابت والمي انك لتوصيف بالمئرر ولزومه ولقد القيته عس بفسك فقال اما عدمت ان البورة قد اطبقت العورة (١) ولكن الاستدلال بهمسا غير بام لعدم العلم سكوب النورة غيرسائرة للحجم كسالا يحقى

الثالث: الله لااشكال كما عرفت في محوب السرمع العلم موجود للناظر والما مع الثالث فيه فهل يحب الستر املا ؟ د كر المحقق الهمداني ــ قده ــ الله وجهيل من حربان اصالة الاسحة دعدم الوحوب الحادية في الشهات الموضوعية ومن الله ديما يقع في الحرام مع عدم الشتر ومقتمي لروم دعاية التكليف الالهي الاحتياط وقد قوى بعد بيال الوحهيل الوحه الاول

ولكته وكوسص الأعلام في شرخ المروة أنه ها حصوصيه تمتع عن حريان اسالة الأناحة ولوسع القول محرياتها فني الشهاءات الموسوعية التحريمية وهي التعليرفي الآية الشرائلة عن الستر محفظ المروخ فان المتقاهم من كلمة والحفظاء هو المراقبة والتحفظ وهو لايتحقق الأمع الراء بة في سولاة احتمال وحود الباطر ايضاً

ويرد عليه مصافياً إلى ان لارم ما افساده هو التفكيك في الانه المتمرسة ليسان حكمين والالترام سال حملة ويحفظوا فروجهم» دال على الوجوب مع احتمال التنظر ايسا واما حمله ويعسوا من السيادهم، فلادلاله له على دلك لعدم وقوع التمير بالحفظ فيها ومن المعلوم بطلان هذا التجومن التعكيك ان التمير والمحفظ لادلالة له على مارامه لال معناه التحفي والتستر ولانتهادة فيه على الرعاية في سائل في صورة احتمال وجود النياطر ايساً ويؤيده ان لازمه الالترام بدلك في سائل الأبات الدانة على لزوم حفظ الفرح التي يكون معادها المروم من جهة الريا ومثله على مادا عديه الرواية المتقدمة المتضمئة لال كل مافي الكتاب من حفظ الفرح على مادل عليه الرواية المتقدمة المتضمئة لال كل مافي الكتاب من حفظ الفرح

⁽١) الوسائل بوات آدات الحمام البات الثامي عشر ح. ٣

والمراد به حفظه من الزاه الاهدم الآبه التي هي مودد البحث في المقام صرفارة ال الاحتلاف من عدم النفاع المقام صرفارة الاحتلاف من تساحية التعبير والحفظ المشترك بين حميعه، فالظاهر ما قواء المحقق الهمداني . قدم من عدم الوحوب مع الثبك في فحود الناظر لما عرفت .

الرابع قد استشى من الحكمين المدكودين موارد :

منها الروح والروحة فانه ينجود لكل متهما النظر الى حميع اعضاء الأحل كما ينجود للمس وقد دنا عليه الروايات مصافاً الى ال حواد الوطى دليل على الله ينجود النظر نظر يق اولى ولا اشكال في هذا الحكم اصلا .

ومنها المالث فانه يحود له النظر الى حبيع اعضاء المملوكة مادام لم يروحها أو يحللها من الفيرفانه لايحود له النظراح مالى عودتها كما دلعليه بمص الردايات المتقدمة في ممنى الدورة داما المملوكة فالطاهراله يجودلها النظرالي المالك معلقا مع الشرط المدكود بحلاف المالكة فاته لادليل على حواد نظرها الى مملوكه وممله كتها داطلاق الاية يقتصي عدم الحواد

ومثها المحلله ؛ لمحلل له و له يحود لكل منهما النظرالي عورة الأحر لاقتماء حوار الوطي دلك على مامر هذا تمام الكلام في المقام الاول

المقام الثاني ، ويحكم الند، لاشكال ولى من وحوب السترعلى النساء وحرمه الابد، و لكشف لهن وهومن من وريات العقه الله من من من وريات النائد الدائن المسا الاشكال ولى وحوب ستر الوحه والكعين وقد أدعى سيدف العلامة الاستاد المراجع دى فدى سيدان المشهود المن الحاصة والمامة وحوب ستر الوحه والكعين الما ولكن الحق ان المسئلة محتلف فيها قدهب المش الى الوجوك كالشيخ القدم في المهاية قال فيها من من اداد الهام و حال له المنظر الى الوحه والمحاس والكهين والرحلين و كلمة المشي والحوها والماقي عيرهذه المسورة فلا يحود له النظر الى الدواصع المدكورة والماء على الله الكون المراد مجرد حرمة فظل النائل الى الدواصع المدكورة والماء على الله الكون المراد مجرد حرمة فظل

الغير بالوحوف التستن علمه أيضاً والآفخر مة النظر لاقلارم وحوف التستر بعم حواد البظر لاينختسع منع وحوف التجعط كما لاينجفى وتسعه في ذلك لعلامة واسه وكاشف اللئام وصاحب الجواهر ــ قدان الله اسرارهم ب

ودهب الشيخ ــ قدم ــ في نعص كثبه الى حوار النظر الى الوحه والكفين واحتازه صاحب الحداثق والمستند والشبح الاعظم الانصاري في رسالة المكاح وقال المحقق في الشرايع وتنمه العلامة في نعمل كتبه بالتعصيل بين المطرة

واللارم ملاحظة الأدلة فنقول

الأولى وبنن النظرة الثانية فمابعدها .

التالكتاب فين الإيات الواددة في هذا الناب آية العص المعرفة المتقدمة وهي بلحظ اشتمالها على ايحاب الغص وحفظ الفرح على الرحال والسباء قد تقدم الكلام فيها و انها لاتر تبط بالمقام مين هذه الجهة واما بنحاط قوله تعالى فيها و ولايندين وينتهن الاماطهن منها فلابد من البحث فيها حيث المهستفاد منها الثالايمة على قسمين طاهرة وباطنة وقد وقع الحلاف فين تقسين الرينة المقاهرة فين عبد لله بن مسمود البالمراد بالرينة الطاهرة التي لايحرم الدائها هي التياب فيؤيده قوله تعالى بابنى آدم حدوا ويستكم عند كل مسجد الى حدوا تيابكم التي تتريبون بهاعند ارادة السلوة

وعن عبدالله برعباس الدالمراد بالزينة الظاهرة هوالكحل والخاتم والخدان والخصاب في الكف

و حكى أن المراد منها هو لوحه والكفان والطاهرانه مردى أيضاً. والتحقيق أن في الاية الكريمة حهات من البحث الاوالي 1 أنه ما لوجه في استعمال لفظ الريمة في الانة ٢

الثانية : الله على الامر سرب الحمر على الجيوب بعد النهي عن الداء الرينة الظاهرة تكليف آخر عيردلك النهي وحكم مستقل اواله تأييد وتأكيد له؟ الثالثة : انه مالوجه في تكرار النهى عن انداء الريبة في قوله تعالى .
ولابندين رينتهن الالنعولتهن خصوصاً مع اطلاق الزينة وعدم استثناء الظاهر قعنا؟
الرابعة : انه ما المراد من الصرب بالارجل ليعلم ما يحقين من دينتهن الدى تعلق النهى به في ذين الاية الشريعة ؟

الخاهسة 1 اله ماالوحه في التمليز في سدر لايه بالريسة الطاهرة الظاهر في انظاهرة للعالم المتعدى الظاهر في انظاهر للعالم المتعدى الظاهر في تملق الاحقاء بها لاكونها مجعية شقسها ٢

اما الحهه الاولى فالطاهر ن الريثة ليست بمعتبي لامر الصناعي از الدعلي الجلقة فقط كما ديما يحطر بالبال بتداء بل لها معثى أعم من دلك ومن الزيتة الخاقية بل يمكن أن يقال بالاحتساس بخصوس الريمة الحلقية التي هي الاساس في الحهة المطلوبة من النساء دعليه يكون النهي عن أمداء الريثة عبانة احرى عن النهى أبداء أنفسهن والسر قسى هذا التعليز بيان بكتة الحكم وهي الباليهن ابن هولاحل كون النساء ربية نتمام اعمائهن واستثناء ماطهر بدل على انهن وال كن ريئة شمام الاعماء الان متها ماتكون ريبة غير طاهرة ومتها ماتكون ريبة طاهرة ومن الواضح باحد اله المراد بالريمة الطاهرة ليس الأمثل الوحه والكفين والتعبيرانيا طهر بصوارة العامل البياضي لعله كان لأفادة ان مثلهما كان طاهراً في السابق قال ترول الاية كقوله نمالي : وأن تجمعوا بين الاختين الاماسلف وعليه بكون الاستئناء منقطعاً ولاياش به فالايه على هذا التقدير تدل على حواز أبداء الوحه والكفيل وعدم حرمة كثقهما ولاينافي ما ذكرنا اصافة الربثة الي الساء في المستشى منه الطاهرة في المعايرة بين الريئة دبين الاعساء لان هذه الاصافة الميا هي كالسافة الانفس اليهن فكاته قال والأبندين انفيتهن الأماطهر مثهن فتدبر واما ما ربما يقال من الالطاهر الدالمو الا بالربلة التي تعلق التهيءابدالها هي مواسع الزيئة فالمراد بالريبة _ ح _ هوالامر الصناعي الرائد على الحلقة

فيرد عليه اولا اله حلاف الظاهر لالشائه على التقدير الدى هو خلاف الأصل وثانياً الله لوكان المراد مواسع الزينة فيارم أن لانكون الآيه متمرسة لحكم عير مواسع الرينة فلا دلالة لها _ ح _ على حرمة اسداء عير تلك المواصع ودعوى أن حايقع فيممرش الانداء مواسع الرينة لاعيرها مدووعه الله قديقع غيرها في معرض الانداء ايضاً والطاهر أن الانه في مقام افادة حكم كلي هن هذه الجهة ،

والحق اليقال ال المرثه سعمه ريسة الهية حلقية كما قال به العجر الرادى في تفسيره واستدل عليه بوجهيل ، الاول ال الكثير من النساء بتعردت لحلقتهن عن سائر مارهد ريئه فادا حملناه على الحلقة وفيما العموم حقه ولاينشع دحول ماعدا الخلقة فيه أيضاً .

الثاني أن قوله وليص من معمرها علمي حيومها يدل علمي أن المراد والزيئة مايمم الحدقه وعيرها فكامه تعالى منمهل من وطهاد محاس خلفتها والوجب سترها فالجماد .

ومن حميع مادكر، طهر عدم تم مية ماتقدم تقله عن ابن مسعود من ال الدراد بالريئة الظاهرة هي الثياب لابه بمدكول ثمراد بالمستثنى منه الدي هي الريئة اعصائه، ونفسها لايمقي محال لكول المراد من المستثنى هي الثياب التي تكون رائدة على الخلقة فكم، يكول المستثنى منه باطراً التي المرئة بتفسها و اعصائها يكول المستثنى ايضاً راجعاً اليها ومن حملة اعصائها كما لابحقي .

واما النحهة الثانية فالطحران قوله تسلى وليسرين يحدرهن على حيوبهن على المراء الريئة على الناء الريئة الا ماطهر منها الارشاد الى كيفية العمل بقوله تعالى ولا يبدين وينتهن الاماطهر منها وال صرب المحر على الحيب يكفى في تحقق موافقة النهى لكول سائر الاخساء مستوراً عادة فصراب الحمار على الجيب كاف في تحقق عدم الداء عبر الريئة الظاهرة ويمكن ان يكول الوجه فيه دفع توجم كول الامور المداكورة اى المحرو الصدر

والعنق من الريبة الطاهرة لكوبهن بحمل طرق الحمارعلى طهرهن على حلاف وسمة الطبيعي ولاحلة يمكن التوهم المد كوروقد دفعة الله بقولة دلك وبينانة يعجب ارجاء الخمارعلى الحيب وحملة بمقتصي وضعة الطبيعي ليتحقق ستر الأهور المد كورة وعلى اى تقدير فلا دلالة له على وجوب ستر الوحة لان مه ده المه هووجوب حمل طرقي لحمارعلى الحيب وهوصلع اعلى القميمي ليستره طهرمن المدر والمنق ولا يقتصي سرالوحة اصلا على بنة د منه أن تقطية الوحة لانكون مدلولة لفولة تعالى ولا يدين وينتهن عن تكون مصداقاً لقولة تعالى الاسطهر منها واما الجهة الثالثة فقد قال بعض افاضل الهند في رسالته في الحجاب لهسماة

باسداء الرعاب في مسئله الجحاب ان قوله تمالي في الاول والإيديس بالتها ليس باطراً الى فرض وجودالاحتى والعلمية عاية الامرابة تعلم من الخارج عدم تميق المحكم بتحويهم وجوده وعدمة ولهذا بقول انه باطر الى صورة مظنة وجود السطروان لم تعلم به وعليه فلامانع من اطهاد الوجه والكعيس في هذه الصورة واما قوله تمالي بعد دلك والابندين رينتهن الالنمو لتهن فالمقروص في موددة صورة وجود الناطر والعلم به وعليه في الابنداء المنهى عنه في هذه الصورة يكون خاباً عن الاستثناء ويعم الناطبة والظاهرة مماً فابداء الوجمة والكهيس في صورة وجود الناظر منهى عنه وان كانتامن الرينة الظاهرة المطوهة المحملة في صورة وجود الناظر منهى عنه وان كانتامن الرينة الظاهرة المطوهة المحملة الشريفة من الاستثناء

والظاهر ال الالتزام منا افاده في بيان معنى الاية مشكل حداً مل طاهر الاية يأماء لظهورها في انجاد ممنى الجملتين وعدم احتلاف موددهم، والوحه في التكرار المناهو استثناء المحارم الذين الايحرم للمرثة الداء الزينة عين الطاهرة لهم وعدم استثناء الريبة الضاهرة في هذه الجملة المناهو للاتكال على وصوحة تقريقه الحملة المائة مصافاً الى الالروايات العالم تدل على ال الحملتين لمائي قاحد وسيأتي نقل بعضها

و ما الحهة الرابعة دهي ان المراد من قوله تعالى : ولايصرس ساوحتهن ليعلم ما يحقبن من ويتتهن ماد ويحري فيه احتمالات: لاول أن يكون المراد صرف الرجل على الارس ليعلم دلك الثامي أن يكون المراد صرف الرحل مصه سعص لهذه العاية دعلى أي تقدير فقوله تعبالي : ليعلم .. فيد للمنهي الالدهي والمرأد منان دلك كول متعلق النهي هو الصناب الهذا القرض فمجرد الصرف والولموس أحسر وأن توتب عليه الاطلاع على ما يجعين مس وينتهن لاينكون منهيأ عته لان الصرب للغرص المدكور مقدمه لتحريث الرحال وحلب توجههم اليهن فيتراث عليه المفاسد ومس ذلك ظهر أن المراد ، لريبة في هذه الحملة هي الريثة الرائدة على الحلقة كالحلجال لابهـ، هي التي يكون الشرب بالارجن موحماً للاطلاع عليها والملم الها واما ديثة الحلقة فلايتوقف طهورهما على دلك وعليه فيتحقق هنا شاهد احرعلي أن المراد بالريئة الضهرة فيالاستثناء الواقع في صدر الاية همي الريثة الحلقية التي تكون على قسمين طاهرة وباطنة لان الريقة الزائدة لتى وقع التعرش لهما فسي الديل يكون انقسامهما بالأجعماء والاطهياد لابالجعاء والطهود فانقدح الفرق مين السدد الذي وقع الاستعمال فيه بمحو القعل اللازم والديل الذي وقم الأستعمال فيه سحو العمل المتعدي وال الاول تاطر الى الربشة الداتية التحلقيه والثاني ططر الى الزيمة العرصية الزائدة وبدلث بظهر البحث في الجهه الجامسة من الجهات المتقدمة هذا كله بالمظرالي بمن مماد الآية مع قطع النظر عن الرزايات الواردة في تعبير ها

واما ملحاط الروايات فعي تغلير مود الثقلين عن الكافي عن درارة عس المحدالة الله عن الكافي عن درارة عس المحدالة الله عن الكورة الكورة الكورة الكورة الله المحدالة الله المحدالة الله المحدالة المحالم الله المحدالة المحدالة

⁽۱) تغمیر نور التقلیل حـ۳ ص۹۹۵

الطاهرة هي الوجه والكعان.

وفيه ايماً عنه عن المينصور عن الميعندالله سلكيل قال سننته عن قولالله تمالى ولايندين وسنهن الاما طهر منها قال الحاتم والمسكة وهي القلب (١) والقلب بالمنم السوار والطاهر منها ايساً موضعهما كما لاينجعي

وفيه أيماً عن تعمير حوامع الحامع · فالظاهرة لايحب سترها وهي الثياب الى قوله · وعمهم عليمال الكمان والاسامع . (٢)

وفيه ايضاً عن تقسير مجمع البيال : وفي تقسير على بن ابراهيم الكفسان والاساسم (٣)

وهيد ايساً عن تعسير على من الراهيم وفي دواية ابي الحارود عن ابيحعص النظائم في قوله ولا يبدين دينتهن الاساطهن منها فهي النباب والكحل والمخاتم وحساب الكف والسواد والراسة ثلاث ، رينة للناس ودينة للمحرم وريسة للزوج هساما ذينة الدس فقد حكر دها ، واما رسة المحرم ووضع القلادة في فوقها اوالسملح ومادونه والحلحال وما اسعل شه ، واما دينة الزوج فالحسد كله (٤) وهيهنا دوايه صحيحه من حيث السد ومعصله مسن حيث الدلالة دواها العصيل قال سئلت الماصدالة سأتكياب عن الدراعين مدن المراثة هما مدن الريئة التي قال الله تعالى ولا يسدين و سنهن الالموثنين قال الله تعالى ولا يسدين و المخارص الريئة وما دون المخارس الريئة وما دون المحالة والماطهر منها ولا المعادة المحالة المحالة المعالمة المحالة المحال

على أن المراد بالزينة لبس الأمر الرائد على الخلقة مل تعس أعصاء المرثة ومن

⁽۱و۲و۲و۶وه) تقسیر بوداختلین جس۳ ص۹۹ه

المعلوم وقوع التقريق بالأشافة إلى الأمرين .

ثم ال هذه الصحيحة منا استدل به الطرفال اى القنائل دستثنياء الوحه والكفيل والقائل بعدمه والوحه فيه اله قد احتلف في معنى قوله _ ع _ ، و مادول العدما دمل الربية و مادول النبو ربل فالمحكى على المحتسى _ قدم _ في مرآت لعقول والعيص في الوافي و ساحت الجدائق والحرائري في قلائد الدور انها صحيحة داله على ستثنياء الوحه والكفيل وال المراد من قوله ، مادول الحماد هو ما تحت الحمار في مقابل ما فوق الحماد ومعتى مادول الخمادماكي مستوداً بالمحاد والماد والمادولة والمادولة المادولة المادولة

وقد يقال الدائر دمه دول الحداد الوحه الالسائل وهو القصيل المربكي شاكاً والإجاهداً بال ما محت الحداد مس الريئة الوصوح كونه منها ومسا يمكن ال يكول السائل حاهلاً بحكمه هو الوحه الاحتمال عدم وحوب ستره مسافاً الى الله حدول المعنى ما يكول السائل حاهلاً بحكم الشيء والوحه الما وقع في موقع المفل من الشيء والوحه الما وقع في موقع المفل من الجماد وتحت الاكتمالية الاكتمالية ودوله من الجماد وتحد من الجماد قليلا الما هو الوحه ولوحه والوحه الما معنى دول الشيء قليلا وما يكول ادبى من الجماد قليلا الما هو الوحه والوقال الله معنى دول الشيء ماهو ادبى منه الدي يمبر عنه في القادسية به ويستال يكول الوحه إنما كذلك واما مادول الموادين فالمراء منه ماوقع تحتهما وهو الكمان لوقوعهما المهل من الموادين ومحلهما

والتحقيق ال المائل اتما سئل عن الدراعين والدراع اتما يكون محموع ماين المرفق الى الكف اى اطراف الاصامع وعليه فالحواب بقوله - ع - : العم طاهر في ان هذا المحموع من الريئة التي بحرم اندائها وعليه فلايعلم المرادمن قوله - ع - ومادون السوارين لانه بنقى له بعد الحكم بكون محموع الدراع من الريمة محال سواء كان المراد به هو مادقع تبحت السوارين اى الكفان اوكان

المراد مادونهما اى ما بعدهما الى المرقق وعليه فالروايه من هده الحهة محمدة لاسميل الى استكشاف المراد منها فلا يصح حمل الرواية مفسرة اللايه الشريفة على خلاف مااستقدتا منها .

سم أولم يقس الاستطهار المذكور وقلت من الزينة الظاهرة المستثناة مرددة بين الثيات كما هو المستثناة من عبد لله سمسعود و بين ماقاله ابن عداس من انها الكحل والحاتم والحدال والحساب في الكم فيتحقق الصبرى لمسئلة السولية محررة في محلها وهي الهلوخصص الدم بمحصص متصل كان محملا مردد ابين لمتناشين البين الاقل والاكثر يسرى احمال المحصص الى المام ويعين المام محملا الادلالة له على حكم محتملات الحاص وعليه فالاية كما الادلالة لها على حوار الداء الوجه والكمين الدلالة لها على حرمة الدائهما إيضاً شحو المموم

قانقدح من حميع مادكر به النالاية اما التكول دالة على جواز ابداءالوحه والكفيل لكونها من الريبة الظاهرة وامال لادلالة لها على عرمة ابدائهما شعو العموم كمالايحفي .

ومن الأدت قوله تعالى في سورة الاحراب [ية ٥٩] بنا يه النبى قل لارواحك وشائك ونساء المؤمنين بدس عليهن من حلاسهن دلك ادنى ال يم فن فلا يؤدين وكان الله عمودا رحيماً. وقد درد في شأن بزول الابة ال الأماء في المعدد الاول كن يحرحن مكثوفة الرؤس وكان اهل الربة والعموق بتمرس لهن ويمازحهن ورب كان يتحاود المنافقون الى ممارحة الحرائر فادا قيل لهم في دلك قالوا حست هن اماء فقطع الله عندهم وقد يقال بعدم كون الاماء مكثوفة الرؤس في ذلك الرمان بل كان لهن المداكود المحاد فقط وكيف كان فعرض الاية من الانجاب المذكود الربان لهن العمل على وفقه بكونهن حرائر فلا يتوحه اليهن الإيماء والممازحة

واما الجلبات ففي المقردات أنه الحمرة القمص ويظهر من معمل آخر أنه غيرهما قال في جامع الحوامع: الجلبات ثوب واسع أوسع منس الحماد ودون الرداء تلويه المرثه على رأسها فاتبقى منه ماترسله على صدرها , فعن ابن عناس الرداء الذي يسترمن فوقائي اسعل ، فقيل الحلنات المنحقة في كلما يتستريه من كساء فعيره .

واما معتى الآية فراما يقال انه عنارة عنامرالله سنحانه سنه الإيامراساله وسناء المؤمنين ال يرحين خلابيهن وملاحقهن على وحوههن ويقطين الوجوء بقص خلابيهن ويستران حميع البدل حشى لايتمرش لهدن اهل الرينة والفسوق ويعلم انهن أهل المعة والشرف فلا يطمعوا فنهن فعى الآية دلالة على الأمراسين وحوههن والتمليل الواقع فيهايؤ كد دلكلان مرحمه لى الهن يعرفن سيترهن للوجوء انهن أهل المعه لاأهل الريادة

هد دلكن الطاهران مفاد هده الآيه هو مفاد قوله تعالى في الآية المتقدمة وليسرس بحدرهن على جيوبهن نظراً الى ال الاماء كن لم يسرين الحماد على الحيوب لتصديهن لمثل الاشتراء من لنوق دته وهن لابواع المحدمات فامرائة عملي الحرائن بالبدين عليهن من حلايبهن ليعرف بدلك الهن حرائر فلا بؤدين بالشراء الممارحة الانظراً الى النامراد كول دلك اقرب الى اليمرفن بالمستر والصلاح فلا يتمرض لهن لان الفاسق دا عرف امرأة بالنثر و السلاح لم يتعرض لها الرداء الدى يستر من فوق الى اسعن كول المراد من الحلمات الملحقة الو الرداء الدى يستر من فوق الى اسعن كما عن ابن عناس الداده الحداث عنادة عن حمله قريباً من المدل بحيث صاد كالمتصل به فني مقابل المعد والعصل بيمه وبين البدل قابه مع عدم الادباء كثيراً ما بطهر من الحدد شيء اواشياء بحلاف ما اذا كان قد بناً من الدين فدلالة الاية على وجوب ستر الوجوء بحيث كانت طاهرة في ذلك ممتوعه حداً

ومن الايات التي استدل به على ستر الوحه و الكعين قوله تعالى في سورة الاحر اب ايصاً (آية ٥٣) واذا سئلتموهن متاعاً فسئلوهن من وراء حجاب دلكم اطهر لفلومكم وقلومهن عظراً الى ال معاد الايه ليس من حصائمن روحات النبي عَلَيْظُ من حكم عام و رد في موردهن كما ان سئوال المتاع ليس له حصوصيه والمعظود الملاقات والمواجهة.

ولكنه يسخى ال بعدم ال الحطاب فيها متوجه الى الرحال دول الساء فالواحد عليهم هو الملاقات من وراء الحجاب والمائع ولادلالة لها على وحوب التستر على الساء فصلا عن ال تدل على وجوب ستر الوحد والكهين وبالحملة ال هذه الآية باطرة الى النهى عن الدحول في الدار بعير ادن فان معتى الحجاب هو المائم فامسا خصوصية المائم منين جهة لزوم كوله مائساً عن اليجاب على فلا دلالة فني الآية عليها وعلى تقدير ها فقد عرفت ال مدلولها الإيجاب على الرحال ولا ملادمة يسه وعلى وحوب التسترعلى الساء كما لايجفي

ان قلت أن المستفاد من الثمليل المدكودي ديلها أن الاطهرية التسامة تحصل ستر الوحه والكفين أيضاً

قلت لادلالة لها على وحوب تحصيل الأطهرية الثامة والإلكان اللادمعلى الناسة عدم المفروح من النيوت اصلا لتحقق الأطهرية الثامة بدلت صرورة ال المحروج ولو مع مشر حميع البدن بوحب التوجه اليهن والاطلاع على حالهن ولو بمعن المراتب وذلك بنافي الاطهرية الثامة فالآية عير دالة على دلت

ومن الايات التي استدل بها على دلك قوله تعالى في سورة الاحزاسايساً (آية ٣٢) وسناء النبي لستن كاحد من النساء الله تقيش فلا تخصعن بالقول فيطمع الدى في قلمه مرض وقلن قولا معروفاً (٣٣) وقرن في بيوتكن ولاتس حن تبرج الحاهلية الاولى . وتقريب الاستدلال بها من وجهين

الاول - الاولوية فاته اداكان النصم عابالقول حراماً فابداء الوجهوالمكمين حرام نظريق افلي

لثاني عموم العلة نظر آالي اقتصاء الاية ال كل شيء موحب لتحقق الطمع

لمن كنان فني قلبه مراس فهو حرام الا منان المعلوم أن الداء الوحد والكفين موجب لذلك .

والحواب عن الاول ان الخصوع بالقول لابقاس به ابداء الوحه والكفين فانه محرك شديد وموحب للتحريك وعا دونه كمالا يحمى وعن اثانى انه لايمكن الاحد بعموم لتمليل المند كوروالالكان اللادم الالايجرجي النساء من البيوت وأساً واما الحكم بوجوب القرادي البيوت في قوله: وقرن في بيوتكن ساء على كونه من القر دلا الوقاد فليس المراد به معناء المعلمقي الذي كان مرجعه الى حرمة الخروج من البيت بل هو كنايه عن كون شابهن ادارة البيوت والتعدي لشؤونها وليس من شأبهن الورود في الامور لاحتماعة التي ينكون طرفها حرب الميا البيت كما استدلت بهام سلمة في مكتوبها الى عاشته في قعمه حرب الحمل كمان البياد من التبرح المنهي عنه هو اطهاد المرئه وادائه محاسبها كما كنان فني الحملية فهذه الاية لادلالة لها ايساً على وحوب ستر الوجه و لكمين وقد انقدح من جميع دلك عدم تماميه دلالة شيء من الايات التي استدل بها على دلك

وأماالسنة نهى عنى الوائف

الترع ومن المملوم ان ما هو المماط في وحوب الستردات في الوحه على النحو الاتم فتدل الرفاية _ح_عنياله بعد على المرثة ستر حميع المدن حتى الوحد والكفين

ويرد عليه اله يمكن ال يكون المراد من العولة في الرفاية ماهومعناها محسب اللغة وهو كل شيء يستره الاسبان للاستحياء من طهور ملكو به قبيحاً ومن مصاديقها المورة بمعنى المنوأة وعليه تكون المرقة من المصاديق الحقيقية للعورة اللغوية لان المرقة شيء يستحيى من طهورها لاحتفافها بالأعدل القبيحة والافعال الممتوعة التي يسخى صدورها متها والاقنفس المرقة ليست شيئاً يستحيى منهامع قطع النظر عن احتفافها بها ولكن الكلام في أنه لوسترت المرقة حميع بدنها موى الوحة والكفين فهن شحقق الاحتفاف هيء أم لا والطاهر أن الرواية لاتكون في مقام بيان أن المرقة بوميع بدنها عودة بن هي وطرة الى امتيادهن عن الرحال وبيان أن المرقة موميع بدنها عودة بن هي وطرة الى امتيادهن في الرحال وبيان أن المرقة موميع بدنها عودة بن هي وطرة الى المتيادهن في الرحال وبيان أن المرقة موميع من أحراء بدنها كذلك كمالا يحقى

ومن هذه الطائعة مارواه المعاسة عن السي على المقال النساعي عودة فد وواعيها مداوى عود تهال البيوت وقد الرقيها مداوى عود تهال البيوت ومن المعلوم ال المستودية بالبيت هي المستودية محميع الاعساء ولكن اصدافة المودات اليهال تدل على عدم كونها شمامهاعودة ويمكن ان يكون عدم اشمامية لمحاظ كون المودة من حواص الجسم ولاء رتباط لها بالروح مع اللمر تهما كمة منهما و كيف كان فالطاهر الله لايمكن الالتزام بالرواية لظهودها في وحوب سترهن بالبيوت واقع لا يحوز لها الحروج من البيت ولو مع ستر حميع بدنها ومن الواسح الله لا يمكن الالتزام بدلك لعدم وحوب سكونتها في البيت دائمة وعدم حروجه منه كدلك عاية الامراستحيات دلك اللهم الاان يقال بالتفكيك وعدم حروجه المنه نعلق بالبيوت الدى هو

اعلى مو سه السترولكمه الما يصح لوست دلالة الروايه على اصل الوحوب ايصاً ومن الواصع عدم تماميتها صرورة الله لوكان هناك دفاية دالة على عدم وحوب سترحصوس الوحه والكفيل فهل يتحقق التعارض بيلها دبل هذه الرواية فللس دلك الالحل عدم دلالة هذه الرواية على وحوب سترالامرين ايصاً فتدبر حيداً.

الطائمة الثانية ما درد في ناب النظر الى الأحسية وهي كثيرة :

منها دوابه على بن عقبة عن ابيه عن ابي عندانة الطلقية قال سمعته يقول النظرة سهم من سهام البليس مسموم وكم من نظرة افرثت حبرة حويلة (١) والموسوع في الرفاية فال كان هي التعلرة المطلقة الا أن المحمول فيه، شاهد على كون لمراد منه هي النظرة المحرمة فعليه فلابد من اثنيات تحريم النظر الي الوحة فالكفين من دلين آخر فلادلاله لمر فادة عليه البلا فالرفاية احتمية عن البلالة على حرمة النظر اليهما فعلى نقديره فقد عرفت ال حرمة النظر المحكن

ومنها مرسلة اس الي بحراب عن دكره عن الي عددالله سلط وال من ما من مروية مسددة عن الي حميدة عن الي حميدة عن الي عمود الي عددالله للط ورد العم القدة ورد اليدين اللافهويسيس حظ من الزياء فزيا العيسيس السظر ورد العم القدة ورد اليدين اللمس صدق العرح دلك او كذب (٣) والطهران المراد من السظر فيها هو النظل مع التلدد لدلالة لعظ الرى المحمول عليه على دلك لملازمته مع التلدد والتكف ولكنه. لادلالة للرواية على الدلال المحرم المحكوم عليه الكويه ويا العنين هو الى نظر اللهم الاان يقال النالساء المسلمات حيث كن يسترن منتهن فالمسو الواقع منهن في مدرس النظر هو الوحه والكفال ولكن الطهر النالواية يكول ويا الرواية ناظر الى النظر الى يحرم النظر اليه يكول ويا

⁽¹⁾ الوسائل ابواب مقدمات الكاح وأداية الدب الرابع بعد المأة حـــ

⁽٢) الموسائل ابوات مقدمات البكاح وآدانه البات الراجع بعد المنأة جــ٢

بالنسمة الى العيتين واما ان المظر المحرم مادا فلادلالة لها عليه

وممها روايه سعد الاسكاف عن ابي جمعن ﴿ إِلَّكِ عَالَ اسْتَقْبَلَ شَمَاتُ مُسْنَ الأنصار أمرأة بالمديمة وكان السناء بتقيمن خلف آذانهن فتطر اليها وهي مقبلة فلما خارت بطر النها ودحل في رُقاق قدسماء بشي فلال فحمل ينتظر حلفهما واعتراض وجهه عطم في الحائط اورُحاجة فشق وجهه فلما مصت المرثه نظر فادأ الدماء تسيل على توبه وصدره فقال فالله الآتين وسول الله عَيْنَا والاحر بعالما رآه رسولاته عَيْنِي عال ماهدا فاحس فهنظ حسرتيل بهده الآية ا قب للمؤمش يمسوا من أنصارهم و تحمظوا فر وجهم ذلك أد كي لهم أن الله حسر بما يعشمون (١) والأينجامي أن المستعاد منها أن الأمن بالنعن فنني النكريمة يكون المراد منه الامر ، القص عن النظر الي الاحسنة حلاقاً لما ذكر تاء سابقا واستعداء من نمس الآية فنعض الرفايات من أن المراد هو الامر بالمض عن التطر إلى فوح القير وعورته رحلاكان او المرثة وكيف كان فمصاد الأبة الميس حرمة الثطر لى الوجه والكفس ايمياً لان النساء كن يتقنس حلف آدابهن وفي الايةقدامون مالقاء القناع على حيونهن فاين الدلالة على حرمة النظر اليهمنيا وعلى تقديره فلادلالة لها على رحوب سترهما على التساء لان التحبط والتحرر عن شؤالوجهله طريقان ستر النساء الوحه والكمس وعدم بظر ألرحال البهن ولادلالة لهساعلي تعين الأول.

ومنها رواية عقبة قال قال الوعنداللة الطائل التظرة سهم من سهام المبس مسموم من تل كهالله عزو حل لالغيره اعقبه الله الما وايما با يجد طعمه (٢) والظاهر انها بعينها هي الرواية الاولى المتقدمة عاية الامر أن الراوي عن عقبة هذاك هو الله وهنا هنام بن سالم فلانكونان روايتين وعلى تقديره فمفاد الرواية بعينه

⁽١) الوصائل (بوات مقدمات النكاح وآدابه الباب (الرابع بعد المأة حـــ؛

هومفاد تلك الروابة ولادلالة لشيء متهما على وحوب ستر الوحه والكفيس

ومنها رواية أن يقطن عن أنبي الحسن الأول _إلى فال لاباس الشهادة على اقراد المراته وليست مسعوم أدا عرفت معينها أو حصرمن يمرفها ، فأما أن كانت لأتدرف بعينها اولايحصر من بعرفها فلا بلحوذ للشهود ال يشهدوا عليها وعلى الله أو أدما دون أن تسفر وينظرون اليها (١)

ومثها روايه محمد س الحس السفار قال كتبت الى الفقية _ [كل] _ فسي رجل ازاد ان يشهد على امرئة ليس لها منجرم هل يجود أن يشهد عليها وهنى من وراء السترويسمع كلامها أدا شهد رحلان عدلان الهب فلالة ست فلان التي تشهدك وهدا كالامها أو لايحور له الشهادة عليها حتى تنزر ويشتها بعيتهب فوقيع العلام: تتنف وتظهر للشهود الشاءالله (٧)

وقد استدل بهما على وحوب ستر الوحه قان معادهما البالمراثة اتما بحور لها التعلهر في حال المرادرة لاغيراد لولم يكن المتراد احداً عليها في حال لما كان وجه للسؤال عن أنه هل يحودلها الحسور والطهور كذلك أملا كما لانخفي وأما التقاف فيستر تلثن الوحه الاديدة الالانتحقق معرفتها أسلافانا كان كدلث فلإبلجوزلها الظهو ولتير المرورة

وريما يندقش في الاستدلال مان قوله ـــاللِّكـــ: تتنقب ، ليس معناه اينحاب التنقب والرامة بال اتما هو لاحل استحناه النساء عالماً عن التظر الي وجوههن حسوساً أداكان النظار لمعرفتها فالتنقب الساهولمراعاة دلك لاللزومه ووجوله

الإقلت الاطهورها للشهودجتي بمرفوها مستلاع لالاسكون الشهود قدرأوها سابقاً وعرفوها كدلك سرودة ان محرد الظهور مس دون سبق الرؤية لايترتب عليه المعرفة والاثر أوجه فلوكان النظر الي وجهها خراماً يكون لازمه حروج الشهود بدلك عن العدالة المعشرة فيهم وادا لم يكن حراماً يكون الارمه عدم

⁽١) الاستيصار للحاد الثالث صدو١ الياب الثابث عشر حد١

⁽٢) الأستماد المحلد الثالث صيبه ١ الناب الثالث عشر حـــ٢

وحوب الستر لابه لامعتني لوجوب السترمع عدم حرمة البطر كمالايحقي

قلت أن في مات الشهادات وتحمل الشهادة قد استثنى مثل دلك النظر مل المراحم "منه كالنظر الى العراج حتى شعقق الرؤية كالميل في الملكحلة في ماب الرق ولا يتسد ماب الشهادة وكيف كان فلادلالة المروايتين على وحوب ستر الوحة كما أنه لادلالة لهما على عدم الوحوب

الطائفة الثالثة : الروادات الواردة في حواد النظر الي محاس المرأة وشمر ها ووجهها عند ادادة التردايج معها دهي كثيرة ايماً

منه وقايه محمد بن مسلم قال سئلت الناحية بالكيد عن الرحل يوند ان يتروح المراثه ايسطر اليها عقال اللم المائشتريها بساعلي الثمن. (١) فعس المعدوم ان النظر الى الوحه داخل في مورد السؤال قطعاً

ومنها دواية الحس بن السرى قال قلت لابي عندالله بالطالات الرجل يربد ان يقروح المراثه يتأملها وينظر الى حلفها والى وجهها ؟ قال • بعم لابأس ان ينظر الرجل الى المراثة ادا ادادان بتزوجها الى حلفها والى وجهها (٣)

وقداستدل بهذه الطائعة على وحوب سترالوجة تطرأ الى ال الحكم بحوار النظر الله قد وقع بنانه بصورة قسية شرطية ومفهومها عدم الحوارعندعدم ارادة الترويح معها الذي هو المعروش في محل البحث .

ولا ينجعي أنه توقلنا بعدم تنوت المغهوم للقصية الشرطية وأساً أوبال ثنوته لها أنما هو فيما لولم يكن الشرط وارداً لبيان الموضوع وأما مع كون الشرط

 ⁽١) لوسائل أبواب مقدمات ألكاح وأدابه ألباب أبدوس والثلاثون حدًا

⁽٣) الوسائل ابوات مقدمات المكاح وأادابه الناب السادس والثلاثون حـ٣.

مسوقاً لبيان الموسوع كما في قوله أن ردقت والدأف حتمه فالامفهوم لدوالمقام ايضاً من هذا القبيل فان أدادة الترديج بوحب تحقق الموسوع للبطر لابدلاداعي اليه مدونها فالاستدلال بهذه لطائفة غيرضجيح

وال ابيت عن دلث وقلت شوت المقهوم وان المقام من قبيل قوله ال حالث ويد ف كرمه فمعهوم الروايات شوت الناس عند عدم ارادة الترواسع وهن المعلوم ال الناس اعم من الحرمة لشموله للكراحة ايضاً

وقد احدا التيح الاعظم الاعمارى ـ قده ـ في وسالة التكاح بان بين النظر للترويج والمنطر المسجوث عنه في المقام فوق لان النظر للتزويج الما يكون لتشجيص حلقتها وللاحتدار و كنف الداقع بحلاف النظر في عير مورد ارادة التزويج و به عدارة عن محرد النظر ددون البلدد والريدة كالنظر لي وحه الرحل كما به يمكن الهرق مان البحث في الدهام بما هو في حواد النظر وحومته واما النظرفي هذه الروايات فيمكن ان مكون مستحداً مندوماً كما يرشد اليه الرواية الاولى فتدير فين النظرين بهان بعيد

سلمنا دلالة هذه لطائمه على حرمةالنظر الي الوحه مع عدم أرادة التزويح ولكنها لادلالة لها على وحوب ستره لما عرفت .

الطائفة الرابعة: الروايات الواردة على موارد محتلفة التي منها مل صحيح البحاري علن الله عياس قال كان العمل دديف النمي منها فحالت امرئة من حثم فحمل الفسل يبطر اليها وتنظراليه فحمل النمي ماس معلم فحالت امرئة من حثم فحمل الفتق الاحرفقالت ان فريسة الله ادركت الي شيحاً كبيراً لايشت على الراحله الداحج عنه قال عمم ودلك في حجة الودع ، وداد في فتح الدي عرب المحاري الله من قال في آخره رأيات علاماً حدثاً وحاديه حدثة فحشيت ال يدخل بينهما الشيطان بتقراب انه لوكان العظر الي وحدالمرئة غير محرم لم يكل النبي من من يصرف وحد الفصل الي الحاسا الاخر

15

والجواب عنه اولا ان صرف السي . ص . وجهة لعله كان لحثيثه . ص . وجهة لعله كان لحثيثه . ص . وحول لثيطان بيتهما كما علله بدلك في الزيادة المنقولة وعليه فالمحدود الما حو دحول الشطان والحرار البطر الى الأعمال القليجة والافتعلى البطر لا يكون محرماً حتى يكون اطاعة للثيطان .

وثامياً ان رؤمة السي عاص منظر المراثة الى القصل كما هو طباهر الرواية تشهد على تحقق نظره اليها وهو دليل على حواره فئدس

وثالثاً لو كالسترالوجه واحباًعلى المرثة فلم لم بأمرها بدلك حتى يتحقق الامر بالمعروف ولا بحتاج الى صرف وجه الفسل بوجه فالانصاف البالر وايةمن هذه الجهة من أقوى الادله على عدم وجوف ستر الوجه كما لا يجفى

كل دلك مصافاً لى انه لم يعلم أن انسر أف وحد العشل وعدم النظر اليها كان على طريق لوحوب فلمن ضرفه كان لعدم ملائمة دلك مع محصر الشيءس، والحصورفيد لالحرمثة هذا كله ما يتملق بالسنة

و من الوجوه التي قداستدل ما على وحوب ستر الوحه والكعيس تبوت الاتفاق في المسئلة كما ادعاء الفاصل المقداد في كبر العرف حيث قال الاطماق العقهاء على الدن المرقة كدها عودة الاعلى الروح والمحارم ومن المعلوم شمول المدن للوحه والكفين حموساً مع التصريح مكلمة وكلة

ولا يحقى أن مدعاء ليس هو الاحماع المصطلح بل مجرد الاطناق والاتعاق وهواعم منه معان الاحماع المتقول بحير الواحد ليس يحجه كما قردهي مجله مع ان التمست الاحماع في محل البراغ خصوصاً مع ذهاب كثير من الاعلام الي عدم وحوب ستر الوحه والكفين مما لاوحه له اصلا.

و من الوجوه النالسيرة المستمرة من المتشرعة قائمة على مم النساء ال مخرجن منكشفات وعلى مراقبتهن وعدم خروجهن من البيوت الامتسترة كما ال النظر الى وجه المرتة الاحتبية قبيح عبد المتشرعة مطلقا من دون فرق بين صودة التلدد وغيرها وقد عشر صاحب الجواهر _ فدس سرم _ بال التطلع على الشاء من المشكرات في الاسلام .

ويمكن الحوات عنه سان عدم ستر الوحه والكفيل بوحب كون المراثة في معرض المظر دمن المعلومان الانظاد مختلفة بمسها مقرون بالتلذد وبمصها حال عمه وحيث انه لاسيل الى تشجيعل المظر المقرول سالتندد لان القصود لابطمع عليها فطريق الاحتجاب عن الناظر بشهوة هو الاحتجاب مطلقا

وان است عن دلك وقلت ان المبيرة قائمة على التسترقى نفسه لألما قيل من تحقق الاحتجاب عن الناظر متهوة فالحواب في المبيرة لادلاله لهاعلى حصوص المحكم اللزومي بل هي اعم منه فال ساحت الجواهر فديد مع اتكاته على هذه المبيرة والكاد المتترعة افتى بحواذ النظر الى حميع حسد المرتة لمن اداد الترويح معها مع ان هذا منه يسكن المتترعة اشد الالكاد فيطهر مس دلك ان المبيرة قاصرة عن شات الحكم المزومي

ومنها ال عدم التبتر والنظر ربها يوحب الوقوع في المتنة والحرام وحيث النظر الشارع عدم تحقق المتنه وحه فيكشف دلك عن وحوب التستر وحرمه النظر وقد احاب الشيخ الاعظم فدما عن هذا الوجه مان المعهود من الشارع في امثال هذه الموادد هو الحكم بالكراهه دول التحريم كالروايات الدالة على حسن الاحتياط في الشبهات الحكمية وأل ارتكاب الشبهات ربعا يوحب لوقوع في حمى الله تممر مثاته وقد ثبت في الاصول الله مقدمة الحرام ليست بمحرمة ولوقلما وحوب مقدمه الواحب بمالمقدمه التي هي علمة نامة لوقوع الحرام بحيث وثرت عليها قهراً من دول تحلن الارادة والاحتيار تكون محرمة ومن المعلوم النظر وكدا عدم التستر لايكون كدلك

وقد انقدح من حميع مادكن الوالوجود لتي استدل بهما على وحوب ستر الوجه والكفين كلها مخدوشة مردودة . واما القول بالتفصيل من السطرة الاولى وغيرها فمستنده روايات طاهر قفى دلك: منه، روايه الكاهلي قال قال الواعدالله النظرة بعد السطرة تزرع فسي القلب الشهوة وكفي بهالصاحبها فتنة .(١)

ومنها مراسلة الصدوق قال وقال الله اول نظرة لك والثانية عنيث والألك والثالثة فيها الهلاك . (٢)

ومتها مادواء أبِماً في الخصال مستاده عن على الله على الادعمامة الادعمامة الكم اول تظرة المالمرثة والانشعوه عظرة خرى واحددوا الفتنة .(٣)

ومنها ما رواء ايماً في عيون الاحتارين محمدان عبر الجعابي عن الحسن بن عبدالله س محمد لر ادى عن ابيه عن الرصاعن آغاثه ﷺ قال قال رسول الله (س) من قتل حيثه قتل كافراً وقال لاتتبع المنظرة المنظرة فليس لك ياعلى الا واللعرة (1)

والحواب عن الاستدلال بهذه الروايات ال البحث الما هوفي النظر الي الوحة والكفين وليس في هذه الروايات اجلاق يشمل البحل اليهم، بلن موردها هو النظل المحرم واماال الى تطر مكول محرماً فلادلاله لهاعليه و مالحمله شمول الروايات للنظر الى الوحه والكفين والحكم مالتفصيل فيه غير واصح

وديم، يقال مان المراد من النظرة الأولى هي النظرة عير العمدية ومن الثانية هي النظرة العمدية ولكنه لاشاهد على هذا القول اسلا فعهر من حميع ما دكرنا عدم تمامية ادلة القاتلين موجوب ستر الوجه والكفين امما مطلق او في عيرالنظرة الأولى وهذا شواهد وادلة على عدم الوجوب

الاول الاية الشريعة المتقدمة المشتمله على استثناء ماطهرس الزيمه

⁽١) لوسائل بوات عقدمات الكرح و ادابه الناب الرابع بعد المأة حــ٦

⁽٢) الوحائل ابوات مقدمات للكاح وآذابه الباب الرابع بعد لمأة ح ٨٠٠

⁽٣) الوسائل بواب معدمات النكاح وآذابه الباب الرابع بعد المأة حـ٥١

ساء على بعسيرها الوحه والكفين كما لعله الظاهر من الآية وقد وودت به روايات على مبا تقدم فعم لوقلتان الروايات أوارده فني تقسيرها مختلفة وان الريئة الظاهرة تكون محمله لكان لازمه احمال المحصص المتصل وهو بسرى الى العام ويصير سناً لاحماله وعليه فلادلالة في الآية على حواد كشفهما كما انه لادلالة لها على حرمة اند تهما على مناهو المفروس فيصير وحوب سترهما مشكو كا ولاحماحة _ ح مد للقائل بالحواد الى اقامه الدليل عليه بعد اقتصاء اصالة المراثة لعدم الوجوب.

الثاني الروايات الواردة في المقام وهي كثيرة.

منها ما دواه الكليس عن محمد بن يحيى عن احمد بن محمد بن عيسى عن مروك بن عيد عن بحص اسحاسا عن ابي عبدالله سين الله قال: قلت له ما يحل للرحل الله يرى من المبرئة ادا لم يكن محرماً ؟ قال الوحه والكفال والقدمان ورواء السدوق في الحمال عن محمد بن الحس عن الصفاد عن احمد بن محمد مثله . (١) دهده الروايه وال كانت حرسله الا ان في السند احمد بن محمد بن عبدي الدى احرح المرقى من فقم المقده الرواية من المتعاف فاشتمال المسدعلي عبدي الدى احراكما ان نقله عن مروك دليل على انه معتمد مصافاً الي تعاير العلى الرحال عنه بانه شيح صدوق فالرواية من حهة المسد عير قابلة للمت قشة .

واما من حيث الدلالة فواضحة ولكنه وبما يتاقش قيها بان اشتمالها على القدمين بوحد الوهن فيها لعدم حواد النظر الى القدمين احماعاً ولكنه احات عنها الشيح به قدم بدناته لاما مع من الالترام بكون الرواية مطروحة بالاصافة الى حصوص القدمين ولا يوحد دلك اشكالا بالاصافة الى الوحد والكفين والمسحد الحدائق د قدم د فقد التزم بحواد النظر الى القدمين ابضاً لاحل اشتمال الرواية عليهما

⁽١) الوسائل بوات مقدمات الكاح وآدابه الباب التاسع عد المأة حــ٣

ومنها دراية مسعدة بن زياد قال: سبعت جعفراً وسئل عما تطهرالمرئة من دينتها قال الوحه والكفين (١)

ومنها ما عن قرب الاستاد عن على بن جعفر عن الحيه موسى عَلَيْكُالُهُ قَالَ سئلته عن الرحل منا بصلح أن ينظر إلى المرثة التي لاتحل له ؟ قنال الوجه دانكفان وموسم السواد

ولا يحمى ان الهال الملوال دليال على اله كان في دهن الماثل وهو على ال حمل عدم وحوب ستر المرثة حميح مداهما والله ليس الحيث لا يجوز النظر الى المجميع الل كان هذاك مقداد الالحجا ستراء ويجود المطرالية والمساكات المؤال عن تمييه ، ولم يستنعد المحقق السرواري _ قده _ في محكى الكفاية صحة سند هذه الرواية .

ومنها دواية على أن سويد قال قلت لابي الحسن _ الطلح ابي مبتلي بالنظر الى المرئة الحميلة فيعجبني النظر اليها أقال : ياعلي لابأس أدا عرف الله من ليتك العدق واياك والرافا فاله يمحق السركة ديهلك الدين (٢)

والطاهر ان معنى الانتلاء بالنظر إلى المرقة البعميلة كون حرفته وعدمه مقتمياً للنظراليها كماقاله الشيخ الانصاري قدم وقال في الجواهر - إن المراد هي النظراليها كماقاله الشيخ الانصاري قوله المرائل عرفالله من بيتك الصدق فانه يدل على ان النظر كان باشياً عس النية والقصد ويستفاد من الرواية عدم تداول ستر الوحه في دلك الرسان والا لم يتحقق الانتلاء ، وعدم تدكر الامام منكراً فتدين العلى من سويد النهى عن المنكر وعدم تنبيهه عليه طاهر في عدم كونه منكراً فتدين .

ومنها رواية ابي حمرة الثمالي عن ابي حعمر ما إلجَّالِ ما قال استُنته عن المراثة

 ⁽۱) الوسائل بوات مقدمات النكاح وآدایه البات التاسع بعد المأة حدد
 (۲) الوسائل ابوات النكاح المحرم البات الاول حـ٣

المسلمة يصيبها البلاء في حدده اما كسرو ما حرح في مكان لايصلح النظر اليه يكون الرحل الدوق معلاحه من السناء ايصلح له لنظر اليه ؟ قال ادا صطرت اليه فليعالجها ال شاءت (١) فان المستفاد من قول السائل وهو الوحمرة الثمالي داندي كان من اعيال اصحاب الاثمة وليه في ومن وحوء الشيعة صاحب الدعباء المعروف ... وفي مكان لايصلح النظر ليه الله من حسد المرثة موضعاً يصلح الشطر اليه والا ينكون دكر هذه الحملة لمواً لايشراب عليها الراصلا ولاينكون دلك الموسع على عدم حوال المنظر الى عيرهما

ومنها الروادات الواددة في دب عبل المرئة الميئة التي منها دواية مفصل بن عبر قال قلت لابي عبدالله والمؤلف حملت قد ك ما نقول في المرئة تكول في السفر مع الرحل لبس فيهن لها دو محرم ولا معهم امرئة فيموت المرئة ما تصبع بها ٢ قال ١ يقبل منها ما وحدالله عليها النيم ولا تمس ولايكشف لها شيء من محاسبها التي المرائة سترها قلت الكيف يصنع بها؟ قال يقبل بطن كميها تم يعسل مهم التي مرائة بالترها فهن المستقاد منها أن مواسع التيمم ليست من المحاسن التي المرائة بالكريمة المتقدمة هي مواضع التيمم التي هي عددة عن الوحة والكهن طاهر هما وناطبهما كمالا يحقى

ومنها لروايات الواردة في تروك الاحرام الداله على حرمة تغطيه الوحه للمرثة كروايه عند للله بن سنمول عن جعفر عن اليه بالله الله قال المرثة لانشقت لان احرام المرثة في وجهها واحرام الرحل في رأسه . (٣) ورواية احمد من محمد فين ابن نسر اح» عرام الحس بالكلات قال مرابو حعفر الكلات عرام المحسمة

⁽١) الوسائل ابواب مقدمات لكدح وآدايه الناب الثلاثون بعد المأة ح-١

⁽٢) الوسائل ابوات عبل البيب الناب الثاني والطرون حــ١

قد استثرت بمروحه وماط المروحة سفيه عن وجههما (١)

وروایة الحلمی عن ابیعندالله المالی قال هر ابو حفقر المالی عامر له متنفیه وهی محرمة فقال احرمی واسفری وارحی تونك من فوق رأسك فانك ان تنقیت لم بتمبر لونك قال رحل لی این ترجیه ؟ قال نعطی عنتها قال قلت تبلع فمهاقال نعم . (۲)

قال اينجاب كشف الوحه عليها في حال الاحرام وتحريم بعطيته بؤند ال يعلى عدم وحوا الستر عليها في عير حال الاحرام لاته من النعيد حداً ال يعلى المحرم في غير حال لاحرام واحداً في حاله والماصير ورة الحائل واحياً الامحرام فلا بعدقية إصلا .

ومنها رودية عير ورسم عرابي جمعر النالا عن حدر بن عدد لله الانساوى قال حرح رسول الله والله وربد فاطبة له النالا والما معه فلما التهيئا الى الداب وصع يده عليه فدفعه ثم قال الحالام عليكم فقالت فاطبة والملام وعليك المسلام يا رسول الله قل الدحل وقالت ادحل و رسول الله اقل ادحل ومن معي فالت ليس على قدع افقال بالعاطمة حدى فسرملحقت فقنعي به وأسك فقعلت ثم فال السلام عليك فق لت وعليث المالام يارسول الله قال: ادخل وقالت نعم يارسول الله قال: ادخل ومن معي قالت: ومن معن قال حام فدحل رسول الله وحملت والما وحمد فالمنه والمول الله المحرفة المحرفة والله المحرفة المحرفة المحرفة المحرفة المحرفة المحرفة الحرفة المحرفة المحرفة المحرفة المحرفة المحرفة المحدد فالمن حرافة فقال وسول الله مشمع الحوقة ودافع السيمة المدم فاطمه شت محمد قال حدر فوالله لنظرت الى الدم يمحدد في قصاصه، حتى عاد وجهها احمرفها حامت بعددلك الموم (٣)

⁽١) الوسائل ابوات تروك الاحرام الباب الثامن والأويعون حسه

⁽٢) لوساش ابوات تروك الاحرام اباب الثامن والادبعون حـ٣

 ⁽٣) الوسائل ابوات مقدمات النكاح والدابه الدت العشرون بعد المأة حـ٣

ومنها غير ذلك من الرزايات الواددة في موادد معتلفة التي تطهر التشع وبدلك يتم الكلام في الحهة الاولى من لعهتين المنحوث عنهما في الدر على ماعرفت .

واما الكلام في النحهة الثانية وهي السترالدي بنجب شرطاً للصلوم والحوها فتقول قد عرفت الفرق بينه وبين السترالواحب النصلي من جهات متعددة والكلام فيها أيضاً يقم في مقامين .

المقام الاول وما يتعلق الرحاد فقول قد بعق الاسحاسا على الاستر على الرحال هو ستر ما يكون ستره متعلقاً للوحوب النفسي والا بجد عليهم الاستر الموردة فقط والعورد كما عرفت عاره عن اسل القماس والبيمتين والدار واوجب بعض العامة عليهم ان يستروه حميع منا بين السرة و از كنة ولكن الادليل عليه الله يستجب نفساً دلك و يوجب دلك اكملية العلوة

واما الروايات الواردة في هذا المقام فالمستفاد منها مفر دعية اصل لمستفاد وفي مقابلها دوارات تدل على أن الرجل السلى فنني قليص وأحد أو توت مع أن القليم المسترابحسات ماهو المتعادف أكثر من الموريان فهال هذه الروايات متنافية مع الطائمة الأولى ولاياس بالتمرس للعص الرداءات من كلت الطائمة ين فئقول إما الطائفة الأولى :

ومنها صحيحة على سحمه عن اخيه موسى - بَهُ الله قال سَلْتَه عَوْالله وَ الله عَلَيْهِ مَا عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلِيهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلِي عَلَيْهِ عَلْمَا عَلَيْهِ عَلَاهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ

رمنها صحيحته الاخرى عراحيه قال: سثلته عن الرجل سلى وفرجه حارج

⁽١) الوسائل بوات لناس المعلى البات الحصون ح-١

لايملم به هل عليه اعادم او ماحاله ؟ قال . لااعادة عليه وقد تمت صلوته (١) فال مداولها ال عدم الاعادة الما هولاجل الحهل بكون الفرح حادجاً كما لايخفى . واما العدثية ، لذية

فمنها ردانه يونس بن يعقوب انه مشر انا عندالله <u>الطلا</u>عن الرحل يصلى في توب واحد؛ قال ، نعم قال قلت فالمراثه قال لا ، والايتناخ للحرة ادا حاصت الا الجماد الاال لاتحدم (٢)

ومنها روایه محمد بن مسلم (می حدیث) قال قلت لایی حعور بالکیل معانری للر حل بصلی فی قمیص واحد؟ فقال ادا کاب کثیعاً فلاباش به والمر ثمة تعملی فی الدرع والمقدمة ادا کاب الدرع کثیعاً یعنی ادا کاب ستیراً (۳)

و الطاهر الله لامنافاة بين الطائفةين لان الطائفة الثانية لاتكون الا في مقام عدم وحوب اديد من قميمن واحد او ثوب كذلك في مقاس المراثه التي ينحب عليها اديد من دلك وليست في مقام أيحاب ستر كل حزم يستره القميمن أو التوب كما لا يخفى فلا متافاة أصلا.

تمانه حيث ان النون قديكون مسوداً بحيث لابكون قبالا للتميز ولكن الشبح لايكون مستوداً لانالشج عبارة عن الشيء قدى يرى بعيه ولكن لايشمير لونه كما اداكان الشيء مرفي مروداء دحاجة كثيعة المسالميد، كما المقديكون الشبح مستوراً ولكن المحجم لايكون مستوراً لاكال الحجم عبادة عن الشيء الدى لايرى بنعسه مليرى المحجم لايكون مستوراً لاكال الحجم عبادة عن الشيء الدى لايرى بنعسه مليرى المحجم السالم عبادة من السالم المحجم المسالم عبادة المحجم المحجم المستوراً يقع الكلام عباد اللادم من المحجم هواقل من الستريكون معتبراً عي الصلوة المحجم المحتراً عي الصلوة المحتراً عي المحتراً عي الصلوة المحتراً عي الصلوة المحتراً عي المحتراً عين المحتراً عين المحتراً عي المحتراً عين المحتراً

⁽١) الوسائل بيات لباس العصلي الباب السابع والعشرون حــ١

⁽٣) أنوسائل أنواب لباس المبصلي الباب الثامن والعشرون حـ٧

واماستن الشبح فاحتاط السيدا قدم عن المرقة باعتداده ولا بعد دلك نظراً الى النادمتهاهم عبدالعرف من الستر الموضوع للحكم هوستر الشبح ابساً لا به معهم سترويكون الشيء مرئياً بنعسه وان لم يكن لو به متيمراً وهذا يحلاف سترالحجم فال المعرف فيه عدم تعلق الرقيه بنمس الشيء بلايما يحكى عنه ولكن حمع من الاصحاب ومنهم المحقق الثاني دهنوا الى وجوب ستر الحجم ايضاً استناداً الى قاعدة الاشتمال لحارية في مورد الشك لابه مع عدم تحقق سترالحجم يشك في تحقق سترالحجم يشاك في المتعاهم المرفي من لستر هو كول الشيء منتوزاً بنعسه ولم يتعلق به الرقية المتعاهم المرفي من للحجم بماً منتواً فهو حارج عماهو المتعاهم عند المرف فلا مجال لقاعدة الاشتفال .

و ستبدوا ایساً الی مرفوعه احمد سحماد الی الی عبدالله الله فال الاتصا فیماشف ادوسف معنی الثوب المحقل (۱) والممروف فی نقلها ادوسف نواوین کما قاله الشهید فی محکی الدکری ومعده اثارت الحاکی للحجم ولکن نقل عن تهدید الشیح ـ فده ـ محطه اداسف و معنده المحاء المدافق وعلیه یکون عبادة اخری عن الشف وتعت فی السادة وقال فی الحدائق وان فی سح التهدیب یکون نواد داخد کما اله الکثب التی یروی عن لتهدیب یکون حکدا .

واما قوله بعنى النوب المصفل فالظاهر الله من الرادي لأن الكليني يصاً يرفيها بهذه المسادة مع الله لس من دأنه في الكافي تعبير الرفاءات اصلا فعليه فلامحال لاحتمال كونه من الشيخ بن هو من الرادي فالظاهرانه تعسير للحملتين لاحسوس الجملة الاخيرة فهو أيضاً يؤيد كون الجمشين المعنى فاحد فلالدمن أن تكون الجملة الاخيرة مع فافر فاحفة .

كن ذلك مع أن الرواية صعيفه سنداً لأن فيه السياري الذي هو حمال

⁽١) لوماثل ابوات لناس المصلي الناب الواحد والعشرون ح-٣

كداب كما في الكتب الرحاليه مصافاً الى كونها مرفوعة فلامعت للاستدلال بها أصلا .

العقام التالي فيما يتعلق النساء والاقوال فيه كثيرة فالمشهور الاالواحد عليها ستر حميع الدن الاالوجه والكعين والقدمين وعن الشيع قدم استشاء الموحه فقط ، وعن حماعه عدم استشاء شيء من المد كورات وهم بين قائل اوجوب ستر الحميع الاموضع السجود كابن حمرة ستر الدي ما التشاء معن الوحه وفي قبال هذه الاقوال قول الن الحنيد معدم المورق بين الرحال والسب في الستر الشرطي مممتي الله لا بحد عليها شرطاً الاستر المورتين فقط.

والما الأدله فقد ادعى بعض ال حسد المراته عورة ومن المعلوم وجواسش المعورة في العلوة وفيه متع العفرى والكبرى المادلسيرى فلعدم الدليل عليها وقد عرفت الله الاعتبار والما وقد عرفت الله الاعتبار والما الروايات الظاهرة في الله الساءعي عورة فليست بمعتبرة من حيث السند وعلى تقديره فليس تطبيق لعودة عليهن اطبيقاً حقيقياً المالظاهر منها الله النساء بمدر لة العودة والمتفاهم منه عرفاً انها بمبترلة العورة في وجوب التحفظ عن النظر اليها ولوسلم الالتطبيق حقيقي فالكبرى ممموعة لمدم الدليل على وجوب سترالعورة كلها في العلوة قهذا الدليل مودود

وامد الروايات فلاب من ملاحظتها فنقول:

منها دوایه العصیل عن ابی جعفر - المنظل مقل و صلت فاطمه - المنطق بدفی درع و حدوها علی و أسها لیس علیها كثر منا وارت به شعرها وادبیها و (۱) ولم یعلم آن الدرع الدی عبر عدفی بعض الروایات الاحر بالقمیص هل كال ساتر آ للكفین والقدمین ام لا فلایسج الاستدلال بها لحكمهما نعیاً او اثناقاً تعم یمكن

⁽١) الوسائل ابوات لباس المصلى لبات الثامي والعشرون حــ١

الاستدلال بها لحكم الوحه ثانه لا يحب ستره لعدم كون الحمادساتراً له كسا أده من الواسع عدم كون الدرع سادراً له بوحه

ومنهما روایة علی بن حمعرانه سئل احداد موسی بن حمفر علیه الله علی المدرئة لیس لها الامدحلة واحدة كنف بسلی ؟ قال، تنتفافیها وتعطی رأسها وتصدی هال خراحت و حله، قالس بفدرعلی عیرذلك فلاباً س (١)

ومنها روایه محمد بن مسلم عن ابن جعفر _ النظل _ قال المراثة تصلی فی الدرع والمقتعة ادا کان کثیفاً یعنی ستیراً . (۲)

ومنه، دوایة معنی ان حنیس عراسی صدالله الحیلات قال سئلته عرالمراته اصلی فی درع وملحمة لیس علیها ادار ولامقسمه قال لایأس ادا التمت بها وان لم تکن تکفیها عرضاً جعلتها طولا. (۳)

ومنها روانه اس ابی بمعورقال قال انوعندالله ــ الكياب تصلى المرائة فسى ثلاثة اثوات ارادودد ع وخمادولايسرها بات تقشع بالجمارةان لم تحد فئو بيرائيزو باحدهما وتقشع بالاحرقلت فان كان درع وملحمة ليس عليها مقتمة ؟ فقال لاباش ادا تقتمت بملحمة فان لم تكمها فتلسبها طولا (٤)

ومتهاروایة درارة قال سئلت الماحعور الله عن ادبی ماتسلی فیه المراثة قالدرع ومنهاروایة درارة قال سئلت الماحعور الله عن المستقاد من هدمالروایات الله لاخصوصیة و لاموصوعیة اللامو دالمد كورة فیها معتوان الساتر والله س مل الملاك المستودیة دلو مفر الالسة المتعارفة ولكن طاهر صحیحة حمیل من دراج خلاف دلك قال سئلت المعداللة _ع _عن المراثه تصلی فی درع و خدار ؛ فقال یكون

⁽٢) الوسائل أبوات ليس المصلى الناب الثاني و لعشرون ح ٣

⁽٣) الوسائل ايوات ثبس المصلى الدب الكس والعشرون حدة

عليه، ملحقه تصمها عليها (١) فان مقتصاها عدم الأكتفاء بالمدرع والحماد مع كونهما سائر بن مصافاً الى دلالد الروايات المتقدمة على حواد الأكتفاء بهما وقد حمن الشيخ فيضم هذه الرواءة على ديسادة الفصل والثواف اوعلى كوب الددع والخمادلايواريان شيئاً

و مثله رواية على بن حمع عن احيه موسى بن حمع الله الاسلح لها الا في المرقة المرقة المحرة هل يسلح لها ال تصلى في درع ومقدمه و قال لا يسلح لها الا في ملحقة الان لا تحديداً (٢) قان الحمع بينها و بن الروايات المتقدمة سيما الرواية المعاركة لينبوة فاطمه الله الله المحمد المحاكة لا تستراريد من استره الدرع والحمار ولمن وحمة الاستحاب ان منم الملحقة يوجب المعمأ لينة للنفس الحمول المنتر الكمل كما لا يتخفى ودعوى المه يمكن ان يكول عماها على الاستراكة لا يتفقى ودعوى المه ومن المعلوم الا المعمل لا المحكم لا المروزة لان الرواية متسمنة لحكيه المعل وكان المراس من الحكية بن الحكم لا مانع من التمسك بالملاقة ما حب لانه لوكان المحكم مقداً بحال المروزة كان عليه البيان ولكن سندالرواية المحاكية لوكان المحكم مقداً بحال المشروزة كان عليه البيان ولكن سندالرواية المحاكية لوكان المحكم مقداً بحال المشروزة كان عليه البيان ولكن سندالرواية المحاكية لا يخلوعن الكلام فيما يستشى من ذلك وهو المود .

أحدها الوحه وقد استنبى في معاقد حمله من الاحماعات وفي الدكرى الحماعات وفي الدكرى الحماعات على عدم و جوب ستر وجهها الا أمامكر بن هشام وقدعرفت تموت القول بوحوب ستر حميع المدن من عير استثناء كما أدك عرفت أنابن حمرة اقتصر في الاستثناء على موضع المجود .

والدليل على استثنائه حميع الروايات الداله على انه يحود للمرثة الاكتعاء في سلوتها بدرع وحماد ضروده أن الحماد والمقتمة لايستى الوجة نوجة واتما

- (۱) انوسائل ابوات لباس المصنى البات الثامي و لعشرون حـــ۱۱
- (٧) الوسائل ابرات لباس المملي لبات الثامي والمشرون ح-١٤

السائرلة باجمعة الاستصه النقاب ولس في الروايات مايدل على اعتباره مصافاً الى موثقة سماعة قال الله كشفت عن موضع السحود فلا بأس به وال اسفرات فهوافض (١) فالمفادها الصلية الاسفاد مصافاً الى طهورها في البائل كان في دهمة عدم الحواد

دهل المراد بالوحة المستثنى في هداالناب هوالوحة الذي بعد عسلة في الله والوحة الذي بعد عسلة في الله والوحوء وهو مادادت عليه الأنهام و لوسطى من قصاص الشعر الى الدقن كما ورد في الرواية الصحيحة وبما يقالت بعم لان تعليز الامام على الوحة بدلك في باك الوحوة بدلك ون باك الوحوة بدلك لعدم كون باك الوحوة بدل على ال معالم بحسب العرف واللهة بكون كذلك لعدم كون الوجة له حقيقة شرعية ولامحال الاحتمال دلك فيه فالوحة العرفي هو ما فسرفي الرفاية .

ولكن التحقيق آنه ليس في الرويات الواردة في المقام ما يدل على استثناء الوحه معنوانه حتى بنحث في المراد منه ال قدعر فت الامقاده محر دنيال ما يكفى للمرأة من الثياب أن تصلى فيها وهي عادة عن الدرع والحمار ومن الواضح اللمقد ر الحارج من الوحه من الحمار والمقدمة الرسع من الوحه الذي يجبعله في ناب الوضوء حصوصاً بملاحظه الروانه الحاكية لعمل فاطمة المرضية عليها آلاف الشاء والدحية الدالة على أنه ليس عليها اكثر مم، وارت به شمرها وادنيها وان طاهر ها حروج الصدعين أيضاً كما لا يجعى فانقدح أن الوحم المستثنى هذا المستثنى هذا الوسم من الوحم في باب الوشوء.

تانيها الكمان وفي وحوب سترهما وعدمه خلاف والمشهور بب العربقين الاستثناء بل ادعى كثير من العلماء عليه الاحماع وحكى عن ساحب الحداثق قدما المذهب الي مادهب اليه احمد بن حثيل وداود من العامه من الاستر الكعين شرط لصحة صلوة المراثه بطراً الى ال نصوص الاكتفاء بالدرع والحماد بكون

⁽١) الوسائل أبوات لباس المصلي البات الثالث والثلثون ح...

اثنات المدامية موقوداً على عدم ستر الدرع للكفين الهوعين " من الجائر كون دروعهن في تلك الارمنة واسعه الاكتام طويلة الديل كما هو المشاهد الان في ساء اهن المحجادين كثر بلدان المرب فابهم يحجلون انقمص واسعة الاكتام مع طول دائد بحرث ينحر عني الارس فعي منده بحصل ستر الكفين والقدمين ومع الشك في به هل كانت الدروع في دمان البني والائمة سفليه و الله عدم التغيير ،

بقول لا دليل على اعتبار سترهما الان معاد الروايات أنمت هو عدم وحوب ستن ماهو خارج عن الثونين للمرثه لاوجوب ستر حميم ما هو داخل فيهما كما أن الامر بكون كدلك في الرحل فان مفاد الروايات الدلة على انه علمي في ئوب واحد عدم وحوب ستر مها هو حارج عنه لا وحوب نشر حميع من يكو**ن** واحلا فيه لما عرفت من أن الواحب عليه أتما هو ستر المورتين فقط هذا مصافاً الى ان الاصحاب من عصر الأمام إلى الى رمن العلامة والشهيدين وعير هم قد افتوا بعدم شرطية سترخما واستدلوا عليه بروايات التونين فيعلم مته ال الدروع فسي رمانهم لمتكن تستر الكفين والاعلا يكون وحه للاستدلال نها ولااقل من كوت الدروع في رمانهم على قسمين فاستدلوا باطلاق الحكم على عدم الوجوب لان مدلول الرواية كة به الدرع مطلق ويؤيد عدم كون الدروع ساترة لدكمين في الارمنة السابقة منتقدم من ابن عناس في نفسير الريشة الطاهرة بالوحه والكفين حيث أن هذا التفسس والونوقش فيه بلحاط كونه مقصوداً من كلام الله تعالى الاان دلالته على عدم كون الكفيل مستوران في زمانه ممالايتمغي المتافشة فيها ولسم بمترش عليه احد مرطلامدته

هذا كله مصافاً الى انه لوشك في حروجهما عن الدوع فالواحب هو الرجوع الى اصالة البرائه على ما هو الحق من حرياتها في مثل المقام وأما دواية ردارة المتقدمة الدالة على النادي ماتصلي فيد المرثه دوع وملحقة تتشرها على دأسها

وبجلل بها فلادلالة لها على اعتبار ازيد منا يستن الدرع من الحسد كما الله لادلالة لهاعلى اعتبار ازيدمنا يستربا الحمار والمقتمة من الرأس كما لابحمي

ألا الشها القدمان والمشهور كمافي عيرة احدان الكتب عدم و حواسترهما في الصلوة حلافاً لصاحب الحداثق ودليله ماعرفت مع حواله وقدعرفت الدوع سائرة المتحلل لاتعيد ريد مما بقيده روا بات الدوع والحمارة المفاهر عدم كوال الدوع سائرة للقدمين لما مرفى الكهين بدم في صحيحة على بن حعمر على المتقدمة عن المرأة ليس له الاملحقة واحدة كيف نصلي؟ قال تلتف فيها وتعطى وأسها وتصلى قال حرحت وحله، وليس تقدر على غير دلك فلاناس فيان مقتصى معهوم الدين وحوال ستن الرحل ولكن الظاهر انها محمولة على غير القدم لابه الاتكون في مقدم بيان وحوال ستن الرحل ولكن الظاهر انها محمولة على غير القدم الابه الاتكون في مقدم بيان وحوال ستن الرحل حل حتى مكون لها اطلاق مصافاً الى مادمه يقال من النالاعراف يوحب سقوطها عن المحمولة فتدين

تم اله قد اس في الدروس، على الالمستنبي هوط هر القدمين و المنهما وقد عبر المحتل استنباء وقد عبر المحتل الرحم القدمين وفي غيرو حد مان الكت استنباء القدمين من دول تمرس للظاهر والمناظل السلاء والربد عدم الاحتصاص الظاهر اله على تقدير ويلرم عدم الفائدة فيه لال ما هو السائر للمناظل من الالمسدالمتعارفة الله على تقدير ويلرم عدم الفائدة فيه يلكهي في ستر الساطل الارس مدفوعة الل كفائلة الما هو في غير حال السحود واما في حاله فيحتاج الى السائر مع الكفائة الما هو في غير حال السحود واما في حاله فيحتاج الى السائر مع الكفائة الما الارس ولو بالاسافة الى باطن القدمين محل نظر فالظاهر والتعبير به لعله لاحل كو به محلا للائتلاء بالستر فتدس احتصاص الحكم بالظاهر والتعبير به لعله لاحل كو به محلا للائتلاء بالستر فتدس ثم انه ذهب ساحب المدارك ـ قدم ـ الى انه لابيت على المرثة سترشمن رأسها بنالا يكون حاكياً له مستنداً الى رواية محمد بن مسلم في حديث قال الله تاكن عدم في حديث قال المناكل كثيفاً فلت لاي حقر حاليم وي الدرع والمقتمة اذا كان الدرع كثيفاً بعني ادا

كال ستيراً (١) قال تحقيص اعتبار الكثافة بالدرع بدل على عدم اعتبارها في المقتعة واحدت عنه صاحب الحو هر قده مال هذا مستلرم لعدم اعتبار ستر بشرة الرأس لاقه داكات المقبعة حاكية لما بحتها من شعر الرأس تكون شرته ايضاً عيرمستودة دالقول باعها مستودة بشعره عيرانات لال لشعر يكون من احراء المدل والمداريحات الأبكون من عيرها وبطلان المثالي واصح لعدم الترام المستدل به ودكر سيدنا الملامة الاستادات قده ما انه دمكن ان بحدات عنه ولو مع عمليم كفاية الشعر للمتر

اولا منان اطلاق الحكم يعامني عدم اعتبار الكشعة حتى فني المرئة التي لا يكون لها شعر وهو مستدرم لعدم اعتباد ستر الرأس وقدعرفت الله لايلترم به وثانياً ان التحصيص بالدرع لاحل مفهوم النقب وقد بين في الاصول الله لامفهوم له .

ودالثاً ال هذه الروية هي بعينها روايه محمد من مسلم المتقدمة التي رواها الصدوق عنه عن ابن حمو الله الله قال المرابه تصلى في الدرع والمقنعة اذا كان كثيماً يعنى ستيراً ولاتكونال روايتين بحيث سمح محمد من مسلم عنه المها حرتين مع احتلاف في التعبير مل الطهر انهما رواية واحدة والاحتلاف يكون باشباً من اشتمام المراوى وعليه فنحشمان الريكون الصادر من الامام اللهالا مطابقاً لرواية الصدوق الحالية عن التصريح بالدرع الظاهرة في رحوع الصمين المهنز دالي كل فاحد من الدرع والسقيمة واحتمال كون تدكير الصمير شهداً على رحوعه الى حصوص الدرع مدفوع يظهور حلاقه حصوصاً بعد شوع مثل على رحوعه الى حصوص الدرع مدفوع يظهور حلاقه حصوصاً بعد شوع مثل على رحوعه الى حصوص الدرع مدفوع يظهور حلاقه حصوصاً بعد شوع مثل على التعبير في الدرع مدفوع يظهور حلاقه حصوصاً بعد كون الدرع مدكوراً قبل المقتمة قبل المقتمة .

فانقدح مما ذكر با عدم تمامية الاستدلال بالروامة بل طهورها في حلاف (١) الوسائل ابواب لباس المصلى الباب التاس والعشرون حــ٧ مرام المستدل مع ال المتقاهم من الروايات الدالة على أن المرئة تصلى في درع وخمار كون الثواين كثيفين غير حاكبين أما معتهما لابها في مقامسات مايلكمي للمرئة من الماتر ومن المعلوم أن الثوب غير الكشف لايكون ساتراً ولداوقع تفسير الكثافة بالسائرية في روايتي محمد بن مسلم المتقدمتين

ثم انه حكى عبر ان الحديد عدم وجوب مثر الرأس اصلا فرشهد رفية عدالله أن مكير عن بي عدالله ما المنظمة الحرم المنطقة الحرم المنطق مكثوفه الرأس (١) وروايته الأحرى عن ابي عبدالله مطلقة الحرم الرأس (١) وروايته الأحرى عن ابي عبدالله مطلقة المسلمة وليس على وأسها قماع (٢) وربعا القامان الأولى مهجودة وقال الشيح بحثمن في يكول المراد بهدس الحبرين الصعيرة من النساء دول الماليت وبمكن في يكول المراد بهدس الحبرين الصعيرة من النساء دول الماليت وبمكن في يكول المراد بهد في حال الايقدرون على القماع ويحتمل الله يكول المراد تصلى بعير قماع أدا كال عليها ثوب يسترها من وأسها الى قدميها قال والحر الثاني لبس فيه داكر الحرة فيحمل على الأمه .

اقول والظاهر عدم كونهما رفايتين بطير ما قائا في رفائتي محمد ال مسلم وعليه فيحتمل الإيكون لصادر مشتملاعلي كلمه الحرة ويحتمل للإيكون كذلك فلم يعلم صدورها حتى تكون مهجورة والمطلق محمول على الامهجمماً كما افاده الشيخ ــقده ــ

وحكى عن القاسى عدم وحوب ستر لشمر اسلا وس الكفاية التأمل فيه وعن الفية الشهيد طهود التوقف فيه وعن المدادك والنحاد الله ليس فنني كلام الاكثر تمر ص لدكره مل في الاول ديما طهر منها _ يعنى منن عسادات اكثر الاسحاب_اته غيرواحب.

والدليل على خلافه مضافأ الى روايات المقتمه والحمار الظاهرة في وحوب

⁽١) الوسائل أيواب لباس لممثلي الباب التاسع وانعشرون حده

⁽٢) الومائل بوات لباس المعبلي الباب التاسع و العشرون حـ ۶

ستن الشعر ايصاً حصوصاً مع النصريح بالكشافة فسي رفاية محمد بن مسلم رواية ذوافة المتقدمة الدالة على لروم بشر الملحقة على الرأس والتجلل بها بل يمكن
ان يقال ان ستر الرأس بوعاً الما هو علجاط ستر شعراء والافتشرائة مستوفرة بالشعن
كذلك وقدعرافت ان وفاية ابن سكير مهجوفرة المتحمولة فيؤيد ما داكر دالرفاية
المحاكية لصلوة المراسية ـ سلامالله عليها الدالة على انها كانت توارى شعراها
واذبيها فتدنن

ثم به لايتشرط في سجه صلوة الامة ستر الرأس والشعر والعتق احماعاً محصلا ومنقولا مستفيضاً عنا وعس غير د من علماء الأسلام عد الحسن النصري فاوجه على الأمة ادا تزوجت أد اتحده لنفسه وفي الحواهر وقد سقه الأحماع ولحقه ويدل عليه الروايات الكثيرة التي منها صحيحه محمد بن مسلم في حديث قال قلت الامة تعطى وأسها أد، صلت وفعال دليس على الامه قدع (١)

وعن الروس احتمال عدم دحول الرقبه في الرأس ووجوب سترها ويدفيه ما بدل على انه لاناس ال تصلي فني فنيس واحد كصحيحه على ان معفر عنس احيه موسى ان حافر لـ "إن لا قال استثناء عن الامة هل اصلح لها ال تصلي في قميس واحد ؛ قال لاباس (٢)

والسبية مثل الامة فيما دكر للشهرة المحققة بن الاحماع حتى الماء على كون عباداتها شرعية وتشير اليه الرو بات الدالة على اعتباد الحمص في اعتباد الخمار مثل ما دو م العبددة عن بونس بن يمقوب الله سئل الماعبدالله مرافيل عن الرحل يصلى في ثوب واحد قال بهم قال قلت فالمرئة قال لاولا يصلح للجر قاذا حاست الا الحماد ان لانجدم (٣) شاء على كون المراد من الحيض هوالمدوع

⁽١) الوسائل ابواب لباس المصلي لباب لتاسع والعشرون حــ١

⁽٢) الوسائل أبوات لنص المصلى الناب الثاسع والعشرون ح. ٠ .

⁽٣) الوسائل أبوات بياس المصلى المات الثامن والعشرون حدي

كما يدن عليه تعلق وحوب السبام عليه أيضاً في روابه بي بصيرعن الي عندالله عليه أيال في روابه بي بصيرعن الي عندالله على الحاربة أدا حاست السيام والحمار (١) ودعوى قصور أدلة الشرطية عن الشبول للصغيرة لان موسوعها المرقه وهي غير شاملة لها مدفوعة بعدم استفادة العرف منها الحصوصية للبالعة ولذا لولم تكن مثل هذه الروايسات لكنا بحكم باده يشترط في صحة صلوتها الثوبان أيضاً كما لا يحقى هذا تمسم الكلام فيما يتعلق باصل أعتماد السترفي الصلوة

تم الله ذكر في المش اعتماد المسترقي تواسع الصلوة ابساكالركعة الاحتياطية وقصاء الاحراء المستية من وسحدى المهو على الاحوط و لوحة في الادل واصح لان الركمة الاحتياطية مصافاً الى كونهما صلوة مستقلة واحمه تكون متممة للصلوة على تقدير وقوع المقص فيها فلا مدمن ان مكون واحدة لحميم الحصوصيات الممشرة فيها وحكدا الوحة في الثاني فان العصاء لابد وان يكون عين المقصى الا في حصوصية المحل قادا كان السترشرطاً في سجود الصلوة مشلاك كان المشرطاً في مجود الصلوة مشلاك كان شرطاً في قصالة أيضاً والما سجود المهوفياتي الكلام فيه في مبحثه الشمالة تمالى ولافرق في وحوب المسترضرطيته بين الواع الصلوات الواحمة والمستحبة ولافرق في وحوب المسترضرطيته بين الواع الصلوات الواحمة والمستحبة في ما ما ما المترافق الإحلاق المدم اشتمالها على الاحلاف طاهر بال حكى عليه الاحماع ويقتصيه الملاق الادلة لعدم اشتمالها على

واما الطواف فعى المتن الله لايترك الاحتياط فيه وعن حماعه منهم السيد ـ قدم ـ في العروة الفتوى باعتبار لستر فيه ايضاً كالصلوة واستبدوا في النبوى لا يطوف في البيت عربان وعن المختلف للماسع ان يمنعه والرواية ولاشتراط عير هسدة من طرقت . لكن عن كشف اللثام ان البحس يقرب من التواتي مس طريقنا وطروق المامه

قريلة التقييد بالواحمة بعم الظاهر عدم الاعتمار في صلوة الحمارة لعدم كونها

صلوة حقيقه دلم يشت شمول الادله لها ران كان هوالاحوط فيها مصاً

^() الوسائل ابوات لدس المصمى لبات الدسيع والعشرون حـ ٣

مسئلة ٣- لوبدت العورة لربح اوغفلة اوكانت مسكففة من اقل الصلوة وهو لا يعلم فالصلوة صحيحة لكن يسادر الى الستران علم في الأثباء والأحوط الاتمام ثم الاستئساف ، وكذا لونسي سترها في الصور تسن . (1)

وفي الجواهر : قد نمتع دلاله دلكعلى اعتبار الستر فيه للرحن والمراقة على حسب اعتباره في الصلوة صرفرة اعميه اللهي عس العراء منه اللهم الاال على يكون المراد من المراء ستر العورة للاحماع على الظاهر على منحه طواف الرحل عافياً مع ستر العودة

اقول و إمكن الاستدل على دلك مما فرد من ال لطواف بالبيت صلوة كما استدل به الله على اعتبار الراله المحاسة عن الثوب والمدل في الطواف إيعاً

وقد اجساعى دلت هماك مال العلاهر ان هذه الروابة السوية لادلالة لها على كول الشريل للحاط الاحلام المشرشة على السلوة باحممها أو الظاهرة منها بل العلاهر ان المرادمته هو الشبية في العصيلة والثواب نظراً الى انه حيث يكول المعروس في ادهان المشرعة ان تحية المسجد عبادة على السلوة فيه فالسوى مسوق لبيان ان مسجد الحرام له حصوصية و هي أن الطواف بالبيت فيه صفوة في العصيلة ورعاية التحية فقدار

(١) فيحذه المسئلة قروع :

الأولى، ما دا جهل ما مكتاف العورة من اول السلوة افتطهورها في الاثلاء ولم يملم به الى ان فرع مس الصلوة ثم علم به والظاهر انه لا اشكال في الصحة في هذه السورة ولاخلاف الأماحكي عن ابن النجبيد من قوله ـ لوصلي فعودتاه مكشوفتان غيرعامد أعاد في الوقت .

والدليل على الملحة مصافاً الى حديث لاتعاد الحاكم بعدم وجوب الاعادة في عير الامود الخمسه المستنتاة فيه والستر لايكون من حملتها صحيحة على س جعمر عـع عناحيه الملكة قال سئلته عمالر حل صلى دفرجه خادح لايعلمه هل

عبيه اعادة افها حاله ؟ قال ، لا اعادة عليه فقد ثمث صلوته . (١) يناء على عدم احتصاص الحكم بخصوص مورد البؤال الدى كان العصلى فيسه فاحداً للسائل فلم مكن عودته مستودة علىهم مثله من وادد الجهل فالقفلة فالتسيان فالسؤ ل عندلك المودد الما هولئيوع هداالقرص من بن العرفس كما لا يتحقى

الثاني هدهالصورة ولكن كان التوجه والعلم في الاتباء بعدان سار مستود العودة ولو بعمل العير كمب دا علم من القاء الغير الناس على عورته ابها كانت منكشفة قبله والظاهر ابه لامحال للإشكال في المحكم بالسحة في هذه السورة ايما لعدم حتصاص حريات حديث لاتعاد بحصوص ماانا كان الالتفات الى المحلل بعدالفراغ من لصلوة بل بشمر ماانا كان الالتفات الى المحلل بعدالفراغ من لصلوة بل بشمر ماانا كان الالتفات في الاتباء ايما لصدق لاعادة على الاتبان بهاتات مدرفع البدعن الاولى والحديث بدل على عدم وجوبها بعثوالها واما معجيجة على من جمعر فهي ايما تدل على الصحة في هذه الصورة الما بالطلاق واما بالادلوية الفطعية كما هوواضح فلا اشكال ايما فيها

الثالث : هده السورة ولكن كن التوجه والعلم عي الاتتاه عي حال الانكتاف وعدم تحقق الستر بعد وقد حكم في المثن بالصحة فيها إيما وان احتاط بالانتمام الاستيماف وعن الحواهر بعي وحدال محالف صريح فيه تعم طاهر التحرير احتمال البطلال وهو الاقرب لالمئث الحكم بالصحة ال كان هو اطلاق سجيحة على بن حمعر المتقدمة فعصاف الى المكال مبعه لظهور مورد السوال في كول المراد بعد المراع من الصلوة انه على تقدير الاطلاق لادلالة لها الاعلى سحة ما الى به الصلوة مع الحجل بكونه مكثوف المورة لان مقتصاف ح ال وقوع الصلوة من الصلوة مع حده الحالة وهي الحهل بالكونة لان مقتصاف ح ال وقوع الصلوة لي كلا و بعم حده الحالة وهي الحهل بالكونة في حدث عدم الالتفات المدلالة لها على عدم اعتباد السترق حال التوجه والعلم الى حصول الستروزمان بالتستر، واستلزام الدلالة على سحه ما اتى به من الصلوة في حدث عدم الالتفات للدلالة

(١) الرسائل ابراب لياس المصلى الياب السايع والمشرون حسا

على صحة باقى الأحراء بظراً إلى اللعوية بدئرتها ابما يتم فيمالوكان مورد الدليل لدان على الصحة متحصراً بهذا الفرض لابه على هذا التقدير يكون الحكم السحة بالإصافة التي مامضى لفواً لايتراث عليه فائدة اصلا والما مع عدم الانحصاد كما هو المفروش فلاحصوصاً بعد ملاحظة شمول الاطلاق لعيرهذا الفرض وهى الصورة الذابية أيضاً فلا مجال لاستفادة الصحة من اطلاق الصحيحة على فرض تموته

ومما دكراد يطهرانه لاوحه للتماكلها بعديت لاتماد أيساً لأن الشحقيق الله لايشمل سورة مانوكان الاحلال بعيرا لامور الحمسة المدكونة فيه عن الثقات وبوحه وال كان شموله لائداء الصلوة وعدم احتصاصه منا بعد أمراع ممالا بميغى الاشكار فيه الا الصاهر حروج المالم عنه فلا دلالة له على عدم وحوب لاء ادة في مثل المقام مما وقع الاحلال سعمى الاحراء ان الشرائط مع التوحه والالته تا الى الموسوع والحكم

واما الادلة الاولية فلا اشكال في اقتمائه، مظلان الصلوة ووحوب الأعادة فيما أدا وقع بعض الافعال أو الاقوال في حال الانكشاف وأما أدا كان في حال عدم الانتقال و كان متمكن من البتر من دون استلر أمه فعل المنافي كما أدا التعت بعد أتمام العاتمة وقبل الشروع في المودة منلام وأملك التستر كذلك في تتني الحكم بالصحه وعدمها على ان حقيقه الصلوة هل في المحموع المراكب من الأفعال والا قوال المحصوصة التي تحدث وببعدم آياً فاياً ولايكاد بكون للمحموع وحود وتحصر الابعد تحقق حميم الاحراء التي وجد كن منها في دمان والمدم أوانها عبارة عن حصور العبد في مقابل الرب والتوجه اليه والتحصم والتحشم الديد عاية الأمرانة بعد عليه أن يشتمل معه بنعص الافعال المحصوصة والادكاد المحصوصة والادكاد المحصوصة والادكاد المحصوصة وعليه فتحقق الصلوة المجرد قيامة في حصور المولي و تكول باقبة الى آخر ها

فعلى الافال لاحكون السكوتات المتحللة بين الاقوال والسكوانات الواقعة

مسئلة ٣٠ عوزة الرجل في الصلوة عودته في حرمة النظروهي الدير والقصيب والانشال ، والاحوط سير الشيح الذي يرى من خلف الثوب من غير تميز للونه . وعوزه المركة في الصلوه جميع بدنها حتى الرأس والشعر ماعدا الوجه الذي يجب غيله في الوضوء والبدين الي الرئدين ، والقدمين

بين الافعال حزء من الصلوة واطلاق اله مشتمل بها في حالها مع المدية ورعاية الملاقة كاطلاق العطيب والمشكلم على من تدهس بين العطيه والشكلم او اشتمل سيرهما كشرب الماء مثلا بعلاف الثاني فاله يعمدق عليه حقيقة في كل اله مشتمل بالصلوة وعليه فيقع الالثمات بدانه مكشوف المورة في حال الاشتفال دائماً فيحب الحكم بوجوب الاعادة بعلاف الاول فاله يعمدق عليه حقيقة اله لم يكن عالماً مكشف عورته في حال العلوة لجواد ال يسترهم مع عدم تخلل المدوي قبل الشروع في المورة في المثل المدكور ثم شرع فيها فيشمنه ما يدل على الصحة في حال عدم الالتفات بدلك في حال العلوة والطاهر هوالوجه الثاني لكونه مقروساً في ادهان المتشرعة ويؤيده التشبيه للعلوة والطاهر الروايات بالاحرام وان تحريمها التكبير وتحليلها التسليم فانه كما ال الاحرام المتحقق بالشروع امر مستمر الى ان يشحقق التحليل بالحلق او التقمير كذلك المتحقق بالشروع امر مستمر الى ان يشحقق تحريم بعمل الامود فيها امر مستمر الى ان يشحق تحريم بعمل الامود فيها امر مستمر الى ان يقاده كما الدائق مستمر الى ان يقاده المنافق المنا

الرابع سودة النسيان والحكم فيها مانفدم في صودة الحهل وبدل على حكمها حديث لانعماد المتقدم وان كان لايسعد دعوى دلالة الصحيحة المتقدمة عليه ايضاً لان عدم العلم صوروح الفرح في حال الصلوة اعم من الجهل به قبل الصلوة ايضاً والعلم به قبله ثم عروض النيمان له كما لايحفي

الى الناقين ، و يجب عليها سترشىء من اطراف المستثنيات مقدمة . (١) مسئلة ـ ٣ يجب على المرئة ستردقتنها و تحت دقتها حتى المقدار الدى يرى منه عند اختمارها على الاحوط . (٢)

مسئلة ـ ۵ الامة والصب ة كالحرة والنائعة الآانه لايجب عليها ستر الرأس والشعر والعبق . (٣)

مسئلة ـ 9 لا يجب النسترمن جية النحت تعم لو وقف على طرق سطح
او شماك بسوقع وجود ناطر تحتها بحث ترى عود له لوكان هما تساظر
فالاحوط بل الاقوى النستر من جهته ايصاً وان لم يتكن ناظر فعلا ، واما
الشماك الذي لا يتوقع وجود الماظر تحتها كالشماك على المشر فلا يجب على
الاقوى الامع وجود ناظر فيه . (4)

(١) (٢) (٣) تقدم الكلام في هذه المسائل معملا في شرح المسائلة الاولى
 المتقدمة من مسائل الستر والسائر قراجع .

(٤) عن عير داحد سهم الملامه في الندكرة والنهاية والوحيد في حاشية المدادك وحوب لتستر من حهة التحت فيما أو كان في ممرس النعل كلامام والحلف سان دقف على محرم أو على طرف سطح فلايد مس التستر مين تحت بالسراويان مثلا والا بطلت السلوة وعن الدكرى التردد في الحكم فيمالودقف على طرف سطح والجزم بالصحة فيما لوقام على محرم دفي المتن كمافي المردة التفسيل بين ما أدا كان هناك توقع وحود الناظر فيما لودقف على طرف سطح أو شناك بحيث برى عودته لوكان هنا باطن فيحب التستر من حهة التحت وان لم يكن ناظر فعلا وبين الشناك الدى لا يتوقع وحود الناظر تحته كالشناك على البش فلا يجب الامع فجود الناظر بالفعل.

اقول مقتصى الجمود على ماتقتضيه عدائة النصوص عدم وحوب التسترمن حهة التحت اصلا لان مفادها حواد اكتفاء الرجل في صلوته بتوب واحدا وقمنص

مسئلة .. ٧ السنر عن السظر يحصل بكل ما يمسع عن السظر ولوناليد او الطلى بالطين او الولوح في الماء حتى انه يتكفى الأليتان في سترالدير واما الستر في الصلوة فلا يتكفى فنه مادكر حتى حال الاضطراد . وامسا الستربالورق والحشش والقطن والصوف عبرالمسوجين فالاقوى جواذه

واحد ومن المعلوم ال القميص المتعادف بين الاعراب كما هو المتداول بيهم في هذا الزمان لايكون سائراً للمودة من حهه الثحث فالحمود على ماتحت عادة الروايات بنعي اعتبار لستر من هذه الحهه دأساً و مالوقت بال مناسبه المحكم والموضوع تهدى الى الموضوع المراطبة اللايكون المنكلف على حالة دميمة عين مناسبة فمقتصاء الله لافرق في اعتدارالمثر بين الحهاث والا كتفاء في النصوص بالقميص الما هو لوقوع السلوة على الارض عالماً ولايكون همه المسلى في معرض التنظي من تبحث لوعاً.

وعلى هذا العرص ينسقى بعليم المحكم لما ادا كان هماك باطر وما أدا لم يكن بل لما أدا كان في معرض لمعلل وما أدا لم يكن بل لما أدا كان في معرض لمعلل وما أدا لم يكن لانه على هذا التقدير ليس تمام الملاك محرد مستوريه العورة والالكان اللازم حواد الصلوة عادياً في طلمة شديدة مالعه مدن الرقية وكدا في مثلها مما أدا كانت الرقية ممتلعة مع عدم وجود الساتر ،

و مالجمله ملاك و حوب الستر الصلوبي بعماير ملاك و حوب الستر النفسي الدى يكون هو حفظ المورة من ان ينظر اليها وعليه فالمناسنة المذكورة وان كانت مقتصية لعموميه الحكم واعتمار الستر من حهه التحت ايضاً الا ان التفصيل المدكور في المتر مما لادليل عليه لان الفرق من حيث عدم تعارف وحود الناظر في المتر عرفاً واما الواقع على طرف السطح فلا يصدق عليه الستر ادا كمان بحيث مرى فصلونه ما ظلة وان لم يكن هناك باطر ادما باست الستر المنفي ولا شاهد عليه في المتر الشرطي فندس حيداً

مطلقا وان لايسغى ترك الاحتماط فى تركه فى الاولين ، والاقوى لمن لايجد شبئاً يصلى فنه حتى مثلالحثيش والورق جواز اتيان صلوة عافد الساترواركان الاحوط لمن يجد ما يطلى به الجمع بينه وبن واجده . (1)

(۱) الااشكال في حصول المبتر المعلى مكل ما كان ماماً عن تحقق الرقية والمنظر لما عرفت من وصوح مناط الحكم فيه فيتحقق حتى بمثل الطلى بالطين والواوج في الماء الكدر والدحول في الحفيرة والمبتر باحراء المدن كمالوكان بيده او يد روحته اوامته مل ولو كانت بد حتى او حنية وقد ورد في الاس كما مرد ان الدير مستور بالالبتين فلااشكال فيه اصلا.

داما الستر الصلوتي فقد احتلفت كلماتهم في تعيينه احتياراً واسطراراً قال الشيخ ـقده ـ في المسوط بعد الحكم بابه لاباً من بالايصلي الاسال في توسفيه حرق لايواري المورة وابه ال حادي العورة لم يحر في وصفة الثوب ال يكون سفيقاً لابرى ما تحته فال طهر البشرة من تحته لم يحرلانه لايستر العورة فال لم يحد ثوباً يستر العودة واحد حلداً طهراً الاورق القرطاساً اوشيئاً يمكمه الله يسترعونه وحد عليه دلت على ما بيناه قال وحد طيئاً وجب الانطين عورته ما فال لم يجد ووحد نقباً دحل فيه وسلى فيه قائماً قال لم يحد سلى من قاود على مافسلماه وحكى بحوم عن السرائر والمنتهى والتحرير والنهاية والبيان

و القرطاس على عادا لم يحد النواب ولم يتمكن من التسترية هو الترتيب بين والقرطاس على عادا لم يحد النواب ولم يتمكن من التسترية هو الترتيب بين النواب وبين الأمور المدكودة وانه لا يجوزالتستريها الاعبد الصرورة وفقدالنوب الراب التعليق المناهو للحاط الله مع وجود النواب والتمكن عبه لاداعي الى التستريميزة عبدالمرف لا بلحاظ عدم حواز الانتقال البه فيه وجهان فعن المحقق الثاني وتبعه الثاني وجماعة استظهاد الوجه الاول وعبل المحدر استظهاد الوجه الثاني وتبعه

عليه في مفتاح الكو مه والجواهل نفريسة دكر الجلد والجرق في حمله مثهب. وهوالاقرب

ولا يود عليه ال لادمه كون الطبن المعا في رديف المدكورات في عدارة المسوط لوحود التعليل بمثل هذا التعليق فيه ايضاً ودلك لان الطبل لا يكون سائراً عنده اصلاحتى نقع في عداد المدكورات والشاهد عليه قوله او شيئ يمكنه ال ستر عورته ، فإن الطين لوكال داخلا في الماتر لشهله عموم القيء المدكور ولم تحتج الى دكره تعده وكذا قوله وحب ان يطس فان عدم التعليل بالستر فيه يؤند مادكريا .

و كيف كان فين الدروس وعاية الدراء وحاشية الارشاد وحاشية الميسى والروش و لمسالك لتصريح بانه لا يحوز النبشر بالحشيش والورق الاعتد تمدر الثوب وانه ادا تمدر الحشيش تعين الطين وبحوم ما عن المدارك الا انه قال ادا تعدر الحشيش انتقل الى الايماء ولم يجمل الطين سائراً اصلا في جميع المراتب وعن المهذب الدرع والموجر ان الحقيرة مقدمة على الداء الكدرو هو على العين وعن المسالك وعيرها تقدم الماء الكدر على الحقيرة وعن حمع المقاصد احتمال التحيير واحتمال تقدم كل على الحر وحكى عيردلك ايماً ، اقول الشحقيق يقتمى التكلم في مقامين :

المقام الأولى في ما يستفاد من النسوس الواردة في السائر والظاهر ان الروايات لمتقدمة المئتملة على الثوب والقميم والمقنعة والنعب و ويحوها وان كان عقتمى الحمود على ما تحت عادتها عدم كفايه التستريفير هذه المناوس الواقعة فيها الأان الطاهر منظر العرف كون حصوصية هذه العناوين غير دجيلة في الحكم ولدا لا يستفاد منها عرف عدم حوار التستر بمثل الحلد من لا شطيق عليه عنوان الثوب والقميم فالظاهر ان العراد من العناوين المد كودة فيها كل ما يمكن ان يتصف بعنوان السائرية فلافرق بن الثوب والقطن والصوف غير المنسوحين ان يتصف بعنوان السائرية فلافرق بن الثوب والقطن والصوف غير المنسوحين النادية فلافرق بن الثوب والقطن والصوف غير المنسوحين

من الورق والحشيش لتحقق هذا العثوان في حميمها عم لاستماد منها الأكتماء بمثل الطين لمدم كونه سائراً عرفاً ولابصدق عنوان الواحد للسائر على واحدم والأكتماء به في الستر الواحب النمسي على فرضه انما هولان الملاك فيه كما عرفت هو محرد مستورية المورة لاوجود السائر لهما ولذا يتحقق ممثل الطلامة والولوج في الماء والدخول في الحقيرة واما في المقاء فالمعتبر وحود السائر على ما تقتميه الروايات والطين لامكون سائراً عرفاً.

قلابصاف ان معاد هده الطالعة من الدسوس حوار الاكتفاء بكل مايصدق عليه عنوان لمباتر ولكن هاج داك لادلاله لها على حوار الانتقال الياعير التوب مع التبكن منه لعدم تموت الاطلاق لهالانها في مقام بيان كفاية التوب الواحد للرحل والثوبين للمرته فمحط النظر قيها عدم لزوم لتعدد على الرحل والزائد على الاثنين على المرته ولاتكون في مقام البيان من جهة اتواع الماتر حتى يستدل باطلاقها على عدم الترتيب فهي من هذه العهة معملة

والما صحيحة على س حمع عن احيم موسى - طَلَقَلْالُهُ - قال سئلته عسى الرحل قطع عليه اوعرق متاعه قبقى عرمان وحصرت السلوة كيف يصلى؟ قال الناسب حشيشاً يستر به عورته اتم صلاته عالم كوع والمنحود ، وان لم يسب شيئة يستر به عورته اوماً وهو قائم (١) فقد استدل به على تبوت الترتيب بين ابواع السائر وان الاكتماء بالمصيش انها هو سع تمدر النوب وفقده ولكن الظاهر عدم تمامية الاستدلال لان تعدر النوب الما دكر فيي مقروض المؤال ولم يقع قيداً لحواز التستر بالمحشيش في كلام الامام ما المؤال على يستفاد منه الترتيب ويؤونه انه ليس المراد من المحتيث خصوص عنوامه مل كما يشهد به قوله وان لم يستفاد عدم عوانه عنوانه مل كما يشهد به قوله وان لم يستفاد عدم الترتيب ويؤونه شيئاً يستر به عورته دكون المراد به كل شيء بكون سائراً للمورة فيؤوند عدم القيدية خصوصاً بعد ما عرفت من العاء العرف حصوصية التوبيه ولكن مع دلك

⁽١) الوسائل أبوات لياس المعنى اليات الحسون حـ١

لادلاله للرواية على عدم البرتيب بن تكون ايضاً من هذه الجهه محمله فقدطهن ان الادله اللفظية قاصرة الدلالة على الترتيب بعياً واثناتا فتصل التوبه الى الاصول لعمليه

فنقو أربمكن البقال مان المقام من موادد دودان الامر بين التعيين و التبحيير التا الله الله و الربين عبره من القطن الله الله الله و الربين عبره من القطن و المدود عبر المشاو حين المحشيش و الودق و الاصل الحادي فيه على ماهو المشهود هي أصالة الاحتياط.

ولكن الظ هرعدم تمامية دلك في مثل الموارد المدكورة لان الثث فيها ليس في اصل حواد التستر بمادتها صرورة ابه لايشك في حواد التستر بالقطن والسوف امدكون المنسوج منهما منطبقاً عليه عنوان التوب فالشك فيها الماهو في اعتبارالمنسوحية وعدمه امد العراع عن كمايه المادة في الساترية ومن الواسح انه شك في أمر دالد والمرجع فيه أصالة البرائه الجارية في موارد الشك في المحرثية والشرطية وهكذا الحشيش والورق فالهلايشك في كمانة المنسوحية منهما والشرائة

واما في مثل الطين فالطاهر تمامية القول المدكودلان الشك اتما هو في أسل الاكتماء بالمادة فالشك فيه الما هو من قبيل الشك من المعين والمخيرفية والاصل فيه هي أساله الاحتياط هذا بالاصافة الى حال الاحتبار

داما في حال الاسطر اروالا بجماد بالطين و بحود قمع قطع النظر عن النصوص الواردة في سلوة العارى مكون مقتصى اسالة البرائة عدم وحوب التسترية لاحل الصلوة للشك في اعتمار التسترية في هذا الحالمع عدم كويه كاف أفي حال الاحتيار وعليه فتحب عليه صلوة العارى بعم حيث انه وقع التعصيل في بصوص صلوة العارى بين سودة الامن من المطلع وعيرها بالحكم بوحوب الصلوة قائماً في الاولى دون الثانية ولا يبعد دعوى توسعه دائرة الامن وعدم احتصاصها بما اذا لم يكن

حدال باطر محترم كما اذا صلى في بيت وحده وكان، به مسدوداً بل شمولها لمثل الطلبي بالطين الموجب لتحقق الامن والكان هناك باطرفال كان حكم العاوى في هذه الصورة وجوب اتمسام لركوع والمنحود فاللازم ــ ح ــ المعلى بالطين للعلم انتفسيلي نوحونه اما لابه سترصلوني داما لابه مقدمه لرعاية القيام بلحاط تحقق الامل معه دان قلتا ءان حكمه في هذه العددة الإيماء بالركوع والسجود كما هو معاد مثل صحيحة على ان حعقر ع المثقدمة فاللادم عليه بـ ح ـ الحمع بين الصنوة مع اتمام الركوع والسحود وبينها مع الايمساء لهما للعلم الاحمالي بوحوب احدى الكيفيتين عليه لاته على قدار كوته ساتراً صلوتياً في حال الاصطر الربحب عليه بالكيفية المتمارقة وعلى تقدير عدم كواله ساتراً ولو في هداالمدلاوكونالمكلفاعاريأ للصاعليه صلوة العارىفاللازمالحمع ليسالكيفيتين ولكن ديما يقال بالحلال الملم الاحيالي لطرأ الي الخوصوع صلوةالماري اما عدم وحود الباتر الشرعي واما عدم ساتريه الموجودشوعاً فركن متهمايمكن اثياته بالاصل واداتحقني موصوع صلوة المارى ولو بالاصل يتجل العلم الاحمالي لما تقررهي محله من أن حريان الأصل المثنت للتكليف في أحد اطراف العلم الاجمالي بوحب التخلاله الى العلم التفصيلي شوث التكليف في دلك الطرف ولوطاهرأفير حم في الطرف الاحرالي اصاله السرائة عن التكليف ودلك كما ادا كال احدالمائين اللدين وقع فيهما النحاسه احمالامتصحب لتجاسة للعلم التفصيلي ستحاسته سانقأ ولنزح لنسريان الاستصحاب المثبت للشكليف فيه يوحب الانحلال تسبري في الطرف الأخراصالة الطهادة.

ويدفع هذا القول بعد وصوح أن موسوع سلوة العارى هو عدم وجود السائر لان المراد من العارى من لا يكون له سائر كما هو معناه عند العرف أن استصحاب عدم وجود السائر مما لامحال لحريانه لان المشكوك انعا هو وجود السائر مم أنه من الواضح أنه ليس ك شك تحسب الحارج

مبئلة له يعتبر في المائر بل مطلق لما سالمصلي امور: الأول الطهارة الاقيما لائتم الصلوة فبه معفرداً كما تقدم ، الثاني الأباحة فلا يجوز في المغصوب مع العلم بالعصبية فلولم يعلم بها صحت صلو ته وكدا مع السيان الأفي الغاصب بفيه فلا يبرك الاحتياط بالاعادة . (1)

لان المعروض وجود الطين فعلا والتسكن من الطلى به كدلت وعدم وجوده في السابق فليس في الحارج المروقع متعلقا للتك حتى يعوري الاستصحاب والشك النما هو في المرآ حروهو كونه سائراً شرعاً ولامجال الجريبان الاصل فيه وهذا كمافي استصحاب بقاء المهازمع الثات في مقهومه بعد الاستثار وقبل دهاب الحمرة المشرقية فابه لامحال لحريانه بعد كون الحارج يكلا طرفيه معلوماً عيرمشكوك بعم لاشكال في حريسانه في الشبهة الموسوعية والتحقيق في محله ف نقدح الله مقتمني الملم الاحمالي بعد عدم الحلالة هولروم الحمع بين الكيميتين،

المهم الا ان يقال ان المستفاد من صحيحة على ال جعد المتقدمة عدم اعتداد الطلى الملي الملا ودلك لان الحكم بالانتقال الى صلوة العادى بالابتساء مع القيام المع عدم اصابه شيء يسترعه العودة بدل على عدم الاعتماء الطيل لابه ليس سائراً للمورة كما تقدم ولدا لايستعاد من الرواية الاكتماء هي حاللاحتياد حصوصاً مع ملاحظة عدم وحود الطيل وامكان تحصيله توعاً سيما في مفروش الرواية مدل حهة عرق المتاع وعليه فالاحتياط بالحمع بكون استحمالياً كمه في المتن .

(١) اتعق الاصحاب رصوات الله عليهم ما على اعتباد طهارة لباس المصلى من كل بحاسة وقدارة في سجة الصلوة و تدل عليه الاخباد الكثيرة المتواترة الاان اكثرها وردت في موارد حاسة من البول والمتى والدم واما ما يمكن أن يستعاد منه حكم الصلوة في التوب النجس و تحوم من العنامة المثاملة لحميح أتواع النجاسات و يدل على أثبات الحكم بنجو العموم فقليلة ولا بأس بالتيمن با يراد

بعصه مثل مسمره در رة قال قلت له اساب توبى دم رعاف او عبره اوشىء من منى الى الى قال قال طنت اله قد اسابه ولم اتيقن دلث قمضرت علم الرشيئاً ثم سليت و أيت فيه ؟ قال : تقبيل و لاتعبد السلوم . قلت لمذلك ؟ قال الادث كنت على يقين من طهارتك ثم شككت فليس يشغى لك الد تنقض اليقين بالثك ابداً الحديث (۱) بظراً الى وجوع لصمير في « غيره » في السؤال الاول الى الدم و كونه مرووعاً معطوفاً عليه لالى الرعاف و كونه محروداً معطوفاً عليه وساء على دلك ولكن هذا الدؤال على معروعية مانعيه مطلق المحاسة في دهن رورة وقدقوره (ع) على دلك ولكن هذا التقدير لا الاثمام دكرشي و من متى بعد كلمه « غيره » ود كر على الحاص بعد المام وان كن هذا لا مان حاص من كوداً ولا والعام غير الشامل له لاموقع له في مثل المدة منه كان حاص من كوداً ولا والعام غير الشامل له مذكوداً ثاباً فيه حيداً

تمم يمكن الاستعادة من لسحيحة من طريق آخر وهوان الامام (ع) قدعس في مقام التحواب عن لسؤال عن علة عدم الاعادة في سودة عدم التيش القولة (ع) الادث كنت على يقين من طهارتث وهذا التميير المحاط اشتماله على كلمة الطهارة واسافتها الى المسلى منع كون مودد المؤال هوالثوب يعطى النائممتين في السلوة طهادة المصلى عادة الامران المراد بالمسلى ليس حصوص بدئه بل اعم منه ومن الثوب الذي هومورد المؤل فالمستفاد من الصحيحة اعتبار عنوان عام شامل لجميع التحاسات كما هوظاهن .

كما أمه يمكن استفادة ذلك من السؤال في معض الرفايات ملحاط دلالته على مفرفعيه اعتباد الحلو عن المحاسة ما معنواتها العام ما في محد السلوة على السائل فتقرير الأمام ما عمل دلك فعي دفاية البي العلا عن البي عبدالله يُلكِلُا قال : سئلته عن الراحل يصيب ثونه الشيء يتجسه فينسي ان يفسله فيصلي فيه ثم

⁽١) الوسائل أبواب الجاسات الباب السايع والثلثون خــ١

ثميد كراندلم دكر علمه العيد الصلوة؛ قال الإيعبدقد مست الصلوة و كتبتاله (١) كماليه بمكن الاستفادة من يعض الرواليات الواردة فيما الانتم الصلوة فيم وحدم المئتمله على لعظ و القدر ؟ الطاهرة في اعتبار دالته في عيره مما تجود الصلوة فيسه متقرداً فتى رواية الراهيم بن البي البلاد عمن حدثهم عن ابي عبدالله على بالسلوة في الشيء الذي الاتحود الصلوة فيه وحدم نصيب القدر مثل القليسوة والتكة والجودب ، (٢)

و الدل عليه ايساً روايه عند لله الرسنان قال سش بي اما عبدالله عليه والد حصر ١٠ ابي اعبر الدمى توبي وال علم الله يشرب الخمر ويساً كل لحم الحنويل فيرد على فاعسله قبل ان اصلى فيه ؟ فقال ابو عبدالله على الحسل فيه ولاتمسله من الحل دلك فائك اعرته اباء وهو طاهر دلم تستيقن الله لحسه فلائس الاتسلى فيه حتى تستيقن الله تحسه فلائس الاتسلى فيه طاهرة

واما استفادته من حديث و لانماد ، المشتمل على لفط و الطهور ، ومثل قوله على المسلوة الأعطهور فمورد الاشكال بل المسلم تعم ممكل الاستماد ، لى سحيحه رزارة على البي حمقر ع قال الاسلوة الاعطهار و الحريث على لاستحاء ثلاثة احجاز بدلك حر تالسنه عن رسول التقدمي والما الدول فاته لابد من عسله (٤) قال الظاهر القريفة الديل عدم احتمام الطهور الما يوجب الطهارة من الاحداث بل تعم المقارة الدن والما ستفادة عتمار طهارة الدن والما ستفادة اعتمار طهارة الدن والما ستفادة اعتمار طهارة الدن والما ستفادة اعتمار طهارة الدن والما ستفادة المدن طهارة الدن والما المتحاد الله لاحلاف فيه المما هذا بالتباعة الى الثوب .

⁽١) الرسائل بوات المحاسات البات الثاني و لاومون حــ٣

⁽٢) الموسائل البوات التجانب الناب الواحد والثلثون حـــ؟

 ⁽٣) الوسائل ابوات اشحاسات لمات الرابع و لسعود ح-١

⁽٤) لوسائل بوات احكام المحدوة البات الدسع ٢-١

وامد بالاصافة الى المحمول فلا يتعدان يقال بدلاله صحيحة زرارة المتقدمة على دلك لماعرفت مزاده وال كان مودد المؤالفيها هوظل اصابة الدم اوالمدى الثوب الا الى اسباد الطهارة الى بقس المبائل لاالى ثوبه كما فعده الامام بالمالات في المحتس المبائل لاالى ثوبه كما فعده الامام بالمالات في المحتس في المحت قبل المبائل المعتس من طهارتك رسايدل على الاسمتس في صحة الصلوة هو كون المصلى ظاهراً عابة الامران صدقه يتوقف على طهارة بدنه وثوبه معا و عليه فتحاسة الثوب موحنة لعدم كون المسلى طاهراً ومس المعلوم أنه لافرق في دلك بين ماادا كان ثوبه نحا الاكان ماستصحته كذلك المعلوم أنه لافرق في دلك بين ماادا كان ثوبه نحا الاكان ماستصحته كذلك الدالوجة في صحة هذا الاطلاق هو كون المصلى ملاساً له بلاحسوسية للثوب اضلا فلو كان محمولة نحياً لابضح استاد الطهارة اليه ايضاً هذا مساف الى ال العرف اذا القي البه هذا الدمني وهواعتمار الطهارة في الثوب لا يقهم منه الاحتمام في حكون حصوصية الثوبية ملماة ننظره

وبدل على عموم الحكم ايصاً مرسة عبدالله بن سبان عبن احبره عن ابي عبدالله لله قبلا على الاسان الاسمة مما لاتحوز الصلوة فيه عبدالله لله قبلا من القلامة والتبكة والكمرة وحده فلاساس الريصلي فيه وال كان فيه قبلا مثن القلاموة والتبكة والكمرة والمعلى و لحمين وماشه ذلك (١) فال مفهومها بدل على شوت الباس فيما ادا كال المحمول ايصاً قدر ادا كان مماتتم فيه الصلوة وحده هذا الكنه اقاد بعض الأعلام في شرح المروة كلامة في هذا المقام لاباس بالتمريض لمحلاسته وماير وعليه فنقول و قبال الله المستفاد من الإحمار الواددة في موادد محتلفة ان الصلاة في النحس عبر حائزة وال كانت هذه الحملة عبر واردة فيها الا أنه لابشكال فيها ولا كلام ابنا الكلام فيما يتطبق عليه هذا المنوان مع أن الصنوة في المجس في المحلى له نظاهر و لان الصنوة نظر سائر افعال المكلفين لا يكون لها الاطرفان طرف مكان وليست النحاسة في الثوب والبدل طرف مكان وليست النحاسة في الثوب والبدل طرف مكان المسلوة

⁽١) الوسائل أبوات المجاسات المات الواحد والثلاثون حـــه

ولاطرف رمان كما إنها لاتكون طرفاً لماثر الافعال فكما لايصح أن يقمال ريد اكن في النحس أداكن ثوبه بعداً كدلك لايضح أن يقال دّيد صلى في النحس في بلك البحال فاستاد الظرفية الى البحس في أمثال المقام غيرضجيج على وجه التحقيقه ، بعم لامارًا في باستادها اليه على وحه العتاية فيما اذا كان الفاعل لاساً للتحس ٥٠٠ يكون ألفاعل مظروف والمجس طرفاً له قان مثله مس الملاقمات المصححه لاستاد الظرفية الي النحس فراما أدا لم بنكن التحس طرفأ للمصلي والبسا كنان موجوداً عنده فعمه كما أدا كان في حينه فاستاد الظرفية الي النجس لايمكن الربكون حقيقياً والمحادية بعم قداورد في بمص الاحداد جوار الصلوة في السيف مالمترفيه دم كما أنه ورد في موتعة الن بكير المعروفة النالصلوة فياوير كن شيء حرام أكله فالصلوة فياويره وشمره وحلده ويوله واروثه وكل شيء منه فساسدة، مع أن السيف و البول والروث و الالبان مما لارؤكن لحمه المودمقارية للصلوة لا تها طرف لها والالتفاعل وقد مرآان أستاد الظرفية _ ح _ لايمكن ان يكون حقيقياً ولامحادياً ولاءه فني مثله منن دفع اليد عن ظهور كلمه دوي، في الطرفيه وحملها على معتى د مع ، والمقارنة ولكن قيام القريمة على دلك في مثله لا يوحب الحمل على خلاف الظاهر فيما لم بكن هذك قريبة كما في المقام فلا مقتصي لرفع اليد فيه عن طهود الكنمه في الظرفيه فمعني الصلوة فياللبخس كون النجس طرفألها وهدا لايتحقق الانلسة وامافيما كانالمتنجس محمولا فلاتصدق الصلوة في التحس عليه فالمقتصى لنطلات الصلوة مع المجمول المتناص قاصر في نفسه

اقول يكفى في صحة اسدد الظرفية الى المحمول مصافاً الى وصوح عدم حصوصية للسيف والاللامور المدكورة في موثقه ابن بكير من هذه المجهة مرسلة عبدالله بن ستان المتقدمة فانه مع كون الممروض في موضوعه هو كل ماكسان على الابسان ادمعه قد عنزفيه مانه الأبأس بالصلوة فيه وكدا توضيعه بائه الاتحوز الصلوة فيه وحده فاسند الطرفية الى المحمول كاسادها الىماكان على الاسان من دون فرق ستهما اصلا فين هذا يستكشف شمول مادل على عدم حواذ الصلوة في النجس لما اذاكان المحمول تحماً ايضاً فتدار

ثم ابه بناء على ماد كرب من ان المعشر في صحة الصلوة هو كون المصلى طهراً ومتصفاً بهده الصفة وان طهارة الشوب من مر انب طهادة نفسه بسكن القول سطلان صلوة المصطحع والمستلقى الذي يصلى على شيء بجس الركان عليهشي نجس مما لايمد ثوماً كاللحاف دقد قصل فيه في المراوة بين ما اداكان متستراً به وبين صودة عدم التسترية باشتراط طهارته في الصورة الأولى دون الثالية وفي شرح المراوة لبعم الاعلام تعميل آخر لعله الوقة واقراب وهو ان المصلى مشطحة ان كان قد لس اللحاف بالله له على بديه بحيث صدق عرفاً انه لسه فلامناص من الديكون له سائر آخر عدم لياس والطهارة مشيرة فيه الافرق في دلك بين الديكون له سائر آخر عرب اللحاف وعدمه وأماد الميلس الديك ولم يعمد على بديه بوجه لمدم كونه لدماً المصلى على القراض الارته لوصلى معه ولم يعمد الطهارة وجه لعدم كونه لدماً للمصلى على القراض الارته لوصلى معه ولم يكل اله سائل المسلى على القراض الارته لوسلى معه ولم يكل اله سائل المسلى عادياً كما لا يكوى .

تتمة

قد عرفت ال اعتبار الطهارة في الصلوة مما قسام عليه الاحماع وتدل عليه الروايات الكثيرة ولكن دلك الما هو بالسنة الي مائتم الصلوة فيه وحده وامنه فسي عيره ممنا لاتحود الصلوة فيه متعرداً فالظاهر عدم اعتباد طهارته والنصوس والفتاوي مثطا قتات على دلك وقد جمع نصوصها في الوسائل في الناما الواحد والثلاثين من أبواب التجاسات وهي كثيرة .

منها موثقه رزارة عن احدهما عَيْقَتْنَاءُ قال - كل ماكان لاتجور فيه الصلوة وحده فلا بأس مان،كون عليه الشيء مثل القلتسوة والتكة والجورب ومنها مرسلة حماد من عثمان عمل رواه عن ابي عبد للله بالطلال على الرحل بصلى في الحف الدي قد اصابه القدرفقال ادا كان مما الانتم فيم الصلوة فلاياس.

ومسها روایه زرار: قسال ۱ قلت لاس عبدالله بـ الْطَلِّم بــ ان قلنسوسی وقعت می بول فاخدتها فوضعتها علی رأسی تم صلیت فقال ۱ لایاس.

ومنها مرسله أبراهيم بن أبي البلاد عمن حدثهم عنن أبي عبدالله عنظل قال لاناس بالسلوة في الشيء الذي لاتحور السلوة فيه وحدم يصيب القدر مثل القلنسوة والتكة والجورب.

فعشها مرسلة عبدالله بن سباق المتقدمة في بحث المجمول

فاصل الحكم مما لااشكال فيه وأنما الكلام في المراد مما لاتتم فيه الصلوة وحده وينجري فيه احتمالات :

الادل ان يكون المراد منه هوعدم سامية الصلوة فيه لاحل عدم كومه سناتراً للمودة بوحه و لو مع تعين هيئة وتنديل مكانه ان و لو مع الاستعانة نحيط وتحوم

الثاني أن يكون المراد هو عدم تمامية الصلوة فيه من دون تصرف فيه تتفيير الهيئة وتبديل المكان إسلا

الثالث أن يكون المراد دلك من دون تعيير للهيئة ولومع تنديل المكال الذي جمل ذلك لباساً له.

والاحتمال الاول مستلزم لعدم كون كثير من الامورالمد كورة في الروايات مثالاً لما لانتم مصداف، له اصلا كالبحق والحورب بل التكة في بعض الموارد والقلتسوة شرودة أن تغيير الهيئة في مثلها وتبديل مكانه يوجد أن يصير ساتراً للعودة.

كما أن الاحتمال الثاني مستلزم لعدم كون القميص القصير المتداول بين الاعاجم الذي لا مكون سائراً للعودة داخلا فيما تعتبر طهارته لعدم كونه مماتتم الصلوة فيه وحده بناء على هذا الاحتمال كما أنه يوجب أن يكون الحف مما لايتم دائماً مع أن مرسلة حماد المتقدمة تدل على أن الحف على قسمين قسم تتم فيه الصلوة وقسم لانتم مع أن الطاهر أن الحف لايستر أريد من الساق.

ويتمين الاحتمال الثالث الدى مرحمه الى ال المراد مما لائتم الصاوة فيه وحده هو ما لايكول سائر اللعودة مع هيئته الفعلية ولو مع تبديل موضعه الدى حمل ذلك لماساً له المما الاشكال في مثل العمامة الملفوقة التي تستر العورة الما فلات فقد صرح الصدوق في قدم على كلامه مجواد الصلوة في الممسامة المشبخسة معدلا باده مما لانتم فيه الصلوة ونقله عن ابيه ويدل عليه صريحاً دواية الملقة الرصوى ولكن في العروة النسر بح بعدم العمو الا ادا حيطت بعد اللغا محيث تصير مثل القلسوة ووجهه بعدعدم حجية الفقه الرصوى عندم دلاله الروايات المتقدمة على حو دالعلوة في الممامة المتتجسة لعدم كونها ممالاتتم لال المسامة المتقدمة على حو دالعلوة في الممامة المتتجسة لعدم كونها ممالاتتم لال عليه المدمة المترقة في حددًا ته، ثوب تحوز فيه المعلوة سواء المت على الرأس ليعدق عليه الممامة المترق عن المكرد والعلى والعدم حيث لانتم فيه العلوة الابالياس وبهدا تفترق عن المكة والحورب عنورهما حيث لانتم فيه العلوة الابالعلاج بالحياطة الرغيره، مما بخرجهما عن عنوال التكة والحورب .

هذا ولايسدال يقال شاء على الاحتمال الذلك المتقدم في معنى الاعتمام النالث الممامة ايصاً ما مساديق ما لاتتم لانها عنوال للثوب الملفوف بالكيفية الخاصة صرورة ان الثوب قبل اللف لايصدق عليه العمامة اصلا فهى عسادة عس الهيئة المخصوصة وهي مع عدم تعيرها لاتكون سائرة للعورة بوعب ، ومهولة تغييل الهيئة وكدا بيحاده لاتوجب المرق بيتها وبين القلتسوة او لممامة فيما اذا كانت مخيطة كما انه لااستماد في العرق بيتها وبين الثوب قبل اللف في حواد الصلوة فيها متنجة وعدمه كما لايحقى ولكن ، لاحتياط لايتنفى تركه

ثم ال التعصيل بين ماتتم ومبالاتتم بعدم اعتساد طهارة الثانى فين صحة الصلوة لا يتحتمل بالثوب بل يحرى في المحمول السائدة على اعتبارطهارته سواء كان المستند فيه مرسلة عبدالله بن سنان المتقدمة المصرحة بالتعصيل في كل ما كان على الاسم يُلِيِّ الطهارة الى بعض المصلى الا كان المستند العاء العرف حصوصية الثوبية الامام يُلِيِّ الطهارة الى بعض المصلى الا كان المستند العاء العرف حصوصية الثوبية الاكان المستند صدق عنوال العلوة في النحس لعدم العرق في شيء من دلك بين الثوب والمحمود الملا هذا مصاف الى ان موثقة الدرارة المتقدمة الدالة على ان كل ما كان لا تحورفية العلوة وحدة فلا بأن بان يكون عليه الشيء عامة تدل معمومها على حكم المحمول ابعا بعد صدف الصلوة فيه عليه ايضاً كما عسافت فالتفصيل لا يختص بالثوب

سم يظهرون الحلى في لسرائر الاحتصاص وان المحمول الانحود العلوة فيه مطلقا اداكان متنصباً مستدلا بعدم تبوت احماع الفرقة على التعميل فيه ولكن هذا الله يتم على مشاء من عدم حجية حبرالواحد مطلقا واما بناء على ما هوالمشهور من الحجيه فلاف لمحمول ايضاً على فلمين بعم لوفاتنا بالاحتمال الثانى من الاحتمالات الثلاثة الحارية في معنى مالانتم لكن المحمول مطلقا ممالانتم فيه العلوة الان صفة المحمولية لا تحتمع مع التمامية كمالا يحمى ولكن عمرفت عدم تمامية هذا الاحتمال .

الأهر الثاني من الامور المعشرة في لدات المصلى الاداحة دان يكون اللدات مملوكاً للمصلى عنداً او منقعة أو كان مأدوداً من قبل المالك في التصرف فيه وقد فرغ عليه في المثن ككثير من المدارات عدم حواز السلوة في المعسوف وطاهره المحسارمودد عدم ثبوت الاداحة بصورة العصب مع أنه قد تتحقق الحرمة من دون عصب لان الغصب عدرة عن الاستيلاء على مال الغير عدواداً ولو لم مكن هذاك تصرف والتصرف في مال الغير بدون أديد حرام ولو لم يكن هدك عصب واستيلاء لاحل عدم التسلط عليه الرامكل الايقال ال حرمة تصرف الفاصل ما هي لاحل دلك وهي حرمه النصوف الدال الدال المالك لالاحال كدوله تصرف المفاصل وعليه فالعاصب المتصرف يستحل عمولتين احديهما للاستيلاء والتسلط على مال العير عدواناً والاحرى للتصرف في مال العير بدون ادل المالك وحال دلك يظهر الباعريم لعصب غير صحيح بل اللائم تعربم عدم حواد الصلوة في التوب الدي يحرم التصرف فيه وثنوت العصب وعدمه الامدحل له في دلك اصلا

و كيف كان والظاهران اعتبار هذا الامروي لئاس المصلى لاينكون مستدة الى نص لعدم وجود النص في النسئلة وعدم كوابه مد كورة في الحوامع الاولية المعدة لنقل المتاوى المأثورة بعين الالعاظ المادرة عن العترة الظاهرات صلوات الله عليهم احمدين ــكما ب طاهر الشيخ ــقدم، في كتاب الخلاف ذلك ايصاً حيث استدل لاعتبار الاباحة في قبال المامة القائدين باحمدهم بحوار العلوة في الثوب المغصوب بعير الاحماع والإحماد كما سيابي دليفة

بعم ديما استدل بمعمى الروايات المعيعة و غيرالدالة ولمله يأتي الثعر صلة ومماد كراد يظهرانه لا يحورالاستباد الى الاحماع في المقام وان ادعاء في الحملة في محكى الماسريات والعبية وبهاية الاحكام والتدكرة والدكرى وكثف الالتباس وغيرها لانه مصافا الى عدم بملك الشيخ لـ قده لـ مه في كتاب الحلاف مع كون دأيه فيه في اكثرالما الرائسات باحماع العرقة واحدادهم تقول انه من المحتمل بن المعلوم استباد المحمول الى الوجود الاتبة فلا بد من ملاحظتها وانها هل تصلح لاتبات اعتدد هذا الامر أملاء فيعول

الأول قاعدة الاشتغال وقد استند اليها الشيح ـ قدم ـ في الكتب، المربود قال وطريقة برائة الدمة تقلمي وحوب اعاديها لان الصلوة في دمته واجبه بيقين ولايحوز أن سرئها الابيقين ولادليل على برائتها أدا صلى في الداد والثوب المعسوين،

والحواب أن المقام من موادد حودان أسالة البراثه لابه قدشك فيه فسى شرطية أمرز لد وهي أناحه اللباس والمراجع في مثله أسالة البراثة الحادية فسى جميع موادد دوران الامراس الأقل والاكثر الارتباطيين سواء كان المشكوك هي الحرثية أو الشرطية قلامحاد لقاعدة الاشتقال

الثاني ما استدلامه الشبح فداء ايماً في الكتاب المدكود من الالسلوة تحتاج الى بية الاحلاب ولاحلاب التمرف في الدار المعسومة والثوب المعسوب قبيح ولا تسح لية القربة فيما هوقبيح.

واوسحه سيدنا الملامة الاستاد البر وحردى ـ قده ـ على ما اوردته فسى تقريرات بعدته بال صحد المسادة متوقعة على صلاحيتها للتقرف بهامع قصده إيساً والدائعة بالتعدت مع عنوال محرم لاتكول المبادة صالحة لذلك ولايتمشى قصدالتقرف بها من لملتفت الى حرمته لال المبل المبادرعل المكلف عصياناً للمولى وطفياناً عليه لا يعقل أن يكول مقرباً له الله وهذا لافر قوه بيل الانقول بحوال احتماع الامروالتهى كما هو مقتصى التحقيق اونقول بالمثناعة لال المقربية والمعمدية من شوقال الموجود في الحارج والمعروض ابه واحدليس بمنعدد فادا فرض كونه مبدأ لشحل الموجود في الحارج والمعروض فلامعنى لائد فه بالمقربية ومعه لا يسلح مبعداً لشحل الحرمة على ماهو المعروض فلامعنى لائد فه بالمقربية ومعه لا يسلح لائل يقم عبادة كماهو ظاهر .

و حيب عبل هذا الوحه مان منة القرمة المعتبرة في الصلوة المناهي فيني الصلوة المناهي فيني الصلوة لا المنافقة لا في التصرف في الثوب، والتبيتر بالثوب وأن كان تصرفاً فيه الا الله ليس من افعال الصلوة بل من شر الطها ولذا الااشكال طاهراً في صحة الصلوة مع الفعلة عن التبيتر اصلاوالقصد شرط في صحة الصادة

والتحقيق في النعوات ان بعال انه شاء على القول بنحواد احتماع الأمر والنهى يكون المحمع صحيحاً ولوكات عبادة كما فسي مثل المقام ودلك لان المنعدية والمقربية وانكان من شوش الموجود في الحادج ضرورة ان المأمودية ما لم يتحقق فنى الحارج لا يكون مقر با والمنهى عنه ما لم بوحد فيه لا يكون منعداً كما انه لاشك في وحدة الموجود في الحارج الا انه لابد من ملاحظة ان الموجود في الحارج هل يكون اتصافه بالمقربية والمنعدية لاحل تفنه اولاحل انطباق عنوان المأمور به و كدا المنهى عنه عليه فالموجود من الصلوة في الحارج مقرب لاحل كونه مصد قا لهذه الطبوعة الكلية ومتعلقاً عليه عد المنوان وكدا في حائب المنهى عنه فاذا فرس الطبوق عنوانين على لوجود الحارجي الواحد والمعروض شوت التكليفين وفعليه الحكمين منالما لع من الحارجي الواحد الحارجي مقرباً ومنعداً مما قمل حهه انطباق عنوان الصلوة بكون مقرباً ومن المنكف المحدد عنوان المناوة بكون مقرباً ومن المنكف المائمة المائم من المنكف المناقع من المنكف المنتقب الماهو من الحقه الاولى فاد كان فنحه المنادة ثامة فهذا الوجه ايساً لايضح الانكال عليه

الشالث: ماحكاه صحب المدارك فده ما عمهم من الله من مور ما الله المغصوب عنه ورده الى مالكه فاذا افتقر الى ومل كش كال مصاداً للسلوة والامل بالشيء يقتمي التهي على صده فيفسد لال لهي المتعلق بالمسادات يقتمي المساد وبرد عليه ولا به لم يشت توجه تكليف وجه بي الى العناصب متعلق بعثوان الرد والابانه بل عابة ما هناك ان الفاصب في كل أن ورمال مرتكب للمحرم ومستول على مال الغير عدواناً والمقل يحكم عليه بالحروج عن دائرة المصيان وترك محالفه الرحمن و لحروج ابنا يتحقق بالرد الى المالك واعتادة استيلائه عليه واما تبوت حكم شرعي وجوبي ماعدى التكليف التحريمي الثابت في كل زمان ولحظه فلم يدل عليه دليل ولذا لايستحق الاعقوبة محالفة التكليف التحريمي الثابت التحريمي لاعقوبتين ودعوى الدعلي فلذا لايستحق الاعقوبة محالفة التكليف التحريمي بالشرع بالمرادم مدفوعة بعدم كون الاحكام العقلية الثابثة في موادد العصيب في الشرع بالمرادم مدفوعة بعدم كون الاحكام العقلية الثابثة في موادد العصيب في الشرع بالمرادم التعليم المرادي بالمرادم التعليم التعليم المرادي بوجه والابلام التعليم التعليم المؤلى من وجه والابلام التعليم التعليم على موجه والابلام التعليم التحروم التعليم ا

في محله وبالجمعة فالظاهر ان وحوب الردشرعاً غيرتانت

وقائياً به على تقدير تبليم الوحوب الشرعي فقديكون الرد متعدراً الهيئة المالك مثلاً دمن المعلوم سقوط الوجوب رحد لتعدد متعلقه فيدم حواد الصلوة في الثوب المعسوب في هذه السوادة مع أن المداعي عام

وثاث المالك اود كيده حاصراً مثلا

ورابعاً أن الأمر بالشيء لايقتصى النهى عن العند خصوصاً فيما أذا كان لامر غير ما كما أن اقتصاء النهي العيرى للفنادمجر بحثواشكال.

وحامساً الالام هداالدليل،طلان السنوة،مطنقا ولوفي غير التوب المغصوب اذا كان المصلى عاصباً لشيء آخر لاربط له بالصلوة ولكن كان رده مشوقفاًعلى المود مصادة للصلوة لانهما في هذه الصورة ايماً تصير مشهباً عنها فتعسد ولايلترم بدلك الحد .

الرابع ماحكى عن المعتبر من أن النهى عن المعصوب نهى عين وجوء الانتفاع به والحركات فيه انتفاع فشكون مجرمة منهياً عنها ومن الحركات القيام وانقدو دوالركوع والسحود وهي احراء الصلوة فتكون منهياً عنها فتقسد واحاب عند ولى المستبسك بان كون القيام والقدود والركوع والسجود من قبيل الحركات لا يحلوعن تأمل اومتع فان المفهوم منها عرفاً أنها منس قبيل الهيئة القائمة بالحسم فتكون من مقولة الوضع لامن قبيل الحركة لتكون من مقولة المفلدة وحودها وحودة المقدمة لا توجي النهى عنى ديها ولافساده قال : وما دكر باحو المطابق للمرتكر المقلائي فنان التدلل والخصوع واستشعاد مشاعر العنودية المايكون بالهيئة لحاسة التي بكون عليها العدد في مقام عنادة مولاه لانالحركه المحصلة لها كما لا يحقى عليها العدد في مقام عنادة مولاه لانالحركه المحصلة لها كما لا يحقى

والتحقيق في الحواف انه على تقدير كون مثل الركوع والسجود من

قبيل الحركات ابساً لا يتعدى النهى في ناب الغصب عن عنوان متملقة الى عنوان الركوع والمنحود صرورة ان الحرامة في دلك الناب متملقة بعنوان التصرف ولا يتعدى مال العير على مايدل عليه الروابه فالمتهى عنه نفس عنوان التصرف ولا يتعدى النهى عنه الى عيره واما ماهوجزء للمادة قسوان الركوع والمنحود واشناههما ومن الواسح معايرة السوادير واحتلاف لمتملقين وان اتحدا في الوجود الحارجي والتحقق في المين ولكن الانجاد الخداد حي لا يقتصي سرايه الحكم من احد المتملقين الى الاحراكما في حميع موادد احتماع الامرواليهي وقدد كراسا المعملة المتعدم التحود العادم صحة المحمل عني القول بحواد الاحتماع في حميع موادد احتماع الامرواليهي وقدد كراسا المعملة والتحود بحواد الاحتماع اللادم صحة المحمل عني القول بحواد الاحتماع في التواد المعملة المحملة والمحملة والمحملة والمحملة والحراء المتحدم التصرف في الثواد المعملوات المحملة في المحملة والمحمد المحملة والمحمد المحمد المحمد المحمد والدائرة فاسدة

واما ما اهاده في المستمسك فقد احيب عنه عالى الظاهر كون الى كوع لدى هو حراء من المعدوة هو الذي يكون من «قولة المعل والشاهد عليه كول القيا المتصل الى كوع وكنا لالالمرادية هو القيام المتعقب الركوع الدى لايكون بيه وبينه قصل فين افرا الهدام القيام الى البلوع الى حد الركوع يكون كلها بيه وبينه قصل فين افرال الهدام القيام الى البلوع الى حد الركوع يكون كلها بالركوع ومن افعال لمعدوة صرورة الاعتقب القيام المتعلل بالركوع هو دان يركم عن قيام كما الله لطاهران السحود عنارة عن وضع المحتهة على الارش بعيث يكون افل حزاء من الوضع بية سحود المعلوة فلوقضع حيثة على الارس بلاية السحود لم يحر الاكتفاء به بل قيل اده الوقضع تم بوى محود المعلوة كان دلكمو حياً أز يادة السحدة لانه بمجرد الوضع تحقق السحود في المحود حارج عنها وهذا معنى الريادة وكيف كان فلايد من لنية قبل قضع الحبه حتى يكون افل حراء منه مع الساء ومن المعلوم ان المقدار المتصل بالوضع من الحراكة المتعلة ما المحققة له يكون مين اقبال السلوة بم رفع الرأس منهما الإيكون معدوداً من المحققة له يكون مين اقبال السلوة بم رفع الرأس منهما الإيكون معدوداً من المحدود عليكون مين المعدون مين المحدود عليكون معدوداً من المحدود عليكون مين المحدود من المحدون مين المحدود من المحدون مين المحدود من المحدون مين المحدود عليه المحدود من المحدون مين المحدود من المحدون مين المحدود من المحدون مين المحدود من المحدود مين المحدود من المحدود مين ا

من افعال الصلوة

تم المافاد في المستسك ايضاً وقال والمهاو تبزلنا على دلك وقلما النالواحي المعدوني نفس الحركة من اوا الالبحث على القيام الى الاستهى في حد الركوع وحكدا في غير في كوع فلاوحة للالبزام بالنا المقام من صفريات مسئلة الاحتماع صرورة النالجركة لصدوبية الواحية قائمة بالمدل والمحركة القصية المحرمة قائمة بالممسوب في كون احديهما غيرا لاحرى في المحارج صرورة الناتبين المعسوب وبدل المكلف بسئلوم تماس فحركة لقائمة باحدهما والحركة القائمة بالاحرام في المحارج كما القائمة بالاحرام في المحارج كي المحاوب في المحارج كي فيمتم المحاوب في المحارج كي فيمتم المحارك كما القائمة بالاحرام بكول المقامم صفريات مسئلة الاحتماع بم حراكة المدن الصلونية علقالحراكة المغصوب والتسرف فيه تظر حراكة المدن التي هي علم لحراكة المعتري المالة قائل بالمغلوب المناه على بعبلال الصلوة في الثوب المغصوب،

اقول الطهران تماير الأصافه في مسالحر كة الاتوجب تعدد المحركة فان قيام أحدى المحركتين بالمعصوب والاحرى بالمدن الما يوجب التعلير بعضب المسوان واما بعضب الوجود الحادجي فهمنا واحد من الحهة الراحمة الي فعل المسكلف وما يوجد منه في المخارج مرودة أن ماهو الصادمية في المحارج الما هي حركة واحدة لها أصافة إلى المدن و صافة إلى الثوب وأما وصف المتحركية والاحقاء في تعدده الآنه تابع للموصوف ولكنه ليس بحرام باللحرام فعل المكاف وما يسدرمنه في الحارج وهو ليس بمتعدد ولونتعدد المله والمعلولية فتدير ومايسدرمنه في المدن مقتضاها حصول وصف التحرك له تبعاً للدن الاكون عمل المكلف متعدداً وقد انقدج من جمع ماذكر با عدم تمامية هذا الوجه ايضاً المكلف متعدداً وقد انقدح من جمع ماذكر با عدم تمامية هذا الوجه ايضاً المكلف متعدداً وقد انقدح من جمع ماذكر با عدم تمامية هذا الوجه ايضاً المكلف متعدداً وقد انقدح من جمع ماذكر با عدم تمامية عدا الوجه ايضاً الدي ادعاء حمع من الاصحاب والحواب ان

الاحماع في مثل هذه المسئلة لاحجيه فيه كما ذكر ناه في سدر المسئلة وتؤيد

عدم ثمون الاحماع التفصيل الذي أستقربه في المعشروقو م حمع من المحققين المتأجرين عنه وسيأني البحث عنه فيانه مع شوت الاحمياع لايمقي للتقصيل سبيل اصلا .

السادس تربيض الروايات مثل مدرد ما الصدوق قال قال الصدق المنافي المنافي المنافي المنافي المنافي المنافي المنافي المنافية المنافية

وم رواه في تحف المقود عس امير المؤمنين ــ ﷺ ــ في فصيته لكمين قال يه كمين انظر فيما نصلي فعلي ماتصلي الدلم يكن من فاجهه فاحله فلاقمول ورواه الطنرسي في محكي نشادة المصطفى مستداً (٢)

والمعوات عن الروابة الأولى أنها وال كانت معتبرة من حيث السند ألاال كلمة الأنفاق فيها طاهرة في غيرالمقام قال السلوة في المفصوف لايعبرعنها بالشاق لمعصوف فيها، و الرائفاق مرجعه إلى دفع الرد عن المال دصرفه فهو يسسب صرف المعصوف في الاحسال إلى الفير ــ عثلا ــ مع أن الكلام في نعى المسحة والروابة الماهرة في نعى المشول ويهدا بحاب عن الروابة الثانية مصافاً إلى سمف السند فيها دعدم الابحاد لكونه متوقفاً عنى الاستناد دلايتحقق بمحرد موافقة فتوى المشهود مع دوانة صعيفه كما لايحقى

السابع: مش الوجود المعينه الاجرى التي لامحال للاستدلال عها اسلا وصرف النظر عن التعرض لها ادلي.

وقدانقدح مرحميع مادكر ما أنه لم ينهص دليل على اعتبار أناحة التصرف في التوب في صحة الصلوة وأن العمدة من الوحود المتقدمة ماكان منتبياً على

⁽۲) الوسائل ابو ب مكان المصلى المات الثاني ج ۲

هسئلة احتماع الامروالتهى وقدمر النالقول الحوارفيها لايستلزم الطلال لمحمع اذا كانت عبادة على الطاهر سبعته كدلك والن أبيت الله عن الاستلزام القول يعدم كون المعة مسل صغر بات تلك المسئلة لالما أفاده في المستبحث ممانقدم لعدم الماميته كما عرفت الله أفاده شيخت المحقق الحائرى بـ قده بـ في كتابه في المسلوة من أن المحرم الماهوالتعرف في اللباس من جهه لحه واما تعبير هيأته احرامه سوى اللاس معشيه اوقيامه اوقموده و امثال دلك مما لايكون انتماعاً احرامه المواحق التهي المائل من حها لا اللاس مسن احرامه ولايكون منوحاً لتلمه والدراسة فلايكون مموساً آخر للمالك حتى يتمه التهي الشرعي ضرورة أن المحموض للمائك في حالات اللاس مسن قيامه وقموده والحنائه شيء واحد وهو كونه لاساً وليس منفوضة في حال القيام مران احدهما كونه لاساً والذابي وجود هيئة حاسة حاصله للمدوس من حهة قيامه و كدا في حال الابحاء ومائل المحرام امراً واحداً في محموع أحراكات وهوائتس في اللسي و كونه لاساً شيء والراكوع والسجود والقيام شيء المحالات وهوائتس في اللسي و كونه لاساً شيء والراكوع والسجود والقيام شيء المحالات وهوائتس في اللسي و كونه لاساً شيء والراكوع والسجود والقيام شيء المحالات وهوائتس في اللسي و كونه لاساً شيء والراكوع والسجود والقيام شيء المحالات وهوائتس في اللسي و كونه لاساً شيء والراكوع والسجود والقيام شيء مائون له فلايدرم من كونه معرماً تحريم ماهو من احراء المائوة ،

بقى المحتر الدورة او سحد عليه او قام دوقه كانت السلوة باطلة لأن حراء السلوة يكون المحتر قال : دوالاقراب السلوة يكون ستر اله المورة او سحد عليه او قام دوقه كانت السلوة باطلة لأن حراء السلوة يكون سمهياً عنه وتبطل السلوة القوامه ، ساد المهاكن كذلك لمتبطل وكان كلس حام معصوب ، وقى المدارك أنه المعتمد وعن الذكرى وحامع المقاصد وارشاد المحقر بة والمقاصد العلية والروس و كشف اللاماته قوى .

اقول اما العرض الاول وهو منا ادا ستربه العورة فالصهر عدم حريبان التعليل فيه لان الظاهر كون التستر وعدم الكشف العورة معتبراً في الصلوة شعو الشرطية لاالحرثية ولدا تصح الصلوة مع الغفلة عن تتحققه مع أنه لوكن حرء لكان اللازم رعاية السه فيه ولواد تكاداً مصافاً الى انه على تقدير الجرثية لايشت المطلوب أيضاً لعدم كون النهى متعلقاً معنوان التستر مل بعنوان التصرف فهنا

عتوانان احدهما متملق للامرومتصف بالحزئية والاحر مثملق للبهي وقد عرفت عدم استلزام دلك للبطلان.

واما المورض الثاني فالحزائية فيه وان كانت المبلة لان السحدة على ما يسلح السحود علمه من الصلوة الاشكال الااله لايستلزم البطلال كمامر والما العرائية كالعراض لاول لمدم الدليل على اعتباده كدات كما الله يمكن ان يقال ان الحزء الما هوالقيام واسا وقوعه على اعتباده كدات كما الله يمكن ان يقال ان الحزء الما هوالقيام واسا وقوعه على شيء فهو حادج عن دائرة الحرائية وليس هدامثل للمحود فالله يمشر في حقيقته وصع لحمهة على شيء ومن الممكن ان مكوال القيام حراء للصلوة و وقوعه على المعصوب محراماً فلايتحد الحراء مع ماهوالمحرام وهدالمالاف الصلوة في المكال المعصوب فان اتحاد المعتب فيها مع الصلوة للس لاحل وقوع القيام المعتبر فيها عليه مللاحل كواله شاعلا ومتصراف في الهواء والعصاء فتدير ثم على تقدار الحزائية يجراي فيه المواب المد كواد في الهرامين الادلين والمحل مما داكر عدم تمامية التعسيل الما

ثم انه شاه على نظلان المنفوة في الثوب المعصوب لو كان المعلمي عالمياً مكونة مقصوباً دنانه يحرم التصرف في العين المعصوبة دناته لاينجوز الصلوة فيه قلا اشكان في النظلان عرب

واما لوكان حاهلا بالموضوع فقد صرح الاسجاب رش مصحة صلوته فيه وهم منى على ما حقق في محله من كون مودد مسئلة احتماع الامروالتهى ما ادا كان ملاك الحكمس ومناطهما موجوداً في مادة الاحتماع وموردالتصادق فيكون من باب التراجم لاالتعارض الذي مورده تبوت احد الملاكين فقط في محله فال لارم التراجم انه لوفرض عدم بلوغ النهى الى مرتبة الفعلية والتنجل للحهل مثلا ما فلاماده من تأثير الملاك الاحر الموجود في تبوت مقتصاء فعليه فالمجمع ادا كان عباده مكون صححاً لوجود الملاك وثبوت الامر ولايكون

التكليف التحريمي منحراً حتى يقدم على التكليف الوحوبي شاءاً على الامتناع وتقديم حاب المهي الريفال النشوت النهي يمتع عن صحة العبادة شاء على الاحتماع ايضاً كما مر"

عالولم يكن الملاكان موجودين فعدم تتحز التكليف التحريمي لعدم
 شوت شرائطه لايقتسي صحة المعادة لحلوها عن الملاك ١٤لامر فلامحال للصحة
 فاو قيل بكفاية الملاك فيها كمالايخفي .

و بالجملة فالحكم نصحة صلوة الجاهل انما هو لمنا دكر من كون مودد تلك المسئلة ما أدا كان من مات التراجم لاالتعارض.

واما الماسي للموضوع فحكمه حكم الحاهل براولي منه لاستحالة بملق العظاف الماسي لعدم التعاتم الي وصف كونه ف سياً والا يرتفع النيسان منه بحلاف المحاهل في ملتفت الى وصفه ولاحله يمكن توجيه لخطاب اليه فادا كان التكليف في حق الحاهل عير منحر فالنسمة الى الناسي بكون عير منحر المربق ولى هذا أدا كان الناسي عير العاصب

داما لوكان الناسي هو العاسب فقد سرح بالحكم بالبطلان فيه في حمدة من كدمات الاستجاب والطاهران المراد هوالقاصب الذي عرض له النسيان من جهه عدم الممالات بالقصد وحمله المقصوب فنني عداد المواله واتفق له النسيان حال الصلوة

واما لوكان تائماً وعادماً على دو المبال الى مالكه ومتحفظاً المدم التصرف فيه فمرسه الفعلة فهو حارج عن مودد كالامهم وان كان بعص ما استدل سه على البطلان من الوجوم يشمل هذا الفرش ابضاً و كيف كان فقد استدل للمطلان في الغاسب الناسي نوجوه

الأول : الصراف حديث الرفع المشتمل على رفع الحطأ والنيسان عن صياف العاسب الناشي عن عدم المبالات وقرك التجمط

والحواب منع دعوى الاصراف خصوصاً مع ملاحظة عامر مان الوحه التكليف الى الداسي مستحيل صرودة انه لافرق في استحالته مان العاصب دعير معاية ما في الداب وحوب النحفظ عليه رعاية لحفظ مال الغير واحترامه ومن المملوم الاصحافة هذا التكليف التحريف الوحوبي لاتسوع توحسه التكليف التحريفي المتملق بالتصرف في مال الغير في حال السيال حتى نمنع عن صحه الممادة ومقر بيتها المناسكان الممكن المدع عان وحوب التحفظ عليه أنماً بدعوى ال معاد حديث الرقع وقد ايجاب التحفظ في حودد النبيان لاوقع التكليف المتسى لان دفعه الما هو محكم العقل ولابحتمل عالمه الدوية والتحقيق في محله

الثاني التعوى بوجه التكنيف انتجريمي بالعاصب بتركم التصرف في المغسوب في حال تدكره قبل طرق لسبان نطير التكنيف بمدم التصرف في الارس المغسوبة لمن توسطها قبل دخوله فيها .

والحواب مصافاً الى متع دلك في المقيس علمه لان المحرم فيه الما هو التصرف في مال المعر وهو ثابت المد التوسط والدحول ايساً لان عنوان الدحول وكذا المحروج لادحالة له في متملق الحكم التحر بدى الى المتعدق الما هو نفس عنوان التصرف ولايسرى الحكم عن هذا لعنوان الي شيء آخر اصلافهذا العنوان القامع بعد التوسط والدحول وثبوث حكم تمكيفي آخر متملق العنوان التعمل عن الحرام على نفدير الانقدح في نقاء الحكم الاول كما الى تصادقهما على المحروج لا يوحد الرتفاع واحدمتهما اصلا المدعى المقيس المطلال المحروج لا يوحد الرتفاعهما اوالرتفاع واحدمتهما اصلا المدعى المقيس المطلال وتردد المرام على المتاه عداك ثبوت الاصطراد الحاصل للمتوسط بعد المدحول وتردد المرام بين المقاء والخروج مع كون كل منهما تصرف في الارض وهناليس كذلك لانه لا صطراد للماصا بالاصافة الى الصلوة في الثوب المعصوب ولم يكن حياته المنا للتصرف فيه مع ان توجه التكليف الى الناسي مستحيل كمامر من دون فرق بين ال مكون عاصاً او عزاء ودعوى انه لاماتع حس حرمة حميع

التصرفات الواقعة في طول الزمان وتوجهها الى الفاصد حين العصد من دون فرق في التصرفات بين ما كان منها مقارنة لحال التدكروما كان منة دبة لحال السيان مدفوعة مان السيان من حالات المنكلف ويستحيل ان يكون المنكلف في هذا الحال مودداً لتوجه التكليف ولافرق في الاستحالة من حيث زمسان التكليف وحدوثه اصلا.

الثالث. استصحاب نقاء التكليف لذات قبل النسيان بعد طرود وحوامه واسح و نقدح انه لافراق في الناسي بين القاصب وغيره

داما الحاهل بالحكم التكليمي فالكن قاصراً فالصاهر سنجة صلوته المدم تتجر النهى دفعتية الحرمة مع هذا الحهل بمقتصى حديث الرقع دشهه فلامانع من دقوع الممل عبادة مقربه لما عرفت من أنه مع عدم فعدية النهى يؤثر ملاك الأمر في مقتشاه.

وهذا بخلاف ما أذا كان مقسراً فان جهله عن نقسير لايمتنع عن العملية ولانقدح في تأثير مالاك النهى في الخرمة فالمنفوسيدة المنفدية متحققة وهي تمتنع عن سلاحية المقرسة بل عن تمشى قسد القربة من المكنف

واما الحاهل بالحكم الوصعى اعلى بطلان الصلوه في الثوب المعصوب فالمعصوب فالمعصوب في حمدة من العثادي هو لبطلان دهو لطاهن لايه مع تنجر الحرمة بالعلم بها وثبوت المبعوسة والمبعدية لايمهي محال لصحة العبادة والجهل بالمائمية لايصحح العبادة وال كان حديث الرفع لايحتس حرياته بالاحكام التكليمية بن يحرى في مثل الحرثية والشرطية والمائمة من الاحكام الوسمية الا أنه لايشمن المقام لظهود ان المائمية في المقام الماهي من الاحكام العقلية ولاتكون شرعية وحديث الرفع يحرى بالاصافة الى الموابع الشرعية فقط ومنه يظهن عدم حريان حديث لابعاد في المقام لوصوح كون مورده ما كان بيانه واحماً الى الشادع من الاحراء والشرائط والموابع

مسئلة ٩- لافرق بين كون المغصوب عنن المال اومنفعة اومتعلقاً لحق الغير كالمر هون ، ومن الغصب عناً ما تعلق به الحمس افالر كوة مع عدم ادائهما ولومن مال آخر . (١)

واما الناسي للحكم سواء كان حكماً تكليميا اووسمياً فيحرى عليه حكم الحاهل لان الدمروش جهله بدلك بعد حصول النسيان فتدبر

(۱) عدم العرق مين اتواع العسب اتما هولاحل ثبوت الملاك في حميعها فكما الماددا كانت عين المال مقصوله بعض التسرف فيها فتنظل المعادة فيها لما مكدلك دا كانت المسعمة معصولة فادا صلى في ثولة الدى احراء من العير مع الساء على عدم اقدسه أياء تكون صلوته داطلة لعين الدليل المداكور و كدلك ادا كان مثملقاً لحق الغير ولكن لاندمن تقييده بما أدا كان الحق موحماً لحرمة تصرف من عليه الحق كمافي مثال الرهن المداكور في المتنوفاة لا يحود للراهن التسرف في العين المرهولة بوحه وأما أدالم يكن الحق موحماً لحرمة التسرف فلا مائم من صحة الصلوة فيه كما أدا قدر التصدق شوله الخاص على الفقير أداحاء ولده من المدود التصدق له لا يستشم حرمة التسرف فيه مثل الصلوة ولا يكون مدفياً له فلائد من تقييد الحق و تحصيصه الصورة الاولى

تمانه لوقلنان تعلق الحمس و لركوة نمنا يتعلقان به انما هوعلى سبيل الاشاعة كما هوطاهر نعش الادلة فيصير المال المتعلق لاحدهما مع عدم الاداء ولومس مان آخرمس قبيل ماتعلق العمس نعيبه لعدم احتصاص عصب العين نغير صورة الاشاعه وحريانه فيها فيكون المالك الاسافة الى مقدارهما عاصاً للعين واما لو قلد بان تعلقهما به انما هو على سبيل الحق وانهما حقال ماليان

افتر سهماالله على من يحدث عليه فلكون العسب المتحقق في المقاملة على من قبيل ممايلكون المعسوب متعلقاً لحق الغير كما فلي المراهون فعلى كلا التقديرين مسئلة ١٠ ـ ان صبغ النوب بصبغ مغصوب فمع عدم بقاء عين الجوهر الذي صبح به والباقي هو اللون فقط تصح الصلوة فيه على الاقوى ، واما لوبقى عيمه فلا تصح على الاقوى، كما ان الاقوى عدم صحتها في ثوب حبط بالمعصوب قال لم يمكن رده بالصبق فصلا عما يمكن نعم لااشكال في الصحة فيما أذا أجبر الصباغ أو الحياط على عمله ولم يعط أجرته مع كون الصبخ والخيط من مالك النوب ، وكدا أداغيل الثوب بماء معصوب أواريل الصبخ والخيط من مالك النوب ، وكدا أداغيل الثوب بماء معصوب أواريل وسخه بصابون مغصوب عدم بقاء عين منهما فيه ، أو اجبر العاسل على غيله ولم يعط أجرته ، (١)

تكون العلوة قيه باطله اما على التقدير الاول فواضح والمب على التقدير الثالى فلكون الحق مستتماً لحرمة التصرف مطلقا كمافي حق الرهابة

(١) في هذه المسئلة فروع:

الأولى مالوكال الثوب مصوعاً مصع معصوب مع عدم نقاء عين الحوهل الدى صبع به و كان الدقى هو الدول فقط كما هو العالم في موادد الصبع وقدقوى في المئن الحكم مصحه الصلوة فيه وهو بنشى على كونه معدوداً بحكم الثالف لأن عدم نقاء الميل كما هو المعروض بجعله بحكمه حصوصاً مع ان المرف وبما يساعد على دلك نظراً الى انه ليس هناشي، بمكن وده الى مبالكه وبقاء اللون لادلالة فيه على يقاء مال المالك.

ودعما يسقش عي دلت الله لا يصدق لتلف هما لاحقيقة ولاحكماً لال معلاك الاول هو التفاق على المحالك الدارج بالكلية وملاك الثاني هو التفاقة فلي المحارج والكلية وملاك الثاني هو التفاقة فلي المحارج ورواله عرفاً كالقطرة الواردة في المحرف بها موجودة فيه لكنها محكومة للحكم التالف وشيء من الملاكين لا يتحقق في المقام صرورة وجود الصبع في الثوب حقيقة وحكماً الا الله لا يمكن استرداده الي مالكه ودلك لا يوجب صدق التلف عليه .

هذا مضافاً الى الارتكار العقلائي هو أن تولد شيء مبن شيء يوحب المعاقد به في الاصافه الى مالكه فشرة الشجرة لمالكها وقلد الحيوال لمالكه ولافرق في دنك بين المين والاثرقلا فرق بين مثل اللول كالنياس فالسوادوبين مثل طمن العبطة وعزل الصوف واشناههما فاللول في المقدم ثر الحوهر الذي كال ملكا لمالكه ترصاد معموماً فلاتحوذ الصلوة في الثوب المعلوث به

ثم انهم ذكروا ان التناسب ادا احدث في لمين سفه محصة كانت كالصياعة او عيسية كاللون فليس له مطالبة المالث نشيء وكد المعلس ذا اشترى عينا فاحدث فيها صفة محصه او عينية تم فلس جاد للديع احده وليس للمراهء فيها شيء والضهرانه لافرق عندهم فيما دكر بين ان لا تكون الصفة المدكور شموحته لزيادة القمية وبين ان تكون كدلت الردما قيل مان عدم الاستحقاق في المسورة الاولى يشمى ان يعدا من المروزيات واستظهر من الحواهر الاتفاق على عدم الاستحقاق في المورة كون الريادة الاستحقاق في المورة كون الريادة عدم عدم كاروع و النجر

ومقتصى ما دكر معامله التلعافي مثل اللون لان نفى حواد مطالعة الماك سيء وان كان طاهره عدم استحقاق شيء من المالية الا ان الطاهر كون مرادهم عدم شوت اسافة ملكية للغامب في العين التي احدثت فيها الصفة فيجود للمالث التمر ف فيه بدى شحو شاء وهذا لاينطنق الاعلى قراش تحقق التلم وسيرودة مال التمامات داعاً بالصبع كما ان بعى شوت حق للغرماء في العمارة المد كورة فلى موردالمغلس مرحمه الى عدم شوت حق واحدفة فيه اصلاولوه للمنقالي المفلس فتدار هذا ولكن استطهر في تقريرات سلوة المحقق النائيني لا قده من الاصحاب انهم ذكروا فيما اذا احدث العاصديادة عينيه موحمة لريادة القيمة كالصبع وشتحق بقدر تماوت قيمة الثوب التاشي من تفاوت ديادة العين لاالصفة فلو كان قيمة الثوب بعدالمسع

اربعة عشر درهماً فيلقى ثلثة دراهم التي هي باراء الصعه. ولايستحقهب العياسب فيصير الغاصب شريكاً مع الممالك في الثوب بسمة درهم الى مجموع قيمته

ومقتصى هداالاستظهار شوت حقلعاص المالث للصبع بل ثبوت الشركة في ملكية العين دهدا يعاير ما استظهر من الحواهر سنامر من الاتفاق على عدم الاستحقاق في مثل هذه الصودة

وكيف كان فالطاهر هذا كما في المثن من حكم العرف التحقق الثلف وعدم نقاء شيء مما يتعلق الما الك الصلح المد تحقق الصلح في هذا العراس

الفرع الثاني هذه المودة مع الماده الحوهر الذي صبح به في التواسو حكمه حكم الفرع الثالث الاتي .

الثالث ما دا حيط التوس بحيوط مفسونه قال الملامة في محكى القواعد في حدة المستلف، فولوطلت المالث برعها وان اصلى الى تتلف فحت ثم يضم الفاصب المقص فلولم منق لها قيمة عرم حميح القيمة وعظف على دلك في محتكى حامع المقاصد قوله فولانوجب فلك حرف فها على ملك المالك كما سنق من ان حماية الماست توجب كثر الأمرين فلو استوعب القيمة احدها فلم تدفع المعين فعن المسالك في هدمالمستاة فانه اللم سقلة فيمة صمن حميع القيمة فلا يحرح مدلك عن ملك مالكة كما سنق فيجمع مين العين فالقيمة،

لكن عن محمع البرهان في هذه المسئلة احتياد عدم وجوب الترع بن قال عدمكن ان لا يحود ويتعين القيمه لكونه بمبرله التلف و حرب يمكن حواد الصلوة في هذه الثوب المحاط ان لاعصب فيه يحب دده كما فيل بحواذ المسح بالرطونة الماقية من الماء المعصوب الدى حصل العلمية بعد أكمال الغسل وقمل المسحة

واستحوده صاحب الحواهر فقدما في هذه المسئلة من كتاب العصب ممثلا له باقتصاء ملك المالك القيمة حروج المعصوب عن ملكه لكوتها عوساً شرعياً عنه ومن المجيب تصريح صاحب الحواهر بحلاقة وأن ملت القيمة يقتصى حروج الممسوب عن ملك المحاف والمحافة وأن ملت القيمة يقتصى حروج الممسوب عن ملك مع حكمهم بحلاف دلت في مسئلة بدل الحيلولة حيث الله يظهر من الأولير حروجة عن ملك مالك المبدل ومن الأحير الحلاف قال المحقق الثاني وي محكى حامدة وان هما اشكالاقانة كيف بحب القيمة ويملكها الاحد وينقى المين على ملكة وحملها في مقابلة الحينولة لإيكاد يتصح معناه وقال الشهيد الثاني في مداد لا بحلوعن اشكال من حبث احتماع الموس والمعوض على ملك المسالك من دون دلية واصح ولوقيل حصول الملك لكن منهما مثرار لا وتوقف تملك المعصوب منه للمدل على البأس من العين وان حدلة التهرف كان وجهاً في المسئلة».

وقال ساحد الحواهر بعد حكاية الكلامين الكنه مجالف لما عرفته من الاعماق المؤدد بمعلومية عدم اعتداد وقف مدكية المالك القيمة على الغاصب على حراوح المعصوب عن قابليه التملك الى ان قال وانقدة المدفوعة محدماوكة والمين باقية على الملك للاميل ولايها معصوب واكل معصوب مرادد واحدالقيمة عرامة للدليل الشرعي لابنافي دلك الى ان قال في الاستدلال على دلك مصافأ الى اسالة بقاله على ملكه والى ماعرفته من الابقاق عليه ولدالم يدكر واحلافاً بن ولا اشكلا في ملك تبائه المنفصل له ودعوى انه من المعمع بين العوس والمعوض عنه البهنوع عنه شرعاً واسحة الهنادة

و كيف كان فيستلة صحة الصلوة في النوب المحلط بخيط معموب و بطلائها ينتنى على مقاء الحيط على منك مالكه وعدمه وصيروا ته تالفاً عرفاً والعمدة في هذه الجهة ملاحظه ان ادله لروم الفرامه هل تقتصي تبوت معاوضة شرعية قهرية ام لا والظاهر هو الثاني لظهود دليل العرامة في لروم نداوك مافات عن المالك سمت التصرف في العلى المعصوبة او كونها بيده ومن الواصح ان عافات عن المالك الثالث: ان يكون مذكى من مأكول اللحم فلاتجوز الصلوة في جلد عيرمدكى ولافى سائر اجرائه التى تحله الحياة ولوكان طاهراً من جهة عدم كونه ذا بعس سائلة كالسمك على الاحوط ، ويجوزفهما لاتحله الحياة من اجزائه كالصوف والشعر والويرونحوها . (۱)

في مسئله الخيوط ليس الا الاصاف التي لها دخل في المالية وامد الملكية فهي داقية بحالها صرورة عدم دوراتها مدار الدالية فملكية المقصوب منه للقيمة بدلا لاتقتمي روال ملكيته عن الحيوط المعصوبة ال هي بعد داقية على ملكها ويبدل على عدم كون العرامة ملازمة لتحقق المعاوضة وصوح تنونها مع التلف المحقيقي لمدين مع انه لايعقن هذاك معاوضة فالعرامة لادلالة لها على المعاوضة وادلة بهي السرد بناء على ارتباطهما بنات الاحكام الشرعية قناصرة عن افنادة الملكية حصوصاً مع كون مقتمي الاسل النات على ملك المالك فالانساف هو المطلان في مسئلة السلوة

الرابع العروع التي بعن الاشكال عن الصحه فيها في المش والوحه في الحكم بها واسح لان مشع الاحيار كالصناع والحياط عن احرثه لا يوحب حقاً له في المين اصلا وهكذا سايرالفروش.

(۱) طاهر المتن ال اعتبار البدكية في لباس المصلى وكونه من غير ما يسرم أكل لجمه يرجع الى اعتبار المرفاحد ومدخليه شيء فاردمع الل المظاهر من كلمات الاصحاب قده _ الله هنا المربل احدهما اعتبار التدكيه فني مثل المحدد الذي يتخد لد ساً ويصلى فنه والأخرعدم كونه من غيرالما كول ولولولوليموض له المهوت كما أدا صلى في ويرم أو شعره مثلا ولاحله نشكلم بحل في المرين - الأولى اعتبار عدم كونه من المرين مثلا ولاحله نشكلم بحل في المرين -

طاهراً مل عن كثير من الكتب النقهية دءوى الاحماع عليه ولم بنقل الخلاف فيه من احد ولوسجو الاحمال الاحلم اعتراش على التهيد في الدكري حيث استشى دمن شدة دامه لم يعلم المراد منه للانقاق على عدم حواد الصلوة في احراء الميته حتى مس قال نظهارة الجلد بالدباع حلاف لنعامة القبالين بحواد استعمالها والانتفاع بها في غير حال الصلوة وبصحة العلوة فيها ادا كانت مداوعة والاحبار الواددة في هذه المسئلة بالقة حدالاستفاضة بل دب ادعى تواترها ولاحده لاحاحة الى دكرها للاستدلال بها فاصل الحكم بكون كالمسلم بيسهم فاللادم التكلم في المجهات الاحر

هنها باعتداد هدا الأمر في الصلوة هل هو بعنوان شرطية التدكية و على نحو ما نعيد المبته ؟ طاهر البتن الأول ولا بدلتحقيق هذه الحهة من ملاحظة مسى المدكن والمبتة أولا فيقول لااشكال في النالتدكية عبادة من الأمر الوحودي العارض لبعض الحيوادات حسما يرهق ووجه ولافرق في دلك بين أن يقال بانها عبارة عن محردفري الاوداح الادبعة مع سائر الشرائط من الاستقبال والتسمية وجود وغيرهما وبين أن نقال بانها عبارة عبن الأمر المتحصل من دلك تصميمة وجود العائدة المتحققة في حصوص ما يتصف مكونه مدكى من الحيوانات فانه على كلا التقديرين تكون التدكية من الأمور الوجودية بالااشكال

واما المنة فلا شعى الاشكال في ال معناهما بعب اللغة هو العيوال الدى فقد وسف الحيوة بعدم كان واحداً له وهو بهذا المعنى يشمل البدكى اساً والظاهر ال قوله تعالى حرمت عليكم الميئة والدم ولحم الحترير ومااهن لعير الله به و لمنحقه والموقودة والمئر دبه والنظيجة ومنا اكل المسع الامت لاكتيم باطر الى هذا المعنى اللغوى ساء على وجوع الاستئب، الى حميع المدكودات التي منها المعنى اللهوى الدم ولحم الخترير كما لعلم الطوهر من الاية وقد حكى عن على الهيئة ماعدى الدم ولحم الخترير كما لعلم الطوهر من الاية وقد حكى عن على الهيئة وابن عباس وكيف كان والايتنفى الاشكال في ال الميئة سحب المعنى اللموى مقابل الحي لاالمدكى وهدا بدلنا على الراستعمالها الميئة سحب المعنى اللموى مقابل الحي لاالمدكى وهدا بدلنا على الراستعمالها الميئة المرعب لها

فانظر الى مواقف سماعه قال سئلته عن حلود السباع ينتقع نها ؟ قدال ادا رميت وسميت فانتفع نحلده داما الميته فلا (١) حيث حملت المبتة مقابله للمدكى اي مادمي وسمى به .

و بعد دلك يقم الكلام مى ان المبتة هل هى عنوان وحودى اوعدمى وهو عير المدكى و بظهر لنمرة فيما لوشت فى شىء ابه مبتة املا فعلى تقدير كوفها امراً وحوده لا يشت باستصحاب عدم التدكيه ساء على حربابه ولا يترتب عليه احكام المبتة بحلاف ما أو كانت امراً عدمياً والظاهر ان استبادر من المبتة عند المتشرعة عنوان وحودى وهو مامات بسب عيرشرعى

ثم أنه على تقدير كون المستة أمراً عدمياً لامحال لاحتمال كونها ما مهلال المانعية من شؤول وجود المانع وأوسافه وأما على تقدير كونها أمراً وجوديا كما احتاده استظهر أم يقع الكلام في نهاهل هي مانعة و أن التدكيه شرفد _ كما أحتاده صاحب الجواهر ولامحال لاحتمال كلا الامريان للرقم اللغويه سرورة والطاهر احتلاف الرقاءات فني نعصها يستعاد المانعية ومن المعض الشرطية .

اما الأول فكسحيحة محمد بن مسلمة ل سئلته عن الحلدالميث ابلس في الصلوة ١٥١ ديم ؟ قاللا ولو ديم صبعين مرة (٢) ومرسته ابن ابي عمين عس غير واحد عن ابي عبدالله عملية السلامية في البيئة قاد لاتصل في شيء منه ولافي شسم (٣) والشبع الكسر ما يشديه النعل وحه الاستفادة طهود النهى الوادد فيهما في الارشاد إلى الما بعية كما حوشان الدواحي الغيرية المتعلقة بالدواقع

و أها الثاني فكموثقه اس مكير المعرفة الواددة في عدم حواد الصلوة في احراء ما يحرم اكل لحمه من الحيوادات المئتمل دينها على قوله الطلاب

⁽١) الموسائل ابو ب التحاسات البات التاسع والاربعول حـــ٢

⁽٢) الوسائل أيواب لباس المصلى الباب الادل حــ١

فان كان شيء بؤكل لحمه فالسلوة في ديره ديوله وشعره دروته والديدوكن شيء منه حالز ادا علمت آيه دكي وقددكه الديح (١)

ورواية على من اللي حمرة قال سئلت الماعسالة على من اللي حمرة قال سئلت الماعسالة على من الماطلة على من الله فقال الانصل فيها الاما كان منه ذكياً ، قسال قلت : وليس الدكى مما دكى الحديد؟ قال الله اداكان منه يؤكل لحمه الحديث . (٢)

والهما طاهران في شرطية التدكية اعتبادها ولكن طهود ادلة المالعية فيها اقوى من طهود ادلة الشرطية فيها ودلت لاستناد الاولى الى النهى الدى له طهود قوى في الارشاد الى المالعية فلما اداكان غيريا واما الثانية فليس لها مثل هذا الطهود حسوساً مع اشتمال رواية ابن ابي حمرة على النهى أيضاً وعليه فالتعمير بما هو طاهر في الشرطية يحمل على المرضية بلحاظ ماعرفت مس الله المدكى والمبته من قبيل ما لاتالك لهما كمالا بحقى

وهمها ال ماسية حلد المشد مثلات هل هي للحاسم فتحمل دم ادا كانت الميثة للحدة فيحور العلوة في ميثه السمك و للحود مما ليسله لعس سائلة او لاحل كولها مالعة للمتوانها فتمم ما ادا لم تكل للحدة كما في المثل المدكور وحهان الرقولان طاهر كلام الاسحاب هوالث لي حيث لم يقدد اللميثة المائمة بالللحسة ولم يتمرضوا لاستشاء غير دي النفس مضافاً الي الله التمرش الاعتمار هذا الاس للمد التعرض لاعتمار الطهادة في لمال المصلى مما يؤيد عدم الاستساطة لمسئلة الطهادة وعدم الاحتماض بالميثة التحميم وعيس المهالي ودالده التعريج بالتحميم وكيف كان

فوجه التمميم مصافآ الىمادكر اطلاق ادلة الماصيه وعدم وقوع التقييد

- (١) أوسائل ابرات لباس المصلى الدب الثاني حــ١
- (*) لومائل أبوات لباس المصلى البات أثنى حــ ٢

فيها بالنحمة ومقتمي الاطلاق عدم الفرق بيتها وبين الطاهرة.

وأما وجه القرق فالموراء

الأول انصراف الاحاد الماسة عن الصلوة في حلد الميتة عيميته عير دى النفس لان مودد المؤال في اكثرها هوالمصبوع منها كمالحلد والفرو والحف و نصوه دمن المعلوم بحسب الارتكار ان مثل دلث انمايكون مأحوداً من حلود دى النفس لعدم نعادف حد اللباس من حلد المسمك وبجوء حتى في ذما نما هذا ايضاً معافاً الى ان الظاهر هو كوبها مسوقة في مقام الرد على المسامة القمائلين بطهادة حلد الميتة بالده ع وجوار الانتفاع به مطلق معد كمب يدل عليه التعبير بحرمة استعمالها ولوديم سبعين مرة ومس المعلوم ان من هو المتمارف فيه الده ع من الحلود عبر حلد الميته التي لاعلى لها مع ان التعرض لفرض الدماع الده عني المائلة تعبر الحكم بسببه ومن لواسح ان ما يحرى فيه احتمال التفيير بكون الدياع مقالماء هي المشه المنحدة بدوته لان الميتة الطاهرة لامعني لان يكون الدياع مقبراً لحكمه اصلا

الثانى الاحداع المتقول عن المعتبر على ما حكاء المعقق الثانى وال لم يوحد دلك في المعتبر لمدم قدحه مد ماكان الناقل مثله ويمكن ان يكول اشتبه في تعيين الكتاب ولكنه لايشتبه في النقل عن كتاب معتبر وال لم يكن كتاب المعتبر الثالث دعوى النسرة القطعية على الصلوة في بحو القمل والنق والمرعوث كما أدعاها صاحب الحواهن مدون سودن.

افول هذه الوجوم وان كانت مردودة من جهة منع دعوى الانسراف لان ممثأه كثرة الاستعمال لا كثرة الوجود فمدم تعادف احد اللماس مان حلد مثل السمث لا يصحح دعوى الانسراف بالاصافة الى المطلقات على تقدير وجودها والاحماع المتقول مع قطع النظر عن عدم ثبوت المستة لا يكون بحجه والصلوة في مثل القمل حادجة عن محل البحث لان مودده ميتة غير دى النفس من الحيوان

الدى يقع عليه التدكيه وتؤثر في حلية لحمها كالسمك اللحشرات التي لاتقمل التدكية لمدم صدق كونها و ت لحم الا ال المعدة في المقام عدم ثبوت الاطلاق الشمل لغير دى السعى فال ما يتوهم فيه الاطلاق صحيحة محمد بن مسلم ومرسلة بن ابي عمين ورو به الن بي حمرة المتقدمة ومن الواضح عدم دلالتها على الاطلاق اللان الصحيحة مسوقة لدى كون المدك و في المعلوة في حلد الميتة والمرسلة طاهرة في تمميم المحكم بالاضافة الى احراء الميتة دول افرادها ويؤيده السمين المدكر الطاهر في كون المعروض ميث حاصة من الحيو نامدكراً عم لو كان معده التعميم بالسبة لى الافراد كان طاهرها عدم العرق بنته ولكنه حلاف الظاهر ورواية ابن الى حمرة معافاً الى ان مودد السؤل فيها هو لباس المراء وهو لا يتحد الاس المووان ذي المدس بكون دكر التدكية فيها فريسة على الاحتصاص بالحيوان دي المدس بكون دكر باحواد الصنوة في ميته عبر دى المدس وان كان الاحوط حلافة

وهنها انه بحور الصاوة في الاحزاء التي لا بحلها الحدوة من المبته كالسوف والشعر والوير اما على تقدير كول عله المنع في المبته هي المحاسه فلال هذه الاحراء لا تكول بحدة كما مر البحث فيها في باب المبتة واما على تقدير كول المعنة هي بعض عنوال المبتة في ما المبتة واما على تقدير كول المعنة هي بعض عنوال المبتة في ما الله مكان دعوى عدم كول هذه الاحزاء مبتة لعدم كويها محلا للجيوة حتى بعرض لها الموت والى بافشتا في هذه الدعوى سابقة نظراً الى ال الحيوة التي لم تحل في هذه الاحراء هي الحيوة الحيوائية الالحيوة التي لم تحل في عنوال المبتة على حميع احزائها من دول فرق التناتية مع الناسوس الواردة في هذا الماسا عدم كول هذه الاحراء مبتة مل بعها يصرح بحواد السلوء فيها وهي الصحيحة عن الحدى عن ابي عندالله المالي قبل العليل بالصلوة فيما كال من صوف المبتة النالصوف ليس فيه روح . (١) ومقتصي التعليل بالصلوة فيما كال من صوف المبتة النالصوف ليس فيه روح . (١) ومقتصي التعليل بالصلوة فيما كال من صوف المبتة النالصوف ليس فيه روح . (١) ومقتصي التعليل

⁽١) الوسائل بوات النجامات عام الثاس والستون حمــ١

عمومية الحكم لكل مايمائل الصوف في الله ليس من شأنه الالكون فيه روح حتى حال حيوة الحيوان .

ثم انه لوشك في حلد اته من المدكي الاالميته فان قلمانان التدكية شرط فسي لدى المصنى فلا تجود السلوة في دلك الحلد لقدم احل لـ الشرط واللارم أخر البقفي حمينغ الموارد والاقلبانان الميته مائعة عرضجة الملوة وانطباق عبواتها عدى الماتي به من الافعال المخصوصة والاقوال كدلك فان قلت بانها امر فحودي وهوماؤهق ووحه بسب عيرشرعي فالاطريق لاثناته لأب استصحاب عدم الثدكية على تقدير حرياته لايشت الامر الوحودي لندم جحية الاصول المشته على ما قرد فيمحله وأما النقلتانانها أمرعنمي والمدميصلح لأن يتملقانه الحكم الشرعي من المانعية وغيرها فالمشهور طاهرآ حريان استصحاب عدم التدكية وترتيب الاثاو عليه و كلام الفاصل الثوتي لـ قدم م وي الاشكال عليه معروف مذكور في رساله الشيخ الاعظم فده مم حواته ولكن الممدة في الاشكال على هذا الاستصحاب الأعدم الندكيه المأحود فيمتعلق الحكم الشرعي الأكال شحو يعندق مع الثقاء الموضوف وهوارهاق الروح وتلحقق السوت فلايلقل الاستلقاله الحبكم الشرعي لان عدمها الصادق معرعدم الموسوع ليس اشيء حتى يتراتب عليه اثر من دون فراق بيران بكون الاثر شرعيا افعيره فان كان سحو لانتحقق الامع فحود الموصوف وفراس تحققه بنجبت كان المثعلق هوا دهاق الراوح المتصف بكونه بميز طريق شرعي بتحو يكون الوصف امرآ عدمياً فهودان كان يعقل ملق الحكم به الانفليس لمحالة سابقة صرورة الملم بكن فرهاق الراواج سيرهدا الوصف مثيقت فيارمان فلأ بحرى أستصحابه اصلا

ثم ان صاحب المداراة لـ قدم لـ بعد ماحكى عن حمع من الاصحباب ان الصاوة كما تبطن في الحلد مع العلم بكونه ميتة اد فسي بدكافر كدا شطل مع الشك في تدكيته لاصالة عدم التدكية قال: «وقد بيناً فيما معق أن أصالة عدم 12

التدكيه لاتعيد العطع عالمدم لان ما يشت حار أن يدوم وجاز أن لا يدوم فلامد لدوامه من دليل سوى دليل الشوت اليان قال : وقد ورد في عدة احبار الادن في الصلوة في الجلود التي لايعلم كونها ميتة فرهو مؤيد لما ذكر ١٠١٠

والظاهران مراده موالاحياراش موثقه سماعه بن مهراناته ستراناعيدالله انه مبتة . (١)

وموثقة على س أبي حمرة أن رحلا سُل أناعبدالله _ الطلا _ وأن عنديعن الرحل يتقلد السيف فالصلى فيه ؟ قال " للم فقد ل الرحل " أن فيه الكنمخت قال. وما الكيمحت؟ قال: حلود دو ب منه مـــا يكون دكياً ومنه مـــايكون مبتة فقال ؛ ماعليت أنه مبته فلا تصل فيه (٧).

وما رواء السدوق باستاده على جعفر بن مجمد بن بوتس أن الله كتب الي ابي الحس بـعــ يستُّله عـن الفروو،لحف النــه واصلى فيه ولا أعلم أنه ذكي فكتب لارأس به (۳)

ورواية المسكومي عن ابي عندالله سالك 🗀 ان امير المؤمنين _ ع ــ سئل عن سفرة وحدت في الطريق مطروحه كثير لحمها وحبرها وحبنها وبيمها وفيها سكين فقال اميرالمؤمنين _ ع _ نقوم ما فيها ثم يؤكن لانه يفسد وليس له نقاء فادا جاء طالبها عرمواله الثمن قبل له ينامير المومنين ـ ع ــ لايدري سفر تمسلم افر سفرة محوسي؟ فقال ، هم في سعة حتى يعلموا . (٤)

والظاهران الروايات الداله على اعتباريدالمسلم اوسوق المسلمين خارجه

⁽٣) أوسائل أبوات بياس المصنى المات الجامس والجندون حــع

عن محط بظره واما حمل هدم الاحبارمؤيدة لادليلا فلاحل عدم كويها وأحدة لشرائط ماهوالصعيح بنظره وهوالصعيح الاعلائي الدي كال كن واحد من رواة سند مدكى بتدكية عدلين

واستشكل بعص الأعلام _ على مافي تقر مراثه _ على الاستشهاد بمثل مو ثقة ابن التي حمرة بان عاية مانستفاد منها أن العلم بالمنتة قد أحد فيموضوع الحكم بالتجاسة وحرمه الاكل وغيرهما من الاحكام الا اته علم طريقي قد اخد في الموسوع منجراً للاحكام لاموصوعاً لها تظير احذ التبين قسي موسوع وحوف السوم في قوله بعالى حكلوا واشر بواحثي يشين لكم الحيط الابيص من الحيط الاسود من الفحر, والاستصحاب مادلة اعتباره صالح لان يقوم مقام العلم العلريقي كالمسة والأمارات

ولايجفى الدلامجيس عرالاعثر افءالموضوجية فيما أدا أحد لملمعي لحجر الدليل قيدأ لنموضوع ودحيلافيه ولامحال لدعوى كومهعلما طريقيا لامدحليهله في الموضوع بنجيث بكول دكره كعدمه عامة الامران العثم المأحود في لموضوع تارة يؤجد فيه نما أنه صفة حاسة من الصفات النفسائية وأحرى بماأنه طريق الى الواقع وكاشف عنه والفرق بين الصورتين الماجو فسي قيام البينة والاستصحاب وتعوجب مقامه في السورة الثانية وعدمه في الصورة. الأدلى والمقام انعا هو من قبيل الصورة الثانية وال شئت قلت ال العلم المد كورفي موضوعات الاحكام بما انه طريق الى الواقع و كــاشف عنه لايكون المراد به هو العلم الوحدائي ال النجحة الشرعية ودكر العلم أنما هو بمثوان المثال واما الثنين في آية الصوم فقد من للحث فيه فرانه بظهرمن المحقق الهمدائي با فدم عمل المائن بدادم طله المالي ـ انه هوالفجر الواقعي لاانالفحر شييء دالتس شييء آحر نعم يكول العلم امارة لهدا التبن النقس الامرى وقدتقدم منا مابتعلق بهدا الكلام فراحم

هذا منع ان استشكاله لاينجري فسي مثل موثقة سماعة لابه قد حكم فيها

سعى الماس مالم يعلم الله ميتة صرورة الله على التقدير الدى افده لايبقى مورد للحكم بعدم الماس فان حمله على صورة العلم بوقوع التدكية لايباسب الوال الظاهر في مورد الشك حصوصاً مع تفسير الكيمحت في موثقة بن ابي حمرة بما يرجع الى انه مشكوك لعدم العلم مكونه دكياً الاميتة ولايحرى هذا الاشكال اسه على ماذكر با لعدم حريان الاستسجاب في مورد الشك اما لكون الميتة امراً وحوديا لايثبت به واما لعدم جريان استصحاب عدم الثدكية في نفسه لماعر فت والدي يسفى ان يقال في حواب ساحب المدارك اولا الله كما ان العلم بالميتة قد احد موضوعاً للحكم بالنجاسة وعدم حواز السلوة فيه كدلك العلم بالميتة قد احد موضوع الحكم بحواز العلوة فيه لقوله ماع وي موثقة ابن بكير قد احد في موضوع الحكم بحواز العلوة فيه لقوله ماع وي موثقة ابن بكير فد احد في موضوع الحكم بحواز العلوة في ويره ويوله وشعره وروثه وكل شيء منه فان كان مما يؤكل لحمه فالصلوة في ويره ويوله وشعره وروثه وكل شيء منه حائرادا علمت به دكي ذكه الدبح (۱) ومقتصاه عدم حواز العلوة مع الشك حائرادا علمت به دكي ذكه الدبح (۱) ومقتصاه عدم حواز العلوة مع الشك

وثانيا اله لا يسد دعوى كون مورد السؤال فيها هو ما يتهيؤهس سوق المسلمين و يشترى منه لان مورد التلائهم في نلث الاعسادهو المأجود من سوق المسلمين لان المحدوث من بلاد الكفار الدى هو مورد الانتلاء في هذه الاعسار لم يكن محلا لحاحتهم والمثلاثهم في زمان السؤال ومنشأ النك لهم الما احتلاط اهل الدمة بالمسلمين في السوق الاعلمة العامة في السواقهم المستحلين لذائح اهل الكتاب والقائلين بطهارة الحدد بالدياع الاعدم المدلاة في بعض من القصائيل والديام وعليه فهذه الرفايات لااطلاق لها نشمل صورة عدم وجود المارة شرعية على تحقق الثذكية .

و قالثاً انه على تقدير الاطلاق لابد من تقييد هذه المروابات بما ووهمما

⁽١) الوسائل ابواب لباس المصلى الباب الثامي حــ١

بدل على أن المشكوك أدا خد من سوق المسلمين ينحور التصرف والصنوة فيه وهي كثيرة:

منها صحيحة العميل وروادة ومحمد بن مسلم نهم سئلوا ال حمقر ع ب عن شراء اللحوم من الاسواق و لايدري ماصلح القصابون ، فقال : كل اذاكن دلك في سوق المسلمين ولاتسئل عنه . (١)

والظاهر أن المراد من سوق المسلمين هو السوق الدي كان اكثر اهله مسلماً وان كان منعقداً في ملد الكمر الاالسوق المتعقد في البلد الذي يكون تحت سلطمة الاسلام وحكومة المسلمين ولو كان حميع اهله اوا كثره مشراكاً.

وايصاً الصاهر ال اعتباد السوق الما هومالنسلة الى من كان مجهول الحال ولايعلم الله مسلم أو كافر قاله يمشى على السلامة لمكان علية المسلمين فيه ويكون السلامة المارة على دقوع التدكية الشرعية على الحيوان والأفلو علم مكفل البايع والدائج أو مكفل الاول فقط مع الشك في كمر الثاني فلايؤنل في حلية اللحم المشترى منه كون اكتراهل السوق مسلماً وعليه فيرجع اعتباد السوق الى اعتباد يد المسلم عبدية الامر أنه لافرق مين منا أدا احرد اسلامة بالقطع أدشى عليه للغلمة وبحوه،

ومنه، صحيحة الحلس قال سئلت الاعتدالله التي عن الحقاف التي تماع في السوق فقال اشتر وصل فيها حتى تعلم أنه ميثة بعينه (٢) والظاهر أن السوق شارة إلى المعهود وهو سوق المدينة الذي كان سوق المسلمين.

ومنها ، سحیحه احمدس محمدان ابی نصر قال مثلته عن الرحل یا تی السوق فیشتری حدة فراء لایدری اذ کیة هی ام غیر ذ کیة ایسلی فیها ؟ فقال ، بعم لیس علیکم المشلة ال اما حمل _ ع _ کال یقول ان الحوارح صیقوا علی انفسهم

- (١) الوسائل ابو ب الديائج الياب التاسع و لعشرون حـ١
 - (٢) الومائل ابراب التجامات الياب المعمون حــ٧

بجهالتهم انالدين اوسع من ذلك . (١)

ومنها صحيحته الاحرى عرائره الله قال: سئلته عن لخفاف بأتى السوق فيشترى المحق لابدرى اذكى هوام لاماتقول في السلوة فيه وهو لابدرى ايصنى فيه عقال عمم أما اشترى الحق من السوق ويصنع لى واصلى فيه وليس عليكم المسئلة (٣) والظاهر اتحاد الروايش والاحملهما في الوسائل متعدداً والاختلاف في بحض الامود لايض بالوحدة

ومنها مرسلة الحسن النالحهم قال قلت لابي الحسن ـ ع ـ اعتراض السوق واشترى حماً لاادرى الدكي هوام لاقال صلافيه ، قلت فالنمل قال مثل دلك قلت التي السبق من هذا قال اثر عب عما كان الوالحسن يفعله (٣)

ادا عرفت مساورد فسي السوق مس الروايسات المتقدمة فالكلام فيه يقع من جهات :

الأوثى تابع الاعكال فيان المستعاد من ردايات الموق ان المراد به هو مركل سوق المسلمين بالمعلى الدى دكر ما الدى مرحمه الى ان المراد به هو مركل التحميم للكيب و لتجارة الدى كان اكثر اهله مسلماً ويشهدنه اسافة السوق اليهم في رداية العملاء الثلاثة المتقدمة الظاهرة في الاختصاص حصوصاً مع ملاحقة كون موردالمؤال فيها ايساً دلك فان الظاهران المراد من و الاسواق بهنه هي الاسواق المعهودة الموجودة في المدينة فعثلها من الملاد الاسلامية ومع دلك لم يكتب الامام عام عاد في الحواب بهذا الظهور مل صرح ماصافة المدوق الى المسلمين وعلق الحكم محواد الاكل عليه وامنا اطلاق و السوق به في سائل المرادة الاستفصال قمصافاً الى ما عرفت من كونه اشارة الى الاسواق

⁽١) لومائل ابوات النجامات الدب الحصوق حــ٣

⁽٣) الوماثل ايواب النجاسات الباب الخمسون حـ٤

⁽٣) الومائل ابوات النجاسات البات الحسون حمه

المعهودة يكون تقييده سبب رواية العملاء معيناً فالمستفاد من المجموع اعتبار. سوق المسلمين وقد من مصاء

الثانية ، العاهر ان الستعاد من ادلة اعتباد الموق ان السوق بنفيه لايكون امارة على التدكيه وكاشعه عن الطهارة والحليه بلهو كاشعه عنالامارة العقيقية وهي يد البسلم فالسوق اسادة على الامادة عظراً الى ان الغالب في اسواق المسلمين الماهم لمسلمون وقد حمل الشادع هدوالفلية معشرة والحق من يشت في اسلامه في اسواقهم بالمسلمين فالسوق الما هو كاشف عن كون المايع مسلماً ويهدا يطهر ما فيي كلام بعض من الاكتفاء منجر د الاحد من سوق المسلمين ولو الحد من يد الكافر كما اله يظهن المسلمين ولو الحد من يد الكافر كما اله يظهن المعلم فيما اختاره في والمستممك، من أن الطاهر منه حصوص مالو كان المابع مسلماً وأن الداعي لدكر السوق كونه الموضع المعتباد لوقوع المعتباملة فيه لالحصوصية فيه في قبل الداي هواحد التصراء وتجوهما فالمراد من الشراء من السوق عواحد التصرفية له الدائم على الاستعمال المعاسب للتذكية

وحه الحلل ال مقتصى ما اللاد حراوج عنوال السوق عسن المدخلية وأساً وهو خلاف ظاهرادلة اعتباده جداً .

الثالثة ، اله لافرق في المسلم الذي يؤخذ من يدوديكون السوق أمارة على أسلامه بين ما أذا كان عارفة دلامامة أولم يكن لائه مصافة إلى كون اكش المسلمين في تلك الازمنة غير عارفين والى أن الجمع المحلى باللام في المسلمين الذي أسيف اليه المسوق في زواية الفصلاء يقتصى العموم لكل مسلم على محو المشهود على واية أسمعيل بن عيسى قال سئلت المالحسن ما يكل مسلم عن حلود الفراء بشريها الرحل في سوق من أسواق الحمل (١) أيسئل عن ذكوته أذا كان لما يع

 ⁽۱) في بعض النسخ مذكور بائياء وعليه يكون المراد به هويلد الجيلان كما ان المراد بالأول هويلد لرى واطراعه

مسلماً عيرعاده ؟ قال ، عليكم اشم ال تستلوا عنه ادا رأيتم المشركين يسيعون دلك دادا رأيتم يسلون فيه فلاتستلوا عنه . (١) وعليه فالحكم دعتبار بدالمسلم ليس لكونه امادة شرعية على كون الحيو نامدكي دلتد كية المعتبرة عبدالعارف ودنت لاحتلاف معهم في نعص الأمود المعتبرة في التدكية كاحتراتهم في الفيد مادسال غيرالكلب المعلم وكدلك في نعض الفروع كحكمهم نظهامة حلدالميتة بالدداع ونظهادة دنائج اهل الكتاب وغيردلت من الموادد فلايكون محرد كونه في يده أو مع ترتيبه آثاد المدكي عليه أمادة على فقوع التدكية المعتبرة عدد عليه فالحكم دعتبار بد المسلم ليس الأماديتها مل الأحل ان الحكم بعدم الاعتبار مع أن العالم في تلك الادمنة هو كون المسلمين غير عباد فين مستلزم المسر فلذا حمل الدرع الأصل في الحيوان التدكية تعبداً فيما أذا لم يكن العم مشركا دست تي تعصيل هد الدحث في الحيه الماشرة الشاءالله تعالى

الرابع و حداده مكون منبعه من المدكى وهي دوايه محمد بن الحسرالاشعرى الدايع و حداده مكون منبعه من المدكى وهي دوايه محمد بن الحسرالاشعرى قال كتب بعض اصحاب الى ابي حمد الثاني للهي الكيالات ما تقول في العرويشترى من السوق ؟ فقل اداكان مضموناً فلاناس (٢) ولكرالظاهر الله يثمين حملهاعلى الاستجهاب نفريمه دواية العصلاء الداله على ال النهى عن المنو ل عنه فال المراد من النهى هو عدم الوحوب لابه في مقام توهمه فالمراد عدم وحوب المنوال ومن الواصح ال المنواد من المنول المناز الاحمار وقوعها في حوال الأكل من المحوم و كدا بدل على عدم اعتباد المنوال صحيحة المؤتمل ودواية اسمعيل من عسى المتقدمة فلابد من حمل هذه المرواية على الاستجهاب.

⁽١) (اوسائل ابواب النجاسات الياب الخمسون ح-٧

⁽٢) الوسائل ابواب النحاسات الناب النديع والشئون حـــ،

الخاهسة : الظاهران يدالدسلم التي تكون امادة على التدكيه تكون احدة على التدكيه تكون احص من اليد التي تكون امادة على الملكية لامل حهة اعتدراسلام دى اليد هما دونه على مل حهه الله لا معتبر في الامادية هماك سوى اصل شوت البدو كون دمال بحث استيلاء دى اليد وسبطنته ولايلرم ال بتصرف فيه تصرفاً متوقعاً على الملكية واما في المقام فيعتبر في البد التي تكون امادة على التدكية التصرف لان المتوقف عليها ودلك لان مودد احداد الاشتراء من لدوق وجود هذا التصرف لان نقس المعرضية للبيع كشعه عن التدكية لمدم صدودها من المسلم بالاصافة الى الميتة وكدلك دواية اسمعيل طاهرة في بعلى قالجواد على دؤية الصلوة فيه فلمجرد كونه تحت بدالمسلم اواستعماله في شيء ماولولم بكن مقتمى الدواعي الموعية طهادته مثن ان بتحد طرقاً للتحاسة لادليل على اماديشه على وقوع التدكية عليه

السادسة ، أن يد المسلم هلجى مارة على التدكية مطلقا حتى فيمالوعام مستوقيتها بيد الكافر سرفسدم فحص المسلم لكوبه ممن لايمالى بكوبه مسميتة افحد كى افريدول امارة فيمالم بكل كذلك سواء علم بالمستوقيه بيد مسلم آخر املم تعلم الحالة السابقة؛ وجهال بل قولان احتار المحقق البائيتي سقدم وحماعه النابي نظراً الى مسم الاصلاق في دليل الاعتباد لامن حهه النقط ولامن باحيه ترك الاستهمال

استالاول فلكونها فصايا حارجيه وردت في محل الحاجة وهي الحواف عما وقع عنه السؤال من الإيدى والاسواق الحاججه في تنك الارمنة وليست من قبيل القصايا الحقيقية لتى حكم فيها بالافراد مطلقا ولو كبات مقدرة الوجود عين محققه ومن المعلوم أن مثل ذلك لااطلاق لها ولذا لاتكون متمارفة في العلوم ولا يكون شأل العلوم هو البحث عنها لكونها في قوة الحرائة وأل كانت مسورة مكلمة وكن، مثل كن من في العلامات

واما الثاني فلان منتاً الثلث في كون المأحود مدكي هوعلمة العامة على

اسواق المسلمين لاكون ايديهم مسبوقة ديدى الكفار دلم بكن حلب الحلودس بلاد الشرك معمولا في دلشالزمان وابعا هو امر حدث في هذه الاعصار فهده الجهة معمول عنها بالكنية عند ادهان السائلين وفي مثله لامحال لترك الاستعمال وحمله دليلا على الأطلاق لطهوا الحال

ويمكن الإيرادعيات مصافاً الى منع كون دله اعتبار السوق بالمحملة قصابه حارجية فان مثل حكم الأمام على في دواية المصلاء المتقدمة بحواله الأمال كل دلك في سوق المسلمين قسية حقيقية يكون موسوعها سوق المسلم اعم من الأفراد المحققة والمقدرة ولذا لا بحتاج في التمسك به الى دليل الاشتراك من صرورة اواحماع مانه لوسلم كون دلك على بحوالهساية الحارجية بقولمنته الثث في كون الما حود مد كي لا بمحصر بقلمة المامة على اسواق المسلمين بن كماعترف به قبل دلك ربما كان المتثم احتلاط اهل الدمة بالمسلمين من اليهود والنصاري وعيرهما المقيمين في المالاد الاسلامية ومن الوصح المحدد الحقة لاتكون بمنابة مو حدة للعقدة عنها حصوصاً مع التصريح في دراية اسمعيل المتقدمة بانه اذا وأيتم مو حدة للعقدة عنها حصوصاً مع التصريح في دراية اسمعيل المتقدمة بانه اذا وأيتم المسركين وبيعون حيث فرش كون الديم متركاً بلوين على كمر الحوارج والموارح ولمواحد بالمواحد بالمواحد والملاة بتحقق منت آخر لتداول ديجهم للحيوانات واكلهم لها وبيع جلودها فاحتمال سبق عدالكافر على بدالمسلمين الاحتمالات المقلائية عير المعقول عنها في مورد الروايات وعليه فلا مديم من استكثاف الاطلاق من جهة ترك عنها في مورد الروايات وعليه فلا مديم من استكثاف الاطلاق من جهة ترك

السابعة : امه كما تكول بدالمسلم امارة على الثد كية فهل تكول بدالكافر المادة تعدية فهل تكول بدالكافر المادة تعدية شرعة على عدم الثذ كية اوان عدم اعتبارها لاحل عدم حود الامارة على الثذ كية لاثنوت الامارة على عدمها وجهان بل قولال ابصاً استطهر في المحواهر الأول وحمل الحكم عظهاره ما في بد المسلم المسبوقة بيد الكافر من راب تقديم احدى الامارس على الاحرى لاقوائيتها و اقوائية دليلها، ولكن الظاهر هوالشي

لان العمدة في هذه العجهة هو قوله - غ - في روايه اسمعيل المتقدمة عليكم انتم ان تستلوا عنه ادا رأيتم المشركين يسعون دلك ، ولادلالةله على دلك لان ايجاب السؤال والمعص لايلام مع كونه امارة على العدم بل يحتمع مع عدم الامارية بل زيما يقال طاهر الأمر بالسؤال هو عدم كونها مارة على شيء لان السؤال يسسب الجهل وعدم بلامارة ولكتممر دون بان امارية المدمعي تقديرها تكون مجعوله بنفس ابحاب السؤاللاقيلة حتى لايسبب السؤال مع وجود الامارة فتدبر وبالمحملة فيش هده الرواية لايستهاد منها امارية المدم

ثم الله على تقدير الاستفادة و ثبوت الاماد بة لكت اليدين ف لظاهر عدم كون دليلها سحو يشمل صورة الثمادس بل الملادم بحسرمن دليل اماديه بد المسلم مما ادا لم تكن مسوقه بيد الكافر وكدا دليل امادية يدالكافر بماادا لم تكن مستوقه بيد المسلم كما لايتحقى ،

الشاهنة - هل المعتوعية في ارس الاسلام امارة على وقوع التذكية مطلقه ولومع العلم مكول العالم عير مسلم اواله امارة عليه مع عدم العلم مكفر العالم اواله ليس امارة في عرص يد المسلم مل هو مارة على الامارة كلوق المسلمين على ماعرفت مين اله امارة على كون البايع مسلم وهو مارة على التدكية ؟ وجوه واحتمالات ناشبه من الاحتمالات الحارية في الرواية الواردة في هذا البات وهي وزاية اسحق من عماد المعتبرة عن العبد العالم على اله قال الاناس مالعلوة في المراء اليماني وفيما صنع في ارس الاسلام، قمت فان كان فيها غير اهل الاسلام، قمت فان كان فيها غير اهل الاسلام، قال الداكان الفال عليه، المسلمين فلا مأس (١)

تالمراد من الجواب محتمل ال مكون ماحكى عن الشهيد الثامي قدمه من علمه أفراد المسلمين واكثريتهم بالاصافة الى غيراهل الاسلام فيعشمل ان يكون علمه المسلمين على الارش وحكومتهم فسلطنتهم عليه، كما وحجه سيدنا

الاستاد النزوجردي باقده المستظهراً دلك من تعدية الغلبة بعلى

ملى الادل الذي مرحمه الى ان الامارة ارس الاسلام اى صاكان تحت علمه المسلمين ودناستهم بصميمه كون الغلبة العددية مع افراد المسلمين تكون الامادة هي بد المسلم وما ذاكر امسارة على الامسارة لان الاكثرية طريق الى استكشاف مجهول الحال دالا لابترت عليها تمرة فعلى ما قالم الشهيد الاتكون ادش الاسلام أمادة في وديف يد المسلم أصلا .

وعدى الثانى ان كان المرد حوكون المصنوعية في ارس الاسلام امارة على التدكية ولومع الملم مكون الصابع عير مسم تصير المعنوعية امارة مستقلة في مقاس به المسلم ، وان كان المراد هو ن المصنوعية فيها المسادة على كون الصابع مسلماً لابد بسى على اسلام من كان محهول البحل في ارس الاسلام فيرحم ايضاً الى اعتمار بد المسلم و كونها امارة على التدكية عاية الامران الامارة على الامارة على هذا هو محرد المصنوعية في ارس الاسلام وعلى مناقالة الشهيد هو دلك الصيدة كون العلمة مع افراد المسلمين كم لا يجعى

هذا والظاه ما قاله الشهيد لان الظاهر دلالة الحواب على اعتبار أمر رائد على عبوان ارس الاسلام وادا فسر ما بعيره ينطبق على معنى ارض الاسلام ولا يكون امر أدائداً عليها لان معناها كما عرفت هو كون العلبة والسلطنة عليها للمسلمين فلايكون الحوات دالا على أمر آخر بوجه وبعدرة اخرى العلميز في قوله أدا كان العالم عبيها مرجع الى ارس الاسلام لامطلق الاوس ولامعنى لتقييد أرس الاسلام، برجع الى تعبيرها وحمل الحوات على التوسيح و لتعسين مستعد حداً بل قطاهر كونه قاطراً الى اعتبار امر واقدوهو لا ينطبق الأعلى تعسين التهيد وقدعرف الله مقتصاء الله لا اصاله للمصوعية في ادس الاسلام بلهي مصميمة العلمة أمارة على كون الصابع مسلماً قمين أن لا وكون كذلك .

التاسعة هل المطروحية في ادش الاسلام المسارة على وقوع لندكية على المطروحية في ادش الاسلام المسارة على وقوع لندكية على المطروح او على الامارة عليه او انهالاتكول المارة السلا الا ادا كالاعليه ثر استعماد المسلم وحريات بدء عليه ومن المعلوم انه _ ح يرجع الى اعتماد بد المسلم واماريتها

و لدليل في هذا المحث روايه السكون المتقدمة عن الي عبدالله مرات الماميرالدؤمنين المحلل عن سعرة وحدت في الطريق مطروحه كثير لعمها وحبرها وحملها وبيها سكس، فقال الميرالدؤمنين المالي يقوم ما فيها ثم يؤكن لانه عدد وليس لم يقاه فادا حاء طلها عرادوا لم الثمن على لم يد، الميرالدؤمنين الماليل هم فسي سعة الميرالدؤمنين الماليل هم فسي سعة حتى يعلموا . (١)

ويجرى في معنى الرواية احتمالات :

احدها ان تكون الرواية المدد بيان اصالة الطهادة عبدالشف في للحاسة ومنشأ الشف عدم العلم بكون السفرة المسلم الا مجوسي من جهة ملاقاة المجوسي دعليم فالمر الديقولة في المحافظة في سعة حتى يعدموا هو التوسعة من جهة الطه وقالي حصول العلم بالمحاسة

قائبها ان تكون الرداية بمدد بيان امارية المطروحية في ارس الاسلام على دقوع التدكية على الحيوان المأحوذ منه اللحم الموجود في السفرة ومستأ الشك احتمال كونها لمجوسي دهولا براعي شرائط التدكية المعتمرة في الاسلام دلايحتمع هذا الاحتمال مع ذكر مثل الخير داليس في دديق اللحم لعدم الشك قيه من هذه اللجمة كما هوظاهر.

قالثها ان تكون الرواية بصدد بيان ان الحكم في مورد الثث في الحلية مطلقا هي الحليه وهوالاناحة ومنشأ الشائاحتماليدم وصا المالث بالتصرف فيها

⁽١) الوسائل ابوآب النجاسات المدب المعمسون ح ١١

والاستدلال بها على الامارية متوقف على كون المراد بها هو الاحتمال الثابي ومن الواسح عدم طهور الرواية فيه ثولم نقل نظهورها في غيره لمامر من عدم ملائمته معد كر مثل المجنز والبيس الا ال يقال بال المؤال الشابي فلي الرواية لاير شط بماهو محط النظر في المؤال الاول بل بمكن الله يمكون مس شخص آخر لامين لمسائل الاول وعليه فيمكن دعوى كون الثاني قاطراً الى حصوص اللحم من جهة التدكية وعدمها فالحكم مائتوسعة الى الايعلم مكونة من محوسي دليل على أمازية المطروحية في أرض الاسلام ولكن هذه الدعوى لاتوجب طهور الرواية فيها وال كانت تصلح لان بحاب بها عن الاشكال الوادد على الاحتمال الثالث وهو أنه يوجب طرح الرواية أدلم يدهب أحد الى الاباحة على الشكاك الوادد على الشكاك المائة فيها من هذه الحقة وال الاناحة لا حالما هي لاحل وجود الامادة على الشكاكما لايخفى .

العاشرة المشهور ان بد المسلم اسادة على الند كية معلف حتى مع العلم مكونه مستجلا للمسته بالداع وقيل اختماص الام ديه مما ادا علم مكونه عير مستجل لها به ، دعل حمله من الكتب كالمستهى دبهايه الاحكام التعميلات مالم يعلم باستجلاله فتكون بدء امارة وما علم مكونه مستجلا فلاتكون كدلك وهذا قول داع وهوالتعميل بين ما ادا احبر بالند كية دلو كان مستجلا دبين ما ادا لم يحسر فتكون بدء امارة في الادل دون الثاني

ويدل على المشهود المطلقات المتقدمة في السوق الماطرة الى هدمالحهة وهي كون المسلم عيرعادف مستحلا للميتة الدعاً وهي كالصريحة فسى الشمول لدلك خصوصاً بعد ملاحظه كون منشأ الشك للسائل الساعث له على المؤال ذلك ومرسلة الل المحهم المتقدمة ناظرة الى هذه الحهة وان الميق الواقع فيه السائل وحكمه ما المحلم المتقدمة عاماكان بعمله المامة ما المحل هو لاحل دلك هذا مصافاً الى التصريح بعدم اعتباد المعرفة بالامامة في دواية اسمساعيان

المتقدمة فالأنصاف أنه مع ملاحظه الرفانات فالتأمل فيها لاينقى أرتياب في المادنة بد المسلم ماديه تصدية محموله ثفر من الشهدل والتوسعة فعمدة النظر فيها كون النابع مسلماً غير عادف حصوصاً في دمن السادقين _ عيد الدى شاع قده فتوى أبي حديقه فاستحلاله للمبتة في كثر متابعوه فمع دلت حكم في الرفايات بالأمارية والإعتبار

واما القول الذي فيدل عليه دوامة ابي بعير قال سئلت المعبدالله _ النالج _ النالج _ المنالج من العلوة في العراء فقال كان على من العسين _ النالج وحلاصر دا لا يدفئه فوراء الحدد لان دماعها مالقرط فكان معت الى العراق فيؤنى ممافلكم مالقر وفيلسه فدا حصرت الصلوة القاء والقي القميص الدى يلمه فكان يسئل عن ذلك فقال العراق يستحلون لماس حلود المسئة ومرعمون ان دماعه د كومه (١)

وتقريب الاستدلال بها ان موددها صورة الشك في كون السايع مستحلا المنهور عدم اعتماده _ التلاب في هده الجهه الى علم العيب الثابت له دمن الواضع عدم كون حميع اهل العراق مستحلين من كان فيهم من المسلمين العادفين ايساً فالرواية باطرة الى سورة الشك وحاكمة بعدم حواد الاعتماد على يده لانه التلك _ كان يلقى في حال العلوة القراء المأتى اليه من العراق و كدا علقى القميص الدى يليه فالرواية دالة على عدم الامارية مع الشك

⁽١) الدِ ما كُل بوات لباس المصلى اللات الواحد والشون ح. ٢

دعوى لفرق بين اللس دين لصلوة لاحل بعن هذه الروابه كما ربعة بسب الى اشعار بعض الكتب مدفوعة الساً مصافياً لى كوتها حلاف لاحماع بانها توجب عدم انطباق الدليل على المدعى فالاستاف احسال اروابه من حبث الدلاله ولا يرقمه احتمال كون الانقاء احتياطاً من الامام ما ينظر في حال السلوة وان كان هذا الاحتمال محالهاً المدعى المستدل لا الدايساً لا يكون سحيحاً لعدم الحصاد احتماط لامام ما ينظر ما ياليسافة كما لا عدم الحصاد احتماط لامام ما ينظر ما ياليسافة كما لانحقال المدام الحصاد الحقوط لامام ما ينظر ما ينظر ما المعلوة كما لا عدم الحصاد الحقول المدام الكون المدام المحالة المدام المحلول المدام المحلول الدام المحلول المدام الكون المحلول المدام المحلول المدام المحلول المدام الكون المدام الكون المدام المحلول المدام المحلول المدام المحلول المدام الكون الكون

هد كله مصافأ الى مجالهه الرفاية للسطلقات المتقدمة الدالة على لامارية مع المدم ، لاستحلال فصلاعل الشك كماعرفت

واما القول الثالث فعمدة الدليل علمه ، ما رواه عبدالرحين بن الحجاح قال قلت لام عبدالله . إلى الحال الدلين المسلمين اعلى هذا الحلق الدين يدعون الاسلام فاشترى منهم الفراء للتحارة فاقول المناحبه اليس هي دكية ؟ فيقال على فهال بسلح لي الله يها على أنها دكيه ؟ فقال الاولكن لاسأس الله تهمها وتقول قد شرط لي لدى اشتراشها منه أنها دكية ، قلت وما أفسد دلك ؟ قال استحلال أهل المراق للدينة ورعموا الله دع حلما المستة دكوته ثم لم برسوا الله مكتوب الله المراق الله على دسول الله مقال المناهور دها مورة الملم كول الله عنده الله عدم حواد السع بشرط التدكية دليل على عدم كول يده مادة عليها والافلاد حد لهدم حواد السع كذلك كما هوط هر

ودرد عليه انه لو لم تكل بده امادة على الله كيه فلم كان الاشتراء منه حائراً كما هو المعروع عنه عند السائل وقدقر ده الاهام _ المائل معلى دلك فالحكم بالحوار دليل على دحود الاسارة واما عدم حواد الاشتراط فليس لاحل عدم ثبوت الامادة بل اسا هو لاحل كون الامادة عيركافية في مثله لطهوده في ثبوت التدكية وحداناً وعدم كعايه احرادها بحكم الامادة كمافي سائر الشرائط

⁽١) ابوسائل بوات لنجاسات امات الواحد (الستون ح ٤

واما غيرالمأكول فلا تجود الصلوة فيشيء منه وان ذكى من غير فرق بين ما تحله الحياة منه اوعبره بل تجب ازالة الفضلات الطاهرة منه كالرطوبة والشعرات الملتصقة بلياس المصلى وبدئه . (١)

و كما في مثل الته دة ساء على عدم حواد الاستناد فيها الى الامسادة سم يبقى الاشكال في مثل السيع ستحلا الاشكال في ان مقتصى ماد كرداعدم حواد الاشتراط بكن السيع ستحلا مع ان مقتصى دين الرفايه ان الموحب لمدم حواد الاشتراط استحلال السيع الادل للميثة فتدار

واها القول الرابع فقد استدل له بردانه محمد بن الحسن الاشعرى قدل كتب بعض اصحابنا الى ابى جعف التابى _ الهيلا عام بقول في الفرديشترى من السوق افقال اداكان مصوباً فلاباس. (١) دالمراد من الصمان هو الاحدد والاعلام بالتذكية لاالتمهد المتصين لقبول الحسارة دالطاهر حجد ان عدم الباس مشروط بالاعلام.

والجواب اله مع طهور الروايات المتقدمة بل سراحة بعضها في عدم لروم لسؤال والاستملام من النابع ومن الواسح الدلك المن هولاحل عدم اعتساد المحوات والاعلام والافلالدمن الاستملام لا ينقى محال للاخد بهذه الرواية فلابد من الحمل على الاستحداث والعرق بين صورتي الاعلام وعدمة من هذه الحهة كمالا يحقى .

(۱) من الامود المعتبرة في لناس المصلى ان لايكون من احراء الحيوان الدى لا يبحل اكن لحمه واعتباره فيه من متقردت الامامنة حلافاً لناثر فرق المسلمين حيث لم يتعرضوا لهذه المسئلة في كتنهم مع كونها مما يعمله البلوي

والاحباد الواردة فيحدا المقام دانكان اكثرها لايحلو مزعلل الحديث

⁽١) الوسائل الواب لباس المصلى الناب الواحد والعنون حـ٣

من صعف أفارسال لترعيرهما الاال دلك لا يوجب الاشكال في اسن المحكم معددهات الأصحاب مزالسلف الرالجلف فرقبال سائر المسلمين الرثبوثه وبعدالاجماعات المنقولة فيالكت الكثيرة عليهجد مع وحود رفاية معتبرة وهيموثقه استكير قال سنل رزارة الماعندالله إلى عن الصلوة في لتمالب والفتث والسنحاب وعبره من الموبر فاحرح كتاباً رعمانه املاء وسول للداس الالصلوة فيوبل كلاشيء حوام اكنه فالصلوة فيودره وشعره وحلده وبوثه وروثه وكل شيء منه عاسد لاتقس تلاث الصدوة حتى بصلى في عيرهمم احل الله أكله ثهرقال ماؤر رة هدا عن رسول لله_ص_ هاجفط ذلك بالزدارة ، قال كان سما يؤ كل لحمه فالصلوة في داره ونوله وشعره وروثه والدنه و كلشيء منه حاثر اداعلمت الدن كي وقدد كم الديم، والكانعير دلك مماقدتهيت عن الكلفقحر معليث الكلمو لصلوة في كلشيء منه فاحدد كالمالدمج اولم بدكه (١) والطاهر كون الربكير ثقة والصعفة المحقق في محكم المعتبر لتصريح الشيح للقدم للدوسي الفهرست وكدا اس شهر أشوب وقال الكشي هوا مس احممت المصابة على تصحيح ما يصح عتبه رقال الشيم فقدم في محكي العدة ، عملت الطائعة عاجبان هداميم الثالر أدى عبه في هذه الرقاية هو ابن في عمير الذي اشتهن اعتبار مراسيله فصلاعن مصايده ومع استقاد الكن في العثوى مهدا الحكم المخالف للقاعدة ولسالر فوق لمسلمين اليها فلابدقني موقع للإشكال فيالر واية مرحيث المتدواما استشكال صاحب المدادك في المسئلة فانماهومنتي على مدهمة من حتساس حجية الحر الواحد بالصحيح الاعلائي وعدم حجية عيره وال كال موثقاً معتبراً عندعيره كما أن التكوار الواقع فيقوله: النالصلوة . . ﴿ الحرارَةِ الواقمة في قوله الأنقبل تلث الصنوة حتى يصلى ﴿ وعبر دلث من الجهات المحالفة للفصاحه يشعر بان الرفاية منقولة بالمعشى فان الرافى لم يصبط الالفاط السادلة من الامام _ ع _ ولكته لابوحب اشكالا في الاستدلال بها بعد معلومية المصمون

⁽١) الوسائل الواب لباس المصلي الباب الثاني حــ ١

السادر منه _ ع _ ثربالجملة بعد ملاحظة مادكريا الاشكال في اسل المسئلة مما لايتنعي الريسدر من لفقيه اسلا

وانها الاشكال في فروع المسئنة وانه هل يكون اعتبارهذا الامر منحصراً ملدى المصلى وهوما يليسه المصلى و يكون محيطاً مه كالقميم وعيره الايشماره ثل التكة والحورب والقلسوة و تحوها معايصاتي عليه اللدى ولايكون محيطاً دلتحص اللانسالة ، اويعم مادكر وماادا لم يكرلسا ولكركان لباسه ملاسقاً وملاساً معه كما اذا كان على ثونه وطونة عير الما كول اونعض شعراته ، افيعم مادكر و ماادا كان محمولا للمصلى ومستصحاً لهايساً ؟ وحود والمحكى عن طاهر المشهود هوالاحير وعن الشهيدين احتصاص المنع بماادا كان لباس المصلى من احرائه بل فقا عنهما ان عدم شمول دليل المتم لماداسلى في الثوب الذي القي عليه شعرائه وحواد السلوة قبه من المقطوع، في .

وبدل على المشهور الموثقه المتقدمة نظراً الى سدق الصلوة في احراء عير المأكول في جميع العروش.

واستشكل عليهم مان طاهر كلمة دوى، في قوله ـس والصلوة في ومره. هي الطرفية كما هوالاسل في معنى الكلمه ولارمه كون احراء عيرماً كول اللحم بحيث يكون طرفاً للمصلى ومحبطاً به وهولايصدق فيما اذا الفي على ثومه وبرء أو شعره فصلا عمادًا كان مستصحبا لهذه الامود من دون ليس

وعن النهمهامي قدم الماحات عن هذا الاشكال بسحاسله ال كلمة دهي، هي الرواية ليست للطرفية لامتساع اعتباد كون الدول والروث طرفا للمسلى فلاند من الايد من الاردعلي نفسه بالناعشاد بالظرفية في الروث والدول الماهو بملاحظة تلطح الثوت اوالدن بواحد متهما فكانه قيل الصلوة قي الثوت الماثوت الماكول محمولا للمسلى ولايدل على المتم فيه ثم اجات بان دلث

المعنى مستدرم للاصمار والحدق بجلاف مادكريا في معناه فابد مستدرم للمجارية وقدةر را في الاصول تقدم الثاني على الاول فيما أدا والامر بيتهما

ورساحتمل الإيقال مكان اعتباد الطرفية فيما داتلط الثوب بهما بملاحظة ملاسة الثوب معهم فكانهما صادا حرثين للثوب فهو تظير مااداكان بعص الثوب من احراه غير المأكول دون المعش الأخر .

والتحقيق في المقام ان يقال ال طهور كلمة دفي، في الموثقة في الظرفية كما هو الاصل في معتاها ماق على حاله من دون تصرف فيه ولااستحالة ولكن لابد من ملاحظة ت المظروف هل هي السلوة او المصلي والأعدل والاشكال في المقام المائشأ من تحيل الثالي والروماعتبار كوب-تراعير المأكول طرفأللمصلي ولاحله حكم والامتماع لعدم امكان مثل الروث والبول طرق للمصلى او ماساع دائرة انظر فية وثنوت المراك له كما في تقريرات المحقق الماليني قديم مع ان الرواية بدهرة في يملق الظرفية بالصلوة حيث قال ال الصلوة في ويركل شيء حرام اكنه. والطاهر أن الظرفية للصلوة أوسع من لظرفية للمصلى الطاهرة في الاشتمال عليه فانه لايعشر في الظرفية للصلوبالاشتمال والأحاطة بوجدوالشجد على ذلك مصافاً لى وصوحه في بعده و ثنوت العرق بس الطرفيتين ملاحظه الروايات الواردة في الموارد المحتلفة حيث استعمل فيها كلمة الظرفية مس دون شوت اشتمال اصلا كما في الروايه الواردة في الصلوة في السيف أذا لم برقيه دمالها طاهرة في كون السيف طرقاً للصلوة مع عدم كونه طرقاً للمصلى وكما في الروايه الواردة فيما لانتم فيه الصلوة في مسئلة النحاسة وهي مرسلة عندالله بوستان عن الى عندالله ــ إلى ـ انه قال : كن ما كان على الانسان اومعه مما لاتعور الصلوة فيه وحده فالانأس ان يصلى فيه دان كان فيه قدر مثل القلتسوة والتكه والكمرة والممل والجمين وما أشبه داك ، (١) فانه مع كون المعروس قسى الموسوع هو

⁽١) الوسائل ابوات النجاسات البات الواحد والثلاثون حين

كن ماكان على الانبان او معه قدعير في الحكم سعى الناس عبن السلوة فيه وحمل الكل طرف للصلوة فيستفاد منه سعة دائرة الظرفية فيماادا كان المطروف هي الصلوة و كذلك الروايات الاحر فانقدح مما دكرنا طهود البوثقة في مذهب المشهود واعتبار عدم كون ما على اللباس ساجراء غير الماكول ايساً و كذلك ما مع المصلى مما يكون مستفيحاً له ومجمولا وبؤيده فل يدل عليه ايساً التعبير في الموثقة بعد الوبر والبول والشعر والروث والعلد مكن شيء منه ومن الواسح شمول العموم لمثل العبل مع أن السلوة في عظم غير الماكول لا يتصود الا في دان مدون العموم لمثل العظم مثل الروث والبول حتى يحرى فيه احتمال كون تلطح الثوب بهما موحماً لسدق الاشتمال والمول حتى يحرى فيه احتمال كون تلطح الثوب بهما موحماً لسدق الاشتمال والمول حتى يحرى فيه احتمال كون تلطح الثوب بهما موحماً لسدق الاشتمال والطرفية كما لا يحمى فالانساف تمامية دلاله لموثقه على مدهب المشهور

ويدل عليه ايصاً في الحجمه ما رواء الشبح ـ قدم ـ عاستانده على مجمد ال احجد بن يحيى على عدن من على من عمر من يؤدد عن الراهيم من محمدالهمدالي قال كتبت اليه يسقط على توبى الوبر والشمر من الابؤ كل لحمه من عين تقية والاسرورة فكتب الاتحود الصلوة فيه (١) ورواية محمد بن احمد بن يحيى عن عمر المد كور يكفى في وثاقته بعد عدم كونه ممن استثناء القميوث ممن روى عنه محمد كما هوظاهي .

ولا بعارس هذه الروابة صحيحه محمد من عبدالحد قال كتبت الى الى محمد _ النظام السلله هل يصلى في قالم عليها ومر مالا به كل لحمه او تكة حرين محص او تكة من ومن الاراب و فكتب _ النظام التحل الصورقي الحرير المحش وان كان الومن ذكياً حلت الصلوة فيه اشاء الله (٢) لامه لمس المساد مالذكي الدى قيد مه لومن هو كون الومن ما حوداً من الحيوان المدكى في مقامل الميته لما

⁽١) الموسائل ايواب لباس المصلي الناب الثاني حمية

⁽٢) الوسائل بوات لناس المصلى الباء المواجع عشر حــ٤

عرفت من حوار الصلوة فيما لاتحله الحياة من اجزاء الميثة والوبر مما لاتحل ملا اشكال كما أنه ليس المرادية هي الطهارة في مقامل التحاسة للفرق في الله ماسية المجاسه مين ما تتم الصلوة فيه وحده دما لاتتم والقلتسوة من الشامي وال كان حميمها من الومر على حلاف ماهو طاهر السؤال فساللازم إلى يكون المراد ، لدكي هو المدكي المتصف بكونه من مما كول اللحم ويؤيده رواية على س ابي حمرة المتقدمة المتتملة على قوله : قلت الراس الذكي ما دكي بالحديد قال اللي أدا كان مما يؤكل لحمة (١) ساء على كون القيد داخلا في معنى الدكي لامعتبراً زائداً على الثدكية دعلى هذا المعتى لاتكون الصحيحة معادسه للموتقة والمكاتمة لكن يمدهدا الممنى ان الحواب دلحلية فيما أد كانالوس من المأكول مع كون المؤال عن وبرعير المأكوللا شاسب المؤال حصوصامع كون البغوات في الجريز أند هو بالنفي الآ أن يقال أن دكرالادات في السؤال مع التصريح بالمموم قبله بشعل بعدم وصوح حكمها للسائل ولمله يحتمل فيها الكر اهة دون الحرمة وتأمل و كمبكال فعلى تقدير طهود السحيحة في حلاف ما تدل علمه الموثقة والمكاتبة لأبد مرالاحديهما دونها لموافقتهما لعثوىالمشهود ومحالفتهما للعامة كماعرفت

يقي في هذا المقام امور :

الأولى نقل الدلامة في محكى المختلف عن الشيخ به قده به اته حص المسع عن الصلوة في احزاء غير الما كول بما اذاكان ما يصلى فيه مما تتمالسلوة فيه متعرداً خلافاً لما احتازه في النهاية من التعميم فعدم العرق بينه فابين مسا لائتم فيه السلوة كدلك واستدل على التخصيص نائه قدالت للتكة والقلنسوة حكم مغاين لحكم الثوب من حواذ السلوة فيهما فأن كانا تجسين أو من حرير محص فكذا بحود لوكانا من فيرالارات فعيره

⁽١) الوسائل ، بوات ثاني المصلي (ثاب الثاني ح-٢

وطاهر كلامه وان كان هوا لاستدلال بالقياس الذي ليس من مدهب لامامة واحمعوا على عدم اعتماده الا الله يحري فيه احتمالان أحران:

احدهما ان يكون مراده الاستدلال بالاستقراء بتقريب ان مراحمه الادلة المديعة عن الساوة في البحس افقى الحرير المحصال ملة باطلاقها لمحميع الموارد بمد قيام الغريثة المنعصلة على الاحتصاص سائتم فيه السلوة منفرداً تقتصى الحكم بال من د الشارع من المطلقات الواددة في غير النحس في تحرير هو المقيد فلا دلالة لها على المتع في غير ما تتم .

والحوال الدالم الاستفراء لا يكون حجة حالم بقد القطع لافتقار الطن الى قيام الدليل على حجيثه كما حقق في محله مع النائحققه عير معلوم لال التقفيل في الميئة غير متحقق وفي الحرام محل البحث كم سياتيم الشاء الله تعالى فايل يتحقق الاستقراء .

قافيهما ـ ان مكون مراده الاستدلال مما ورد في الحرير الدال على المرق بينهما في الحكم ، الشامل معومه للمقام وهومارواه الشيخ سقدم في التهديب عن كتاب سعد بن عندالله الاشعرى عن موسى بن الحسن _ وهو من ،كابر اصحاب الحديث من الطبقة ،لشامته _ عن احمد بن خلال عن ابن الي عميرعن حماد عن الحلي عسن ابني عبدالله _ للهيلا _ قال كن مالا تحود السلوة فيه وحده فلاباش المحلي عسن ابني عبدالله _ للهيلا _ قال كن مالا تحود السلوة فيه وحده فلاباش بالصلوة فيه مثل الثبكة الابريسم كماييكون ويسلى فيه مثل الثبكة الابريسم كماييكون ويسلى فيه _ (١) ساء عنى ان يبكون قوله _ للهيلا _: مثل الشكة الابريسم كماييكون مثلا لما لانتم السلوة فيه وحده كذلك يكون مثالا للماسع من دون ال يحتمل مثلا لما لانتم السلوة فيه يكون المراد ان كل مايكون ماساً من السلوة فيما تتم السلوة فيه من كونه بحساً او حريراً محساً او من أحراء عير المأكون فهو لا يكون ماساً ما المالوة فيه وسابطة عامة

ويرد على الاستدلال بالرواية اولا انها صميعة من حيث السند لاشتماله على الحمد بن خلال الذي صعفة كثير من علماء الرجال وقد ورد في مدمته التوقيع من المناحية المقدسة بقوله ما عج ما احددوا الصوفي المتصبع ، ولايقادم مادكر وقوعه في بعض اسانيد تمسير على بن ابراهيم الذي الترم مؤلفة بعدم التقل فيه الاعن المشابح والثقات من الاسحاب لعدم مقادمة التوثيق العام مع الجرح الدي ضلا عن الحروح المتعددة والتسميمات المتكثرة والرواية من حيث السند عيد معشرة

و ثانياً ، انها معارضة مصافاً الى الموثقة المتقدمة الظاهرة باللصريحة في المنبع عن الصلوة قيما اداكان مع المصلى بول غير المأكول اوروثه والقول بالمنبع فيه والحوار فيما داكان القلسوة باحمعها من احراثه ممالايحتمله حد وكيف يحتمل الفرق بين القلسوة الكدائية وبين منا اداكنان على القلسوة المصنوعة من احراء المأكول وبرمن غيره بحوار الصلوة في الأولى دون الثانية مع الروبات التي تدل بعضها على الممع في حصوص الحرير وبمضها الأحر عليه فني حرء غيرالما كول وليقتصرهمها على روايش احديهما واردة فني الحريم والاخرى في المقام.

اما الاولى فهى رواية محمد بن عبدالحبار قال كتبت الى ابى محمد علم استنه هل يصلى في قلمسوة حراير محص او قلتموة ديباح فكتب ما عام لابحل الصلوة في حرايرمحض . (١)

والما الثانية فهي ما رواله على من مهريان قال كتب البه ابراهيم من عقمة . عمدتا حوارت وتكك بعمل من وبرالاراب فهل تحود الصلوة في دير الاراب من غيرصرورة ولاتقية ؟ فكتب لاتحود الصلوة فيها . (٢)

⁽١) الوسائل أبوات لباس المصنى البات الرابع عشر حد١

⁽٢) الوسائل ابوات لبس المصلى لنات الرابع عشر حــ ٢

وقد طهرهما دكرتا أنه لامحال لهذا التعصيل وأن المدع عن الصلوة فني الحراء عير المأكول عام مشمل مالاتتم أيضاً .

الثاني : الله لااشكال في عدم احتصاص المدع عن الصلوة في احزاء عير المأكول الاجراء التي تحلها الحياة للتصريح في الموتقة وعيرها بالمتع عن الصلوة في الوبر والشعر وعيرهما من الاحراء التي لاتحلها الحيوة على المدع عن الملوة في دوته وبوله مع انهما خادجان عن الحيوة التناتية ايساً.

كما الله لااشكال في عدم اختصاص المشع بالحيو ل الدى كان له جميع المد كورات في الموثقة من الوير والشعر و غيرهما بحيث لولم يكن لمعمن ما لايحل اكله ومرمثلا لم يكن هنا مانع من الصلوة في احراثه صراورة به لادلالة لد كرها في الدوثقة على الابحماد بل ولا يحتمله العرف الدى هو الحاكم في بيان مقاد الخطابات الشرعية.

و كذا لا يتختص المنع مالحيوان الذي قد يزهق دوحه بالتذكية وقد يرهق الجبره كما داما يمكن ان التوهم من قول الامام على هي الموثقة : د كام الدسح أولم يد كم ودلك لظهورها في ان المناط محرد كوته حرالهير المأكول وسلاحيته للتدكيه لادحالة لها في هذا المناط أولم بقل بعدم ملائمتهاله مع ان ملاحية التدكية أمما تتحقق على القول بان التدكية عبادة عن الامود المعروفة بعميمة القابلية المتحققة في بعص الحيوانات وهو عيرات من الطهرائها عبارة عن نفس تلك الامود ولا في الحيوانات من هذه الحقة والتحقيق في محلم المناك الامود ولا فرق بين الحيوانات من هذه الحقة والتحقيق في محلم المناك الامود ولا في المناق في الحيوانات من هذه الحقة والتحقيق في محلم المالات واللاحتمان من المالة أو يعم مالانفس له أيضاً وجهان طاهر الفتاوي هو الثاني حيث لم يتمر صو اللاحتمان مع كون ما لانفس له أيضاً مود و أللانتلاء كالحيتان المحرمة حصوصاً مع التمرش له في مسئلة النجاسة و كذا في مسئلة أين بكير التي هي الاصل حصوصاً مع التمرش له في مسئلة النجاسة و كذا في مسئلة أين بكير التي هي الاصل

وى هذا الماتم ودعوى السراقة الى حصوص مالة تعلى حالية عن الشاهد تعمريما يسافش في الأطلاق من حهة أخرى مد كورة فني المستمناك بقولة ، قرفية أن الأطلاق الذي يسح الأعتماد عليه عبر متحصل الالممدة في النسوس الموثق فما في ديلة من قولة _ ع _ د كاه الدنج اقلم يند كه يستح قريبة على حتماسة ممالة نفس لاحتساسة بتد كيه الدنج اقام تداكون المراد التعميم لعير دى النفس يعلى سواء كانت تد كيثه الدنج الا بعيره مندفع بان الصاهر من مقابلة هذه العقرة بما قبلها من قولة _ ع _ ، أذا علمت أنه د كي قد د كاه الدنجان وكون المراد ويتبغي أن دنج أم لم يدبح فظهورا حتصاص هذه الفقرة بما يكون د كاه الدنجان وكون المراد ينكر فلا يصلح ما قبلها لاتبات الحكمة .

ويدوم هذه المشاقشة وسوح كون الدبح المأخود في المذكى المذاكرة المأكول مد كوراً بعثوان المثال سرورة حواد الصلوة في المأكول المذكى النحر اوبغيره كاحر احد من المنه حيًا وموته حادج المنه وقريبه المقابلة تقتصى ال يكون المراد بالدبح في قوله ذكه الدبح ام لم يد كه ايما كدلك فالمراد من هذا القول هو دكى ام نم بدك والوحه في احتياد الدبح بعثوان المثال ابما هو عدم كون التدكيه به وكونه مورداً للائتلاء فاطلاق الموثقة باق عنى حاله وليس فيه، ما يوجب التزائرل فيه اسلا ،

ويؤيد التعميم استثناء الحزممالايؤ كللحمه معاده من الحيوانات المحرية التي ليس له نفس سائله لمانقله الشهيد الثاني . قدم . من أن الحيوانات المائية كله ممالانفس له، الأدلتمساح فاستثناء الحز دليل على شدول المستثنى منه لما لانفسله الصا لظهوره في كونه على سيل الاستثناء المتصل فالانصاف الله لامحال للتشكيك في المعميم

الرابع: على المدكود بعتص بدفات اللحم من غير الم كول اف بشمل مالالحم له أسلا كالمق والقمل والدباب فالمرعوث وتحوها فحهان. من ثموت الاطلاق في الموقفة المتقدمة ودعوى الله لااطلاق لها لقوله _ع_ فيه ، فال كال مما يؤكل لحمة فاله يصلح فريسة على حقصاص قوله _ع حرام اكله و قوله _ع مما قدتهيت عراكله لما كالله لحم مدفوعة بالاالموقفة متصمنة لتقال كلام النبي _ ص _ على ما في كتابة وللالام الامام _ع مقيمة بصورة التعريم الكلمة فاء التعريمية وصالمعلوم ثموت الاطلاق في كلام اللبي ساس في كلت الجهتين المناكول وغيره ومقدد الله المناط في احدى الجهتين حرمة اكل المحيوان سواء كان دالحم الملميكن وفي المحهة الاحرى حليته كداك ولاوحه لتقييده بالاول بعد بعارف اكل الثاني ابعث كما في لحراد وغيره واحد كلام عرالاطلاق ولايوحد فيهده لعدم في حصوص محلل الاكن وهو لايصلح لرفع اليد عرالاطلاق ولايوحد فيهده لعدم وحود قريتة على كون بيان الامام _ع ما ما المناكم المناكز اللحم في المناكز من هذه المناكز مع عدم المناكز في من هذه المناكز المناكز اللحم في لاطلاق من هذه المناكز لامنالام المناكز اللحم في المناكز المن

ومن وصوح حواد الصلوة في موادد كثيرة مما لالحم لدو الالترام بكول المحواد فيها على خلاف القاعدة مشكل حداً فقد قامت المبيرة القطعية على لصلوة في القمل وتعود من هوام الدف وعلى عدم الاحتماب فيها عن دم الدق والبرعوث وعلى عدم المواطعة على اللاعطس على اللاعطس عليه الدساب فيي حسال الصلوة وعلى عدم الاحتماب فيها عن العسل معامة حراء من حيوان غيرماً كول ليس له لحم وقددل الدليل على حواد صلوة الرجال في الحرير الممترح والنساء فيه وال كان حالساً معامة هو الابريسم الدى يكول حراء من حيوانه ومن المعلوم الهلافرق في المقام بين الرجل والمروح وقد ورد في بعض بين الرحل والمروح وقد ورد في بعض الامود المدكود الدس الساقي صحيحة الحلبي قال سئلت المعدالة ساعدالة عام عادة عن المقام الامود الديانات المعدالة عام عراده المدكود الدس الساقي في صحيحة الحلبي قال سئلت المعدالة ساعدالة عاد عادة المدكود الدين الساقية عادة الحليات قال سئلت المعدالة ساعد عاد عادة المدكود الدين الساقية عادة الحليات المدكود الدين المدكود الدينات المعدالة عاد عادة الحليات المدكود الدين المدكود الدينات المدكود الدين المدكود الدينات المدكود المدكود الدينات المدكود الدينات المدكود الدينات المدكود المدكود الدينات المدكود المدكود الدينات المدكود المدكود

دمالراعيث يكون في التوب هل منعه ذلك من السلوة فيه عقل لا دان كثر. (١) وفي صحيحة على بن مهر يارقال كتبت الى ابي محمد _ التيلا اسلام عن السلوة في القرمز دان صحاب يتوقفون عن السلوة فيه فكتب لاناس مهمطلق والحمدية (٢) دقل الصدوق بعد نقل الروايه، ودلك ادا لم يكن القرمز من الريسم محمد والدى عهى عنه ما كان من الريسم محمن ، وبالحملة فالالتزام بان الحواد في مثل الأمود المد كورة انما هو لقيام الدليل على حلاف القاعدة في عاية الاشكال فالانصاف عدم كون لحكم ثانتاً شحو الاطلاق من الاول دان الحكم بختص بدوات اللحم من غير الما كول.

الخاص الماهرة من الانبال في حواد الصلوة مع العملات الطاهرة من الانبال فيما ادا كان لنمس المصلى كشمره المنفصل عنه وطفره وسمه ولعامه كدلث اما لنبوت الانصراف في مثل الموثقة من الادله الممانعة عن السلوة في احزاء عير المأكول مدعوى ان موضوعها الحيوان دهو يعاير الانب عرفاً وانكان موعاً منه عقلا وامالله يرة القطعية القائمة على عدم اجتناب المصلى عن احراء تفسه المنفعلة عنه واما لما دواء الصددق مسماده عن على سالريان من الصلت انه سئل المالوس عيران الثالث المالوة من عيران الثالث المالوة من عيران بنفسه من ثوبه ، فقال لاستن (٣) وبالحملة فالإشكال في هذا الفرس مما ليس لله معالى.

و اما أذا كان من غير المصلى فالطاهر فيه الحواز أيضاً لحريان الانصراف المدكود فيه و ثنوت السيرة على مناشرة النساء لفصلات الاطفال بالرصاع وغيره والصلاة في الثوب المستعار مع عدم أنفكا كه عالماً من عرق لاسم أولعامه وبحوه

⁽١) الوسائل ايوات النجاسات البات المثرون حــ٧

⁽٢) الوسائل ايو ب قاس المصلي الباب الأديع و لأدبعون حــ١

⁽٣) الوسائل أبوات لباس المصلى اليات الثامي عشر حــ ١

حصوصاً في الصيف والروامات الواردة في موارد مختلفة الداله على عدم الدأس مثل ما ورد في البراق يصب التوب قال لاماس به بناء على اقتضاء اطلاقه للشمول لبراق الغيرايط ومادل على ابه لاماس الموقة صبيها وهي تصلى ادترسعه وهي تشهد وما دال على حوارا حد اس الميت و حمله مكان سنه وما درد في القرامل التي تصفها الساء في رؤوسهن بصلته بشعورهن من انه لاماس به على المرأة ما تريئت به از وجها دفي حسر آجر يكوم للمرقة ان تحمل القرامل من شعن عيرها دفي حس آجر يكوم للمرقة من العرابة من الواصدة والموسولة وفي تالك دالكان شعر أعلا حيرفيه من الواصدة والموسولة وفي ثالث دالكان سوفاً فلاماس والكان شعر أفلا حيرفيه من الواصدة والموسولة

والعمدة في الروايات ما رواه الشيخ فده ما باساده عن محمد أن على المعجوب عن على الروايات ما رواه الشيخ فده ما بالكال على المحبوب عن على الريال قال كتبت الى المي الحسل الكالل هل تحور الصلوة في ثوب يكون فيه شعر من شعر الانسان و اطفاره من قبل أن يتعمه و ينقيه عنه ؟ فوقع " يحود . (١) حيث أن مقتصى اطلاقه عدم العرق بين المعلى وعيره من سائر افراد الانسان .

ولكن حيث ال الظاهر انحاد هذه الرواية مع الرواية المتقدمة التي رواها الصدوق بمعنى عدم كون السؤال والحواب متعدداً مل الظاهر ال على بن الريال سئل على حكم المسئلة مرة واحدة واحيب محواب واحدوج فيشكل التعميم لما اداكان مع المصلى شعر عيره لانه لايعلم النالحكم بالحواركان حواماً عن المؤال بهذا التحولاحتمال كونه جواماً عن المؤال بالتحوالاحر المتسمن لما اداكان مع المعلى شعر نفسه اوطفره ولكن في نقية الادلة حسوساً الانصراف كماية .

نقى لكلام في العرع الدى دكره في الجواهر وحكم فيه بالمنع مع تسليم الاسراف وهو مالوعمل من شعر الاسبان ما يسدق عليه اللباس عرفاً ومقتسى اطلاقه عدم الفرق بين شعر المسلى وعبره وقدد كر في وجهه ان المسع ليس لاحل وجود المانع بل لانتفاء الشرط لاعتدر الما كوليه في ما مسلى فيه

ويرد عليه بعد توسيحه بان المراد من اعتدار لما كولية هو اعتبارها فيما اداكان الله من احزاء لحبوان صرورة انه لامادح من الصلوة في عير احزاء الحيوان كاللهاس المأحود من القطن مثلاطهور الادله في لما ميه كما مرت الاشارة اليه وسلمر علت تعميلا ولايكاد تحتمح الما ميه مع الشرطية بحيث كان هذاك اعتدان وحملان من اشارع للروم اللغوية وعدم الفائدة في احد الاعتدان مع انه على نقدير نسليم امكان الاحتماع ودلاله الدليل على تحققه لاوحه للتمكيث ين الأمرين من حهة لانصراف فائه ادا كان المراد من الحيوان في باحية عين المأكول هوماعدى الاسان بكون المراد من الحيوان في باحية المأكول ايساً دلك المعنى ان الاسان حارج عن المقسم دأساً فعلى تقدير اشتراط المأكول إيساً دلك المعنى ان الاسان حارج عن المقسم دأساً فعلى تقدير اشتراط المأكولية ايساً لامانم من المسان الاان يكون مراده اشتراط المأكولية مطلقا لا في حصوص ما اد كان من احراء الحدوان ويدفعه حل المرورة على حواد ملاقه لحواز السلوة في هذه الصورة ايضاً .

وقد وقع العراع من تألف هذا المحدد في النوم السادس والمشرين من شهر رحب المكرم من سنه ١٤٠٠ من الهجرة الندوية على مهاجرها ألاف الشاء والتحية بدد العبد المعتاق الي رحمة وبه العبي محمد الموحدي اللمكر الي الشهير بالهاصل على عنه وعن والده المكرم العقيه العقيد آيه الله المرحوم الحاج الشيح فاصل التنكر الي قدس سرم وسئل الله بعالى التوفيق للاتمام بحق مسته وعثر ته عليه وعليهم الصلوة والمالام

تنبيه مهم

كان اصل الكتاب مسوطاً ومكتوباً في ثلاثة دفاتر مرتبه على حدد رئيد المتن دفعو بحرير الوسيلة، و كان اللاء وقوع الطبع على هذا الترتيب لكن لاحل الاشتباء في مقام الطبع سدل مكان الدفتر الثاني الى الثالث وبالعكس ولامحالة تحقق الاحتلال في الثرنيب من ولا منحث اللدى المشكولا الواقع في سعجه ١٩٥٨ لي سعجة ١٨٤ ولكما واعيدا في برئيب الفهر ست وتنظيمه الترتيب في سعجه المرابع في المتن وبالطبع حرجت ادفام الصعحات في المهرست عن التعاقب والترتيب الرقمي فعلى المراجع دعما به هذه الجهة المد كورة المقتصية للروم الرحوع الي الفهرست لحروح المطالب عن الترتيب وسئل من التمالية الحقط من الحطاء والاشتباء فيما يتعلق بامر الدين والديا انه سميم محيب

فهرسكتاب الصلوة

الصفحة	العنوان
₩	كون الصلوة باهيه عن المحشاء والمشكر
٥	حكم تارك المسلاة
	فصل في مقدمات الصلاة
	المقدمة الاولى في
٨	أعداد العرائص ومواقيت اليومية وتواعلها
\+	الروائب اليومية
*1	وحدة صلوة الليل وتعددها
44	عاهلة العشاء
44	وقت فافلة العشاء
70	رقت نافلة الصبح من حيث الاشداء
73	وقت نافلة السبح من حيث الامتداد
££	وقت صلوة الليل من حيث المبدء
٤٩.	منتهى وقت صلوة الليل
٥٤	صدوة العقيلة
ه۹	وقت سلوة الغفيلة

الصفحة	العبوان
4.0	حواز الاتيان بالتواقل جالماً
777	وقت لافلة الظهرين
Υ\	تقديم النافلة على الزوال يوم الجمعة
٧٧	تقديم المافلة عني الروال في غير يوم الحمعة
V٦	تقديم صلوة الليل على انتصاف الليل
Α£	اصل اعتباد الوقت في صلوة الفريخة
47	وقت سلوة الظهرين
1-0	وقت فريضه المغرب انثداء
140	آخروقت فريشة المغرب
14.5	المراد من انتصاف الليل
188	وقت فريطة المشاء انتداء
184	آخروقت العشاء
100	النداء وقت فريصة الصبح
171	آحروقت فربغة العسح
177	لكن سلوة وقتان
177	منده وقتفصيلة صلوة الظهر
1.40	منتهي وقت فصيلة صلوة الظهر
7.47	وقت فسيلة صلوة المعرب
VAY	وقت فصيلة سلوة المشاء
145	وقت فصيله صلوة الصبح
197	تقديم العصرعلي الظهروكدا المشله على المقرب عمدأ
194	تقديم النسرعلي الظهراوالعشاء على المعرب سهوأ

الصفحة	العبوان
198	تقديم اللاحقه والتدكر في الاثناء مع عدم التمكن من العدول
194	تقديم اللاحقه والثدكرفي الاثباء مع تجاورمحل المدول
144	تقديم اللاحقة والتدكرفي الاثناء فيالوقت المحتص
7+5	لوبقي اليااغروب مقدارخبس وكعات
Y\+	عدم جوارالمدول من السابقة الى اللاحقة
4/4	وجوب التأخير لذوى الاعذار
4/4	جواذ التطوع في دقت الدريخة
777	التطوع لمن عليه قشاء الفريعة
444	وقوع السلوة كلا الاسطأ قبل الوقت
444	حصول المدر بمد دحول الوقت
444	ارتفاع المدد في آخر الوقت
754	اعتبار العدم مدحول الوقت
720	قيام البيئة مقام الملم
YEA	اعتباداذان المؤذن وعدمه
307	دوالبدرالبام
Y0Y	ئوالىدرالى <i>ە</i> س
	المقدمة الثانية في القبلة
£A£	وحوب الاستقبال في الفرائش
٤٩.	أعتبارا لأستقبال في البافلة في حال الاستقرار
0+1	كون القبلة هي الكعبة
a•\$	المراد من الكعبة .
0+0	المراد من تولية الوجه جانب الكعبة

الصفحة	العبوان
0 • Y	قىلة البميد
04/	اعتبار العلم بالتوجه الىالقبلة ادقيام البيبة
64Y	الروم التكرير الياديع حهات معتمدة العلم والظن
۵ ۱ ۳ +	قا لم يتمكن من الصلوة الي ادمع حهات
944	الوثبت عدم القبلة في بعض الجهات
944	حواذ التعويل على قبلة بلد المسلمين
370	اوكان على المتحير في القبله صلوبان
04.2	الوكان منعليه صلوتان عيرمشكن من الاحتياط فيالحميع
046	فيما ذال تمكنه من الصلوة الى العوانب الادبعة
0 5 \	اداعلم المتحير بمدالاتيان الحميح المحتملات نثرك واحدة للها
oir	وحوب التكرار في غير الصلوات اليومية
050	ادائبين الحرافه عنالثبلة يسيرا
•••	ادا تبين المحرافه عن القبلة كثيراً
	المقدمة الثالثة فىالستر فالسائر
004	الستر الواجب ننسأ للرحال
070	المراد بالمودة
077	النظر المحرم هلرهو النطر البياللون والحجم ايسآ
0°\V	لوشك فيرجود الناظر
N/O	المنتر الواجب نفسأ علىالنساء
P/10	مفادآ يةحرمة الامداء
٥٧٣	الروايات الواددة عيتفسير آية حرمه الانداء
PYN	مفاد آیه الجلبات

الصفحة	_ العبوان
o V V	مفاد آية التبرج
ev4	مفادا لروايات الواردة فيحذا المقام
0.X%	الاستدلال الاجماع
ፖሊካ	الاستدلال بسيرة المتشرعة
644	المنتن الواحب شرطاً في لصلوة على الرحال
097	السترالواحب شرطآ فيالصلوة علىالنساء
7+7	لوبدت المودة في اثناء السلوة
7.4	المراد منءودة الرحل في لصلوة ذكدا عودة المرثة
*/1+	عدم وجوب التستر منجهة التحت
311	التستن بغيرالثوب
7/14	الثرتيب بين اتواع السائر وعدمه
7/7	اعتبار الطهارة فيلناس المصلي
777	القرق بينءاتتم ومالاتتم
440	اعتباد الاباحة فيلباس المصلي
dhh	التفصيل الدي دكره المحقق
7/40	حكم الناسي اذاكان غاصباً
7,44	حكم الجاهل بالغصب
1877	لافرق بين انواع المغصوب
444	اداصبغ الثوب مسغ مغصوب
464	اعتمار كون اللماس مدكي منءً كول اللحم
188	معتى الميثة
727	شمول الحكم لمبتة عيردي النفس وعدمه

الصمحة	العبوان
705	الردايات الواردة فيالسوق
30%	مفاد ادلة اعتبار السوق من حهات مختلمة
770	عدم حواذ الصلوة في غير المأكول
	في اللياس المشكوك
Yok	عدم ورود بص في هذه المسئلة
404	المراد من حواز الملوة في اللباس المشكوك وعدمه
4.7.4	المشهود فيه هوالنطلان
471	مايستماد منه مانعية عين النأكول
474	مايستفاد منه الشرطية
777	المكان الالترام بالشرطية وعدمه
474	المكان الجمع مين المانعية والشرطية
AFF	حل المانعية مطلقه الامقيدة بصورة العلم
777	التناء المستنه على المالعية والشرطية وعدمه
4Vo	حريان النزالة العقلية في الشهة الموسوعية
7,47	حريال البراثه فيما أذا دارالامربسالاقل والاكثر
PAY	جريات البراثة الشرعية عي المقام
747	جريات اصالة الحلية فيالمقام
¢e e e	التمسك باسالة المدم في المقام
₩+ q	الأنأس بالشمع فالعسل والتعرير الممتزج
411	حوار الصلاة في الحز
414	حوار الصلاة في السنجاب
444	لأنأس بعملات الانسان كشعره وزيقه

الصفحة	الغبوان
440	حرمة ليس الذهب للرجال مطافآ
444	بطلان السلاة في المحب
MAA.A	حرمة لبس الحرين للرجال مطلقا
440	يطلان صلوة الرجل في الحريو
44.Y	التفصيل في الحريرتين ماتتم فمالأتشم
٣٤٤	لاتأس بافتراش الحرير والركوب عليه ومتلهما
45	المحرم هو: الجريز المحشاي الخاص
4.54	عدم كون لباس الشهرة مصراً بالصلوة
404	لوشك في كون اللباس حريراً ادبعماً
707	لابأس بلبس الصبي المحرير
۳٥٤	الولم يحد المصلي ساتراً حتى الحشيش والورق
700	كيفية صلوة العارى
የሚየ	ادا احتمل وحود الساتريح، عليه تأجير السلوة عن اول الوقت
	المقدمة الرابعة في المكان
470	مطلان الصلوة في المكان المغصو ^ن
444	عدم بطلان السلوة تحت النقف المغصوب
4 .A.4.	ابا اشترى داراً يعين مال الخمس
444	اداكن على الميت دين مستغرق
MAY	المدارفي جواز التسرف احرازالوسا
447	جوار الصلوة في الاراسي المتسعة
YAY	المراد بالمكان الدي تبطل الصلوة بغصه
٣٨٥	صلوة كل مرالر حل والمراثة مع المحاداة

الصمحة	اثعبو ان
ξ+A	السلوة متقدماً عدى قس لمعسوم الامسادياً له
٤١٣	عدم اعتبارالطهادة في مكان البصلي
£\0	المراد بالارش الثي بجوز السجدة عليها
٤١٨	يحور السحود على كن مايعندق عليه سات الارس
£\4	عدم حواد السحود على المأكول والملبوس
477	حوار السحود على القطن والكتان دعدمه
279	يعشر فيمه يسجد عليه كومه للحيث يمكل لمكيل الجهلة عليه
1773	ان لم يكن مايسح السجود عليه
£\%	الوافقد مايضح السحود عليه في اثناء الصلوة
£ £ +	اعتمار كون المكان قارأ
£10	استحباب السلوة في المساحد
	المقدمة الحامسة في الادان والاقامة
££V	استنصاب الأدان والاقمة
£%+	مشروعية ادان الأعلام وعدمها
Y73	موارد سقوط الأدان
٤٧٤	موارد سقوط الادان والاقمه







